



Raška 'katedrala' ima pet novih zvonov

Tako so minulo lovrenško nedeljo v več kot 80 let prazen severni zvonik raške župnijske cerkve dvignili še zadnjega od petih novih bronastih zvonov, več kot 2,5 tone težkega t. i. Bernarda, pred tem pa so v južni zvonik umestili še njegove štiri manjše 'brate'. »Redki so dnevi, ki postanejo del zgodovine. Današnji je eden izmed njih. In kako velika je milost, da bomo ravno mi lahko njegove priče,« je ob začetku več kot tri ure dolge slovesnosti dejala povezovalka. Zgodovinskost dogodka je bilo čutiti vsak trenutek, prav tako veselje in ponos zbranih, ki so vsak dvig pospremili z bučnim aplavzom in vzkliki navdušenja. Podrobneje o dogodku, ki bo še dolgo ostal v spominu, pa na zadnji strani časopisa.

FOTO: PETER PAVLOVIČ

Suša in vročina ogrožata hrano, vodo in energijo

Posledice dolgotrajnega vročinskega vala in posledične suše so vse bolj hude in opazne. Najbolj na udaru je seveda kmetijstvo, kjer bo izpad letošnjega pridelka zelo občuten, bojijo pa se tudi bolj dolgotrajnih posledic, slabša se stanje virov pitne vode, jedrska elektrarna deluje z znižano močjo, nižjo proizvodnjo beležijo hidroelektrarne.

STRANI 2 IN 3

Kostanjevica ima letos dvojni razlog za praznovanje

V Kostanjevici na Krki se pripravljajo na vrhunec občinskega praznika (slavnostna seja bo v petek zvečer), ki bo tudi v znamenju 20-letnice odločitve, da gre občina na samostojno pot. Na prazničnih straneh so poleg voščil objavljene aktivnosti in investicije v občini, letošnji nagrajenci ter nekateri dogodki, ki so že za nami.

STRANI 15-19



Big Foot Mama Akustika

29. AVGUST 2026
OB 20:00

KOSTANJEVICA
NA KRKI
GALERIJA
BOŽIDAR JAKAC

VSTOPNICE:
eventim | PRAHA

KANDIDATKI ZA ŽUPANJO STR. 2

Valerija Slemenšek in Janja Starc

DUŠANKA POŽGAJ,
PLESALKA IN KOREOGRAFINJA:



**V plesu so besede
odveč, govorita
srce in telo**

STR. 4 IN 5

KRAJEVNA SKUPNOST RAKA STR. 5

V znamenju praznika

TEMATSKE STRANI ZNANJE STR. 21-23

Znanje za razvoj podeželja

16. LIKOVNI SIMPOZIJ STR. 24



**ArtEko združil slikarstvo,
naravo in glasbo**

**NASLEDNJA ŠTEVILKA POSAVSKEGA OBZORNIKA
BO IZŠLA V ČETRTEK, 27. AVGUSTA.**

AKTUALNO

Suša bo sadjarje zelo prizadela

ARTIČE – Posavski sadjarji so na včerajšnji novinarski konferenci v Prosvetnem domu Artiče spregovorili o stanju v sadjarstvu v naši regiji zaradi dolgotrajne suše in visokih temperatur. Strokovnjaki in pridelovalci so med drugim predstavili aktualne podatke o vplivu suše na sadjarske površine v Posavju, pričakovane posledice za letošnji pridelek in kakovost sadja ter izzive, s katerimi se soočajo pridelovalci pri ohranjanju nasadov. Kot nam je že pred začetkom povedal predsednik Sadjarskega društva Artiče Mitja Molan, so zaradi sušnih razmer kalibri (največji premeri ploda, op. p.) podhranjeni, jabolka nekateri še zdaj redčijo, poleg tega bodo drevesa, ki so bila že prej prizadeta npr. zaradi voluharjev, zdaj odmrli. Vprašanje je, kako bo z nastavkom za naslednje leto in kako se bo sadje obnašalo v hladilnicah. Tudi tako težko pričakovano deževje po suši lahko povzroči še dodatno škodo. »Cel kup neznank je, na katere žal nimamo nobenega vpliva,« pravi Molan in dodaja, da je zaenkrat še prezgodaj govoriti o oceni škode, saj se bo ta videla šele po obiranju. Kot še dodaja, namakanje sicer samo blaži vse posledice suše, tudi stroški in poraba energije so čedalje večji. »Trenutno stanje je samo še en pokazatelj, zakaj se mladi ne odločajo za kmetijstvo,« je bil jasen Molan, ki je opozoril tudi na podražitev hrane. Ob ogledu sadovnjakov v neposredni bližini so se še na terenu prepričali o dejanskih posledicah letošnjih vremenskih razmer.

R. R.

Podaljšanje kode 95
petek, 21.08.2026 ob 15:00 uri
POSAVC d.o.o. 07/49-90-485, 041/717-548

ŠOLA VOŽNJE
www.posavc.si

**TEČAJ VARNO DELO
S TRAKTORJI**
ponedeljek, 14.09.2026

Tečaj CPP KRŠKO
sreda, 19.08.2026

cen
SKUPINA

**ODGOVORNA
ENERGIJA**
gen-energija.si

praha
ŠOLA VOŽNJE

Sprejemamo prijave za

TEČAJ CPP – B kategorija

Krško, 8. 9. 2026, ob 15:30
Brežice, 10. 9. 2026, ob 16:00

Prijavite se lahko na
030 467 187-KK, 041 402 974-Brežice
krsko@praha.si ali www.praha.si

Praha izobraževalni center d.o.o., P. E. Krško
Žadovinec 36, 8273 Leskovec pri Krškem

HES
HIDROELEKTRARNE NA SPODNJI SAVI

Požarom ni videti konca

KERINOV GRM – V obdobju med 21. julijem in 12. avgustom smo na območju posavskih občin zabeležili 19 požarov oz. povprečno 1,73 požara na dan. Pri tem kar okoli 40 odstotkov gasilskih intervencij odpade na gašenje požarov pri/romskem naselju Kerinov Grm.

Tako so gasilci Poklicne gasilske enote Krško in Prostovoljnega gasilskega društva Veliki Podlog 21. julija v nočnih urah na območju med Gorico in romskim naseljem gasili goreč odpadni material. Ogenj se je razširil tudi na bližnji travnik. Le nekaj dni pozneje, 3. avgusta, so v nočnih urah ponovno posredovali zaradi požara v naravi v bližini naselja. Ogenj je zajel približno 400 m² površine in se nevarno približal gozdu. 5. avgusta so na območju romskega naselja goreli odpadki na približno 200 m² velikem divjem odlagališču. 9. avgusta so gasilci ponovno gasili goreče odpadke na meji naselja, ogenj pa se je razširil še na del bližnjega strnišča, zaradi požara v naravi v bližini naselja pa so morali posredovati tudi v noči na 10. avgust in 11. avgusta, ko so v naselju gasili goreče biološke odpadke.

Če odmislimo bojazen prebivalcev okoliških naselij, da bi se ogenj z območja Kerinovega Grma nekega dne lahko razširil tudi proti njihovim domovom, ter dejstvo, da pogoste dnevene in nočne intervencije med prebivalstvom povzročajo nemir, ni mogoče spregledati niti stroškov, povezanih s takšnimi posredovanji, saj lahko skupni stroški hitro dosežejo več tisoč



Nočno gašenje požara suhe trave v neposredni bližini suhe koruze blizu Kerinovega Grma minuli ponedeljek (foto: PGD Veliki Podlog)

oziroma več deset tisoč evrov. Ob intervencijah na območju romskega naselja je praviloma prisotna tudi policija, kar pomeni dodatno angažiranje policijskih patrulj in njihovih zmogljivosti.

Po besedah poveljnika PGD Veliki Podlog **Bogdana Muške** so letos v društvu posredovali v/pri naselju zaradi požarov že devetkrat, gasilci PGE še večkrat, samo do 12. v tem mesecu že štirikrat. Ali kot so po gašenju enega zadnjih požarov zapisali v društvu, so ti na območju Kerinovega Grma postali stalnica, »da preprečimo, da bi se manjši požar razvil v nekaj veliko hujšega«, v tako pregretem ozračju, kot je sedaj, ter presušeni zemlji

in vegetaciji pa za izbruh ognja zadostuje že najmanjša iskra. Na problematiko pristojne opozarjajo že dlje časa. Med drugim predlagajo, da bi območje opredelili kot posebej tvegano, s čimer bi bilo mogoče zagotoviti več nadzora in tudi učinkovitejše ukrepanje. Ob tem poudarjajo: »Gašenje posledic ne more biti edina rešitev! Vprašanje zato ni več zgolj, kolikokrat bodo morali gasilci na tem območju ponovno posredovati, temveč tudi, koliko časa in sredstev bo mogoče nameniti nenehnemu odpravljanju posledic, namesto da bi učinkoviteje naslovili vzroke za ponavljajoče se požare.

BOJANA MAVSAR

Tudi elektrarnam je vroče

POSAVJE – Vročinski val, ki vztraja že več kot 14 dni oz. že vse od zadnjih julijskih dni, vpliva tudi na delovanje energetskih objektov, zlasti NEK, ki že teden dni deluje z zmanjšano močjo, manjšo proizvodnjo beležijo tudi hidroelektrarne.

Nuklearna elektrarna Krško (NEK) od 6. avgusta obratuje z 80-odstotno močjo zaradi zagotavljanja upoštevanja določil okoljevarstvenega soglasja, ki določajo, da dnevna povprečna temperatura reke Save v točki popolnega premešanja v podslapju HE Brežice ne sme preseči 28 °C, povprečni dnevni prirast temperature pa ne sme preseči 3 °C. »V NEK pozorno spremljamo meteorološke in hidrološke razmere ter napovedi; če se bodo trenutne razmere poslabševale, bo NEK dodatno zniževala moč reaktorja oziroma bo znova obratovala s polno močjo, ko bodo pogoji to omogočali,« so nam iz elektrarne sporočili pred zaključkom redakcije. Ker NEK ni le velik proizvajalec električne energije, ampak tudi pomemben dejavnik ohranjanja stabilnosti elektroenergetskega sistema, zato skupaj z državnimi institucijami, lastniki in sistemskim operaterjem ELES iščejo najboljše možne rešitve v danih razmerah.

Sicer je NEK v zadnjih mesecih visokih temperatur in pomanjkanja padavin za zmanjšanje toplotne obremenitve reke Save uspešno ohranjala obratovanje na polni moči z uporabo sistema hladilnih stolpov ter vseh ostalih razpoložljivih sistemov in komponent elektrarn

ne. Proizvodnja v prvih sedmih mesecih je bila v skladu z letnim načrtom, poudarjajo v NEK.

Spomnimo: vodo iz reke Save NEK uporablja v tretjem hladilnem krogu za odvajanje odvečne toplote, ki je ni mogoče pretvoriti v koristno delo in nato v električno energijo. Črpalke potiskajo savsko vodo skozi kondenzator in jo nato vračajo v reko Savo. Pretok skozi kondenzator znaša okoli 25 m³/s. Pri pretoku skozi kondenzator se savska voda segreje, ker sprejme izparilno toploto izrabljene pare. Ob visokih temperaturah in nizkih pretokih se te meje dosežejo hitreje, zato elektrarna vključuje sistem hladilnih stolpov in tako zmanjša toplotno obremenitev reke ter zagotavlja upoštevanje okoljskih omejitev. NEK je zaradi omejitev, povezanih s temperaturo in pretokom reke Save, nazadnje obratovala z zmanjšano močjo leta 2003, ko je bilo zmanjšanje moči potrebno več kot 90 dni.

Kako vremenske in posledično hidrološke razmere vplivajo na delovanje HE na spodnji Savi, so nam pojasnili v družbi HESS. »Suša se na hidroelektrarnah na spodnji Savi kaže predvsem v nižjih pretokih reke in posledično manjši proizvodnji električne energije. Kljub temu hidroelektrarne tudi v takšnih razmerah

obratujejo in zagotavljajo ekološke pretoke, njihova pomembna prednost pa je prilagodljivost, saj v času suš pomagajo ohranjati vodo v prostoru, ob visokih vodah pa prispevajo k varnemu prevajanju povečanih pretokov,« so sporočili.

Hidroelektrarne na spodnji Savi so namreč zasnovane kot večnamenski vodni objekti, zato so prilagojene tudi na vse pogostejše ekstremne vremenske pojave. V sušnih obdobjih pretokne akumulacije prispevajo k zadrževanju vode v prostoru, ohranjanju podtalnice ter zagotavljanju pogojev za vodne in obvodne ekosisteme, poudarjajo na HESS, in tudi ob zelo nizkih pretokih zagotavljajo ekološko sprejemljive pretoke, ki omogočajo ohranjanje življenjskega prostora rastlin in živali ter nemoteno delovanje reke. »Hkrati hidroelektrarne zaradi svoje prilagodljivosti tudi v takšnih razmerah še naprej proizvajajo električno energijo iz obnovljivega vira. Ob visokih vodah pa celoten sistem pomembno prispeva k varnemu in nadzorovanemu prevajanju poplavnih valov. Zaradi podnebni sprememb, ki prinašajo tako dolgotrajne suše kot tudi vse pogostejše ekstremne poplave, se pomen večnamenskih hidroenergetskih ureditev še povečuje.«

PETER PAVLOVIČ



Člani Kluba posavskih poslancev: (od leve) Klemen Boštjančič, Tamara Vonta, Janez Jože Olovec, Matjaž Han, Srečko Ocvirk, mag. Nataša Avšič Bogovič in Tomaž Lisec

Posavje si zasluži enoten in močan glas

LJUBLJANA – 15. julija so aktualni poslanci iz Posavja ustanovili Klub posavskih poslancev.

Klub posavskih poslancev, ki je v preteklosti že obstajal, a je zadnja leta kar nekako zamrl, sestavljajo trije poslanci Gibanja Svoboda (GS) mag. **Nataša Avšič Bogovič**, **Tamara Vonta** in **Klemen Boštjančič**, poslanca Slovenske demokratske stranke (SDS) **Tomaž Lisec** in **Janez Jože Olovec**, poslanec Socialnih demokratov (SD) **Matjaž Han** ter poslanec Nove Slovenije, Slovenske ljudske stranke in Fokusa (N.Si, SLS, Fokus) **Srečko Ocvirk**.

Kot je na FB-profilu zapisala Avšič Bogovič, so klub ustanovili, ker si Posavje zasluži enoten in močan glas. »Ne glede na politično pripadnost nas povezuje skupen cilj – delati za razvoj Posavja in zastopati interese naših občin tam, kjer se sprejemajo najpomembnejše odločitve,« je dodala in našela, kaj bo v ospredju njihovega dela: dokončanje HE Mokrice; priprava umeščanja JEK2 v prostor ob odprtem dialogu z lokalnimi skupnostmi in priprava razvojnega zakona za Posavje; zagotavljanje ustrezne varnosti na območju Posavja; srednji del 3. razvojne osi; ohranitev močnega javnega zdravstva, krepitev primarne zdravstvene mreže in nadaljnji razvoj Splošne bolnišnice Brežice. Supaj bodo naslavljali tudi vsa druga vprašanja, ki bodo pomembna za razvoj in kakovost življenja v Posavju.

Predsedovanje v klubu bodo rotirali na vsake pol leta, in kot prvi po abecedi je Avšič Bogovič pripadla čast postati prva predsednica Kluba posavskih poslancev v tem mandatu. »Verjamem, da lahko s sodelovanjem dosežemo več – za Posavje in za ljudi, ki tukaj živijo,« je še navedla.

R. R./VIR: FB NATAŠE AVŠIČ BOGOVIČ

Stavi na svoje znanje, izkušnje in energijo

BISTRICA OB SOTLI – Za županjo Občine Bistrica ob Sotli se bo na novembrskih lokalnih volitvah prvič potegovala mag. **Valerija Slemenšek**.

Bistriška občinska svetnica in direktorica Kozjanskega parka mag. **Valerija Slemenšek** je julija na družbenem omrežju najavila svojo kandidaturu za županjo Občine Bistrica ob Sotli na novembrskih lokalnih volitvah.

Kot je zapisala, bo na prihajajočih lokalnih volitvah kandidirala kot neodvisna kandidatka. »V Bistrici ob Sotli živim že več kot tri desetletja. Tu sem si ustvarila dom, tu so se spletle številne osebnostne in poklicne vezi, predvsem pa sem spoznala, kako veliko lahko dosežemo, ko stopimo skupaj,« je navedla in dodala, da je v JZ Kozjanski park zaposlena že polnih 30 let, zadnja tri leta in pol pa ga vodi kot direktorica. Po njenih besedah je pri svojem delu pridobila bogate izkušnje z vodenjem, pripravo in izvajanjem razvojnih projektov, povezovanjem ljudi ter sodelovanjem z občinami, državnimi ustanovami in številnimi partnerji doma ter v tujini. To znanje, izkušnje in energijo želi zdaj nameniti razvoju bistriške občine.

»Verjamem, da največ dosežemo s sodelovanjem, medsebojnim spoštovanjem in odprtim dialogom. Zato želim občino voditi odgovorno, pošteno, pregledno ter z mislijo na dobro vseh občanov in občanov. Želim prisluhniti vašim idejam, predlogom in željam. Le skupaj lahko oblikujemo občino, v kateri bomo dobro živeli danes in jo z zaupanjem predali prihodnjim generacijam. Veselim se srečanj in pogovorov z vami,« je 54-letna Slemenšek, ki je v Bistrici ob Sotli občinska svetnica prvi mandat ter tudi predsednica Komisije za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja, še zapisala v objavi. Na volitve gre s sloganom 'Povezani za razvoj Bistrice ob Sotli'.

Kot je zdaj že znano, se aktualni župan **Franjo Debelak**, ki bistriško občino vodi štiri mandate oz. od leta 2010, jeseni ne bo več potegoval za to funkcijo.

R. RETELJ



Mag. Valerija Slemenšek (foto: Mojca Valenčak)

Prihodnost vidi v povezovanju

KRŠKO – Kandidaturo za županjo Mestne občine Krško je po aktualnem županu Janezu Kerinu in Dušanu Šišku uradno napovedala še občinska svetnica in direktorica Območne obrtno-podjetniške zbornice Krško Janja Starc.

Kot je zapisala, že nekaj časa ve, da bo na letošnjih lokalnih volitvah znova kandidirala za županjo Mestne občine Krško: »Pred štirimi leti so me k prvi kandidaturi nagovorili podjetniki, ki so v meni prepoznali nekoga, ki razume gospodarstvo, pozna potrebe lokalne skupnosti in mu zaupa,« da bi znal odgovorno voditi občino. Danes me k temu spodbujajo občanke in občani – ljudje, ki me ustavijo in vprašajo: 'Boste kandidirali? Dajte.' To mi pomeni veliko, saj je zame največja potrditev prav zaupanje ljudi, s katerimi živim in delam.

Poudarja, da je bila v štirih letih dela v občinskem svetu aktivna in 'glasna' ter ni bila zgolj glasovalna naprava. »Zagovarjala sem transparentnost, zakonitost in odgovorno ravnanje z javnimi sredstvi – tudi takrat, ko bi bilo lažje molčati. Postavljala sem vprašanja o stroških, vzdrževanju, posledicah odločitev in predvsem o tem, kaj bo neka odločitev pomenila čez pet ali deset let. Verjamem, da je naloga vsakega izvoljenega predstavnika, da ne molči, ko vidi, da bi lahko nastala težava. Opozoriti je treba pravočasno, odgovorno in z argumenti, tudi takrat, ko to ni prijetno slišati,« je prepričana.

Prihodnost Mestne občine Krško vidi v povezovanju vsega, kar ustvarja kakovost življenja: uspešnega gospodarstva, urejenega prostora, kakovostne infrastrukture, skrbi za okolje, šolstvo, zdravstvo, šport in kulturo ter predvsem pogojev, da mladi v naši občini vidijo svojo prihodnost. »Moje dolgoletne izkušnje z gospodarstvom so me naučile, kako pomembno je odgovorno upravljanje, jasne prioritete in gospodarno vodenje. Tudi občina mora delovati kot dober gospodar,« nadaljuje.

Konkreten program, ključne projekte, ekipo ter informacije o kandidaturi bo predstavila na novinarski konferenci v začetku jeseni.

P. PAVLOVIČ



Janja Starc (foto: arhiv PO)

Suša in vročina klestita letošnji pridelek

POSAVJE – Dejavnost, na katero letošnja dolgotrajna suša kot posledica hudih vročinskih valov najbolj vpliva, je zagotovo kmetijstvo oz. pridelava hrane. Prizadete so praktično vse kmetijske panoge, pravijo na Kmetijsko gozdarskem zavodu (KGZ) Novo mesto.

Koruza in travinje

Kot pojasnjuje specialistka za poljedelstvo in travništvo **Mateja Strgulec**, se je suša začela že spomladi, poleti pa se je zaradi visokih temperatur in velikega izhlapevanja še poglobila. Med najbolj prizadetimi kulturami je koruza. Pomanjkanje vode se je pojavilo že pred cvetenjem in oplodnjo, zato je bilo oprasha-nje slabše, storži so krajši, zrn je manj, rastline pa so se začele prezgodaj sušiti in zaključevati vegetacijo. Pri najbolj prizadetih posevkih se izpad pridelka trenutno ocenjuje na 70 do 90 odstotkov. Nekateri posevki se že silirajo ali mulčijo. Posebej izpostavljena so lahka, prodnata in plitva tla Krško-Brežiškega polja ter sončne hribovite lege. Tudi pri soji se pomanjkanje vode kaže v fazi polnjenja zrnja. Stroki so lahko na videz lepo razviti, vendar so semena manjša in ne zapolnijo prostora, zato je pridelek bistveno slabši. Pri žitih so bile posledice manj izrazite. Na travinju, ki predstavlja največji delež kmetijskih površin v Posavju, je izpad pridelka prve košnje marsikje dosegel okoli 50 odstotkov, pri drugem odkosu je škoda še večja,

Na spletni strani KGZ Novo mesto so objavili strokovna priporočila za ravnanje med sušo in po njej. Posebno pozornost namenjajo pripravi tal za boljše zadrževanje vode, pridelavi koruze v sušnih razmerah in posebnostim pri spravi, učinkovite-mu namakanju, zaščiti zelenjadnic pred vročinskim stresom, izboru na sušo odpornejših krmnih rastlin ter dolgoročnemu prilagajanju kmetijske pridelave podnebnim spremembam.

tretjega pa na številnih površinah ne bo. Skupni izpad voluminozne krme s trajnega travinja bi lahko dosegel približno 70 odstotkov. Travnna ruša je ponekod močno oslabela ali se je povsem izsušila, zato bo marsikje potrebno jesensko dosejavanje.

Zelenjava

Po besedah specialistke za zelenjadarstvo **Natalije Pelko** so pri zelenjavi škode zaradi ekstremnih temperatur velike tudi tam, kjer je zagotovljeno namakanje. Rastline namreč ob ekstremni vročini vode ne morejo dovolj hitro premakniti od korenin do plodov, zato nastopi vročinski stres. Najbolj so prizadete pozno sajene kapusnice, stročnice, solatnice ter plodovke, kot so paprika, paradižnik, kumare, melone in lubenice. Na prostem lahko škoda doseže tudi 100 odstotkov, pri plodovkah trenutno pričakujejo približno 30- do 40-odstotni izpad, pri stročnicah in pozno sajenih kapusnicah pa 60 do



Posevki koruze marsikje kažejo še bolj žalostno podobo.

100 odstotkov. Vročina namreč povzroča odpadanje cvetov in plodov, deformacije, ožige, slabšo kakovost in pospešeno zorenje. Bolje so jo odnesle zgodnje sorte fižola, čebulnice in solatnice. V zavarovanih prostorih so razmere nekoliko boljše, vendar bi bili v tako ekstremnih razmerah poleg senčenja potrebni tudi učinkoviti sistemi hlajenja.

Sadje

Specialistka za sadjarstvo mag. **Urška Cvelbar** opozarja da je Posavje pomembno sadjarsko območje, saj jablanovi nasadi predstavljajo približno četrtno slovenskih površin jablan. Pridelovalci so zaradi vse pogostejših ekstremov že uvedli številne zaščitne ukrepe: več kot polovica trajnih nasadov jablan je namakanih, več kot 80 odstotkov pa jih je pokritih z mrežami proti toči. Kljub temu letošnje temperature povzročajo sončne ožige plodov ter odpadanje listja in plodov. Še posebej so prizadeta drevesa na lahkih, peščenih tleh. Pri rdečih sortah jabolk je zaradi visokih nočnih temperatur vprašljiva tudi ustreznost obarvanost plodov. Še bolj so prizadete hruške, pri katerih se na slabših tleh sušijo celo drevesa. Letošnja suša lahko vpliva tudi na pridelek prihodnje leto, saj se prav zdaj oblikujejo cvetni brsti za naslednjo sezono.



Pridelovalec sadja in zelenjave Igor Jarkovič z Broda pri Podbočju pravi, da letošnji pridelek pri nekaterih kulturah, denimo pri malinah, kljub obsežnemu namakanju obsega komaj tretjino običajnega. Vročina je enostavno prehuda, da bi se plodovi normalno razvili.

Končna ocena škode pri sadju bo mogoča šele po obiranju in skladiščenju. Pri jagodičju vročina povzroča slabše nastavke cvetov in deformirane plodove, ponekod pa je že zmanjkalo vode za namakanje.

Vinogradi

Suša povzroča škodo tudi v vinogradih, saj pri vinski trti povzroča manjšo rast poganjkov in listne mase, manjše grozde in jagode ter posledično zmanjšanje pridelka, pojasnjuje **Jernej Martinčič**, specialist za vinogradništvo. Ob dolgotrajni suši se pojavljajo tudi sušenje listov, ožigi jagod in motnje v dozorevanju grozdja. Medtem ko zmeren vodni primanjkljaj lahko ugodno vpliva na kakovost grozdja, huda suša povzroča gospodarsko škodo in lahko oslabi trte tudi za prihodnje sezone. Najbolj so prizadeti mlajši vinogradi, stari do deset let, predvsem na plitvih tleh, kjer škoda ponekod dosega 80 do 90 odstotkov, posamezni trsi pa se sušijo. V nekaterih vinogradih vinogradniki že odstranjujejo grozdje, da zmanjšajo obremenitev trt. Pri starejših vinogradih so posledice nekoliko manjše, vendar pridelek tudi tam upada, ponekod do 50 odstotkov. Največ škode je na zelo sončnih legah z lapornatimi tlemi, ki se hitro izsušijo, manj pa na težjih tleh

z več organske snovi in boljšo sposobnostjo zadrževanja vode. Kljub zmanjšanemu letošnjemu pridelku je spodbudno, da les trt dobro dozoreva, kar je ugodno izhodišče za pridelek v prihodnjem letu.

Tudi živali

Suša in huda vročina sta prizadeli tudi živinorejce, zlasti zaradi zmanjšane obsega pridelane voluminozne krme in posledično povečanih stroškov njenega nakupa. Ni odveč omeniti, da domače živali v vročini tudi bolj trpijo, in čeprav jih kmetje na različne načine hladijo, zaužijejo manj krme, tako da prireja ter kakovost mleka in mesa padata, živali pa tudi hujšajo.

Žal pa posledice suše ne bodo nujno omejene le na izpad letošnjega pridelka, opozarjajo na KGZ Novo mesto, saj ima lahko dolgotrajna suša tudi trajnejše posledice za tla in travno rušo. Z zmanjšanjem pridelane rastlinske mase in vračanja organskih ostankov se zmanjšuje vsebnost organske snovi, slabša se struktura tal in njihova sposobnost zadrževanja vode, hkrati se povečuje nevarnost erozije. Tako lahko nastane začaran krog: slabša tla zadržijo manj vode, zaradi česar so rastline ob naslednji suši še bolj izpostavljene.

PETER PAVLOVIČ



Stanje vodnih virov dobro ponazarja tudi stanje površinskih voda. Reka Krka je močno 'zacvetela' in marsikje daje precej 'močvirski' videz.

Z vodo varčujemo

POSAVJE – Sušne razmere se vse bolj odražajo tudi v stanju vodnih virov, kar kliče k njihovi racionalni rabi.

Iz družbe **Kostak**, ki skrbi za oskrbo s pitno vodo v **krški in kosta-njeviški občini**, so na naše poizvedovanje odgovorili, da se posledice suše na vodnih virih že poznajo, saj so gladine podzemne vode nižje v primerjavi s preteklimi leti. Na nekaterih vodnih virih je vpliv suše bolj izrazit, na drugih manj, saj so vodni viri glede na geološko zgradbo in hidrogeološke lastnosti med seboj precej različni. Največja razlika med sušnim in deževnim obdobjem se kaže pri kraških vodnih virih, ki se na padavine hitro odzovejo, zato so nihanja izdatnosti večja. Pri medzrnskih vodonosnikih, kot je Krško polje, in tam, kjer se pitna voda zajema iz globokih vrtin, te razlike niso tako izrazite oziroma so odzivi počasnejši. Zaradi visokih temperatur je v tem obdobju tudi poraba vode višja kot sicer, kar se seveda dodatno pozna na nivojih. »Trenutno pri oskrbi s pitno vodo še nimamo težav. Kot vsako leto so tudi letos v poletnem obdobju potrebni občasni dovozi vode za zaselek Premagovce, drugje pa za zdaj to še ni potrebno. Razmere, predvsem gladine podzemne vode in pretoke, vsakodnevno spremljamo zaradi nadaljevanja sušnega obdobja in povečane porabe vode ob visokih temperaturah,« so še sporočili.

Na območju **občine Sevnica** je v sistem javne oskrbe s pitno vodo vključenih 18 vodnih virov, od tega devet globinskih vrtin, en vodnjak in osem drenajnih zajetij, so pojasnili na **Komunalni Sevnica**. Stanje podzemnih voda je na območjih, kjer se nahajajo globinske vrtine, trenutno stabilno in ne kaže večjih odstopanj. Določen upad nivoja podzemne vode trenutno beležijo na dveh vrtinah na območju Krmelja, vendar ta za zdaj še ne vpliva na zanesljivost oskrbe s pitno vodo. Posledice dolgotrajnega sušnega obdobja so bolj opazne pri drenajnih zajetjih, kjer je zaznati zmanjšanje izdatnosti vodnih virov, saj so takšni viri bolj neposredno odvisni od količine padavin v jesenskem in zimskem obdobju ter se na sušne razmere odzovejo hitreje kot 100 in več metrov globoke vrtine. »Trenutno na vodovodnih sistemih v upravljanju Komunale Sevnica zaradi suše ne beležimo večjih težav pri oskrbi s pitno vodo. Večina vodovodnih sistemov je med seboj povezanih, kar je rezultat obsežnih investicij v javno vodovodno infrastrukturo v preteklih letih. Takšna povezanost pomembno prispeva k zanesljivosti dobave pitne vode tudi v obdobjih daljše suše. V zadnjem sušnem obdobju beležimo povečano porabo pitne vode, kar je pričakovano. Kljub temu trenutne količine vode še omogočajo nemoteno oskrbo vseh uporabnikov, priključenih na javne vodovodne sisteme v upravljanju podjetja,« pojasnjujejo v Sevnici.

Na območju **občine Brežice** trenutno ne beležijo vodnega vira z bistveno zmanjšano izdatnostjo, so odgovorili iz **Komunale Brežice**, stanje vodnih virov pa spremljajo in za zdaj ostaja stabilno. Trenutno je zaradi sušnih razmer ukrep racionalne rabe pitne vode uveden le na vodovodnem sistemu Mokrice, vendar tudi tam za zdaj ne beležijo večjih težav pri zagotavljanju oskrbe s pitno vodo. Na nekaterih območjih je treba zaradi konfiguracije terena vodo prečrpavati tudi do četrte tlačne cone. Ob koničah porabe se zato lahko občasno pojavi znižan tlak v višje ležečih predelih, zlasti kadar se na nižje ležečih območjih iste vodovodne linije poraba vode izraziteje poveča. »Zato je racionalna raba vode pomembna tudi z vidika zagotavljanja čim bolj enakomerne in zanesljive oskrbe vseh uporabnikov. Kljub vsemu je zelo pomembno, da s pitno vodo v vsakem trenutku ravnamo skrbno,« so poudarili.

V **radeški občini**, kjer za vodooskrbo skrbi **Komunala Radeče**, ob rednih dnevnih kontrolah v tem sušnem obdobju beležijo konstantno povečano porabo vode, zlasti ob vikendih, hkrati pa že zaznavajo nekoliko slabšo izdatnost nekaterih vodnih virov. Na vodovodnem sistemu Brunk (naselja: Brunk, Rudna vas, Goreljce, Vrhovška Gora, Dobrava, Brunška Gora, Budna vas) je uveden ukrep varčevanja I. stopnje že od 1. 7. 2026 ter z njim prepoved zalivanja vrtov in zelenic, polnjenja bazenov, pranja avtomobilov, prepoved čiščenja dvorišč in fasad. »To je trenutno najbolj šibek sistem, na katerega močno in neposredno vpliva večja (nepotrebna) poraba vode, zato vse uporabnike vode na tem sistemu ponovno naprošamo, da upoštevajo uveden ukrep varčevanja,« sporočajo.

K slednjemu pozivajo v vseh komunalah, a žal ob tem ugotavljajo, da je še vedno precej občanov in občank, ki se jim ukrepi zdijo nepotrebni in nesmiselni oz., kot so slikovito zapisali v Komunali Radeče, je »nekaterim pač pomembnejša lepa zelenica in rože, kot da bi razmislili, da mogoče kdo od sosedov zaradi tega sploh ne bo imel vode«.

PETER PAVLOVIČ

ANKETA

Tokrat nas je zanimalo vaše mnenje, kam v Posavju bi se najraje odpravili na izlet brez avtomobila? Bi vlak ali avtobus oziroma javni prevoz na splošno uporabljali pogosteje, če bi bile povezave boljše?



JANEZ NUNČIČ, OKROGLICE: Krasna pohodna tura poteka z železniške postaje na Bregu skozi našo vas do Lovrenca in potem dalje na Veliko Kozje. Hoja večinoma poteka po gozdni poti, in ko prideš do cilja, te nagradi s prekrasnim razgledom. S povezavami sem zadovoljen, ker jih v moji mladosti ni bilo. Ceste so bile makadamske, marsikje težko prevozne, kolovozne, zato smo hodili peš.



MOJCA SMERGUT, RADEČE: V našem okolju je veliko naravnih koticov, ki vabijo na krajši ali daljši pohod. Iz naše doline jih mnogo hodi na Kum, nekateri izberejo Žebnik, kjer se nahaja tudi 14 božjepotnih kapelic, tradicionalen je pohod na Svinjski rt, od koder je čudovit razgled na dolino Save, vabita tudi Močilno in Svibno, če naštejemo samo nekatere. Sama sem bolj navdušena nad lastnim prevozom.



VID ŠMIT, STRANJE: Blizu imam Bohor in Lisco, tako da bi se najraje odpravil tja oziroma se tudi kdaj povzpemo nanju, saj je treba skrbeti za svoje zdravje. Blizu mojega doma se nahaja tudi slap Bojanca, ki je vreden ogleda. Javni prevoz uporabljam bolj malo, večinoma se vozim z avtom. Če bi bile boljše povezave, bi se zagotovo pogosteje kam odpravil z avtobusom ali vlakom.



MARIJA RAČIČ, CERKLJE OB KRKI: Najprej mi pade na misel pešačenje do rodne vasi, od Cerkelj do Gazic, ali pa zadrževanje ob Krki in na splošno v naravi. Dolga leta sem se vsak dan vozila z avtobusom iz Cerkelj v Novo mesto, in če bi bile boljše povezave, bi se za to zagotovo odločila tudi danes. V tujini imajo področje javnega prevoza veliko bolje urejeno in škoda, ker pri nas tega ni.

KRONIKA

TATVINE ŽIVE DROBNICE IN ZAMRZNJENEGA MESA – Na Senovem je med 14. in 22. 7. neznanec iz nenaseljene hiše odtujil kopalniške in kuhinjske pipe ter zaradi razlitja vode povzročil za okoli 1.400 evrov škode. S pašnika na Kalcah so bile med 24. in 25. 7. odpeljane štiri koze, vredne okoli 600 evrov, 8. 8. pa so s pašnika na območju Mrtvic izginile tri ovce. V Hotemežu so policisti v zadnjem tednu julija obravnavali vlom v zapuščeno stanovanjsko hišo. Storilec ni ničesar ukradel, je pa poškodoval okno in kuhinjo, kjer je zanetil ogenj. V noči na 27. 7. je bilo vlomljeno tudi v nenaseljeno hišo na sevnjski Trščini. Vlomilec je odnesel štiri videokamere in okoli pet kilogramov zamrznjenega mesa, s strehe pa ukradel še žlebove. Škoda je ocenjena na okoli 800 evrov.

VLOMILSKI POHODI PO LESKOVŠKEM 'PECIRKU' – Med 26. in 29. 7. je neznanec v Libelju vlomil v tri zidanice ter ukradel motorno žago, kosilnico, kotno brusilko, žico, motokultivator s priključki in indukcijsko ploščo. Vrednost ukradenega je okoli 5.000 evrov. V noči na 31. 7. je vlomilec ali več njih vlomilo še v dve počitniški hiši na območju Leskovca pri Krškem. V eni lastniki niso ničesar pogrešali, iz drugega objekta pa je izginilo električno orodje v vrednosti okoli 2.500 evrov. V noči na 4. 8. je bilo vlomljeno še v pomožni objekt v bližnjem Žadovinku, iz katerega so nepridipravi odnesli kuhinjske pripomočke in živila v vrednosti okoli 1.600 evrov. Dva lastnika rastlinjakov v Žadovinku sta ugotovila tudi, da jima je bilo ukradenih za okoli 400 evrov vrtnin.

MED POHIŠTVOM OKOLI 180 KG KONOPLJE – Policisti so 3. 8. na avtocesti pri Obrežju ustavili tovorno vozilo s hrvaškimi registrskimi oznakami, ki ga je vozil 35-letni državljani Srbije. V tovarnem delu, kjer je bilo po dokumentaciji naloženo pohoštvo iz Španije za Hrvaško, so našli pakete s posušenimi rastlinskimi delci, za katere so posumili, da gre za prepovedano konopljo. S podrobno preiskavo vozila so odkrili v skupno 154 paketih 177,10 kg prepovedane droge. Vozniku, ki je vozil tovorno vozilo v lasti hrvaškega podjetja, a po doslej zbranih ugotovitvah ni zaposlen v tem podjetju, so odvzeli prostost in ga s kazensko ovadbo privedli k preiskovalnemu sodniku, ki je zanj odredil pripor. Kriminalisti pri preiskavi sodelujejo tudi s tujimi varnostnimi organi. Letos je policija obravnavala že 94 zastrupitev, povezanih s prepovedanimi drogami, in 10 sumljivih smrti zaradi predoziranja.

PRIPRAVILA: B. M.

Dušanka Požgaj, plesalka in koreografinja:

V plesu so besede odveč, govorita srce in telo

KOSTANJEVICA NA KRKI – Dušanka Požgaj že več kot tri desetletja s plesom pripoveduje zgodbe, ki jih besede pogosto ne zmorejo izraziti. Kot plesalka, učiteljica in koreografinja je vzgojila številne generacije plesalk in plesalcev, preizkusila pa se je tudi kot koreografinja prve dolenske opere. Njen prosti čas osmišljajo psička Ginny, pohodi in potovanja, ki so najpogosteje povezana s plesom.

Vaša življenjska zgodba je tesno povezana s plesom, kdaj in kje se je začela, kako se je skozi leta razvijala?

V naši družini vsi radi pleše – mo in moja starša sta moja največja razumevajoča podpornika. Moji plesni začetki so povezani z vstopom v kostanjeviško osnovno šolo, kjer sem nekega dne v šolski telovadnici opazovala plesalke plesne skupine Harlekin. Bila sem navdušena in kmalu sem se jim pridružila. Danes je moje življenje že dobra tri desetletja povezano s plesom. Zaradi njega sem morala sprejeti kar nekaj pomembnih življenjskih odločitev, ki so me pripeljale do tega, kar sem danes – plesalka, plesna učiteljica in koreografinja.

Moja plesna pot še vedno raste skozi številne nastope, dožitja, izkušnje in srečanja z ljudmi, ki verjamejo vame. Ob tem se skozi ples prepletajo tudi občutja in čustva, ki dajejo tej poti posebno vrednost. Ples je del mene, pomaga k mojemu dobremu počutju. Vodim baletne pripravnice in sodoben ples za otroke, sem inštruktorica salse in bachate za odrasle. Kot mentorica in koreografinja delujem v kostanjeviški plesni skupini Harlekin, v novomeškem plesnem društvu Terpsihora Dance Company in SalSon. Na Ljudski univerzi Krško vodim plesni krožek Latino vitalnost, v ivančni Gorici imam plesne krožke pod okriljem Društva univerze za tretje življenjsko obdobje, imela pa sem delavnice tudi v Sevnici na pobudo tamkajšnjega društva Univerza za tretje življenjsko obdobje.

Ali lahko s plesom poveš te nekaj, česar besede ne zmorejo?

Eni slikajo, drugi pišejo, tretji ustvarjajo glasbo, mene pa najbolj izpopolnjuje ples. Vse, kar se dogaja okoli mene, me ves čas vodi k njemu. Z besedami ne morem nikoli povedati vsega, kar se dogaja v meni, z gibom lahko. Ko stopim na oder, sem lahko kdor koli. Lahko govorim zgodbo, katere koli osebe ali pa skozi ples razkrivam svojo. Ko pridem na oder, padem v svoj svet. Oder je zame nekaj svetega. Poleg tega so vse moje koreografije narejene na osnovi čustev. V takem trenutku so besede odveč – govorita srce in telo.

Kateri trenutek na vaši plesni poti je bil prelomnica?

Težko bi rekla, da je bil to le en trenutek, a zagotovo je bilo pomembno srečanje z Lucijo Kuntarič, ki je po mojem mnenju fantastična režiserka, scenaristka, predvsem pa je moja mentorica in dobra prijateljica. Sva tandem, ki zelo dobro funkcionira pri pripravi predstav in prireditev. Brez nje ne bi bila, kjer sem. Vedno ji

bom hvaležna, da je vztrajala in me včasih tudi potiskala v pravo smer. Zelo hitro mi je zaupala tudi samostojno pripravo koreografije in samostojno vodenje plesne skupine. Takrat sem prvič začutila, da me ne veseli le ples, ampak tudi delo z drugimi in ustvarjanje koreografij.

Kaj vas najbolj navdušuje pri poučevanju plesnih korakov?

Najbolj me navdušuje izrazna svoboda, ki jo lahko ponudim na vajah. Te niso namenjene zgolj temu, da plesalke pridejo, se naučijo plesnih korakov in odidejo domov. Želim, da v plesu najdejo prostor za ustvarjalnost, da si upajo po svoje interpretirati glasbo, izraziti čustva in dodati del sebe. Prav zato jih spodbujam, da poleg naučenih gibov poiščejo tudi svoje. Zanimivo je, da lahko isto koreografijo ustvarjam s tremi različnimi skupinami na treh različnih lokacijah, a nikoli ne nastane enaka predstava. Vsaka skupina ima svojo energijo, svoj značaj in svojo dinamiko, zato je vsak nastop nekaj edinstvenega.

Ples je moj življenjski nektar.

Moram reči, da je zame zelo pomembno tudi, da nisem le učiteljica plesnih korakov. Želim biti motivatorica, ki plesalke spodbuja k sproščenosti, iskrenosti, samozvesti in veselju do gibanja. Prav v tem vidim največjo vrednost svojega dela. Najlepše je, ko učenec preraste svojega učitelja. Takrat vem, da sem svoje delo dobro opravila. Ob tem raste tudi sama, saj me vsaka skupina nauči česa novega. Včasih se zgodi, da na vajah celo uro namenimo pogovoru. Tega nikoli ne doživljam kot izgubljen čas. Ravno nasprotno – iskreni pogovori gradijo zaupanje, povezujejo skupino in ustvarjajo okolje, v katerem se plesalke počutijo varne. To se odraža tudi v plesu, ki postane bolj sproščen, pristen, in brez strahu pred napakami. Napake so del življenja in zgodijo se tudi med plesno predstavo, a največja umetnost je, da po padcu znova vstaneš in nadaljuješ ob glasbi, ki se ni ustavila. Enostavno plešeš dalje, to je vse.

Ali je pri plesu pomemben talent?

Talent nima tako pomembne vloge, kot si morda nekdo predstavlja. Pri otrocih je bolj pomembno, da radi prihajajo na plesne vaje in uživajo v plesu. V prvem in drugem razredu delamo vse skozi

igro – sproščeno, zabavno in igrivo. Tako otroci razvijajo občutek za gibanje, ritem in sodelovanje, ne da bi pri tem čutili pritisk.

Zelo pomembna je tudi vloga staršev. Otroka je treba redno voziti na vaje, saj se na njih utrjuje že naučeno in se usvajajo novi plesni koraki. Otroci, ki pogosto izostaja, težko sledi skupini, zato lahko izgubi samozavest in voljo do plesa. Imam srečo, da sodelujem z otroki in s starši, ki so skupini izjemno predani. Nekateri so pripravljeni zaradi plesnih vaj in nastopov prilagoditi celo družinske načrte. Takšne geste me iskreno razveselijo, saj jih razumem kot izraz spoštovanja do mojega dela in do vsega, kar skupaj ustvarjamo.

Kako nastajajo vaše plesne koreografije; kaj je običajno prvo – glasba, zgodba ali gib?

Vedno najprej slišim glasbo. Ko jo slišim, jo skoraj samodejno začnem prevajati v gib in šele nato začnem razmišljati o zgodbi, sporočilu predstave in njenem naslovu. Za sodoben ples je zame najprimernejša instrumentalna glasba, ki jo morajo plesalke začutiti. Glasba jim mora dati pollet, jih voditi,

usmerjati in pomagati, da skozi gib izrazijo čustva. Seveda je treba za vsako starostno skupino izbrati glasbo, ki ji ustreza. Včasih moram razložiti, zakaj sem izbrala določeno skladbo, da potem ples steče, kot steče voda preko mlina – z lahkotnostjo in milino.

Ko stopim na oder, sem lahko kdor koli.

Če bi morali izbrati predstavo, ki vas najbolj predstavlja kot ustvarjalko, katera bi to bila in zakaj?

Težko bi izbrala samo eno. Razlogov za to je več, zato bi izpostavila dva projekta, ki sta nastala v sodelovanju kostanjeviške plesne skupine Harlekin in šentjernejskega pihalnega orkestra. To sta mjuzikla *Franciskus* in *Ljubezen vse premaga*. Pri obeh sem ustvarila koreografijo, na odru pa je sodelovalo več kot 250 pevcev, glasbenikov in plesalcev. To ni bilo le ustvarjanje plesnih korakov, temveč povezovanje različnih umetnosti, številnih ljudi in njihove skupne energije. Za takšnimi predstavami stojijo meseci vaj, usklajevanj in predanega dela, zato mi bosta obe za vedno ostali posebej pri srcu. Želim si, da bi ju videlo še več ljudi, čeprav smo po premieri pripravili še deset ponovitev.



Dušanka Požgaj

Ponosna sem tudi na sodelovanje pri prvi operi na Dolenjskem *Krst pri Savici*, ki je bila leta 2015 uprizorjena v Kulturnem centru Janeza Trdine v Novem mestu. Pod to predstavo, ki temelji na istoimenski Prešernovi epski pesnitvi, sem podpisana kot koreografinja. Temu moram dodati še plesno predstavo *Na čarobnem vrtu*, s katero smo se javnosti prvič predstavili v začetku letošnjega junija na odru novomeškega kulturnega centra. Na odru so zaplesale vse skupine Terpsihora Dance Company – od najmlajših plesalk do odraslih. Čez ples, balet in nežne pravljice trenutke smo obiskovalce popeljali v svet, kjer se je vsak gib spremenil v čarovnijo. Predstavo sem režirala in zame je bila to nepozabna izkušnja.

Izpostaviti moram še eno letošnjo predstavo *Zgodbe iz kovčka*, ki je nastala v sodelovanju plesne skupine Harlekin z gledališko skupino Di Leo OŠ Šentjernej, in režiserko Lucijo Kuntarič. Gre za brezčasno zgodbo, ki nam nastavi ogledalo in opomni, da vsaka oseba nosi svoj kovček, svojo zgodbo. Ob tem še spomni, kako pomembne so vrednote, kot so spoštovanje, empatija, sodelovanje in nenasilje. Ne smem pozabiti še na glavno vlogo plesalke v videospotu Nuše Derenda in Isaaca Palme v skladbi *Zaljubljeni*. To je bila svojevrstna izkušnja, ki bo ostala v nepozabnem spominu. **Kako danes, po vseh letih ustvarjanja, razumete uspeh? Kaj vam pomeni največ, so to aplavzi, nagrade, uspehi vaših učencev ali kaj drugega?**

V moji osebni zbirki je veliko priznanj Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti za številne nastope mojih plesalk, brez katerih vseh teh lepih zgodb ne bi mogla pisati in ustvarjati nepozabnega kolaža spominov. Lepo je srečati nekdanjo plesalko, ki te prepozna med množico ljudi, pride do tebe in te objame ali ti stisne roko. To je tisto, kar mi daje dodaten polet. Ponosna sem tudi na zlato značko Mete Vidmar za področje plesa, ki jo podeljuje JSKD, a najlepša nagrada je še vedno aplavz občinstva po končani predstavi in zadovoljni obrzi sodelujočih na odru. To je vredno vsega truda, tudi tistega pogosto nevidnega, saj se vaje ne odvijajo pred očmi javnosti. Ko na koncu vidim nasmehe svojih plesalk in začutim odziv občinstva, vem, zakaj vse to počnem.

Pred dvema letoma sem ob prazniku kostanjeviške občine prejela srebrnik. Ta zelo lepa nagrada mi še posebej veliko pomeni, ker prihaja iz okolja, ki ves čas spremlja mojo ustvarjalno pot in mi tudi omogoča, da jo razvijam.

Tisti, ki me poznajo, vedo, da sem zelo kritična do sebe in s svojimi dosežki redkokdaj povsem zadovoljna. Vedno razmišljam, kaj bi lahko še izboljšala, zato me prijatelji pogosto opominajo, da bi morala biti bolj ponosna nase in na svoje delo. Tudi njihovo spodbujanje je zame svojevrstno priznanje, za katero sem zelo hvaležna.

Kakšne pogoje imate za svoje delo, kje potekajo plesne vaje, vam obstoječi prostori omogočajo vse, kar potrebujete?

Prostor je na žalost težava, ki jo rešujemo tako, da plesne vaje

potekajo v šentjernejški osnovni šoli in sejni sobi PGD Kostanjevica na Krki in za to smo iskreno hvaležni. Kadar koli potrebujemo prostor, nam vrata odpre tudi OŠ Jožeta Gorjupa. Seveda si želimo imeti lastno plesno dvorano z velikimi ogledali, majhno garderobo in sanitarijami. Upam, da se tudi v Kostanjevici ponudi priložnost za ureditev prostora, ki bo namenjen vsem generacijam in različnim aktivnostim – tudi plesnim. Za prvi plesni korak ni nikoli prepozno.

Se vam zdi, da ima plesna umetnost v Posavju dovolj podpore in možnosti za razvoj?

Posavje je plesno zelo močno in ima bogato plesno tradicijo, čeprav se morda na prvi pogled ne zdi tako, kajti v medijih se ples in plesna tekmovanja ne omenjajo tako pogosto. V naši regiji deluje večje število plesnih skupin in te se lahko enkrat letno predstavijo na območni plesni reviji, ki jo že desetletja pripravlja Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti v krškem kulturnem domu, pogosto pa gosti tudi regijska srečanja plesnih skupin. Želim si, da bi ples dobil več prostora, podpore in prepoznavnosti v okolju, da bi otroci in mladi dobili čim več priložnosti, da se z njim srečajo in v njem tudi ustvarjajo. Ples ima veliko pozitivnih učinkov in veseli me, ko vidim, da mladi vse več plešejo.

Želim si, da bi ples dobil več prostora, podpore in prepoznavnosti.

Kaj vam pomeni, da lahko ustvarjate prav v okolju, kjer ste odrasli?

Kostanjevica na Krki je zame najlepši kraj na svetu. Gre za umetno narejen otok, ki ga obkroža zelena Krka. V srednjem veku je bil ustvarjen za obrambne namene, že nekaj desetletij pa tukaj odraščamo z umetnostjo. Pohvalimo se lahko z edinstveno Formo vivo okoli nekdanjega samostana, v katerem ima svoje prostore Galerija Božidar Jakac. Lastno galerijo ima osnovna šola – kje na svetu to še najdeš? To je moj domači kraj, zibelka, toplo gnezdo, zavetje. Čutim močno pripadnost, zato tukaj rada živim in ustvarjam ter podarjam plesne zgodbe ljudem.

Kaj vas poleg plesa navdušuje, sprošča in polni z energijo?

To so trenutki z mojo psičko Ginny. Prijateljica jo je pred šestimi leti našla ob cesti močno oslabljeno, jo odpeljala v zavetišče in o tem obvestila mene. Psičko sem šla pogledat in odločila sem se, da jo vzamem k sebi domov – bila je ljubezen na prvi pogled. To je bil čas covida, ko nismo plesali, ko je bilo prepovedano vse, kar je meni ljubilo. Nekdo mi je enkrat rekel, da žival pride v tvoje življenje takrat, ko jo potrebuješ, in zato večkrat rečem, da sem mogoče Ginny rešila ceste, a po drugi strani je ona rešila mene na tisoč in en način. Sedaj hodiva na jutranje in večerne sprehode, poleti skupaj na supu v dobri uri obpljujeva celoten kostanjeviški otok ter si vmes vzameva še čas za kopanje. Radi greva tudi v hribe, sami ali pa s kakšno pasjo družbo. Najin najljubši vzpon je na domači Kičer,

sicer pa se večkrat podava na naše Gorjance pa Lisco in Bohor. Prek društva PoPasje sem spoznala nove prijatelje, s katerimi sva z mojo psičko osvojili svoj prvi višji vrh – okoli 1700 metrov visok Altmayer na Ratitovcu. Rada imam tudi potovanja, ki so povezana s plesom, predvsem s salso. Tukaj imam svoje najboljše prijatelje. Z njimi hodim na različne vikend festivale plesa doma in v tujini. Ja, brez plesa v resnici ne znam živeti. Ples je moj življenjski nektar.

Ko pogledate svojo dosedanje pot, je še kakšna zgodba, ki bi jo želeli udejanjiti?

Zgodb, ki jih želim povedati, nikoli ne zmanjka. Želim ustvarjati, ker me ustvarjanje izpolnjuje, mi daje energijo. Hkrati želim s tem, kar znam in kar ustvarjam, nekaj vračati tudi skupnosti, v kateri živim in delujem. Tukaj mislim predvsem na otroke, da jim nudimo prostor, kjer lahko raziskujejo, rastejo, se izražajo in preprosto uživajo v tem, kar počnejo. Ples je del tega. Ples nas ne uči samo pravih plesnih korakov, ampak v nas razvija vztrajnost, samozavest in povezanost ter nas uči, da se znamo za trenutek sprostiti ter prepustiti glasbi in gibom. Ples dela življenje lepše. Zdi se mi, da so ljudje, ki plešejo, bolj srečni. Še naprej želim ustvarjati in pripovedovati nove in nove plesne zgodbe ter z njimi polepšati otroštvo, dan ali dva v življenju in pustiti lep spomin. Obožujem tudi urejanje videov, dizajniranje različnih vsebin za socialna omrežja. Veliko tudi pišem, tudi besedila za moje koreografije, ki so plod moje domišljije. Mhm, mogoče pa enkrat v prihodnosti napišem knjigo, nikoli se ne ve (smeh).

Kaj bi želeli svoji Kostanjevici na Krki ob njeni 20-letnici samostojne občine?

Kostanjevici bi ob njenem jubileju predvsem zaželela, da bi ostala kraj, v katerega se bomo radi vračali, v njem živeli, ustvarjali in se povezovali v skupnost, ki zna slišati, razumeti in udejanjiti načrte. Mojemu mestu in svoji občini želim, da bi znala ohraniti vse tisto, zaradi česar je tako posebna, hkrati pa naj še naprej daje prostor novim idejam, mlajšim generacijam in ljudem, ki želijo tukaj nekaj ustvariti, pustiti sled za sabo. Naj čarobnost nikoli ne izgine.

Kako pomembno se vam zdi, da imajo lokalni ustvarjalci in njihovo delo prostor v regionalnem mediju, kot je Posavski obzornik?

Časopis v tiskani izdaji, ki redno prihaja v naše domove, je danes redkost. V digitalni dobi, v kateri vsi samo klikamo na neke novice in videovsebine ter na družbenih omrežjih nabiramo vsečke za lastne objave, je Posavski obzornik tisti, ki ga vedno z zanimanjem prelistam. Moj pogled se najprej ustavi na fotografijah, če morda koga poznam. Z veseljem preberem novice v povezavi z mojo domačo občino, a zanima me tudi, kaj se dogaja v drugih. Menim, da vsaka regija potrebuje svoj regionalni časopis, ker v njem dobijo prostor tudi lokalni ustvarjalci – ljudje, ki s svojim delom bogatijo kulturno, družbeno in gospodarsko življenje regije ter navdihujejo druge. To so zgodbe, ki si zaslužijo biti slišane.

SMILJA RADI

Raka v znamenju lovrenškega praznika

RAKA – Račani so 6. avgusta v atriju gradu na slovesnosti obeležili krajevni praznik, posvečen zavetniku župnijske cerkve sv. Lovrencu in rojaku Martinu Humeku. Praznik je zaznamoval kulturni program ter podelitev krajevnih priznanj.

Zbrane sta nagovorila predsednik Sveta Krajevne skupnosti Raka **Rok Bizjak** in župan Mestne občine Krško **Janez Kerin**. Bizjak je predstavil delo sveta KS Raka v iztekajočem se štiriletnem mandatu, v katerem je bilo od skupno 19 načrtovanih projektov uspešno izvedenih 14, ob tem pa izvedeni tudi dve dodatni investiciji in več nujnih sanitacijskih posegov na krajevnih cestah. Kot pomemben dejavnik je izpostavil sodelovanje krajanov pri pridobivanju soglasij za posege na njihovih zemljiščih ter dobro sodelovanje z Mestno občino Krško. »Napredek omogočajo ljudje, ki razumejo, da razvoj ni pomemben le za posameznika, ampak za celotno skupnost. Brez sodelovanja ni razvoja in brez zaupanja ni mogoče graditi prihodnosti,« je poudaril. Manj uspešno je bilo po njegovih besedah sodelovanje z Direkcijo RS za infrastrukturo. Kljub številnim pobudam so dosegli le projekt umirjanja prometa pri Osnovni šoli Raka, medtem ko obnova drugih kritičnih odsekov državne ceste in pločnik med Rako in Cirjem ostajajo odprti. Ob tem so pripravljene podlage za ureditev parkirišča pri pokopališču, protihrupne ograje na Smedniku, parkirišča P + R in izboljšanje javnega prevoza.

Posebno zahvalo je namenil krajevnim društvom in prostovoljcem. »Če so ceste in infrastruktura ogrode kraja, so družstva njegova duša. S svojim delom povezujejo ljudi, ohranjajo tradicijo in ustvarjate dogodke, zaradi katerih je življenje v našem kraju bogatejše. Vi ste srce naše skupnosti,« je še dejal Bizjak. Ob tem je krajanom pozval tudi k dejavnemu sodelovanju in vlaganju kandidaturne na jenskih lokalnih volitvah.

Posebno zahvalo je namenil krajevnim društvom in prostovoljcem. »Če so ceste in infrastruktura ogrode kraja, so družstva njegova duša. S svojim delom povezujejo ljudi, ohranjajo tradicijo in ustvarjate dogodke, zaradi katerih je življenje v našem kraju bogatejše. Vi ste srce naše skupnosti,« je še dejal Bizjak. Ob tem je krajanom pozval tudi k dejavnemu sodelovanju in vlaganju kandidaturne na jenskih lokalnih volitvah.

Naložbe v varnost in kakovost bivanja

Angažiranost krajanov je pohvalil tudi župan Janez Kerin. Med pomembnejšimi dosežki je omenil novo parkirišče in zaključeno kanalizacijo s čistilno napravo, v kateri je občina vložila 1,7 milijona evrov. Posebej je izpostavil ureditev regionalne ceste pri OŠ Raka. Direkcija RS za infrastrukturo bo letos izvedla ukrepe za umirjanje prometa, pri projektu pa sodeluje tudi občina. Javno naročilo je v teku, začetek del pa je predviden po izboru izvajalca. V kratkem bo stekla tudi gradnja športnega igrišča pri šoli. V okviru participativnega proračuna občine Moj projekt je bila leta 2025 predlagana izdelava idejne



Marjan Opalk in Jože Cemič s priznanji za aktivno društveno delovanje v rokah, ob njima podeljevalca Rok Bizjak in Janez Kerin

zasnove in projektno-investicijske dokumentacije za ureditev tržnice na Raki, medtem ko sta bila v letošnji program umeščeni izdelavi projektne dokumentacije za postavitev opornega zidu in protihrupne ograje ob igrišču na Smedniku ter za ureditev parkirišča pri pokopališču na Raki. Vse navedeno po besedah Kerina predstavlja korake, »ki morda vsak zase niso največji, skupaj pa pomenijo pomemben napredek in dokaz, da Raka ostaja kraj, v katerega se vlaga in v katerem se načrti s skupnimi močmi tudi uresničujejo.«

Priznanji društvoma upokoјencev in čebelarjev

Letošnji krajevni priznanji sta prejela Društvo upokoјencev Raka in Čebelarsko društvo Martin Humek Raka. Prvo, ki letos praznuje 50 let delovanja, je prev-

zel predsednik **Marjan Opalk**. Društvo s številnimi kulturnimi, športnimi, izobraževalnimi in družabnimi dejavnostmi povezuje starejše krajanke ter spodbuja medgeneracijsko sodelovanje. Predsednik **Jože Cemič** je prevzel priznanje v imenu čebelarskega društva, ki ohranja 120-letno čebelarsko dediščino, prenaša znanje ter opozarja na pomen čebel in drugih opravevalcev.

Na slovesnosti, ki jo je povezovala **Janja Lesjak**, so nastopili pevski sestav Koledniki z Rake, sopranistka **Anja Žabkar** ob klavirski spremljavi **Jerneja Fabijana**, raška sekcija krških mažoret in osnovnošolska folklorna skupina, po njej pa je sledilo druženje krajanov ob pogostitvi Aktivna kmečkih žena Raka, Društva vinogradnikov Raka, Čebelarskega društva Martin Humek ter Turističnega društva Lovrenc.

BOJANA MAVSAR



SL-inženiring

Investicijski in izvajalski inženiring Boršt d.o.o.

**Nova stanovanja v Brežicah
TOP SOSESKA**



Prodaja lastne nepremičnine.

Velikost stanovanj je od 35,15 m² do 113,48 m².

Cene stanovanj so od 144.672,60 € do 412.796,27 € (z DDV in parkiriščem v kleti).

Vseljivo v 2027.

BREŽICE: Boršt 12b, Cerklje ob Krki
KRŠKO: MDB 2a, Leskovec pri Krškem
T: 07/490 22 60, www.sl-inzeniring.si
info@sl-inzeniring.si



V Radečah se dogaja



Bazen Radeče je popularno poletno središče, namenjeno druženju, sprostitvi in različnim dogodkom, ki privabljajo obiskovalce vseh generacij. V okviru priljubljenih Petkovih večerov na Bazenu Radeče se je v letošnji sezoni zvrstilo že več zanimivih dogodkov, ki so poskrbeli za prijetno popestritev poletnih večerov. Za otvoritev je poskrbela Poletna zabava s PGD Jagnjenica, ki je združila medgeneracijsko povezovanje, razne družabne aktivnosti in prijetno poletno vzdušje. Za športno obarvana večera je poskrbela vodna aerobika. Udeleženci so se zabavali ob spremljavi ritmične glasbe in pod strokovnim vodstvom **Uršule Novak** uspešno izvedli vodno rekreacijo. Pozitiven odziv je dokazal, da je bazenski prostor kot nalašč za raznolike športno-družabne aktivnosti.

Večer v začetku avgusta je skupina The Homegrowns popestrila z jamajškimi ritmi. Iz začetne zasedbe je skozi leta zrasel danes prepoznaven bend, ki ustvarja predvsem avtorsko glasbo v različnih glasbenih slogih, kot so reggae, ska in dub. Poleg stalne zasedbe so se jim na odru pridružili še **Sara Praznik**, **Tim Kavšek** in **Regina Jakšič**, ki so s svojim glasbenim doprinosom nastop še dodatno obogatili. Skupaj so poskrbeli za nepozaben večer, napolnjen z odlično glasbo, energijo in dobrim vzdušjem ob bazenu.

Večer mladih je priložnost, da mladi glasbeniki stopijo na oder in predstavijo svoje ustvarjanje občinstvu. Letos je obiskovalce navdušila mlada glasbenica **Hana Grubič** z odličnim repertoarjem, pridružila pa se ji je tudi mama **Manca**. Večer mladih ima pomembno vlogo pri podpori mladostnikov, saj jim zagotavlja priložnost za razvoj svojih talentov in njihovo predstavitev širši skupnosti. S spodbujanjem mladih k ustvarjanju in njihovem aktivnemu vključevanju v kulturno dogajanje želimo prispevati k pozitivnemu odnosu do glasbe, kulture, ustvarjalnosti in razvoja mladih.

S tem pa letošnjih Petkovih večerov še ni konec. V prihodnjih tednih nas na Bazenu Radeče čaka še nekaj zanimivih dogodkov, zato vabljeni, da si ogledate napovednik in spremljate objave na naši spletni strani in Facebook profilu. Vabljeni tudi na Somijado, ki bo 22. avgusta 2026 potekala pri Ribiškem domu Radeče, 6. septembra 2026 pa Radeče vabijo še na Festival SI.IN DOMA – Slovenija v Radečah.



www.radece.si

PETKOVİ VEČERI
NA BAZENU RADEČE

Vodna aerobika 19.00 **AVG 14**

Glasbeni koncert: **Dejan Kušer** 20.00 **AVG 14**

Pogovorni večer z **Juretom Godlerjem** 20.00 **AVG 21**

Zaključni večer: **NAGAJIVI FANTJE** 20.00 **AVG 28**

Vodna aerobika 19.00 **AVG 21**

ZA VEČ INFORMACIJ
Info@ktrc.si ali 03 56 07 941
KTRC Radeče

BAZEN RADEČE
Njivice 33, 1433 Radeče

SOMIJADA

sobota, 22. avgust 2026
11.00 - 17.00

RIBIŠKI DOM RADEČE
NOTEMEŽ 30, 1433 RADEČE

VSTOP PROST

strokovna predavanja na temo ribolova

peka rib

pijača

palačinke

prigrizki

vodeni pohod po Didaktičnem krogu

aktivnosti za otroke

10 LET

Festival SI.IN DOMA
6. september 2026

SLOVENIJA V RADEČAH!

VEČ KOT 60 KULTURNIH DRUŠTEV

1.200 UDELEŽENCEV

SI IN DOMA

KTRC Radeče

JSKD



S prerezom traku so reševalno vozilo predali namenu: direktor ZD Radeče **Franci Čeč**, direktorica ZD Laško mag. **Ingrid Mastnak**, župan **Tomaž Režun**, predsednica Sveta uporabnikov ZD Radeče **Vesna Bregar** in državni sekretar na Ministrstvu za zdravje **Darko Čander**.

Po 25 letih dobili reševalno vozilo

RADEČE – Zdravstveni dom Radeče je 1. julija s krajšo slovesnostjo sprejel novo reševalno vozilo z ekipo nujne medicinske pomoči. Ta bo prisotna vse dni v tednu med 7. in 19. uro, kar pomeni krajši odzivni čas ob nujnih zdravstvenih stanjih.

Ob slovesnem sprejemu novega reševalnega vozila je direktor ZD Radeče **Franci Čeč** v nagovoru poudaril, da je bila pot do cilja dolga, zahtevna in polna ovir, vendar je vztrajnost obrodila sadove. Za pomoč se je zahvalil vodstvu ZD Laško – direktorici mag. **Ingrid Mastnak** in strokovni direktorici dr. **Bilki Strel**. »Brez vajine podpore, brez vajinih nasvetov, ko smo skupaj iskali poti, tega reševalnega vozila danes v Radečah ne bi bilo,« je dejal ter se nato zahvalil celotnemu kolektivu radeškega zdravstvenega doma – zdravnikom, zobozdravnikom, medicinskim sestram, zdravstvenim tehnikom, laboratorijskemu, administrativnemu in drugemu podpornemu



ZD Radeče ima po 25 letih ponovno reševalno vozilo z ekipo.

osebju ter nekdanjim zaposlenim, ki so postavili dobre temelje. »Občina Radeče ima okrog 4200 prebivalcev. V prenekaterem kraju s toliko prebivalci nimajo niti reševalne postaje, kaj šele zdravstvenega doma. Mi ga imamo. In ne samo to – imamo podobno obliko nujne medicinske pomoči, imamo reševalno vozilo, imamo ekipo,« je poudaril in pohvalil tudi prve posredovalce, ki se odzivajo na klice v sili in so pogosto prvi na kraju nesreče. Za nesebično podporo se je zahvalil županu Občine Radeče **Tomažu Režunu** ter državnemu sekretarju na Ministrstvu za zdravje mag. **Darku Čandru**. »Ko danes stojim pred tem vozilom, ne vidim le varnega zavetja za paciente. Vidim vse tiste dneve, ko so se naši zdravniki borili za vsako minuto, za človeška življenja. Vidim reševalce, ki so v soncu, dežju in snegu hiteli na pomoč. Vidim naše medicinske sestre, ki so dale več, kot so prejele. Vidim vas, občane, ki ste nas podpirali – tudi ko je bilo težko, tudi ko smo skupaj čakali več kot 20 let na to vozilo,« je izpostavil in zaželel, da to novo vozilo ne bi bilo le simbol novih tehnologij, ampak tudi novih upanj.

Mrežo ekip NMP želijo še bolj zgostiti

Župan je v svojem govoru spomnil na prva voznika reševalnega vozila, ki je pred 25 leti prenehalo voziti po radeški občini – **Franca Braneta Zorca** in **Slavka Breznikarja**. Vodja dispečerske službe zahodne Slovenije **Andrej Fink** je poudaril pomen dobro razporejenih ekip nujne medicinske pomoči: »Stremimo k temu, da so ekipe strateško razporejene po terenu in dostopne v čim krajšem možnem času. V prihodnosti želimo mrežo še bolj zgostiti in vsem zagotoviti čim hitrejši odziv.«

Slovesen dogodek je z glasbenim nastopom obogatil Pihalni orkester radeških papirničarjev ter s plesnim nastopom mažorete. Nasmeha na obraze sta privabila član in članica Gledališkega društva Radeče **Irena Bervar Suzič** in **Franci Gros** z uprizoritvijo skeča, ki ga je napisala **Saša Plevel**. Tri učenke OŠ Marjana Nemca Radeče, ki so bile zmagovalke likovnega natečaja, so prejele posebno nagrado. Blagoslov novega vozila je opravil župnik **Miro Bergelj**.

SMILJA RADI

Pomemben mejnik v razvoju Krkine tovarne

KRŠKO – 28. julija so na lokaciji Krkinega obrata v Krškem uradno odprli novo industrijsko čistilno napravo, 13 milijonov evrov vredno naložbo, ki pomeni eno njihovih najpomembnejših okoljskih naložb v zadnjih letih.

Navzoče na otvoritvi, med katerimi sta bila tudi predsednik uprave in generalni direktor Krke **Jože Colarič** ter župan Mestne občine Krško **Janez Kerin**, je nagovoril Krkin tehnični direktor **Matej Bašelj**, ki je poudaril, da nova čistilna naprava predstavlja pomemben mejnik v razvoju proizvodne lokacije v Krškem in je hkrati eden Krkinih ključnih okoljskih projektov. Pri njenem načrtovanju in izvedbi so po njegovih besedah združili desetletja izkušenj, lastno strokovno znanje in najsodobnejše tehnološke rešitve s področja čiščenja odpadnih voda. »Z naložbo ne samo zagotavljamo izpolnjevanje najstrožjih zakonskih zahtev in standardov, temveč tudi dolgoročno podpiramo odgovorno upravljanje naravnih virov in zmanjševanje vplivov na okolje. Tako pomembno prispevamo k uresničevanju naših trajnostnih zavez in kakovostnemu življenju prihodnjih generacij,« je dejal. Od pričetka gradnje čistilne naprave do prvih zagonov je preteklo 20 mesecev, je še navedel. Gradnja čistilne naprave se je začela novembra 2023. Po uspešno opravljenem tehničnem pregledu junija 2025 in pridobitvi odločbe se je začela t. i. faza poskusnega obratovanja. »S to čistilno napravo zagotavljamo, da so naše zdravilne učinkovine na tej lokaciji, ki jih kasneje tudi vgrajujemo v naše končne izdelke, s katerimi se zdravijo naši pacienti po celem svetu, proizvedene ne samo varno in kakovostno, temveč tudi okoljsko še bolj prijazno,« je dejal. Trenutno za delovanje



Trak so prerezali (z leve) vodja oddelka Dušan Janežič, predsednik uprave in generalni direktor Krke Jože Colarič ter tehnični direktor Krke Matej Bašelj.

čistilne naprave skrbi šest tehnikov tehnologov, ki so ustrezno izobraženi in usposobljeni za obratovanje, v samo vzdrževanje pa je vključenih še več ljudi, pri čemer imajo vzpostavljeno tudi daljinsko računalniško spremljanje in vodenje z njihove matične lokacije v Novem mestu. Pri projektu so sodelovali številni Krkini strokovnjaki in zunanji partnerji z različnih področij, gradbena dela pa so izvedla slovenska podjetja. Tehnološki zagon naprave so izpeljali s svojimi strokovnjaki, je povedal Bašelj. Kot je še navedel, na lokaciji v Krškem ves čas delajo na izboljšanju procesov delovanja, učinkovite rabe energije, ravnanja z odpadki in čiščenja odduhov, ki nastajajo v samem procesu. Tako so v zadnjih petih letih v to vložili 4,5 milijona evrov.

O podrobnostih delovanja čistilne naprave je spregovoril vodja oddelka v Krki **Dušan Janežič**. Med drugim je povedal, da so pri biološki čistilni napravi v Krškem upoštevali zahteve glede najboljših razpoložljivih tehnologij na tem področju. Aktivno blato za zagon procesa so

pripravili strokovnjaki na Krkini čistilni napravi v Ločni, kar je omogočilo hitrejšo prilagoditev mikroorganizmov specifičnim odpadnim vodam iz farmacevtske proizvodnje in visoko učinkovitost čiščenja že od začetka obratovanja. Skupna prostornina vseh bazenov, namenjenih celovitemu čiščenju odpadnih voda, je 7500 kubičnih metrov. Bazeni so pokriti, kar izrazito zmanjšuje emisije v okolje, preostali zrak iz bazenov pa se pred izpustom v okolico čisti na pralniku zraka. Posebno pozornost so namenili kakovostni gradnji in izvedbi vseh tehnološko pomembnih delov naprave.

Novo Krkino naložbo v Krškem so s prerezom traku uradno odprli predsednik uprave Colarič, tehnični direktor Bašelj in vodja oddelka Janežič. Kulturni program ob otvoritvi Krkine čistilne naprave so pripravili člani Okteta Krka s pevko **Edito Miklič** in ob spremljavi **Jerneja Fabijana** na klavinovi. Po koncu programa je sledil še ogled nove čistilne naprave.

ROK RETELJ

Ohranjajo tradicijo prednikov

JESENICE NA DOLENJSKEM – 19. julija so pri cerkvi Marije Magdalene že tradicionalno pripravili prireditev »Proščeje na Jesenicah«.



Člani MoPZ KUD Slavček so v navzočnosti predstavnikov PGD Obrežje zapeli gasilsko himno.

Na Jesenicah na Dolenjskem se vsako leto zberejo z namenom, da obudijo tradicijo, ki je stoletja živeła v srcih prednikov in jo danes z ljubeznijo ohranjajo njihovi nasledniki. Kot smo lahko slišali, je 'Marija Magdalenska nedelja' v juliju za ta kraj nekaj posebnega. Gospodinje pripravljajo domače dobrote, vabijo se sorodniki in prijatelji, posebno skrb namenjajo tudi pokopališču, ki ga vsako leto bogato krasijo gladiole. Poleg tega gasilci z Obrežja že sto let skrbijo, da se ohranja tradicija veselice. Zaradi vsega tega je vzdušje zares praznično.

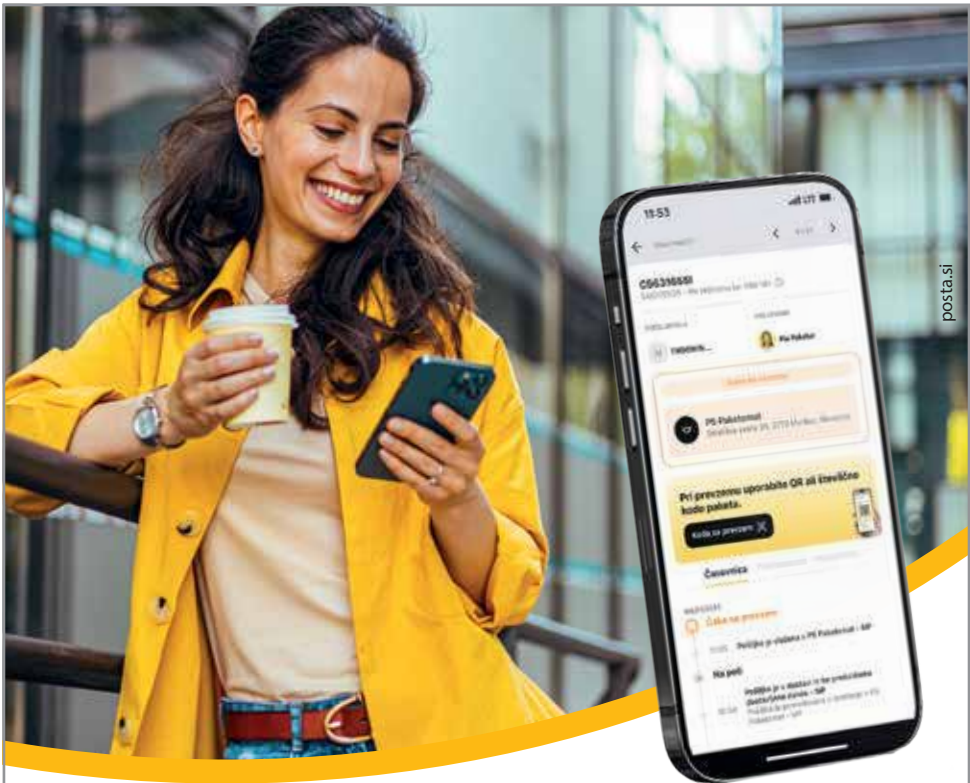
Po žegnanski sveti maši, ki jo je v jeseniški cerkvi obhajal

župnik na Veliki Dolini **Ludvik Žagar**, so na ploščadi pred cerkvijo in pokopališčem izvedli priložnostni program. Med nastopajočimi so bili člani MoPZ KUD Slavček, **Lina Markovič** in **Zala Cvetko**, ki sta predstavili, kaj sta Steza prijaznih besed in Prijateljski kamenček ter kakšno sporočilo nosita, harmonikarja **Aljaš Petrič**, učenec GŠ Brežice, in **Edi Zaplatič**, **Marcela Žrlič** in **Ilka Povh** z deklamacijama ter Doln'ska Micka in Pepče (**Irena Bogovčič** in **Sandi Šumljaj**), ki sta poskrbela za smeh. V vlogah povezovalk sta bili **Ajda Gajski** in **Alekseja Žrlič**. Na oder so prišli tudi predstavniki različnih generacij PGD Obrežje (predsednik

Darko Leskovec, veteran **Franc Povh**, poveljnik **Sandi Bratoš**, članica **Ana Marija Gramc** in mladi gasilec **Matevž Frigelj**), ki so spregovorili ob častitljivi 100-letnici društva, ki jo z več različnimi dogodki obeležujejo letos, glavni pa bo oktobra.

Na dogodku, ki ga je poleg že naštetih sodelujočih v programu soustvarilo tudi TD Jesenice na Dolenjskem, še posebej **Rajka Križanac**, je bila med drugim stojnica z lectovimi srci, na ogled sta bili tudi razstavi spominov iz bogate zgodovine PGD Obrežje in del članic Likovne sekcije KUD Mokriške vrane.

R. RETELJ



Moj paket, moja pravila

- Z aplikacijo **MojaPošta** lahko:
- sledim paketom v realnem času,
 - preusmerim pakete,
 - prejemam obvestila in kode za prevzem,
 - nastavim privzeto mesto dostave,
 - pošiljam brez tiskanja in čakanja.

Kjerkoli, kadarkoli, kar s svojega telefona.

Prenesi zdaj:



OBRATOVALNO-EKOLOŠKI PODATKI O DELOVANJU TE BRESTANICA

PROIZVODNJA – JULIJ 2026

Proizvodna enota	Proizvodnja [kWh]	Obratovalne ure [ura]	Št. zagonov [l]
PB5, PB6 in PB7	795.823	17	8

MERITVE EMISIJSKIH KONCENTRACIJ

Proizv. enota	Gorivo	SO _x [mg/m ³]		NO _x [mg/m ³]		CO [mg/m ³]		Dimno število [] Celotni prah [mg/m ³]	
		izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.
PB 5*	ZP	-	-	70	-	1	-	1	-
PB 6	ZP	-	-	33	50	2,0	100	1	-
PB 7	ZP	-	-	28	50	1,5	100	1	-

TG – tekoče gorivo
ZP – zemeljski plin

* za obratovanje pod 500 ur letno
ni predpisanih mejnih vrednosti emisij



URADNE URE OBČINE BREŽICE:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; torek: od 8.00 do 12.00;

sreda: od 8.00 do 16.30; petek: od 8.00 do 13.30

Sledite nam:

www.brezice.si



Občina Brežice



obcinabrezice

Rok za prijavo dogodkov za program prireditev v počastitev 28. oktobra, praznika Občine Brežice je do petka, 4. septembra 2026

Občina Brežice obvešča vsa društva, klube in ostale organizacije, ki načrtujejo prireditve v mesecu oktobru ob prazniku Občine Brežice, da najkasneje do petka, 4. septembra 2026, posredujejo podatke o prireditvah, ki jih želijo vključiti v program Brežiškega oktobra 2026.

Predlogi bodo lahko upoštevani in uvrščeni v program, če bodo pisno sporočeni do navedenega datuma. Prijave sprejemamo po elektronski pošti na naslov lavra.kreacic@brezice.si ali po pošti (Občina Brežice, s pripisom Prijava prireditev v oktobru, Cesta prvih borcev 18, 8250 Brežice).

Naspletni strani občine (www.brezice.si) je na voljo tudi elektronska prijava dogodkov Brežiškega oktobra.

Prijava dogodka oz. prireditve naj vsebuje: 1. naslov prireditve, 2. kratek opis prireditve, 3. navedbo nosilca oziroma organizatorja prireditve in telefonsko/GSM številko kontaktne osebe, 4. kraj prireditve, 5. čas (datum in ura) prireditve.

Prijava prireditve pomeni, da bo prireditev uvrščena v tiskani in elektronski program Brežiškega oktobra 2026. Prijavitelj prireditve je odgovoren za pravilnost sporočenih podatkov.

Rok za predloge za podelitev priznanj Občine Brežice za leto 2026 je do vključno petka, 28. avgusta 2026

Predloge za priznanja Občine Brežice (Oktobrska nagrada Občine Brežice, razglasitev za častnega občana, priznanja Občine Brežice) lahko posredujejo občani, župan, krajevne skupnosti, podjetja, druge organizacije in društva, najkasneje do vključno 28. avgusta 2026. Predlogov, ki bodo prispeli po tem roku, komisija ne bo upoštevala.

Predloge je treba podati v pisni obliki na naslov:

Občina Brežice, Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja Občinskega sveta Občine Brežice, Cesta prvih borcev 18, 8250 Brežice – s pripisom: »Oktobrske nagrade in priznanja občine Brežice« ali na elektronski naslov: obcina.brezice@brezice.si.

Predlog naj vsebuje: podatke o predlagatelju, podatke o kandidatu oz. o predlagani pravni osebi, kratek življenjepis kandidata, vrsto priznanja Občine Brežice, natančno obrazložitev in utemeljitev predloga.



Počitnice v znamenju obnov: šole in vrtci bodo pripravljeni na novo šolsko leto

Občina Brežice v času poletnih počitnic izvaja vzdrževalna in investicijska dela po objektih šol in vrtcev v občini, ki bi med šolskim letom motila izvajanje pouka. Od sanacij zamakanja in novih talnih oblog do izboljšav ogrevanja, hlajenja, igrišč in opreme – poletni meseci so namenjeni posegom, s katerimi bodo prostori jeseni pripravljeni na novo šolsko leto. Dela se običajno zaključijo do 15. avgusta, nato pa sledijo generalno čiščenje in priprave prostorov na začetek pouka.

Največji projekt poteka v Artičah

Največji projekt na področju vzgoje in izobraževanja v občini ostaja rekonstrukcija in graditev Osnovne šole Artiče. Po ureditvi gradbišča se je začelo rušenje najstarejšega dela šole, dela pa še potekajo. Konec avgusta bo izvajalec začel izkop gradbenjame za gradnjo novega objekta. Projekt, ki bo trajal do konca maja 2028, bo pomembno izboljšal prostorske pogoje za prihodnje generacije učencev.

Od sanacij zamakanja do novih tal v šolah in vrtcih

Poleg velikega projekta v Artičah občina skozi leto izvaja številna manjša, vendar za vsakodnevno delovanje šol in vrtcev pomembna vzdrževalna dela. V proračunu za leto 2026 je za redna investicijsko-vzdrževalna dela na objektih, nakup opreme, pripravo projektne dokumentacije za obnove in druge nujne posege namenjenih 497.000 evrov.

Potrebe šol in vrtcev se razlikujejo – od zamenjave dotrajane opreme do odpravljanja okvar naprav v kuhinjah in pralnicah. Načrtovanje del poteka v sodelovanju Oddelka za investicije, občinsko premoženje in javna naročila z vodstvi šol in vrtcev, pri čemer se skozi leto spremlja stanje objektov in določa potrebne posege.



Rušenje najstarejšega dela OŠ Artiče

Na Osnovni šoli Brežice so sanirali dva atrijska prostora in police ter steno v atriju zaradi zamakanja. Izveden je bil tudi poseg, s katerim so preprečili zamakanje v shrambi šolske kuhinje. Maja 2026 je bila zaključena še obnova asfaltiranega športnega igrišča pri šoli. V Vrtcu Mavrica Brežice so sanirali tlake v igralnicah in zamenjali pralni stroj.

Na Osnovni šoli Maksa Pleteršnika Pišce so odpravili posledice zatekanja meteorne vode in zamenjali vhodna vrata vrtca. Na Osnovni šoli Bizeljsko so med počitnicami testirali strojne inštalacije v kuhinji ter sanirali keramiko v učilnicah prvega nadstropja. V vrtcu so uredili klimatske naprave in izvedli zunanje senčenje, kar bo pripomoglo k prijetnejšim razmeram v prostorih tudi v to-

plejših dneh.

Na Podružnični šoli Kapele, ki deluje pod okriljem Osnovne šole dr. Jožeta Toporišiča Dobova, so zamenjali tlake v učilnicah in na

ogrevanja in izvedli ukrepe za preprečevanje pregrevanja vode.

Na Osnovni šoli Globoko so uredili garderobe in zamenjali del pohištva. V tamkajšnjem vrtcu so zamenjali talne obloge in izvedli ureditve ob objektu.

Več posegov je povezanih tudi z zagotavljanjem ustrezne temperature in kakovosti bivanja v šolskih prostorih. Na Osnovni šoli Velika Dolina, kjer je bila leta 2025 izvedena obse-

žna nadgradnja prezračevalnega sistema, so dokončali sistem ohlajevanja. Sanirali so tudi toaletne prostore v pritličju.



Podružnična šola Kapele



OŠ Brežice



Urejanje vhodnega platoja pri OŠ Velika Dolina

streho namestili snegolov.

Na Osnovni šoli dr. Jožeta Toporišiča Dobova so sanirali shrambo kuhinje in inštalacije. Obnovili so tudi ograje, travnate površine in poti pri vrtcu Najdihojca.

Dobovska šola bo v prihodnjih letih imela tudi posebno vlogo. Zaradi gradnje nove šole v Artičah bo gostila učence tretje triade artiške šole, torej učence 7., 8. in 9. razreda, ter zanje zagotavljala tudi prehrano. Tudi zato so urejeni in funkcionalni prostori še posebej pomembni.

Na Osnovni šoli Cerklje ob Krki so zamenjali črpalko v sistemu

Pri šoli poteka še ureditev vhodnega platoja. Uredilo se bo odvodnjavanje in podlago, nato bo sledilo asfaltiranje.

Tudi v Glasbeni šoli Brežice so potekali posegi. Učilnice na podstrešju so zdaj opremljene s konvektorji za gretje in hlajenje, s čimer bodo izboljšani pogoji za učenje in delo.

Čeprav so posamezni posegi po obsegu zelo različni, imajo skupen cilj – zagotoviti varne, funkcionalne in čim bolj prijetne prostore za učence, otroke in zaposlene.

POIŠČIMO JIM DOM

Zavetišče za male živali Brežice, Veterinarska bolnica Brežice d.o.o., Prešernova ulica 17a, Brežice, Telefon: 07 496 11 56
Uradne ure za obiskovalce: vsak delovnik od 9. do 13. ure, sobota, nedelja, prazniki po dogovoru z dežurnim veterinarjem.



BOBEK (25052P) je pes v tipu nemškega ovčarja, star cca 6 let. Čeprav je kuža že v letih, je precej aktiven in razposajen. Išče družino, ki že ima izkušnje s psi in vzgojo in v kateri bo Bobek edini kuža. Je čipiran, cepljen in je dobil vsa sredstva proti zunanjim in notranjim zajedavcem.



MLADE MUCKE iščejo dom. V zavetišču je več različnih mladih muck, ki iščejo varen dom ter odgovorne in ljubeče lastnike. Mucki šele odkrivajo svet in si želijo varnega doma, kjer bodo deležni toplote, nege in ljubezni. Če bi jih radi spoznali in jim ponudili dom, pokličite telefonsko številko 07 496 11 56.

Na toplem domu in skrbne lastnike čaka še nekaj živali – fotografije in podatke o živalih si lahko ogledate na www.veterinarskabolnica.si/zavetisce-za-male-zivali.html. Vsi psi, ki so v zavetišču in iščejo dom, se oddajo pod pogojem, da imajo v novem domu zagotovljene ustrezne razmere, kar izključuje kakršno koli verigo za pse.

Skupaj odkrivajmo sladkorno

Morda imate sladkorno bolezen tipa 2, pa tega sploh ne veste. Pride namreč tiho, njeni znaki so lahko blagi, diagnoza pa pozna oziroma jo razkrijejo šele kronični zapleti.

Naj vam sladkorna ne zagreni življenja. Odkrijte jo pravočasno.

Ob zgodnjem odkritju sladkorne bolezni tipa 2 lahko:

- izrazito upočasnimo napredovanje bolezni,
- bistveno zmanjšamo tveganje za zaplete, kot so bolezni srca in ožilja, okvare oči, ledvic in živcev,
- z zdravim življenjskim slogom izboljšamo kakovost življenja.

Pri zgodnjem odkritju predpenj sladkorne bolezni tipa 2 (mejna bazalna glikemija in motena toleranca za glukozo) pa bolezen lahko celo preprečimo ali odložimo na

poznejše življenjsko obdobje.

Vaše tveganje? Rešite vprašalnik

Kolikšno je vaše tveganje za pojav sladkorne bolezni tipa 2 lahko ugotovite sami – z reševanjem vprašalnika **FINDRISK**. Ob 15 točkah ali več ter ob predstopnjah sladkorne bolezni obiščite svojega zdravnika, ki bo opravil laboratorijsko merjenje krvnega sladkorja.

Kdaj še k svojemu zdravniku?

Ob značilnih znakih (čezmerna žeja, pogosto uriniranje, utrujenost,

nepojasnjeno hujšanje, zamegljen vid) pri svojem zdravniku preverite, ali oziroma kdaj je bila nazadnje opravljena laboratorijska preiskava krvi in kaj izmerjena vrednost za vas pomeni.

Tveganje za sladkorno bolezen tipa 2 je sicer večje pri starejših od 45 let, tistih s čezmerno telesno težo ali debelostjo/s sladkorno boleznijo v ožji družini/z visokim krvnim tlakom ali zvišanimi maščobami v krvi/ljudeh, ki so premalo telesno dejavni/ženskah, ki so imele sladkorno bolezen v nosečnosti, ali je otrok ob porodu tehtal več kot 4 kg.

Če veš, lahko ukrepaš. In tudi s sladkorno boleznijo živiš kako-vostno.

Pilotni projekt Skupaj odkrivajmo sladkorno, ki ga vodi Nacionalni inštitut za javno zdravje, je nastal v okviru evropskega projekta JACARDI. Projekt sofinancirata Republika Slovenija, Ministrstvo za zdravje, in EU prek programa EU4Health 2021–2027 v okviru Pogodbe o sodelovanju, št. 101126953.



OBČINA
BREŽICE



URADNE URE OBČINE BREŽICE:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; torek: od 8.00 do 12.00;

sreda: od 8.00 do 16.30; petek: od 8.00 do 13.30

Sledite nam:

www.brezice.si



Občina Brežice



obcinabrezice

KOLIKŠNO JE TVEGANJE, DA BOSTE ZBOLELI ZA SLADKORNO BOLEZNIJO?

Izberite odgovor, ki velja za vas, in seštejte število točk.

1. Starost		
Manj kot 45 let	0 točk	
45–54 let	2 točki	
55–64 let	3 točke	
Več kot 64 let	4 točke	
2. Indeks telesne mase		
Manj kot 25	0 točk	
25–30	1 točka	
Več kot 30	3 točke	
/izračun: telesna teža (kg) delite s kvadratom telesne višine (m); telesna teža (kg) / telesna višina (m²)/		
3. Obseg pasu (v višini popka)		
MOŠKI	ŽENSKE	
manj kot 94 cm	manj kot 80 cm	0 točk
94–102 cm	80–88 cm	3 točke
več kot 102 cm	več kot 88 cm	4 točke
4. Ali ste vsak dan vsaj 30 minut telesno aktivni v službi ali doma?		
Da	0 točk	
Ne	2 točki	
5. Kako pogosto jeste zelenjavo oziroma sadje?		
Vsak dan	0 točk	
Ne vsak dan	1 točka	
6. Ali ste kdaj redno jemali zdravila za znižanje krvnega tlaka?		
Ne	0 točk	
Da	2 točki	
7. Ali so vam že kdaj izmerili zvišan krvni sladkor (npr. pri rednem pregledu, ob drugi bolezni, med nosečnostjo)?		
Ne	0 točk	
Da	5 točk	
8. Ali je imel oziroma ima kateri od vaših krvnih sorodnikov sladkorno bolezen (tipa 2 ali tipa 1)?		
Ne	0 točk	
Da (stari starši, tete, strici, bratrance, sestrične)	3 točke	
Da (starši, bratje, sestre, otroci)	5 točk	

Če ste dosegli 12–14 točk, resno presodite, ali se dovolj gibate in ustrezno prehranujete ter ali obvladujete telesno težo. Več informacij dobite pri družinskem/splošnem zdravniku ali medicinski sestr.

Če ste dosegli 15 točk ali več, vsekakor obiščite družinskega/splošnega zdravnika. Potrebujete laboratorijsko določitev krvnega sladkorja. Ni vključeno, da že imate sladkorno bolezen tipa 2, čeprav ne čutite nikršnih težav.

Postopek priprave občinskega prostorskega plana (OPP) in šestih sprememb ter dopolnitev občinskega prostorskega načrta (SDOPN6), s katerima Občina Brežice posodablja dolgoročne usmeritve razvoja prostora, poteka že od leta 2021 in vključuje usklajevanja z državnimi nosilci urejanja prostora, pripravo strokovnih podlag ter sodelovanje javnosti.

Javnost je lahko v času javne razgrnitve spomladi letos podala pripombe in predloge na javno razgrnjena dokumenta OPP in SDOPN6, do katerih so bila pripravljena stališča, ki jih je potrdil tudi Občinski svet Občine Brežice. Medtem so bile zaključene še nekatere dodatne strokovne podlage, zlasti s področja plazljivosti ter nadomeščanja izgubljenih kmetijskih zemljišč. Zaradi teh dopolnitev občina javnost seznani z dopolnjenim predlogom OPP in SDOPN6.

Od 10. do 25. avgusta 2026 si lahko zainteresirani ogledajo gradivo na sedežu Občine Brežice, na občinski spletni strani in v prostorskem informacijskem sistemu PISO. Namen seznaitve je omogočiti vpogled v dopolnjene vsebine, ki bodo podlaga za nadaljnje odločanje in sprejem prostorskih aktov. Ker je javna razgrnitev že zaključena, v tej fazi na objavljeno gradivo ni več mogoče podajati novih pripomb in predlogov. V nadaljevanju objavljamo uradno besedilo seznaitve javnosti v celoti.

Obrazložitev k seznaitvi javnosti s predlogom OPP in SDOPN6 PREDMET

Občina Brežice kot pripravljavec prostorskega akta obvešča javnost, da bo na podlagi sprejetih stališč do pripomb iz javne razgrnitve občinskega prostorskega plana (v nadaljevanju OPP) in šestih sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta (v nadaljevanju SDOPN6), usmeritev za določitev omilitvenih ukrepov iz strokovne podlage za plazljivost na podlagi katerih je dopolnjena priloga št. 2 SDOPN6 in izdelana dodatna priloga št. 3 k SDOPN6, usmeritev iz dopolnjene strokovne podlage za izboljšanje kmetijskih zemljišč v smislu nadomeščanja

izgubljenih kmetijskih površin zaradi širitve stavbnih zemljišč v EUP DOB-48 in SLV-18 in drugih uskladih pristopila k seznaitvi javnosti s predlogom OPP in SDOPN6.

ČAS

Seznaitve javnosti s predlogom OPP in SDOPN6 bo trajala od 10. 8. 2026 do vključno 25. 8. 2026.

KRAJ IN NAČIN

Ogled aktov je možen v času uradnih ur v prostorih Občine Brežice, Cesta prvih borcev 18, Brežice – Oddelek za prostor, na spletni strani Občine Brežice www.brezice.si in preko spletne aplikacije PISO <https://www.geoprostor.net/PisoPortal/>. Na razgrnjeno gradivo ni mogoče podajati dodatnih pripomb in predlogov.

OBRAZLOŽITEV

Občina Brežice je v skladu z določili Zakona o urejanju prostora (Ur. l. RS, št. 199/21, 18/23 – ZDU-10, 78/23 – ZUNPEOVE, 95/23 – ZIUO-PZP, 23/24, 109/24, 25/25 – odl. US, 75/25 in 14/26, v nadaljevanju ZUreP-3D) v letu 2021 pričela z vodenjem sprememb in dopolnitev občinskega prostorskega načrta – SDOPN6, ki se je v nadaljevanju razdelil v dva ločena vendar nerazdružljiva postopka, in sicer OPP in SDOPN6.

Po številnih vključevanjih javnosti sta bila v juniju 2023 izdelana osnutek OPP in SDOPN6 ter okoliško poročilo z dodatkom za naravo (v nadaljevanju OP z dodatkom). V skladu z ZUreP-3D so bili nosilci urejanja prostora (v nadaljevanju NUP) pozvani, da na osnutek OPP in SDOPN6 podajo mnenja. NUP so podali mnenja k OPP, SDOPN6 in OP z dodatkom. Na podlagi mnenj in izvedenih usklajevanj z NUP so bili v januarju 2026 pripravljeni dopolnjen osnutek OPP, dopolnjen osnutek SDOPN6 in dopolnjen OP z dodatkom s pridržkom glede plazljivih območij, saj je Ministrstvo za naravne vire in prostor, Direkcija RS za vode (DRSV) zahtevala, da se pristopi k izdelavi dodatne strokovne podlage za plazljivost. Strokovna podlaga v trenutku javne razgrnitve še ni bila zaključena, zato se pristopa k dodatni seznaitvi. V času javne razgrnitve je imela javnost možnost podajati pripombe in predloge na razgrnjen dopolnjen osnutek OPP in SDOPN6. Bistvo sodelovanja javnosti je, da lahko

občani in pravne osebe izrazijo svoje mnenje v zvezi s posegi v prostor, ki so zajeti v OPP in SDOPN6 z vidika svojih ustavno zagotovljenih pravic. Do podanih pripomb in predlogov so bila zavzela stališča, katera je Občinski svet Občine Brežice sprejel na svoji 21. redni seji dne 15. 6. 2026. Stališča so povzeta v predloga OPP in SDOPN6, ki sta predmet seznaitve javnosti. Občina Brežice je vzporedno s pripravo prostorskih aktov na zahtevo Ministrstva za naravne vire in prostor, Direkcije Republike Slovenije za vode (DRSV), pristopila k izdelavi Ocene vpliva posega na plazljiva območja – za SDOPN Brežice«. Strokovne podlage po vsebini geotehničnega poročila skladno s Prilogo 8 splošnih smernic s področja upravljanja z vodami (v nadaljevanju: strokovna podlaga za plazljivost). Strokovna podlaga za plazljivost v fazi javne razgrnitve, ki je trajala od 20. aprila 2026 do vključno 24. maja 2026, še ni bila zaključena, zato javnost dodatno seznajamo o izsledkih strokovne podlage, ki so za posamezne enote zapisani kot omilitveni ukrepi v prilogi 3 SDOPN6 v povezavi s prilogo 2 SDOPN6. Območja, za katera se je izdelovala strokovna podlaga za plazljiva območja, so v grafičnem delu označena z rdečo obrobo. Občina Brežice je v letu 2018 sprejela spremembe in dopolnitve OPP za širitev obrtne cone Dobova in za cestno povezavo od avtoceste do poslovne cone Slovenska vas. Zaradi izgube kmetijskih zemljišč je bila pripravljena Strokovna podlaga za izboljšanje kmetijskih zemljišč v smislu nadomeščanja izgubljenih kmetijskih površin zaradi širitve stavbnih zemljišč v EUP DOB-48 in SLV-18. Zaradi odmičanja izgradnje HE Mokrice je Občina Brežice pristopila k pripravi dopolnitve strokovne podlage za izboljšanje kmetijskih zemljišč v smislu nadomeščanja izgubljenih kmetijskih površin zaradi širitve stavbnih zemljišč v EUP DOB-48 in SLV-18 – dopolnjen junij 2026. Z dopolnitvijo predmetne strokovne podlage se je oblikoval dodaten omilitven ukrep/alternativa, ki se navezuje na rekultivacijo zaraščenih zemljišč v Vrbini in bo omogočal pridobitev uporabnega dovoljenja za komunalno opremo obrtne cone Dobova.

Najava Javnega razpisa za sofinanciranje praznovanj v letu 2026

Občina Brežice obvešča zainteresirane prijavitelje, da je razpis za sofinanciranje praznovanj v letu 2026 z dnem 13. 8. 2026 objavljen na spletni strani Občine Brežice (www.brezice.si) v rubriki RAZPISI in bo odprt do vključno

20. 9. 2026. Orientacijska vrednost razpisa znaša 15.000 evrov.

Javni razpis je namenjen sofinanciranju prireditev, ki se bodo odvijale v mesecu oktobru 2026 ob občinskem prazniku Občine Brežice.

Kontaktna oseba za javni razpis in dodatne informacije je **Natalija Barkovič** (Kabinet župana).

Telefon: 07 62 05 507

Elektronski naslov:

natalija.barkovic@brezice.si



MESTNA
OBČINA KRŠKO

URADNE URE MESTNE OBČINE KRŠKO:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; sreda: od 7.30 do 16.30;

petek: od 8.00 do 13.00

Dodatne informacije: www.krsko.si

Mestna občina Krško mokrsko



Dela na mostu na Brodu pri Podbočju potekajo skladno z načrti

Na mostu čez reko Krko na Brodu pri Podbočju, kjer investicijo vodi Direkcija Republike Slovenije za infrastrukturo (DRSI), dela napredujejo skladno z načrtom. Izvedeno je bilo pilotiranje, zaključeno je tudi varovanje gradbene jame z zaga-tnicami ter izvedene preiskave na pilotih. V nadaljevanju bodo sledila dela na izdelavi krajnih in vmesnih opornikov. Investicijo v celoti financira država, rok za dokončanje del pa je april 2027.



Gradbišče novega mostu

Javni razpis za malo gospodarstvo v mestni občini Krško za leto 2026

Mestna občina Krško je na svoji spletni strani, dne 29.7.2026 objavila **Javni razpis za spodbujanje razvoja malega gospodarstva v mestni občini Krško za leto 2026.**

Predmet javnega razpisa je dodeljevanje nepovratnih sredstev za spodbujanje razvoja malega gospodarstva v mestni občini Krško s subvencioniranjem naslednjih ukrepov, ki so se izvajali in bili plačani v **razpisnem obdobju od 24. 9. 2025 do 22. 9. 2026** na območju mestne občine Krško:

- A. Naložbe v nakup nove opreme in nematerialnih investicij
- B. Promocija izdelkov in storitev na sejmi in razstavah
- C. Posebno usposabljanje in dodatno izobraževanje
- D. Spodbujanje delovanja strokovnih društev in združenj na področju podjetništva

Upravičenci do sredstev so **mikro in majhna podjetja ter samostojni podjetniki posamezniki** na območju mestne občine Krško, ki izpolnjujejo pogoje v skladu z zakonodajo o gospodarskih družbah in **strokovna društva in združenja na področju podjetništva.**

Navedeni upravičenci morajo imeti sedež dejavnosti na območju mestne občine Krško. Do sredstev je upravičeno tudi podjetje, ki ima sedež dejavnosti izven mestne občine Krško, v kolikor ima poslovno enoto v mestni občini Krško, v kateri zaposluje najmanj 20 % delavcev od vseh zaposlenih v podjetju. Če ima podjetje sedež dejavnosti izven mestne občine Krško, lahko poda vlogo samo za ukrepe, ki se nanašajo na poslovne enote v mestni občini Krško.

Skupna višina sredstev, namenjenih za izvedbo javnega razpisa, je **150.000 EUR**. Sredstva se bodo dodeljevala na podlagi pogojev in meril, ki so sestavni del javnega razpisa.

Sredstva bodo dodeljena upravičencem po pravilu **de minimis**.

Za vsak posamezen ukrep je na razpolago ločena razpisna dokumentacija, ki je dosegljiva na spletni strani Mestne občine Krško www.krsko.si v rubriki javni razpisi ali pa jo lahko zainteresirani dvignejo v času uradnih ur na Oddelku za gospodarske dejavnosti Mestne občine Krško.

Vloge z zahtevano dokumentacijo morajo prispeti na naslov Mestne občine Krško, CKŽ 14, 8270 Krško, najkasneje **do torka, 22. 9. 2026.**

Dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom posreduje **Irena Mesinger**, tel. 07/49-81-292, e-mail: irena.mesinger@krsko.si, uradne dni od 8. do 11. ure.

Začenja se projekt urejanja večnamenske poti G1-5 – 3. od HE Krško do Zatona

Na območju starega mestnega jedra Krškega se pričinja projekt Ureditve večnamenske poti G1-5 – 3. faza, ki predstavlja pomemben korak k celovitejši ureditvi prometnega prostora v Krškem.



Pomembna novost bo uvedba enosmernega prometnega režima (smer Brestanica–Krško), in sicer na odseku od križišča za Hočevanjev trg do križišča za garažno hišo v Zatonu.

Projekt bo izboljšal pogoje za pešce, kolesarje, uporabnike javnega prevoza in druge udeležence v prometu ter območju zagotovil sodobnejšo, varnejšo in kakovostnejšo prometno ureditev. Dela bodo potekala od avgusta 2026 do januarja 2027.

Sprememba prometne ureditve in boljša dostopnost za kolesarje in pešce

Pomembna novost bo uvedba enosmernega prometnega režima (smer Brestanica–Krško), in sicer na odseku od križišča za Hočevanjev trg do križišča za garažno hišo v Zatonu. Vzdlžen enosmernega odseka bo urejenih 86 parkirnih mest, od tega štiri za električna vozila.

Pomemben del projekta pred-

stavlja izboljšanje pogojev za pešce in kolesarje. Obnovljenih bo skupaj približno 1,2 km pločnikov, ki bodo z ureditvijo poglobljenih prehodov za pešce prilagojeni tudi gibalno oviranim osebam.

Za kolesarje bosta urejena skoraj 2 km novih oz. izboljšanih kolesarskih površin. Poleg novih kolesarskih pasov je predvidena tudi navezava na obstoječo kolesarsko infrastrukturo, nov prehod za kolesarje ter dva števca kolesarskega prometa.

Prenova avtobusnih postajališč in spremljajoče infrastrukture

V sklopu projekta bodo obnovljena avtobusna postajališča in izboljšani pogoji za uporabnike

javnega prevoza. Zaradi novega enosmernega prometnega režima bo eno obstoječe avtobusno postajališče ukinjeno, dve postajališči pa bosta obnovljeni. Urejena bodo nova čakališča z nadstrešnico, klopmi, košem in tablam z voz-nim redom.

Projekt vključuje tudi ureditev kableskega, elektroenergetskega, telekomunikacijskega in širokopasovnega omrežja. Sočasno z ureditvijo večnamenske poti bo potekala obnova vozišča državne ceste, ureditev odvodnjavanja in postavitev nove cestne razsvetljave.

Ureditev zelenih površin in Dolinškove gase

Poseben poudarek projekta je namenjen izboljšanju podobe in uporabnosti javnega prostora. Predvidene so nove zasaditve dreves, grmovnic in zelenic, ureditev zelenih otokov ter drevoreda. Obstoječa odrasla drevesa, ki predstavljajo pomemben element prostora, bodo med gradnjo ustrezno zaščitena in v največji možni meri ohranjena.

Projekt vključuje tudi ureditev Dolinškove gase, ki povezuje mestno središče z območjem ob reki Savi. Z ureditvijo bo izboljšana povezava za pešce ter ustvarjen

prijetnejši in bolj zelen prostor.

Projekt predstavlja tudi pomemben korak k dolgoročni spremembi prometne ureditve v tem delu Krškega. Po zaključku projekta je predvidena pre Kategorizacija obravnavanega odseka državne ceste v mestno ulico, cilj Mestne občine Krško pa je postopno preusmerjanje tranzitnega prometa na obvoznico ter s tem razbremenitev območja starega mestnega jedra.

Zaradi izvedbe projekta bodo v prihodnje na odseku G1-5 vzpostavljene (delne) zapore cest in spremenjen prometni režim, o čemer bodo občani in obiskovalci pravočasno obveščeni. Mestna občina Krško se zahvaljuje za razumevanje in strpnost, še posebej ob dejstvu, da sočasno poteka novogradnja OŠ dr. Mihajla Rostoharja Krško, kar dodatno vpliva na prometne razmere v starem mestnem jedru.

Vrednost investicije in financiranje

Skupna vrednost investicije znaša približno 1,57 milijona evrov. Direkcija Republike Slovenije za infrastrukturo (Ministrstvo za infrastrukturo) bo za izvedbo projekta zagotovila 588.000 evrov, preostanek sredstev pa bo prispevala Mestna občina Krško, pri čemer ima občina za svoj del investicije odobreno sofinanciranje, in sicer v višini 80 % iz Programa evropske kohezijske politike v obdobju 2021–2027 v Sloveniji, prednostne naloge 5: »Trajnostna (čez)regionalna mobilnost in povezanost«.



Podpis pogodbe za izgradnjo proizvodnih prostorov za podjetniški inkubator

Župan Mestne občine Krško Janez Kerin in predsednik uprave družbe Kostak, d. d. mag. Sergej Murgelj sta podpisala gradbeno pogodbo za izgradnjo proizvodnih prostorov za podjetniški inkubator.

Projekt predstavlja nadaljevanje sistematične podpore podjetništvu v občini. Po vzpostavitvi Podjetniškega inkubatorja Krško v starem mestnem jedru, ki nudi predvsem pisarniške prostore za mlada podjetja, se z novim projektom odgovarja na potrebo po proizvodnih prostorih za obrtnike in podjetnike tehničnih profilov. Ti v začetnih fazah pogosto nimajo možnosti za lastno gradnjo, zato so ustrezno opremljeni najemni prostori ključni za njihov razvoj.

Župan Mestne občine Krško **Janez Kerin** je ob podpisu povedal, da »z izgradnjo proizvodnega podjetniškega inkubatorja Mestna občina Krško krepi podporno okolje za razvoj gospodarstva ter ustvarja pogoje za nastanek novih podjetij, rast obstoječih dejavnosti in odpiranje kakovostnih delovnih mest. S tem sledimo in nadgrajujemo strategijo ustvarjanja ugodnega okolja za razvoj gospodarstva in



Župan Mestne občine Krško Janez Kerin in predsednik uprave družbe Kostak, d. d. mag. Sergej Murgelj ob podpisu pogodbe

podjetništva.«

Predsednik uprave družbe Kostak, d. d. **mag. Sergej Murgelj** je dodal: »V družbi Kostak smo ponosni, da prispevamo k razvoju podjetniške infrastrukture v mestni občini Krško. Zagotovili bomo pravočasno, kakovostno in

strokovno izvedbo izgradnje proizvodnih prostorov za podjetniški inkubator. Predvsem nas veseli, da projekt združuje sodobno gradnjo in trajnostne rešitve.«

Predvideni objekt bo umeščen v Poslovno cono Vrblina. Vključeval bo deset delavniških enot za najem,

skupno proizvodno delavnico ter dvoetažni upravni del s pisarnami in skupnimi prostori. Skupna bruto tlorisna površina objekta bo približno 2.700 kvadratnih metrov.

Delavniške enote bodo zasnovane kot funkcionalni in takoj uporabni prostori z osnovno infrastrukturo, ločenimi vhodi ter pripadajočimi pisarniški in sanitarnimi moduli. Objekt bo omogočal hiter začetek dela, hkrati pa bo opremljen s sodobnimi sistemi, ki bodo podpirali različne proizvodne dejavnosti.

Vrednost pogodbenih del znaša 5.309.455,95 evra z DDV, pri čemer je zanj Mestna občina Krško pridobila 3.834.016,08 evra evropskih sredstev iz Evropskega sklada za regionalni razvoj v okviru Programa evropske kohezijske politike 2021–2027. Rok dokončanja za gradbeno-obrtniška dela je 31. 8. 2027, rok za vsa ostala dela, vključno s pridobitvijo uporabnega dovoljenja, pa je 30. 9. 2027.

Na skupni čistilni napravi Vipap vzpostavljen začasni režim zagotavljanja gospodarske javne službe

Mestna občina Krško in Kostak, d. d., obveščata javnost, da se od 1. avgusta 2026 na čistilni napravi (ČN) Vipap izvajajo vsi nujni ukrepi za zagotavljanje neprekinjenega izvajanja gospodarske javne službe čiščenja komunalnih odpadnih voda ter varovanja okolja in zdravja ljudi. Mestna občina Krško in družba Kostak sta izpolnili vse obveznosti, določene z dopolnilno odločbo Inšpektorata Republike Slovenije za naravne vire in prostor, vendar za celovit prevzem upravljanja skupne čistilne naprave Vipap še nista prejeli celotne dokumentacije in še niso urejene vse pravne podlage, potrebne za zakonit prevzem upravljanja. Kljub temu bosta zagotovili neprekinjeno izvajanje gospodarske javne službe čiščenja komunalnih odpadnih voda ter varovanja okolja in zdravja ljudi.

Pogodba o skupni uporabi in upravljanju IČN za čiščenje komunalnih vod z dne 27. januarja 2010 in Sporazum za čiščenje in kritje stroškov čiščenja odpadnih vod mesta Krško na ČN Vipap Videm Krško z dne 15. maja 2025 ostajata v veljavi. Postopek primopredaje upravljanja čistilne naprave, ki se je začel konec julija, ni bil zaključen v delu, ki se nanaša na ureditev pravnih in drugih razmerij, potrebnih za zakonit prevzem upravljanja komunalnega dela čistilne naprave.

Kljub temu sta družba Vipap Videm Krško, d. d. – v stečaju in družba Tovarna Vipap, d. o. o. po izvedbi dejanj v postopku primopredaje opustila izvajanje pogodbenih obveznosti. V skladu z zapisnikom o izvedenih dejanjih bi morala Mestna občina Krško in Kostak, d. d., najpozneje do 31. julija 2026 prejeti vso dokumentacijo, potrebno za



Vhod v Vipap

celovit prevzem upravljanja. Celotna dokumentacija do danes še ni bila predana.

Do dokončne ureditve pravnih

in zdravja ljudi Mestna občina Krško kot koncedent in družba Kostak kot koncesionar izvajata začasni režim, ki obsega nujne ukrepe, potrebne za varno delovanje sistema. Ti se izvajajo po pravih poslovanja brez naročila, ob stalnem daljinskem nadzoru delovanja čistilne naprave ter z izvajanjem nujnih obratovalnih oziroma interventnih opravil v primerih, ko to zahtevajo

dejanske okoliščine. Da bi čim prej omogočili zakonit in celovit prevzem upravljanja, sta Mestna občina Krško in Kostak, d. d., družbama Vipap Videm Krško, d. d. – v stečaju in Tovarni Vipap, d. o. o., posredovali predlog pogodbe za ureditev potrebnih pravnih razmerij.

Zaradi stanja, ko posamezni upravni in drugi postopki še potekajo, Mestna občina Krško in Kostak, d. d. njunih vsebin oziroma pravnih stališč v tej fazi ne moreta podrobneje komentirati.

Mestna občina Krško in Kostak, d. d., bosta tudi v prihodnje ravnala odgovorno ter storila vse potrebno za zagotavljanje varnega in nemotenega delovanja čistilne naprave. Njun cilj ostaja neprekinjeno izvajanje gospodarske javne službe čiščenja komunalnih odpadnih voda, varovanje okolja in zaščita zdravja ljudi.

razmerij in zaključka postopka primopredaje celovit prevzem upravljanja komunalnega dela čistilne naprave še ni mogoč. Brez celotne dokumentacije in ustreznih pravnih podlag za ureditev razmerij med vsemi deležniki Mestna občina Krško in Kostak, d. d., ne moreta zakonito prevzeti celovitega upravljanja čistilne naprave. Med drugim še vedno ne razpolagata s pravno podlago za upravljanje nepremičnega in premičnega premoženja v lasti družbe Vipap Videm Krško d. d. – v stečaju in Tovarne Vipap, d. o. o. Mestna občina Krško in Kostak, d. d. sta o vseh okoliščinah obvestila pristojne državne organe in do danes nista prejela nobenih dodatnih ukrepov oziroma usmeritev.

Zaradi zagotavljanja neprekinjenega izvajanja gospodarske javne službe ter varovanja okolja

Sofinancira
Evropska unija

I FEEL
SLOVENIA

Pričetek rušitvenih del na območju bodoče Osnovne šole dr. Mihajla Rostoharja Krško

Na območju, kjer bo v prihodnje zgrajena nova Osnovna šola dr. Mihajla Rostoharja Krško, so se pričela rušitvena dela. Gre za pomemben mejnik v pripravi ene ključnih investicij Mestne občine Krško na področju izobraževanja.



Na območju bodoče Osnovne šole dr. Mihajla Rostoharja potekajo rušitvena dela.

Nova šola bo pomembno prispevala k izboljšanju pogojev za izobraževanje otrok s posebnimi potrebami, saj bo zasnovana sodobno, funkcionalno in prilagojeno različnim oblikam podpore, ki jo učenci potrebujejo v procesu učenja in razvoja. Nadomestila bo obstoječe, prostorsko in funkcionalno neustrezne prostore, v katerih Osnovna šola dr. Mihajla Rostoharja Krško deluje že vrsto let.

Namen investicije je zagotoviti sodobno, dostopno in varno učno okolje, prilagojeno potrebam otrok s posebnimi potrebami ter strokovnim delavcem, ki z njimi delajo. Projekt hkrati prinaša bistveno

izboljšanje pogojev za izvajanje vzgojno-izobraževalnega procesa, ki zahteva ustrezne prostore, opremo in organizacijo dela.

Obenem projekt predstavlja tudi pomemben korak k celoviti ureditvi in oživitvi dela starega mestnega jedra Krškega. Na lokaciji so doslej stale nekdanje delavnice Srednje tehnične šole Krško, njihova odstranitev pa odpira prostor za novo, vsebinsko in urbanistično ustrežnejšo ureditev območja.

Vrednost pogodbenih del znaša 15.898.238,18 evra z DDV, zaključek del pa je načrtovan do 30. julija 2028.

Javni razpis o sofinanciranju obnov v starih mestnih in trških jedrih ter zasebnih turističnih namestitev za leto 2026 – drugi rok za oddajo vlog

Mestna občina Krško objavlja Javni razpis o sofinanciranju obnov v starih mestnih in trških jedrih ter zasebnih turističnih namestitev za leto 2026 – drugi rok za oddajo vlog. Prijava na drugi rok je možna, saj sredstva v prvem roku niso porabljena v celoti.

Mestna občina Krško z dodeljevanjem proračunskih sredstev spodbuja skladen in urejen izraz ter vzdrževanje kulturne dediščine v starih mestnih in trških jedrih ter spodbuja obnovo in izgradnjo zasebnih nastanitvenih kapacitet, in sicer se sredstva dodeljujejo v dveh sklopih:

- Sklop A: obnove stavb v starih mestnih in trških jedrih,
- Sklop B: obnove in izgradnje zasebnih turističnih namestitev na območju mestne občine Krško.

Do pomoči so upravičeni vlagatelji (lastniki ali solastniki stavb ali delov stavb), ki so:

- fizične osebe ali
- fizične osebe, ki opravljajo gospodarsko dejavnost, ali
- pravne osebe.

Sredstva, dodeljena pravnim osebam ter fizičnim osebam, ki opravljajo gospodarsko dejavnost, vsebujejo elemente državne pomoči in se dodeljujejo tudi skladno z Uredbo Komisije (EU) št. 2023/2831 z dne 13. decembra 2023 o uporabi členov 107 in 108 Pogodbe o delovanju Evropske unije pri pomoči de minimis (UL L, št. 2023/2831, z dne 15. 12. 2023; v nadaljevanju: Uredba Komisije (EU) št. 2023/2831).



MESTNA
OBČINA KRŠKO



URADNE URE MESTNE OBČINE KRŠKO:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; sredo: od 7.30 do 16.30;

petek: od 8.00 do 13.00

Dodatne informacije: www.krsko.si

[f Mestna občina Krško](https://www.facebook.com/MestnaObcinaKrsko)

[i mokrsko](https://www.instagram.com/mokrsko)

Spoštovani občani,

obveščamo vas, da se dolgotrajna oskrba intenzivno izvaja pod okriljem Zdravstvenega doma Krško. Ob tem se zahvaljujemo ekipi dolgotrajne oskrbe za njihovo strokovno in predano delo. Zahvala pa gre tudi Centru za socialno delo Posavje, Enoti Krško, ki je vrsto let izvajala projekt MOST in s tem postavila pomembne temelje za razvoj dolgotrajne oskrbe v naši občini.

Ker ima Mestna občina Krško v svojih strateških dokumentih jasno opredeljene cilje na področju zagotavljanja učinkovite dolgotrajne oskrbe ter spodbujanja kakovostnih storitev za starejše, vas obveščamo, da je Zdravstveni dom Krško v mesecu juniju na podlagi pooblastila Občinskega sveta Mestne občine Krško postal tudi izvajalec pomoči na domu.

Pomoč na domu do konca leta 2026 tako izvajata dva izvajalca: Center za socialno delo Posavje, Enota Krško kot obstoječi izvajalec in Zdravstveni dom Krško kot novi izvajalec. V tem prehodnem obdobju bo Zdravstveni dom Krško postopoma prevzel izvajanje storitve v celoti.

V poletnih mesecih je Zdravstveni dom Krško že pričel z vsemi potrebnimi administrativnimi postopki za izvajanje pomoči na domu, hkrati pa poteka tudi prilagoditev prostorov za izvajanje teh storitev.

Jeseni bo pomoč na domu intenzivnejše potekala pod okriljem Zdravstvenega doma Krško. Ob tem poudarjamo, da oba izvajalca delujeta usklajeno in z jasno skupno zavezo, da storitve za občane tudi v prehodnem obdobju potekajo nemoteno ter na enaki ravni kakovosti kot doslej.



Upravičeni so stroški investicije, ki so se pričele po 1. 1. 2024 ter so dokončane in plačane najkasneje na dan oddaje vloge.

Višina sredstev, namenjenih za izvedbo javnega razpisa v letu 2026 za Sklop A znaša 80.000 EUR, za sklop B pa 30.000 EUR. Sredstva se bodo dodeljevala na podlagi pogojev in meril, ki so sestavni del javnega razpisa.

Razpisna dokumentacija je dosegljiva na spletni strani Mestne občine Krško www.krsko.si v rubriki javni razpisi ali pa jo lahko zainteresirani vlagatelji po predhodnem dogovoru dvignejo v času uradnih ur na Oddelku za gospodarske dejavnosti Mestne občine Krško, CKŽ 23, Krško.

Drugi rok za oddajo vloge je do vključno 30. 9. 2026. Vlagatelji oddajo vloge v fizični obliki v zaprti ovojnici osebno v glavni pisarni Mestne občine Krško ali po pošti na naslov Mestna občina Krško, Cesta krških žrtev 14, 8270 Krško. Vloga je vložena pravočasno, če jo Mestna občina Krško prejme preden izteče rok za prijavo, ter vloga, ki bo oddana priporočeno po pošti do vključno 21. 5. 2026 (šteje dan oddaje vloge na pošti).

Dodatne informacije v zvezi s pripravo prijav in pojasnila k razpisni dokumentaciji so zainteresiranim vlagateljem dosegljive na podlagi pisnega zaprosila, posredovanega na elektronski naslov: obcina.krsko@krsko.si (s pripisom: JR - sofinanciranje obnov v starih mestnih in trških jedrih ter zasebnih turističnih namestitev za leto 2026), in sicer najkasneje pet (5) dni pred rokom, določenim za prispetje prijav. Dodatne informacije so na voljo tudi po telefonu v času uradnih dni od 8. do 10. ure na številki +386 7 49 81 377, pri kontaktni osebi **Heleni Omerzel**.

**URADNE URE OBČINE SEVNICA:**

ponedeljek, torek, četrtek: od 7.30 do 15.00;
sreda: od 7.30 do 17.00; petek: od 7.30 do 13.00.

Dodatne informacije: www.obcina-sevnica.si

[f obcinasevnica](#) [i obcina_sevnica](#) [v obcina_sevnica](#)



Usposabljanje prostovoljcev za vodenje skupin in družabništvo

Občina Sevnica v sodelovanju z Inštitutom Antona Trstenjaka za gerontologijo in medgeneracijsko sožitje vabi na brezplačno usposabljanje prostovoljcev za vodenje skupin in družabništvo za kakovostno staranje.

Usposabljanje je namenjeno vsem, ki želijo del svojega časa nameniti starejšim, prispevati h kakovostnejšemu življenju v lokalni skupnosti ter pridobiti znanja in veščine za prostovoljsko delo.

Osnovni namen usposabljanja je krepitev socialnega zdravja, medgeneracijskega povezovanja in dobrih medosebnih odnosov. Udeleženci bodo spoznali vsebine s področja kakovostnega staranja, pridobili praktična znanja za vodenje skupin starejših ali družabništvo ter podporo pri nadaljnjem prostovoljskem delu. Usposabljanje je primerno tako za nove kot tudi za že dejavne prostovoljce.

Usposabljanje se izvaja v okviru projekta ELEVATE programa Interreg Podonavje, za občane občine Sevnica pa je brezplačno.

Pred začetkom usposabljanja bosta organizirani dve **uvodni informativni srečanju**, in sicer **8. septembra 2026** ob 17. uri ter **22. septembra 2026** ob 17. uri v Mladinskem centru Sevnica.

Usposabljanje PROSTOVOLJCEV ZA VODENJE ŠKUPIN IN DRUŽABNIŠTVO ZA KAKOVOSTNO STARANJE

- brezplačno za občane
- prijave do zapolnitve mest

Mladinski center Sevnica
Trg svobode 10, Sevnica

UVODNI INFORMATIVNI SREČANJI BOSTA

8. 9. 2026 ob 17. uri
22. 9. 2026 ob 15. uri

Usposabljanje za voditelje skupin in družabništvo za kakovostno staranje

Usposabljanje obsega 10 srečanj in poteka v skupini od 10 do 20 udeležencev. Srečanja potekajo enkrat mesečno, prva štiri pa na štirinajst dni, po metodi skupinskega socialnega učenja, ki prostovoljcem posreduje potrebno znanje ne glede na njihovo predhodno izobrazbo.

Usposabljanje se izvaja v okviru projekta ELEVATE v sklopu programa Interreg Podonavje.

Prijave zbiramo na:
Klasičnem obrazcu, ki ga posredujete na: tidija.udovc@obcina-sevnica.si
po navadni pošti na: **Občina Sevnica, Glavni trg 19 A, 8290 Sevnica**
prek spletnega obrazca na spletni strani občine.

Dodatne informacije:
Inštitut Antona Trstenjaka
Tatjana Prašnikar Duran
e-naslov: tatjana.prasnikar@iat.si
telefon: 064 139 344

Participativni proračun 2027: pobude, ki so se uvrstile na glasovanje

V okviru Participativnega proračuna Občine Sevnica za leto 2027 je zbiranje pobud potekalo v maju. Prispele pobude je pregledala strokovna komisija, ki je vsak predlog presodila glede na razpisne pogoje in merila. V nabor pobud za SMS glasovanje so se uvrstile pobude, ki izpolnjujejo vse predpisane pogoje.



Urbano pohištvo v Lončarjevem Dolu

Občanke in občani bodo lahko za uvrstitev v predlog občinskega proračuna za leto 2027 glasovali za eno izmed 30 pobud. Glasovanje prek SMS-sporočil bo potekalo od **1. do 10. septembra 2026**.

Način štetja glasov bo enak kot v preteklem letu. Na območjih, ki jih sestavlja več krajevnih skupnosti, se bodo glasovi šteli ločeno za posamezno krajevno skupnost. V predlog proračuna za leto 2027 se bodo uvrstile pobude, ki bodo v posamezni krajevni skupnosti prejele največ glasov. Če bosta dve ali več pobud prejeli enako število glasov, bo izbrana tista, ki bo to število dosegla prej. Vsak občan oziroma občanka lahko glas odda le za eno pobudo.

Podrobnejša navodila za SMS glasovanje bodo po 20. avgustu objavljena na občinski spletni strani in drugih komunikacijskih kanalih.

Pobude, ki so se uvrstile na glasovanje

Na območju 1, ki vključuje krajevne skupnosti Blanca, Dolnje Brezovo in Studenec, se je na glasovanje uvrstilo pet pobud. Na Dolnjem Brezovem sta predlagani nadgradnja javnih rekreativnih prostorov na igrišču z obnovo talne signalizacije, novimi mizami za namizni tenis in razstavljenimi stojnicami ter postavitve nadstreška ob igrišču. Na Studencu je predlagana ureditev prostora nad orodjarno PGD Studenec v sodobno večnamensko učilnico. Na Blanci je med pobudami ureditev odrske osvetlitve v kulturni dvorani, na Pokleku pa celovita obnova zgornjih prostorov gasilskega doma.

Na območju 2, ki obsega krajevno skupnost Sevnica, bo na glasovanje sedem pobud. Predlagane so nadgradnja otroškega igrišča na Brezlju heroja Maroka,

sanacija ceste mimo cerkve v starem mestnem jedru Sevnice, posodobitev igrišča na Orehovem in postavitve otroških igral v Lončarjevem Dolu. Med pobudami so tudi prenova igrišča ob župnišču v Sevnici, postavitve plezalnega poligona ob športnem domu Sevnica ter postavitve otroškega vodnega igrala s toboganom na sevnškem bazenu.

Na območju 3, ki obsega krajevno skupnost Boštanj, se je na glasovanje uvrstilo šest pobud. Na Okiču je predlagana postavitve nove nadstrešnice med gasilskim domom in igriščem, v Boštanju pa postavitve števca za kolesarje na kolesarski stezi ter ureditev garaže in orodjarne ob gasilskem domu. Na Šmarčni je predlagana nabava novih stolov za večnamenski dom, na Lukovcu posodobitev urbane opreme in otroškega igrišča, na Kopolju pa postavitve hitrostnih ovir za omejitev hitrosti skozi vas.

Na območju 4, ki vključuje krajevne skupnosti Krmelj in Šentjanž, bo na glasovanje šest pobud. V Krmelju sta predlagani zamenjava ostrejša na garderobi športnega parka ter izdelava stopnic z lesenimi sedali na Rudarskem placu. V Šentjanžu so med pobudami ureditev kuhinje aktiva kmečkih žena, postavitve vhodnega portala in dokončanje fasade na stavbi krajevne skupnosti, posodobitev opreme v kulturni dvorani ter ureditev sanitarij in tuša v prostorih gasilskega društva.

Na območju 5, ki vključuje krajevne skupnosti Tržišče in Primož, bodo na glasovanje tri pobude. Na Primožu je predlagana obnova notranjih prostorov gasilskega doma, na območju Telč postavitve parkovnih klopi in miz ter obnova kozolčka ob igrišču, na Škovcu pa obnova informacijskih tabel, zamenjava košev ter nakup zloziljivih miz in klopi.

Projekti Participativnega proračuna 2026 so v teku

V okviru lanskoletnega razpisa za projekte participativnega proračuna je bilo izglasovanih 19 pobud. Večina projektov je še v teku, nekateri pa so že zaključeni. Med drugim je bilo že nabavljeno in nameščeno urbano pohištvo v Lončarjevem Dolu, urejene so tudi solarne svetilke na Metnem Vrhu. Osvežena je okolica športnega igrišča na Dolnjem Brezovem, na športnem igrišču na Artu so urejeni novi talni zarisi ter nameščeni novi reflektorji in mreže. Za dom krajanov na Razborju so bile nabavljene nove prireditvene mize in klopi.

V jesenskih in zimskih mesecih bodo realizirani preostali projekti participativnega proračuna, in sicer ureditve na Škovcu in Veliki Hubajnici, ureditev pešpoti čez Drago na Topolovec, obnova podpornega zidu in ureditev prireditvenega prostora na Rudarskem placu v Krmelju, ureditev oglašnih kozolcev v Zabukovju, nakup stojnic za dogodke v Loki, nakup projektorja in platna za Dolnje Brezovo ter prenove oziroma ureditve prostorov za mladinske in društvene dejavnosti na Blanci, Logu, v Sevnici in Tržišču.



Mize za dom krajanov na Razborju

Osem desetletij ribiške družine

RAZTEZ – Ribiška družina Brestanica - Krško je 25. julija pri ribiškem domu na Raztezu s slovesnostjo zaznamovala 80 let delovanja. Jubilej so z ribičkami in ribiči praznovali predstavniki ribiških družin iz Posavja, Zasavja, Dolenjske in Bele krajine, sodelujočih organizacij in podjetij ter številni drugi gostje. Ob pomembnem mejniku so se ozrli na bogato preteklost družine, njene dosežke, delo z mladimi in prizadevanja za ohranjanje voda in narave.

Ribiška družina Brestanica - Krško je v osmih desetletjih prehodila dolgo pot, ki je tesno povezana z razvojem ribištva, okolja in kraja. Zakonsko podlago za organizirano združevanje ribičev je po 2. sv. vojni predstavljala Zakon o začasnih ureditvah ribarstva v Sloveniji iz leta 1946, v katerem je bila ustanovljena tudi Ribiška zadruga v Krškem, pozneje preseljena v Brestanico in preimenovana v RD Brestanica - Krško. Pomemben mejnik je sledil leta 1961, ko je RD prevzela v upravljanje ribiški okoliš reke Save in vseh njenih pritokov od Blance do Turškega broda pod Krškim, danes pa ta obsega del Save od izliva Blanščice do meje upravljanja RD Brežice, vse pritoke, ki se na tem območju izlivajo v Savo, ter ribnike v Mačkovcih, namenjene predvsem vzreji avtohtonih vrst rib.

Mladi zagotavljajo prihodnost

Povojno delo ribičev je bilo veliko širše od samega upravljanja ribiškega revirja. Skrbeli so za sanacijo rečnih bregov in čiščenje struge Save, pri čemer so odstranjevali tudi ostanke vojnega materiala in neeksplozivna sredstva. Razmere za ribe in ribolov so se v naslednjih desetletjih zaradi industrijskega

razvoja močno poslabšale. Sava je bila vse bolj obremenjena z vplivi premogovnikov ter kemičnimi odpadki drugih industrijskih obratov, zaradi česar se je ribji stalež zmanjševal, ribolov pa je postajal vse skromnejši. V RD so se zato že leta 1957 lotili ureditve nekdanjih trapistovskih ribnikov v Mačkovcih. Leta 1968 so začeli graditi še nove ribnike in tako postopoma oblikovali kompleks, ki je danes eden pomembnejših temeljev njihovega delovanja, tvorijo pa ga približno 2 ha velik vzrejni ribnik, ki je namenjen tudi športnemu ribolovu, dva cca 1,5 ha velika vzrejna ribnika za vzrejo krapov za prodajo, poribljavanje in potrebe RD, štirje gojitveni ribniki (veliki okoli 30 a, namenjeni za vzrejo avtohtonih vrst rib) ter zajetje vode v velikosti pol ha, namenjeno zagotavljanju rezervnih količin vode v sušnih obdobjih. Razvoj infrastrukture se je nadaljeval leta 1974 z gradnjo ribiškega doma, ki je svoja vrata odprl ob koncu sedemdesetih let, današnjo podobo pa je dobil ob prelomu tisočletja. Ta danes ni zgolj središče dejavnosti RD, temveč predstavlja tudi enega pomembnejših objektov turistične in gostinske ponudbe na tem območju.

Prav razvoj ribiškega kompleksa, skrb za okolje in številne



Plaketo RZS, ki je poleg plakete Ivana Franketa najvišje priznanje ribiške zveze, je prejel Aleksander Strupeh (na sredini), poleg Miroslav Žaberl in Stane Pajk.

urejevalne akcije so zaznamovali delo članov skozi vsa desetletja. Ob jubileju je predsednik RD **Edi Zidarič** poudaril, da je zgodovina družine neločljivo povezana z ljudmi, ki so bili pripravljeni za skupnost prispevati svoj čas in znanje. »Naša ribiška družina je rasla skupaj z okoljem, za katerega skrbimo. V vseh teh letih smo ustvarili veliko. Zgradili smo ribiški kompleks in ribiški dom, skrbeli za njuno vzdrževanje,

urejali ribiško območje, obnavljali brežine, po neurjih sanirali poškodovana območja ter z zasaditvijo več kot 2000 dreves prispevali k obnovi naravnega okolja. Za vsemi temi dosežki pa stojijo ljudje – predani ljudje. Člani smo v teh desetletjih opravili okoli 160.000 prostovoljnih delovnih ur. To ni le impresivna številka, ampak dokaz izredne volje, odgovornosti in pripadnosti skupnosti.«

Pomemben del predstavlja tudi športni in tekmovalni ribolov, ki sta stalnica delovanja družine, predvsem v disciplini lovljenja rib s plovcem. RD se lahko pohvali s tremi državnimi prvaki, njene ekipe pa danes tekmujejo v več državnih ligah. Med največje uspehe sodijo dosežki **Rudija Centriha**, svetovnega prvaka v kategoriji invalidov, ki je na svetovnih prvenstvih poleg zlatega odličja osvojil še srebrno in bronasto medaljo. V 80 letih se je skozi ribiško družino zvrstilo 545 ribič in ribičev, danes pa jih je 258, od tega več kot 60 mlajših od 18 let. Podatek kaže na vse večje zanimanje mladih za ribištvo in je obenem pomembna spodbuda za prihodnost družine. Pri vključevanju najmlajših ima pomembno vlogo tudi dobro organiziran ribiški tabor.

Poklon ljudem, ki so ustvarjali

Ob 80-letnici so se spomnili tudi številnih članov, ki so s svojim delom pustili pomemben pečat. Na slovesnosti sta predsednik Ribiške zveze Slovenije (RZS) dr. **Miroslav Žaberl** in podpredsednik RD **Stane Pajk** podelila priznanja in odlikovanja Ribiške zveze Slovenije. *Znak za ribiške zasluge* za nesebično pomoč in angažiranje, izkazano skrb za

upravljanje z ribjim bogastvom ter za delo z mladino so prejeli **Bogdan Barbič**, **Željko Černelič**, **Miha Petan**, **Jože Rifelj**, **Branko Robek** in **Damjan Wallner**. *Red za ribiške zasluge III. stopnje* je za delo z mladino prejel **Robert Šoštar**, *Red za ribiške zasluge I. stopnje* za delo pri gospodarjenju z vodami, za ribogojstvo in delovanje v organih upravljanja pa **Herman Kerin**. *Plaketo Ribiške zveze Slovenije* je za več kot 50-letno aktivno članstvo in 30-letno delo v organih upravljanja prejel **Aleksander Strupeh**. Spominske plakete RD so namenili članicam in članom, Urađu župana Mestne občine Krško, RZS, Zavodu za ribištvo Slovenije, Krajevni skupnosti, Turističnemu društvu ter Lovski družini iz Brestanice, podjetjem HESS, Dafira, Infra in TEB, osmim tesno sodelujočim ribiškimi družinam in časopisu Posavski obzornik, **Bogdanu Dularju**, **Jožetu Šmajcu**, **Antonu Zakšku**, **Simonu Sintiču**, častnim članom RD **Stanetu Bradešku**, **Bogdanu Barbiču**, **Tonetu Levičarju** in **Marjanu Brinovcu**, za posebne dosežke pa Rudiju Centrihu. Ob tej priložnosti je predsednik RZS dr. Žaberl RD Brestanica - Krško izročil *plaketo z jubilejno listino RZS* za vzorno in odgovorno upravljanje z ribiškimi okolišmi.

BOJANA MAVSAR

Radeče papir nova ostaja podpornik domačega rokometu

RADEČE – 30. julija je bila podpisana sponzorska pogodba med papirnico in RK Radeče papir nova.

Pogodbo sta podpisala eden od treh direktorjev radeške papirnice **Tomaž Režun** in predsednik Rokometnega kluba Radeče papir nova **Darjan Lipoglavšek** ob prisotnosti skrbnice izvajanja dogovorov **Mojce Smergut**.

»Veseli me, da podjetje Radeče papir nova tudi letos ostaja pomemben partner lokalnega okolja in s svojo podporo omogoča, da bodo naši otroci, mladi in tudi starejši še naprej živeli v spodbudnem športnem okolju z možnostjo izbire različnih športnih aktivnosti,« je poudaril Režun. »Po štirih letih uspešnega dela z mlajšimi selekcijami je pred tremi leti znova zaživela članska ekipa, v katero smo vključili tudi prvih pet domačih rokometashev. Naš cilj je uvrstitev v 1. B ligo ter še kakovostnejše delo z mlajšimi igralci, ki bodo svojo športno pot lahko nadaljevali v članski ekipi,« je dejal Lipoglavšek. Sponzorska pogodba bo klubu omogočila stabilnejše načrtovanje nove sezone in nemoteno delo članske ekipe pod vodstvom trenerja **Gorana Brečka**.

Ob podpisu pogodbe sta podpisnika poudarila pomen športnih vrednot ter se strinjala, da morajo v športu ostati v ospredju načela 'fair playa' – poštena igra, spoštovanje pravil, soigralcev, nasprotnikov, sodnikov, uradnih oseb in gledalcev. Oba sta se tudi strinjala, da za politiko ni prostora v športu.

Novo sezono bodo radeški rokometasši začeli 5. septembra, ko jih na uvodni tekmi v domači športni dvorani čaka lokalni obračun z RK Sevnica.

S. RADI



Tomaž Režun, Mojca Smergut in Darjan Lipoglavšek (od leve proti desni)

Domen in Jazon na vrhu Evrope

TRENTO – 2. avgust 2026 bo za vedno zapisan v spomin in srca mladih košarkarjev Slovenije do 18 let, ki so ta dan v Italiji postali evropski prvaki in tako prišli do prve zlate medalje v tej starostni kategoriji.

Vzmagovalni ekipi, ki je na finalni tekmi zmagała proti gostiteljem Italijanom (88:71), sta bila tudi dva iz Posavja. Selektor fantov letnika 2008 je **Domen Zevnik**, ki prihaja s Čateža ob Savi in za katerega je to doslej največji uspeh v razmeroma mladi trenerski karieri. 32-letnik, ki zadnja leta živi in deluje v Novem mestu, v trenerskem svetu vedno bolj opozarja nase. Pred dvema letoma je kot pomočnik selektorja reprezentance do 20 let osvojil naslov evropskih podprvakov, lani je že vodil reprezentanco mladincev, ki je osvojila 6. mesto, bil nato na Eurobasketu eden od pomočnikov selektorja članske reprezentance, po nekaj letih delovanja kot vodja mladinskega pogona pri KK Krka Novo mesto pa je pred novo sezono postal glavni trener novomeške članske ekipe. Zevnik je ob prihodu v domovino – za evropske prvake so v Ljubljani pripravili sprejem – med drugim izjavil, da je bila za osvojitev naslova ključna povezanost ekipe. »Iz tekme v tekmo smo rasli in vse skupaj oblikovali v tako lepo zgodbo, ki se je na koncu zgodila,« je dodal. Zevnik je še pristavil: »Mislim, da je svetla prihodnost za vse te naše fante. Verjamem, da bodo ti fantje zelo, zelo kmalu pisali uspešno zgodbo tudi na članski ravni.«

Med dvanajsterico igrancev je bil tudi Brežičan **Jazon Krošelj**, ki



Domen Zevnik (desno) in Jazon Krošelj (na sredini), poleg njiju še en 'Krkaš' Timotej Balažić (foto: KK Krka)

bo septembra postal polnoleten. Na EP do 18 let je kot organizator igre nastopil in vseh sedmih tekмах Slovenije, v povprečju pa je dosegal 5,7 točke na tekmo. Krošelj je lani debitiral v članski ekipi Krke, s katero je v teh dneh tudi začel priprave na novo sezono. V izjavi za medije je povedal, da je bilo prvenstvo dolgo in naporno, imeli so veliko težkih tekem. »A na koncu je zlato tega vredno. Res nam veliko pomeni, da smo lahko finale odigrali pred polno dvorano in pokal osvojili ob tolikšni prisotnosti naših navijačev,« je izpostavil.

Prvo ime mladih Slovencev je bil sicer **Stefan Joksimović**, ki je

bil na koncu izbran tudi za najkoristnejšega igralca celotnega turnirja (MVP). Reprezentanca do 18 let se je z naslovom evropskih

prvakov tudi uvrstila na svetovno prvenstvo do 19 let, ki bo leta 2027 v Pardubicah na Češkem.

R. RETELJ



Slovenski košarkarji do 18 let so prvič evropski prvaki (foto: Fiba).

Občina Kostanjevica na Krki praznuje

Zaključuje se 'mandat mostov'

KOSTANJEVICA NA KRKI – Ob prazniku občine Kostanjevica na Krki smo se znova 'sprehodili' od zadnjega praznika do letošnjega in se ozrli na dogajanje v občini ter izpostavili pomembnejše investicije in projekte, ki so potekali v zadnjem letu. Župan Robert Zagorc je sicer celoten zadnji mandat označil kot 'mandat mostov', saj so v zadnjih štirih letih obnovili kar tri mostove (severni, južni in tercijski), prav tako sta bili še zadnji dve vasi priklopljeni na javni vodovod. Tokratni občinski praznik bo tudi v znamenju 20-letnice občine.

TRJE GLAVNI PROJEKTI: OBNOVA DVORCA, GRAJSKE CESTE IN ŠOLSKE KUHINJE

Po besedah župana **Robert Zagorca** je za njimi še eno uspešno leto, saj so postorili kar nekaj stvari, prav tako pa pripravili 'teren' oz. projekte za v prihodnje. Med



Župan Robert Zagorc

večjimi občinskimi investicijami je naštel delno sanacijo propadajočega nekdanjega kostanjeviškega dvorca, obnovo Grajske ceste in šolske kuhinje. Realizacija zadnjih dveh jih še čaka v naslednjih letih. V nadaljevanju se bomo osredotočili na to, kaj se je v občini dogajalo po posameznih področjih. Pri cestni

infrastrukturi velja omeniti, da je lani poleti potekala recenzijska razprava za projekt pločnika do bencinskega servisa. Direkcija zahteva, da se obseg projektiranja razširi tudi v obnovo ceste v tem delu, pri čemer si občina prizadeva, da bo financiranje obnove ceste prevzela država. Septembra lani so bila dela na lokalni cesti Kostanjevica–Karlče–Podbočje (od Kostanjevice do meje z mestno občino Krško) končana na obeh straneh, obnovo je v celoti financirala država. Oktobra je bila izvedena obnova talnih tlakovanih javnih površin na manjšem odseku na otoku, kar se bo po njegovem izvajalo tudi v bodoče. V novembru so se zaključila obnovitvena dela na cestah v Orehovcu, Malih Vodenicah, Ržišču in Zavodah v skupni vrednosti

131.500 evrov. Na odsekih v Orehovcu in na Malih Vodenicah se je istočasno obnovil tudi vodovod. Ministrstvo za notranje zadeve je iz naslova povečanega nadzora policije zaradi nelegalnega prehoda migrantov za obnovo ceste v Orehovcu namenilo približno 11.500 evrov. V skladu z v letu 2025 sprejeto

občinsko celostno prometno strategijo so junija že drugo leto zapored potekale aktivnosti za spremljanje kazalnikov učinka (kordonsko štetje, anketa v OŠ, anketa o potovalnih navadah, spremljanje prometnih nesreč in Prostoferja). V juliju je bila končana obnova občinskih cest na Dolnji Prekopi – Jordan, pri čemer realizacija znaša nekaj 22.600 evrov, in Lapore–Rakovnik pri Orehovcu (realizacija nekaj več kot 16.300 evrov). V teku je obnova odseka Oštrc–Avgušine, drugi odseki pa še sledijo. Kot še poudarja župan, občina redno vzdržuje vse javne poti in ima dobro organizirano zimsko službo.

SEPTEMBRA PREDVIDEN SPREJEM SD OPN 3

Na področju komunalne infrastrukture je omembe vredno, da je bil konec julija lani na makadamskem parkirišču ob Studeni vzpostavljen prvi podzemni ekološki otok. Letos se predvideva vzpostavitev še dveh, in sicer na Gorjupovi cesti in na Dolnji Prekopi. Novembra se je na centralni čistilni napravi zaradi povečanja potreb vzpostavila še druga linija čistilnega procesa, hkrati pa se je obnovil tudi strop v prostorih objekta. V pripravi je projektna dokumentacija za vzpostavitev prostora za raztros na pokopališču v Kostanjevici na Krki. Občina se pripravlja tudi na kandidaturu na javnem razpisu za sofinancerska sredstva za izvedbo projekta »Umetitev peš površin in ureditev Grajske ceste s komunalno infrastrukturo«. Zagorc ob tem dodaja, da se je nekoliko zapletlo pri določenih lastnikih glede služnosti, kar je že stalnica pri tovrstnih projektih, a je vseeno prepričan, da bodo projekt v prihodnosti uspešno izpeljali. Prostorski akt SD OPN 3 je v zaključni fazi in v septembru se predvideva sprejem na občinskem svetu. »Želje, interes in potrebe po gradnji so. S spremembami in dopolnitvami OPN se vzpostavlja možnost nadaljnjega razvoja občine,« pravi župan.

NAJBOLJ OGROŽEN DEL DVORCA SO OBNOVILI

Poglejmo še na področje kulture. Lani poleti je bila na obzidju

pokopališča odkrita obnovljena spominska plošča pesniku in slikarju, domačinu Jožetu Cvelbarju s Prekope. Konec marca letos so bila s strani podjetja SL-inženiring Boršt d.o.o. izvedena nujna sanacijska dela na nekdanjem dvorcu Kostanjevica v skupni vrednosti skoraj 328 tisoč evrov, od tega je dobrih 154 tisoč evrov krilo Ministrstvo za kulturo, razliko pa je pokrila občina. Del stavbe, ki je bil najbolj ogrožen, so obnovili. S tem so zagotovljeni najnujnejši ukrepi za ohranjanje tega spomeniškega varovanega objekta. Kot dodaja župan, se projektna dokumentacija pripravlja naprej. V teku je projektiranje celovite obnove dvorca s strani projektivnega biroja Scapelab IN iz Ljubljane v skupni vrednosti 179.340 evrov, izdelan je tudi že prvi idejni koncept, pridobivajo se projektni pogoji, v izdelavi je konservatorski načrt, nakar sledi uskladitev projekta z



Del nekdanjega kostanjeviškega dvorca, ki je bil najbolj ogrožen, je bil delno obnovljen.

njim. Občina je za ohranitev lokalne dediščine – dostopov do reke Krke zbrala pobude občanov, v juliju je bil sestanek s predstavniki Zavoda RS za varstvo kulturne dediščine in Direkcije RS za vode, ki bo pripravila pogoje za umestitev enotnih dostopov do reke Krke. Ves čas se odvijajo dela na vodotokih, predvsem na reki Krki, kjer se utrjujejo brežine. VGP bo jeseni nadaljeval z obnovo brežin reke Krke v mestu. Občina je bila obveščena, da bodo v okviru tega vzpostavili tudi več novih javnih dostopov do reke. Pri vseh večjih padavinah se še vedno pojavljajo naplavine, katerih strošek

izvajalec bo v sklopu idejne zasnove moral pripraviti tudi projekt za izvedbo (PZI) in dokumentacijo za pridobitev gradbenega dovoljenja (DGD). Občina subvencionira obnovo objektov, prepoznanih kot objekti kulturne dediščine, s čimer se vsako leto obnovi nekaj stavb, ki prispevajo k urejenemu videzu kraja in občine, kar bo leta podpirala tudi v bodoče. Izdelana je tudi projektna dokumentacija za obnovo šolske kuhinje v OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki, s katero se bo občina prijavila na razpis Ministrstva za izobraževanje, znanost in mladino.

kovno ter leposlovno literaturo na to temo. V sodelovanju z Društvom za srčno-žilne bolezni AED iz Kranja so bili oktobra v Kočariji in Galeriji Božidar Jakac ter marca na Malencah nameščeni defibrilatorji s pripadajočo ogrevano omarico. Sredstva za nakup je v celoti doniralo Društvo AED. Novembra je občina v sodelovanju z ZD Krško nabavila vozilo za urgentnega zdravnika v vrednosti več kot 90 tisoč evrov in s strani Ministrstva za zdravje prejela nepovratna sredstva v višini 70.000 evrov, razlika je bila strošek občinskega proračuna. Aprila je bila v sejni sobi

nadaljevanje na str. 16

Spoštovane občanke, spoštovani občani.

Ob letošnjem občinskem prazniku občine Kostanjevica na Krki vam želim obilo dobre volje in navdih, pravih odločitev in dobrega medsebojnega sodelovanja.

Vrednote so kompas našega življenja. Vodijo naše odločitve in nam dajejo trdno oporo, da lahko črpamo življenjsko moč. Sobivanje med generacijami zahteva veliko razumevanja.

Iskrene čestitke vsem letošnjim občinskim nagrajencem, ki so s svojim delom, dejanji in zanesenostjo pustili poseben pečat v našem domačem okolju.

Posebna zahvala ob letošnjem jubileju seveda vsem vam, spoštovane občanke in občani, ki pripomorate, da živimo v eni lepših občin.

Ob občinskem prazniku iskrene čestitke!

Robert Zagorc,
župan Občine Kostanjevica na Krki

odstranjevanja je breme občinskega proračuna. Občina se ves čas trudi, da so mostovi pretočni, s tem pa je boljša tudi poplavna varnost.

V zaključni fazi je javni natečaj za idejno zasnovo za ureditev parka pri Galeriji Božidar Jakac v okviru Dogovora za razvoj regij. Izbrani

AED-JI, VOZILO, PRVI POSREDOVALCI, PROSTOFERJI ...

Tudi na področju zdravja se je veliko dogajalo. Septembra lani je bila v kostanjeviški enoti Valvasorjeve knjižnice Krško odprta Demenci prijazna točka, kjer zainteresirani prejmejo prve informacije in stro-



Obnovljena občinska cesta na Dolnji Prekopi – Jordan

Zaključuje se 'mandat mostov'

nadaljevanje s str. 15

občine na pobudo članov Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu organizirana obnovitvena

Prostofer. Pridružilo se je tudi nekaj novih šoferjev, ki svoje delo opravljajo prostovoljno in brezplačno, za kar se jim Zagorc iskreno zahvaljuje.

lerija Božidar Jakac in tudi sam Otok, ki ga obnavljajo. Novembra lani je na Dnevih slovenskega turizma na Brdu pri Kranju Turistična zveza Slovenije razglasila zmagovalce natečaja Moja dežela – znak gostoljubnosti 2025, kjer je v kategoriji zgodovinska jedra vaško jedro Črneče vasi prejelo zlati znak gostoljubnosti, kar je velik poklon tej skupnosti. Marca letos je bila ob sodelovanju občinskih svetnikov in društev izvedena že tradicionalna čistilna akcija, ki ozavešča o neprimernosti odlaganja odpadkov v naravo ter prispeva k lepši podobi kraja in občine. Občina se aktivno vključuje v razvoj turizma v lokalni skupnosti. Postajališče za avtodome je ves čas leta primerno zasedeno. Konec junija je bilo odprto otroško igrišče in je začelo obratovati prvo

okusov, Kostanjeviške noči do literarnih večerov pod sloganom Poletne žive besede, ki potekajo v sklopu občinskega praznika, ter Festivala kulture Kostanjevica.

Občina subvencionira nakup kmetijske mehanizacije, kar je dobrodošla pomoč za vsakega uporabnika. V sklopu javnega razpisa so bile tudi letos razpisane štipendije za bodoče prevzemnike kmetij. Nadaljuje se z razpisanim ukrepom 'Podpora delovanju društev s področja kmetijstva in razvoja podeželja'. Na področju zdravstvenega varstva živali občina kljub zakonskim omejitvam zagotavlja in financira oskrbo zapuščenih živali ter sofinancira sterilizacijo mačk in kastracijo mačkov.



Igrišče za odbojko na mivki je po novem opremljeno z reflektorji (foto: OK ATHOS Kostanjevica na Krki).



Kostanjeviški prvi posredovalci

delavnica za starejše občane glede CPP-pravil, ki jo je izvedla Šola vožnje Prah. Delavnice se je udeležilo 28 udeležencev, ki so ideje pozdravili in bo zaradi velikega zanimanja jeseni ponovljena. Maja je bila dokončana projektna dokumentacija za obnovo kurilnice v Zdravstveni postaji Kostanjevica, izveden bo postopek za izbiro izvajalca. V sodelovanju z ZD Krško je bilo organizirano izobraževanje za prve posredovalce, udeležilo se ga je 15 občanov, ki so formirani v okviru dispečerske službe 112. Z županove strani gredo vse pohvale za plemenito ravnanje. Občina še naprej izvaja brezplačne prevoze starejših, bolnih in tistih, ki to potrebujejo, v okviru storitve

Župan navaja, da so uporabniki veseli novega dvigala v zdravstveni postaji in posebej urejenega vstopa za zdrave otroke. Nedavno so sicer po njenem odhodu izgubili zdravnico, tako da upajo, da bodo preko razpisa ZD Krško kmalu našli zamenjavo. Kljub temu povsem brez zdravnika niso, ker še vedno deluje druga, zasebna ambulanta.

OTROŠKO IGRIŠČE IN JAVNO STRANIŠČE NA GMAJNI

Župan izpostavlja, da se občina turistično še naprej razvija, turiste privlači Krka, Kostanjeviška jama (v naslednjem obdobju bo zaradi načrtovane obnove sicer zaprta), Ga-

Odbojarski klub ATHOS Kostanjevica na Krki, ki letos praznuje 20 let in je prejemnik zlate plakete, bo v okviru občinskega praznika in praznovanja svojega jubileja od 20. do 22. avgusta gostil finale državnega prvenstva v odbojki na mivki za članice in člane.

javno stranišče pri severnem vstopu v mesto (na Gmajni). Prav tako je odbojarsko igrišče po novem opremljeno z reflektorji, dodatno bo nameščena še nova varovalna ograja. Obnovljene so bile tudi stare stojnice, zdaj jih je na razpolago 13. TIC je dobro obiskan in dostopen vsem obiskovalcem.

PONOSNI NA CVIČKOVO PRINCESO AJDO-LEO

Določen del sredstev se vlaga tudi v Galerijo Božidar Jakac, ki je eden največjih promotorjev kulture in turizma v občini. Kiparski simpozij Forma viva, ki se odvija vsaki dve leti, finančno podpre tudi občina. Veliko se vlaga v urejenost kraja, za kar je občina prejela številna priznanja. Ob tem ugotavljajo, da se turizem vsako leto povečuje, medtem ko temu še vedno ne sledi gostinska ponudba. Od junija ima Kostanjevica na Krki novo (staro), s častno podaljšanim

Odziv občanov je zelo dober, zato se bo to podpiralo tudi v bodoče, zagotavlja župan.

V občini deluje skoraj 30 aktivnih društev, pri katerih so nekatera zaradi obojestransko izkazanega javnega interesa financirana neposredno iz občinskega proračuna, spet druga posredno preko različnih razpisov. Vsa pa po svojih najboljših močeh s svojim delovanjem, ki temelji predvsem na prostovoljnem delu posameznikov, prispevajo k promociji ter razvoju kraja in občine.

»ODLOČITEV, DA GREMO PRED 20 LETI NA SAMOSTOJNO POT, JE BILA PRAVILNA«

Da je bilo zastavljeno delo lahko opravljeno, gre županova zahvala sodelavcem v občinski upravi in kolegom svetnikom, ki s konstruktivnim in povezovalnim delovanjem sodelujejo za dobrobit vseh. »Vsem

Kostanjevičani so ponosni na svojo občanko, 100-letno gospo Antonijo Škrebliin s Prekope, sicer oskrbovanko Doma starejših občanov Krško, ki svojim letom navkljub izžareva neizmerno življenjsko energijo, pozitivno naravnost in optimizem. Želijo ji vse dobro in kličejo še na mnoga leta.

mandatom, 26. cvičkovo princeso Ajdo-Leo Jakše, hči prve cvičkove princese Lee-Marije Colarič-Jakše. Po županovih besedah gre pri tem za promocijo njihovih pridelovalcev vin, kraja in občine, kar jim je v ponos. V juniju so izvedli čiščenje svetilk javne razsvetljave, ki so locirane na hišah v starem mestnem jedru in na Ljubljanski cesti. Tudi to je ogledalo urejenosti občine, meni. Kostanjevica ima številne tradicionalne in spremljajoče prireditve, ki se odvijajo tekom leta, od Jeseni na Ta malem plac, trgatve vinske trte, Praznika vina, kruha in suhega sadja, literarnih večerov v zimskem času, prižiga lučk, Šelmarije, Otoka

skupaj iskrena hvala. Hvala pa tudi vam, spoštovane občanke in občani, ki na kakršen koli način s svojim delom in bivanjem soustvarjate lepo podobo našega kraja in občine. Veliko je bilo postorjenega, vendar je vedno prostor za več in bolje. Trudili se bomo, da to tudi uresničimo. Vse dobro vam želim in čestitke ob našem jubileju, 20-letnici občine Kostanjevica na Krki, ter zahvala vsem, ki so kakor koli prispevali k ustanovitvi samostojne občine. Odločitev, da gremo na samostojno pot, je bila pravilna, občina se razvija v pravo smer,« je zaključil Zagorc.

ROK RETELJ,
FOTO: OBČINA KNK



Novo javno stranišče in otroška igrala pri severnem vstopu v mesto – na Gmajni



PRIREDITVE OB OBČINSKEM PRAZNIKU

- | | |
|---|--|
| 13. 8. 2026
ob 19.00 | MARTIN GOLOB – pogovor ob knjigah
pod lipami pri cerkvi na Oštrcu |
| 14. 8. 2026
ob 20.00 | SLAVNOSTNA SEJA OBČINSKEGA SVETA
Galerija Božidar Jakac |
| 18. in 19. 8. 2026
10.00–12.00 | DOPOLDANSKI FOTOGRAFSKI DELAVNICI
Galerija Božidar Jakac |
| 19. 8. 2026
ob 19.00 | DUO KEKE – koncert
vaška gmajna na Velikih Vodenicah |
| 20. 8. 2026
ob 21.00 | KINOTOK – film Gepack
pri dvorcu Kostanjevica na Krki |
| 20. in 21. 8. 2026
10.00–12.00 | DOPOLDANSKI KIPARSKI DELAVNICI
Galerija Božidar Jakac |
| 20.–22. 8. 2026
8.00–24.00 | FINALE DRŽAVNEGA PRVENSTVA V ODBOJKI NA MIVKI ZA ČLANICE IN ČLANE
kopališče Gmajna |
| 21. 8. 2026
ob 19.30 | PEJSAŽI PREKMURJA – koncert
Galerija Božidar Jakac |
| 24. 8.–28. 8. 2026
10.00–15.00 | BREZPLAČNE USTVARJALNO -IZOBRAŽEVALNE DELAVNICE ZA OTROKE IN MLADE (8–14 LET)
prijave: info@terra-vera.org |
| 26. 8. 2026
ob 19.00 | TANJA ŽAGAR: ZALJUBLJENA V ŽIVLJENJE – pogovor in predstavitev knjige
Brdikova domačija na Dobah (Dobe 9) |
| 27. 8. 2026
ob 10.00 | SLEDI UMETNOSTI – FORMA VIVA IN FOTOGRAFIJA
Galerija Božidar Jakac |
| 28. 8. 2026
ob 16.00 | OTOK OKUSOV
Tamal plac |
| 29. 8. 2026
ob 20.00 | BIG FOOT MAMA AKUSTIKA – koncert
Galerija Božidar Jakac |
| 31. 8. 2026
ob 19.00 | ČAROBNI GLASOVI INDIJE – koncert Svantra Amarjeet Singh Saluja
vrt apartmaja Meander (Ulica talcev 14a) |

Nagrajenci Občine Kostanjevica na Krki

KOSTANJEVIŠKI ZLATNIK

prejme

ANTON BIZJAK



Anton Bizjak iz Globočic že več kot pet desetletij aktivno sodeluje v društvenih dejavnostih znotraj lokalne skupnosti. Pri vseh društvih, kjer je ali pa še sodeluje, je vedno bil in je eden od najaktivnejših članov, operativec, vedno zanesljiv, vedno aktiven.

Kot podpredsednik je svojo društveno aktivnost začel v 70. letih prejšnjega stoletja in nato tja v 80. pri turističnem društvu, ki je takrat s svojimi aktivnostmi tlakovalo in krepilo idejo o razvoju turizma v lokalni

skupnosti. Več desetletij je prav tako minilo, odkar se je aktiviral v Etnološkem društvu Prforchenhaus, kjer je zadnjih 15 let tudi oče Šelme.

Enako velja za njegovo aktivno delovanje pri Občinski organizaciji ZB NOB, kjer kot podpredsednik, krajevni poverjenik in član organizacijskega odbora proslav prav tako že več desetletij s svojim delom doprinaša k uspešnemu delovanju pa tudi razvoju organizacije. Ne nazadnje je tudi dolgoletni član Društva čebelarjev Kostanjevica, kjer je – kakor pri vseh poprej naštetih društvih – tudi tukaj eden od najbolj aktivnih članov, gonilna sila, človek akcije, nazadnje pa je bil izbran tudi za predsednika.

S svojim več kot petdesetletnim nepogrešljivim aktivnim delom v društvih, katerih delovanje, iskreno rečeno, brez njegove zavzetosti ne bi bilo enako uspešno, je prispeval k večji prepoznavnosti občine, njenemu ugledu in razvoju ter to uspešno počne še naprej.

KOSTANJEVIŠKI SREBRNIK

prejme

JAKOB GAŠPIR



Jakob Gašpir iz Ivanjš že dobro desetletje s svojim vsestranskim delovanjem na področju kulturno-zgodovinske dediščine, sindikalnega organiziranja in spodbujanja aktivnega delovanja lokalne skupnosti pomembno prispeva k razvoju, prepoznavnosti in ugledu občine Kostanjevica na Krki.

Od leta 2016 vodi Občinsko organizacijo ZB NOB Kostanjevica na Krki, kjer je bistveno okrepil sodelovanje z lokalnimi društvi, občino in občani. Preko vključujočega pristopa k ohranjanju kulturne dediščine in

zgodovinskega spomina organizacija pod njegovim vodstvom letno uspešno izvede do štiri odmevne spominske slovesnosti. Za svoje predano delo je osebno prejel srebrno plaketo Zveze združenj borcev za vrednote NOB Slovenije, organizacija sama pa je bila nagrajena z zlato plaketo.

Kot predsednik sindikata pri največjem delodajalcu v občini pomembno prispeva k utrjevanju socialnega dialoga, kar dokazujejo uspešna sklenitev kolektivne pogodbe, ureditev plačnega sistema ter zgledno sodelovanje med vodstvom in zaposlenimi. Njegova prizadevanja so ključno vplivala na izboljšanje položaja delavcev in krepitev družbene odgovornosti podjetja, ki je pridobilo ugledni mednarodni certifikat SA 8000.

Aktivno se je angažiral tudi kot svetnik in med drugim podpira tudi oblikovanje strategije za mlade ter spodbuja izvedbo evropskih projektov, ki imajo dolgoročno pozitiven vpliv na kakovost življenja vseh občanov.

ZLATO PLAKETO OBČINE KOSTANJEVICA NA KRKI

prejme

ODBOJKARSKI KLUB ATHOS KOSTANJEVICA NA KRKI



Leta 2006 je v Kostanjevici na Krki nastala ideja, da bi otrokom in mladim v naši občini omogočili kakovostno športno udejstvovanje ter jih navdušili za odbojko. Tako je bil avgusta 2006 ustanovljen Odbojkarški klub Kostanjevica na Krki. Že ob ustanovitvi so si zadali jasen cilj – ponuditi mladim dodatno športno dejavnost v takrat novi občini ter dolgoročno zgraditi uspešen članski kolektiv, ki bi nastopal v državnih tekmovanjih. Odziv otrok in mladih je bil izjemen. Že v prvi sezoni 2006/2007 so nastopili v državnem prvenstvu s selekcijama starejših dečkov in malčkov.

Klub je iz leta v leto rasel tako organizacijsko kot tekmovalno. Pomemben mejnik so dosegli v sezoni 2010/2011, ko je članska ekipa prvič nastopila v 3. državni odbojkarški ligi. Dolgoletno delo ter predanost trenerjev, igralcev in vseh članov kluba pa sta svoj vrhunec dosegla v sezoni 2021/2022, ko se je članska ekipa uvrstila v 1.B slovensko ligo.

Posebno mesto v zgodovini kluba ima tudi odbojka na mivki. Vzporedno z dvoransko odbojko so veliko pozornosti namenili razvoju tega športa. Že leta 2011 so slavili naslov državnih prvakov med mladinci z dvojico Tomazin/Košir, ki je Slovenijo uspešno zastopala tudi na evropskih prvenstvih do 22 let v letih 2014 in 2015.

Novo poglavje v razvoju kluba se je začelo leta 2022, ko so pridobili generalnega sponzorja, podjetje ATHOS Elektrosistemi d.o.o. S podpisom dolgoročnega sodelovanja so klub preimenovali v OK ATHOS Kostanjevica na Krki. Partnerstvo jim je omogočalo še kakovostnejše delo, boljše pogoje za razvoj mladih in dodatno širitev kluba.

Pomembno priznanje njihovem delu predstavlja tudi podpis listine o sodelovanju z večkratnimi državnimi prvaki, ekipo ACH Volley Ljubljana, ob 18-letnici delovanja kluba.

Danes klub združuje sedem selekcij: mini odbojka dečki in deklice; mala odbojka dečki; mala odbojka deklice; starejši dečki; starejše deklice; kadeti ter članska ekipa, ki nastopa v 2. slovenski ligi.

Ob praznovanju 20-letnice se z veseljem ozirajo na prehojeno pot in so ponosni na vse igralce, trenerje, starše, podpornike, sponzorje in prijatelje kluba, ki so v teh letih soustvarjali njihovo zgodbo. Verjamemo, da bodo tudi v prihodnje ostali prostor športnega razvoja, prijateljstva, ekipnega duha in ljubezni do odbojke.

SREBRNO PLAKETO OBČINE KOSTANJEVICA NA KRKI

prejme

MLADINSKO DRUŠTVO KOSTANJEVICA NA KRKI



Mladinsko društvo Kostanjevica na Krki je bilo ustanovljeno leta 2015 z namenom povezovanja mladih v občini in njihovega udejstvovanja ter znotraj lokalne skupnosti.

Članice in člani so s svojim delom uspešno razbili mit o nezainteresiranih, pasivnih, nesamostojnih mladih. V skupnosti so vzpostavili prostor za artikuliranje svojih idej in nazorov, aktivno s svojim delom participirajo na različnih področjih družbenega udejstvovanja, od umetnosti, kulture, športa pa tudi družbeno-političnih vprašanj. Med drugim sodelujejo na okroglih mizah v povezavi z mladino v Kostanjevici na Krki in okolici, redno sodelujejo na drugih domačih dogodkih, ki jih organizirajo društva in občina, spodbujajo prostovoljstvo med mladimi itd.

Za skupnost, ki se sooča tudi z demografskim izzivom, je izrednega pomena, da se mladi v domačem kraju (z)najdejo in identificirajo z njim. S svojim delovanjem izkazujejo tudi pripadnost lokalni skupnosti in interes, da si želijo v domačem kraju ostati.

Najbolj prepoznaven dosežek njihovega dela je Festival kulture Kostanjevica, ki presega lokalno-regionalne okvire ter prispeva k večji prepoznavnosti občine in njenemu razvoju, saj je Kostanjevico ponovno umestil na zemljevid festivalskih mest v slovenskem prostoru in širše. Gre za enega redkih večdnevniških kulturnih festivalov v regiji, ki že od leta 2018 povezuje glasbo, gledališče, literaturo in virtualno umetnost ter predstavlja pomemben primer decentralizacije kulture in dostopnosti kulturnih vsebin izven večjih urbanih središč.

PRIZNANJE ŽUPANA OBČINE KOSTANJEVICA NA KRKI

prejmejo

ŠOFERJI V PROJEKTU PROSTOFER



Prostofer, v katerega je že od leta 2019 vključena tudi Občina Kostanjevica na Krki, je projekt zavoda Zlata mreža. Prostofer je trajnostni vseslovenski prostovoljski projekt za mobilnost starejših, ki povezuje starejše osebe, ki potrebujejo prevoz. Številni starejši imajo velike težave s prevozi, sploh če so doma zunaj mestnih središč, kjer ni razvite avtobusne mreže. Tisti bolj oddaljeni se velikokrat ne morejo odpraviti po opravkih, kadar si želijo, temveč se prilagajajo možnostim oziroma času, ko jim lahko pomagajo družinski člani ali prijatelji.

Projekt se je pričel na podlagi sodelovanja z Zvezo društev upokojencev Slovenije, ki izvaja projekt Starejši za starejše, v katerega je vključeno tudi kostanjeviško društvo upokojencev, ki je z obiski na terenu začutilo stisko starejših, ki potrebujejo pomoč, največ na področju mobilnosti.

Vendar pa izvedba projekta ne bi bila mogoča brez prostovoljnih šoferjev. Njihova naloga je zagotoviti dostopnost najbolj ranljivi skupini ljudi v lokalni skupnosti predvsem do zdravstvenih ustanov. S svojim časom brezplačno pomagajo tistim, ki nimajo prevoza. Šoferji so ključni za povečanje socialne vključenosti ranljivejših skupin.

Zaradi njihove izjemne predanosti in nesebične pomoči so članom skupnosti, v kateri nudijo prevoz starejšim in manj mobilnim občanom, bistveno prispevali k njihovi samostojnosti in socialni vključenosti. Njihova pripravljenost deliti svoj čas odraža globoko sočutje in občutek za skupnost. S tem projektom ne le zagotavljajo mobilnost, temveč tudi gradijo močnejšo in bolj povezano občino, zato se šoferjem podeljuje priznanje župana Občine Kostanjevica na Krki za leto 2026.



OBČINA
KOSTANJEVICA
NA KRKI

Občina Kostanjevica na Krki praznuje



V znamenju jubileja

KOSTANJEVICA NA KRKI – Letošnje občinsko praznovanje v občini Kostanjevica na Krki je še posebej slovesno, saj poleg prve omembe kraja kot mesta v Judenburški listini 16. avgusta 1252 obeležujejo tudi 20-letnico samostojnosti občine.

Če skočimo v ne tako daljno zgodovino oz. v leto 2006: na zadnjo januarjsko nedeljo oz. 29. januarja so se v takratni krajevni skupnosti Kostanjevica na Krki na poizvedovalnem referendumu odločali o izločitvi iz matične občine Krško. Ustanovitev samostojne občine Kostanjevica na Krki je na osmih volilnih mestih podprlo skoraj 87 % volilnih upravičencev. Na vprašanje »Ali ste za to, da se na našem referendumskem območju ustanovi nova občina?« je z DA odgovorilo 1.304 volivk in volivcev, 193 pa jih je temu nasprotovalo. Kot je takrat poročal Posavski obzornik, so se takoj po zaprtju volišč pred sedežem krajevne skupnosti začeli zbirati kranjci in kranjci, vsesplošnemu veselju ob čakanju na potrditev rezultatov s strani volilne komisije je dajala takt kostanjeviška godba, nebo nad mestecem je razsvetlil tudi ognjemet. Državni zbor je na podlagi rezultatov referenduma marca 2006 sprejel zakonodajne spremembe, s katerimi je bila uradno ustanovljena nova Občina Kostanjevica na Krki, ki je

samostojno pot formalno začela po lokalnih volitvah jeseni istega leta, na katerih je bil za prvega župana izvoljen takrat 63-letni **Mojmir Pustoslemšek**.

Ravno slednji bo tudi slavnostni govornik na letošnji slavnostni seji ob občinskem prazniku, ki bo jutri, 14. avgusta, ob 20. uri v nekdanji samostanski cerkvi Galerije Božidar Jakac. Praznično dogajanje je sicer razporejeno čez cel mesec avgust. Začelo se je 2. avgusta s cvičkovim pohodom, 6. avgusta pa je potekal prvi dogodek v okviru karavane literarnih in glasbenih dogodkov *Žive besede* – na Tršarjevem vrtu so se na

dogodku *Iskanje Bernardovega ključa* ob ogledu kratkih filmov in pogovoru 'sprehodili' skozi 20 let življenja kostanjeviške občine. V okviru *Živih besed* bodo v občini gostovali še znani duhovnik **Martin Golob**, Duo Keke, pevka **Tanja Žagar** in indijski glasbenik **Svatantra Amarjeet Singh**. 20-letnico delovanja praznuje tudi Odbojarski klub Kostanjevica na Krki, ki bo med 20. in 22. avgustom na igrišču na kopališču Gmajna gostil finale državnega prvenstva v odbojki na mivki za članice in člane. Koledar vseh prireditev je objavljen na strani 16.

P. PAVLOVIČ



Zbrani na prvem dogodku v okviru serije *Žive besede* (foto: Občina Kostanjevica na Krki)



Spoštovane občanke, spoštovani občani, ob prazniku vaše občine vam izrekamo iskrene čestitke in najlepše želje.

Občinski praznik je priložnost, da se s ponosom ozrete na dosežke preteklih let ter z zaupanjem in pogumom stopate novim izzivom naproti. Naj vas tudi v prihodnje povezujejo sodelovanje, medsebojno spoštovanje in skupna prizadevanja za razvoj občine, ki s svojo bogato kulturno dediščino, naravnimi lepotami in srčnimi ljudmi predstavlja prijeten dom ter navdih za prihodnje rodove.

Želimo vam veliko uspešnih projektov, medsebojnega razumevanja, zadovoljstva in trenutkov, ki bodo utrjevali povezanost vaše skupnosti ter prispevali h kakovostnemu življenju vseh občanov in občanov. Čestitke tudi prejemnikom občinskih priznanj.

Franjo Debelak,
župan Občine Bistrica ob Sotli, s sodelavci



Spoštovane občanke, spoštovani občani občine Kostanjevica na Krki,

ob prazniku vaše občine vam izrekam iskrene čestitke.

Kostanjevica na Krki s svojo prepoznavnostjo, bogato kulturno dediščino in značilnim okoljem ostaja prostor, ki ga oblikujejo ljudje, njihova zavzetost in povezanost. Naj tudi v prihodnje sodelovanje in premišljene odločitve vodijo k uresničevanju novih načrtov ter ustvarjanju kakovostnih pogojev za življenje.

Iskrene čestitke tudi letošnjim prejemnikom priznanj, ki s svojim delom pomembno prispevate k utripu in razvoju občine.

Janez Kerin,
župan Mestne občine Krško, s sodelavci



MESTNA
OBČINA KRŠKO

Spoštovane občanke in občani občine Kostanjevica na Krki,

ob občinskem prazniku in 20. obletnici samostojne poti vaše občine vam v imenu Občine Brežice in v svojem imenu iskreno čestitam.

Dve desetletji sta prinesli številne dosežke in pomembne pridobitve, ki bogatijo življenje v vaši lokalni skupnosti ter krepijo njeno prepoznavnost. Zahvaljujem se vam za dobro sodelovanje, s katerim uspešno gradimo našo skupno regijo Posavje. Verjamem, da s povezovanjem, odprtim dialogom in skupnimi prizadevanji ustvarjamo dobre priložnosti za nadaljnji razvoj naše regije in kakovostnejše življenje vseh njenih prebivalcev in prebivalcev.

Bodite ponosni in hvaležni za vse, kar ste ustvarili, želim vam obilo poguma za nove izzive in vse dobro tudi v prihodnje. Naj bo Kostanjevica na Krki še naprej prijazna, povezana in ustvarjalna občina, v kateri bodo svoje priložnosti našle vse generacije.

Iskrene čestitke tudi vsem prejemnikom občinskih priznanj.

Ivan Molan, župan Občine Brežice, s sodelavci



UGODNO

IZVAJAMO

- VODOVODNE IN PLINSKE NAPELJAVE
- TOPLLOTNE OZ. CENTRALNE INŠTALACIJE
- TALNA OGREVANJA, VZDRŽEVANJE INŠTALACIJ

STROJNE INŠTALACIJE

LOKAR

vodovod centralna plin

DOBAVA IN MONTAŽA VSEH VRST TOPLOTNIH ČRPALK IN UPLINJEVALNIH KOTLOV

Z VAMI ŽE 40 LET

www.lokar.si

T: 07/49- 87-310, E: instalacije@lokar.si, GSM: 041/630-456, Lokar Rado s.p., Dolnja Prekopa 20, Kostanjevica na Krki

Čestitamo ob občinskem prazniku in se zahvaljujemo za zaupanje.



Spoštovane občanke, spoštovani občani občine Kostanjevica na Krki.

Občinski praznik je priložnost, da se ozremo na doseženo, obenem pa tudi na načrte in priložnosti, ki so pred lokalno skupnostjo. Razvoj občine temelji na premišljenih odločitvah, sodelovanju in prizadevanjih številnih posameznikov, društev, organizacij in drugih, ki s svojim delom prispevajo h kakovosti življenja v domačem okolju.

Občini Kostanjevica na Krki želimo, da tudi v prihodnje uspešno uresničuje zastavljene načrte. Veseli nas dobro sodelovanje med našima občinama in povezovanje v širšem posavskem prostoru, saj lahko številne razvojne izzive in priložnosti uspešneje naslavljamo skupaj.

Ob občinskem prazniku vam izrekamo iskrene čestitke. Čestitamo tudi letošnjim prejemnikom občinskih priznanj, vsem občanom in občanom pa želimo prijetno praznovanje in vse dobro.

Janez Kukec, podžupan v začasnem opravljanju funkcije župana Občine Sevnica, s sodelavci



Spoštovane občanke in občani Kostanjevice na Krki, spoštovani župan, spoštovani člani in članice občinskega sveta!

Ob praznovanju vašega občinskega praznika vam v svojem imenu in v imenu naših občanov iskreno čestitam ter se vam hkrati zahvaljujem za odlično sodelovanje na vseh nivojih. Prepričan sem, da bomo to sodelovanje v prihodnosti v dobro vseh nas uspeli še nadgraditi. Še enkrat hvala in iskrene čestitke!

Tomaž Režun,
župan Občine Radeče, s sodelavci



OBČINA RADEČE

Vprašanje naravnega/umetnega

KOSTANJEVICA NA KRKI – Na zadnjo julijsko soboto so v lapidariju Galerije Božidar Jakac odprli skupinsko razstavo z naslovom Umet(el)no/Artificial štirih avtorjev Tina Dožića, Simona Goritschniga, Lare Reichmann in Andree Zabrice. Razstava naslavlja vprašanje delitve na »naravno« in »umetno«.

Skupinska razstava z naslovom Umet(el)no se posveča pomenu t. i. umetnih in umetelnih struktur, materialov in svetov, ki se pojavljajo v različnih sferah vsakdanjega življenja v sodobnem svetu. Kritično naslavlja dvoumno in kompleksno vprašanje delitve na »naravno« in »umetno«, ki se pogosto izkaže za zavajajoč koncept, saj so vsi umetni materiali še vedno rezultat izkoriščanja naravnih virov. Eden od kustosov razstave **Miha Colner** je na odprtju povedal, da se razstava ukvarja s precej temeljnimi vprašanji človeške vrste in vsega tega, kar nas obdaja, oz. z vprašanjem, kako ljudje dojemamo svet okoli nas v sodobnosti, ko je veliko avtomatiziranega. »Razstava se posveča vprašanju materialnosti v svetu, ki je mogoče bolj neoprijemljiv v smislu, da velik del naših življenj ostaja na digitalni ravni in je digitalni svet enako realen kot stvarnost, ki nas obdaja. Preko umetniških del štirih zelo raznolikih umetnikov gledalcem omogočamo vpogled skozi umetnost v vprašanja umetnega, naravnega, dvojnosti med naravo in kulturo, ki izhaja še iz časa razsvetljenstva,« je pojasnil. Po besedah sokustosinje razstave **Deje Bečaj** umetno na razstavi Umet(el)no ni razumljeno kot



Avtorji razstave Lara Reichmann, Simon Goritschnig, Andrea Zabrice in Tina Dožić s kustosoma Miho Colnerjem in Dejo Bečaj

nasprotje naravi. Razstava izhaja iz ideje, da nobena tehnologija ni zares nematerialna in da ima vsak material za svoje izhodišče nekaj naravnega. Vsaka podoba, predmet, proces nastajajo skozi številne preobrazbe, pri katerih se stare plasti ne izbrišejo, ampak nalagajo in spreminjajo. To je nit, ki povezuje vse štiri umetniške prakse, je izpostavila. V nadaljevanju je na kratko predstavila razstavljena dela vseh štirih avtorjev.

Andrea Zabrice (letnik 1994; živi in deluje na Dunaju in na Krasu) izhaja iz pigmentov, ki

imajo svojo kompleksno zgodovino, povezano s kolonialnimi trgovskimi potmi, simbolnimi pomeni barv in alkimističnimi praksami. Še posebej v lapidariju njene stenske, pompejanske intervencije ne delujejo kot nekaj, kar bi prostor prekrilo, ampak kot nekaj, kar iz njega izvabi nove povezave. **Simon Goritschnig** (1988; živi in deluje na Dunaju) se ukvarja z razmerjem med ročnim delom in tehnologijo. Njegove risbe postajajo digitalni modeli, 3D-natisnjeni objekti, ki so osnova za risbe. Namesto da bi tehnologijo razumel kot

zamenjavo za človeško gesto, jo uporablja kot ustvarjalnega sogovornika. Njegova dela nastajajo skozi neprestano prevajanje med analognim in digitalnim. **Lara Reichmann** (1995; živi in deluje v Ljubljani) razmišlja o tem, kako danes gledamo svet. V njenem videu se glob pismonoša postopoma preobrazi v satelit in pokaže, da sodobni načini opazovanja niso nastali čez noč. So del daljše zgodovine, v kateri se organsko in tehnološko ves čas prepletata.

Tin Dožić (1989; živi in deluje v Zagrebu) se osredotoča na gibanje skozi prostor. Njegova dela govorijo o želji po pobegu in neposredni izkušnji krajine, hkrati pa nas spominjajo, da naše poti danes vedno spremljajo zemljevidi, sateliti in podatkovni sistemi.

Po nagovorih in uradnem odprtju razstave, ki je na ogled do konca januarja 2027, so si obiskovalci lahko ogledali vsakega od štirih razstavnih prostorov, v katerem razstavljajo omenjeni avtorji (vsak razstavlja v svojem prostoru).

ROK RETELJ

Zahvala Šelme Dragu Pisku

KOSTANJEVICA NA KRKI – Tretji julijski konec tedna so se na stotine obiskovalcev zgrnile v Kostanjevico na Krki, kjer je potekala prireditev z eno najdaljših tradicij v Posavju – Kostanjeviška noč, 40. po vrsti pod tem imenom.



Zahvalo Šelme je prejel Drago Pisek.

Začetki prireditve segajo v 50. leta, ko so kostanjeviški ribiči organizirali državno tekmovanje v lovu rib s plovcem. Takrat so bili čolni na reki Krki okrašeni z lampijoni, ročno izdelani in pobarvani v mavričnih barvah, v njih pa so gorele sveče, obiskovalcem pa so postregli z mrežo ulovljene platice, ščuke in some. Kasneje se je prireditev imenovala Beneška noč, potem so jo poimenovali Kostanjeviška noč in pod tem imenom je letos potekala že štiridesetič, iz enodnevnega pa je pod okriljem Etnološkega društva Prforcenhaus prerasla v dvodnevno.

Za zabavo na uvodnem, petkovem večeru, ko kopališče Otok zasedejo predvsem mlajši obiskovalci, je letos skrbela sku-

pina Mladi Gamsi. Osrednji del prireditve je seveda sobotni večer, ko se je prizorišče, ki so ga letos zaradi napovedanega dežja (ki ga na koncu ni bilo) pripravili malo drugače oz. je bilo tudi plesišče pod velikim šotorom, počasi polnilo z obiskovalci tako iz bližnjih kot bolj oddaljenih krajev.

Za začetek so tradicionalno pripravili otroški program, ki ga je vodila **Mateja Klemenčič**. Sledilo je srečanje pihalnih orkestrrov, ki se ga je poleg domačega udeležila še sosednja, šentjernejska godba. Pod taktirko kapelnika **Matjaža Krhina - Hinija** so godbeniki, ki tudi sicer dobro sodelujejo, pošteno ogreli obiskovalce. Uveljavljen del prireditve je tudi srečanje (predstavnikov) pustnih skupin, na katerega so

tudi letos prišli člani Etnološkega društva Liški pustje iz Liga v občini Kanal ob Soči in Etnološkega društva Korant iz Markovcev pri Ptujju ter predstavili po eno tradicionalno masko.

Letošnje najvišje priznanje Etnološkega društva Prforcenhaus, zahvalo Šelme, je predsednik društva **Jure Kovačič** podelil starosti društva **Dragu Pisku**, ki v času pustnega festivala Šelmarija prevzame mestni ključ in ga hrani do zaključka pustnih dni, nastopa pa tudi na občnih zbiorih Prforcenhaus. Zbrane je pozdravil tudi župan **Robert Zagorc** ter Etnološkemu društvu Prforcenhaus čestital, da vsako leto uspe na prireditev privabiti toliko ljudi.

Oder so nato zasedli Poskočni muzikanti, ki so pred leti zasloveli kot 'hišni ansambel' v TV-oddaji Slovenski pozdrav, nato pa postali ena najbolj priljubljenih tovrstnih zasedb v Sloveniji. Plesišče se je kmalu začelo polniti in se ni izpraznilo do konca prireditve.

Da Kostanjeviška noč ni le veselica, so običajno poskrbeli, v skladu z uvodoma omenjeno tradicijo,

okrašeni čolni, ki so pripluli po Krki, z mostu in brežin pa so jih občudovali obiskovalci. Letos žal ni bilo nobenega oz. je priplul le splav z vodstvom Prforcenhaus in delom kostanjeviške godbe. Organizatorji so zadevo sicer zavili v šalo, češ da kostanjeviška luška kapitanija okrašenim čolnom ni dovolila izplutja. »Ne vem, kaj še lahko naredimo, da ljudi pritegnemo k sodelovanju, tudi lepe denarne nagrade, 200, 150 in 100 evrov za prva tri mesta, ne zaležejo več,« je vseeno dejal predsednik Kovačič. Za nekaj 'čarobnosti' so poskrbeli vsaj s številnimi lučkami v jajčnih lupinah, ki jih Kostanjevičani pridno zbirajo skozi celo leto. Kljub temu je prireditev ob dobri glasbi, pestri ponudbi hrane in pijače ter srečelovu potrdila sloves ene največjih poletnih zabav v tem delu Slovenije.

PETER PAVLOVIČ



Župan med pozdravom obiskovalcev

Spoštovane občanke in občani Kostanjevice na Krki, ob prazniku vam čestitamo in vas vabimo v knjižnico, kjer vas vedno čakajo prijetna druženja in dobre zgodbe. Vaša Valvasorjeva knjižnica Krško



Avtoprevoznništvo in gradbena mehanizacija Dejan Obradović s.p.

Zahvaljujemo se vam za zaupanje in vam čestitamo ob prazniku.

Kočarija 15a, 8311 Kostanjevica na Krki, Tel.: 051 640 851



Občankam in občanom čestitamo ob prazniku občine Kostanjevica na Krki.

Z vami želimo še naprej kreativno soustvarjati širši kulturni prostor regije.

Kolektiv Galerije Božidar Jakac

KROVSTVO - TESARSTVO - KLEPARSTVO TRŠINAR

Krška cesta 4b, 8311 Kostanjevica na Krki

GSM: 041 651 435; Tel.: 07 30 81 448;

e-pošta: kt.trsinar@siol.net; www.krovstvo-trsinar.si

Izris in krojenje vseh vrst lesenih objektov na CNC stroju z izdelavo strehe

ostrejša nadstreški
kozolci pergole
mostovi bivalne hiše



Ob občinskem prazniku čestitamo vsem občankam in občanom.

GKI
GRADBENIŠTVO - KOMUNALA - INŽENIRING

Krška cesta 4c, 8311 Kostanjevica na Krki

Vsem občankam in občanom občine Kostanjevica na Krki čestitamo ob prihajajočem občinskem prazniku.

Kolektiv podjetja GKI d.o.o.

Lesena kopita in obutev

SEVNICA – Ob 140-letnici Kopitarne Sevnica, ki je svojo uspešno pot začela leta 1886, je na ploščadi v bližini železniške postaje na ogled razstava na prostem. Ta predstavlja razvoj podjetja od lesenih kopit do modne obutve.

Na razstavnih panojih je v bogato slikovno in pisno gradivo ujetih nešteto spominov na skromne začetke, ko je leta 1886 nemška družina Winkle iz Altenstadta preuredila star mlin ob potoku Sevnica v Šmarju v tovarniško poslopje za proizvodnjo lesenih kopit za potrebe obutvene industrije v tedanji Avstro-Ogrski monarhiji. Tovarna je preživela obe svetovni vojni, svetovno gospodarsko krizo, menjave družbenih sistemov in tudi lastnikov. Kopitarne Sevnica danes poznamo po udobni delovni in modni obutvi ter lesenih coklih.

Na odprtju razstave je znana primorska televizijska voditeljica in modna strokovnjakinja **Lorella Flego** kot povezovalka dogodka poudarila: »Ko govorimo o podjetjih, ki so preživela stoletja, pogosto mislimo, da gre za izjemno srečo ali naključje, a zgodba Kopitarne Sevnica dokazuje, da so znanje, vztrajnost, ljubezen do obrti in neomajna predanost kakovosti tisto, kar resnično šteje. Letos to slovensko podjetje



Razstava na prostem nudi vpogled v bogato preteklost Kopitarne Sevnice, ki v letošnjem letu obeležuje 140-letnico ustanovitve.

praznuje izjemnih 140 let, kar ni le številka, temveč dokaz, da je mogoče kljub zgodovinskim prelomnicam, spremembam družbenega sistema in modernim trendom ostati zvesti svoji identiteti.«

Njenim besedam je pritrtil podžupan v začasem opravljanju funkcije župana Občine Sevnica **Janez Kukec**: »Le redke gospodarske družbe se lahko pohvalijo s tako dolgo in neprekinjeno tradicijo. Kopitarne Sevnica kot najstarejše podjetje v Posavju in eno najstarejših podjetij v Sloveniji dokazuje, da vztrajnost, znanje in sposobnost prilagajanja

omogočajo dolgoživost.«

Direktor podjetja **Andrej Mesar** je izpostavil, da je razstava namenjena vsem, predvsem pa generacijam zaposlenih, ki so pomagali pri nastanku in razvoju Kopitarne ter pri njenem oblikovanju v prepoznavno blagovno znamko kakovostnih izdelkov. Prokuristka podjetja **Tatjana Šinkovec** se je zahvalila očetu **Jožetu Šinkovcu** za odločitev, da je vstopil v podjetje kot lastnik, nato pa obiskovalke in obiskovalce povabila k ogledu razstavljenih fotografij, ki pričajo o razgibani poti skozi čas.

SMILJA RADI

V slike ujete zgodbe

SEVNICA – V Stari galeriji na sevniškem gradu je do konca avgusta na ogled izbor slikarskih del, ki so nastala na dosedanjih likovnih kolonijah v Krmelju.

Na odprtju razstave, ki je potekala 7. julija, je predsednica Društva Svoboda Krmelj **Nevenka Flajs** v svojem uvodnem govoru strnila nekaj podatkov: »Današnja razstava ni le pregled izbranih del dosedanjih 21. likovnih kolonij, temveč tudi zgodba o več kot štiridesetih letih ustvarjalnosti v Krmelju. Začetki segajo v leto 1982, ko je pod mentorstvom likovnega pedagoga **Branka Šustra** potekala prva kiparska kolonija. V naslednjem letu je sledila še druga, na obeh pa so nastale železne skulpture in reliefi, ki še danes bogatijo Spominski park Krmelj.«

Prvima dvema ustvarjalnima letoma je sledil daljši premor. Leta 2008 so na pobudo **Ane Hočevar**, ki še vedno skrbi za likovna srečanja, ponovno začeli z ustvarjanjem na prostem. Prve tri likovne kolonije so bile namenjene obnovi reliefov na kovinski konstrukciji pod vodstvom Šustra. Leta 2011 je mentorstvo prevzel likovni pedagog **Tone Zgonec**. Lanskoletno likovno kolonijo je vodila doc. dr. **Kiki Klimt**, ki je bila pred tem dve zaporedni leti strokovna ocenjevalka.

»Letošnja 22. razstava združuje izbor del z vseh dosedanjih

likovnih kolonij, ki so potekale v Krmelju in njegovi okolici. Vsako delo nosi pečat svojega avtorja, skupaj pa pripovedujejo zgodbo o ljudeh, ki jih povezuje ljubezen do ustvarjanja. V teh slikah niso le barve in poteze čopiča, ampak tudi prijateljstva, pogovori in spomini, ki so nastajali skozi leta. Naj bo razstava poklon vsem mentorjem, organizatorjem, ustvarjalcem in obiskovalcem, ki ste v vseh teh letih soustvarjali to prečudovito zgodbo,« je poudarila predsednica krmeljskega društva in dodala, da je Likovna kolonija Krmelj danes mnogo več kot enodnevno ali некоč celo dvodnevno srečanje ustvarjalcev – postala je del kulturne identitete kraja in dokaz, da lahko s vztrajnostjo, prostovoljnimi delom in ljubeznijo do umetnosti nastane zgodba, ki traja desetletja.

V spremljevalnem kulturnem programu je z recitacijo svoje avtorske pesmi *Krmelj skozi čas* sodelovala **Ksenja Goršek**, vodja literarne sekcije Žarek, ki deluje v okviru Društva Svoboda Krmelj.

SMILJA RADI



V Stari galeriji na sevniškem gradu so na ogled izbrana slikarska dela z dosedanjih 21. likovnih kolonij.

Viva navdušila v Španiji

TORREVIEJA – Člani MePZ Viva Brežice so se med 19. in 26. julijem udeležili 72. mednarodnega zborovskega tekmovanja habaner in polifonije v španski Torrevieji ter domov prinesli zlato priznanje in nagrado »Francisco Grau« za tretje mesto za izvedbo habaner.

Intenzivne priprave na tekmovanje so se začele že 7. junija, ko so člani VIVE z njihovim pevcem in violončelistom **Benjaminom Ferkom** pripravili krajši koncert v cerkvi sv. Roka v Brežicah. Proti Torrevieji, evropski prestolnici habaner (izvorno kubanske skladbe, ki so jih v Španijo prinesli mornarji), so se odpravili 19. julija, je zapisala Vivina članica **Veronika Fabekovič**. Tekmovalni zbori so se predstavili s petimi skladbami, vsi pa so morali svoj tekmovalni program pričeti z obvezno habanero *Habanera de Sal*, katere avtor **Antoni Mas** je bil tudi član žirije. Brežiški zbor se je odločil za izvedbo skladb *Huellas en la Arena* skladateljice **Gador Enriquez** in *Sal de mi Vida* Victorja **Daniela Lozade**.

V kategoriji polifonije so izvedli skladbo *Deliver me, o Lord* slovenskega skladatelja **Tineta Beca** in slovensko ljudsko *Dve let' in pol* v priredbi njihovega dirigenta **Krištofa Strnada**. Sopranski solo je odpela **Hana Sambunjak**.

Na tekmovanju so nastopili zbori iz Slovenije, Latvije, Turčije, Čila, Kitajske, ZDA, Mehike, Indonezije, Venezuele, Ukrajine, Peruja, Argentine in trije zbori iz Španije. Ob koncu tekmovanja so se zbori na skupnem srečanju predstavili drug drugemu in prikazali delček njihove bogate pevske kulture. Viva je Slovenijo predstavila z rezijansko *Ta na sol-bici*. Brežiški zbor je bil tudi izbran med šest zborov, ki so nastopili na zaključnem koncertu. 'Viveki' so se na tekmovanju ponovno izkazali. Strokovna žirija jim je

podelila zlato priznanje v družbi treh španskih zborov ter zborov iz Indonezije, Peruja, Argentine in Mehike. Nagrajeni so bili tudi z nagrado »Francisco Grau« za tretje mesto za izvedbo habaner. Absolutni zmagovalci tekmovanja je bil zbor Coro de Cámara de la Universidad de las Americas iz Pueble v Mehiki.

Pevke in pevci v tem času niso pozabili na druženje in spletnje mednarodnih stikov, nekaj časa so namenili tudi počitku, raziskovanju Torrevieje in preverjanju slavnih španskih plaž, odšli so tudi na izlet na najmanjši stalno naseljen otok v Španiji, otoček Tabarca. Špansko turnejo si bodo zapomnili predvsem kot eno najbolj vročih.

R. RETELJ/
VIR: V. FABEKOVIČ



MePZ Viva med nastopom v Španiji (foto: Víctor Galán)



FESTIVAL
EVROPSKEGA
FILMA
BREŽICE

Festival Evropskega Filma Brežice

26.-29. 8. 2026

15 celovečernih filmov
Poletna šola FT
Koncerti v parku pri MC



Več informacij



POGLED NAPREJ – ZNANJE ZA RAZVOJ PODEŽELJA

Javna univerza – nov veter v jadra znanja

Letošnji julij se bo zapisal v zgodovino izobraževalnega procesa celotne jugovzhodne Slovenije, saj je po dolgoletnih prizadevanjih Univerza v Novem mestu postala javna univerza. Fakultetam za zdravstvene vede, strojništvo, poslovne in upravne vede, ekonomijo in informatiko, informacijske študije, industrijski inženiring in organizacijske študije se kot del javne univerze pridružuje tudi Visoka šola za upravljanje podeželja Grm Novo mesto. Slednjo kot dekanja vodi Posavka, izredna profesorica dr. Lea-Marija Colarič-Jakše, ki ji pripisujejo največje zasluge za prehod omenjene visoke šole v samostojni javni visokošolski zavod pred štirimi leti, sedaj pa še proces integracije šole v javno univerzo. Javna univerza bo, po njenem mnenju in mnenju dekanov drugih fakultet, ki nagovarjajo tudi iskalce znanja iz naše regije, ponudila nove možnosti, da znanje in raziskovanje potekata tu, doma, in ne le v največjih državnih središčih.

V Posavju deluje nekaj različnih izobraževalnih institucij, mladi pa hodijo tudi v bližnje Novo mesto. Javna univerza je plod dolgih desetletij prizadevanj novomeškega šolstva, kakšen pa je po vašem mnenju njen pomen za Posavje?

Izjemno vesela sem, da je naša Visoka šola za upravljanje podeželja Grm Novo mesto postala del nove javne Univerze v Novem mestu. To je zgodovinski dosežek za ves širši prostor, tudi za Posavje. Mladim iz Posavja omogoča kakovosten študij bližje domu in več stika z domačim okoljem. Če med študijem sodelujejo pri lokalnih projektih, spoznajo delodajalce in opravljajo strokovno prakso v regiji, je več možnosti, da tu ostanejo ali se po študiju vrnejo. Univerza sama seveda ne more ustaviti odseljevanja mladih, lahko pa poveže študij, prakso, raziskovanje in zaposlitvene priložnosti.

Torej je to prispevek k decentralizaciji?

Znanje in raziskovanje ne smeta biti zgoščena le v največjih središčih. Regionalna



S 1. julijem je bila javna Univerza v Novem mestu vpisana v sodni register, med dekani tudi Colarič-Jakše, druga z leve (foto: Peter Žunič Fabjančič).

univerza bolje pozna potrebe svojega okolja in lahko skupaj z občinami, podjetji, kmetijami, zavodi ter šolami hitreje oblikuje uporabne rešitve. Za naš visokošolski strokovni študijski program Upravljanje podeželja nova umestitev v univerzo pomeni več sodelovanja z drugimi

članicami, lažje vključevanje v domače in mednarodne projekte ter možnosti za nove študijske vsebine. Ker podeželje povezuje mnoga področja – od kmetijstva, varovanja okolja, podjetništva, turizma, energetike in digitalizacije do izobraževanja, kulture, zdravstva ter upravljanja naravnih virov –, je prav povezovanje

različnih znanj in dejavnosti ena naših največjih razvojnih prednosti. Odpirajo se tudi možnosti za nadaljnji razvoj magistrskega in doktorskega študija ter znanstvenoraziskovalno delo.

V javnosti pogosto prihaja do zamenjave med Visoko šolo

za upravljanje podeželja Grm Novo mesto in Višjo strokovno šolo Grm Novo mesto – centrom biotehnike in turizma. V čem se ustanovi razlikujeta?

Gre za dve ločeni izobraževalni instituciji. Ljudje ju pogosto zamenjujejo zaradi podobnih imen, sorodnih področij študija in dejstva, da sta nekoč delovali na isti lokaciji na Sevnem pod Trško goro. Ključna razlika med njima je v ravni in usmeritvi študija.

Višja strokovna šola Grm Novo mesto je del Grma Novo mesto – centra biotehnike in turizma ter izvaja praktično usmerjene višješolske strokovne študijske programe. Univerza v Novem mestu, Visoka šola za upravljanje podeželja, pa izvaja visokošolski strokovni študijski program prve bolonjske stopnje. Poenostavljeno povedano, višja strokovna šola usposablja študente predvsem za samostojno strokovno delo v praksi, visoka šola pa jih pripravlja tudi na načrtovanje, povezovanje in vodenje zahtevnejših razvojnih

procesov. Obe poti sta pomembni, saj podeželje potrebuje tako dobre izvajalce kot ljudi, ki znajo različna znanja povezati v širše in kompleksnejše razvojne rešitve.

V Posavju je ponudba institucij kar obširna, imamo tudi že vse stopnje študija, celo doktorske študije na področju energetike in sodobnih turističnih študij, a vaša visokošolska institucija se ukvarja z drugim področjem – učenjem 'upravljanja podeželja'. Kaj ta pojem pravzaprav zajema?

Upravljanje podeželja pomeni skrbeti, da se podeželski prostor razvija premišljeno in usklajeno. Ne gre samo za kmetijstvo, saj je podeželje hkrati prostor pridelave hrane, bivanja, podjetništva, turizma, narave, kulturne dediščine in družbenega življenja. Ker so vsa ta področja med seboj povezana, se študenti učijo prepoznavati potrebe nekega kraja in iz razvojne ideje pripraviti uresničljiv projekt. Pri tem spoznavajo prostorsko in razvojno načrtovanje, varovanje naravnih virov in

nadaljevanje na str. 22



DODIPLOMSKI ŠTUDIJ
2. prijavni rok: 20. - 27. 8. 2026
PODIPLOMSKI ŠTUDIJ
1. prijavni rok: do 4. 9. 2026

Fakulteta za energetiko

Priključi se tudi ti!

Energetika

- VS, UN
- MAG
- DR

- osebni pristop
- redni in izredni študij
- visoka zaposljivost diplomantov



Izkoristite še eno zadnjih možnosti za vpis na izredni študij!

www.fe.um.si



nadaljevanje s str. 21

nih virov, podjetništvo, projektno vodenje, turizem, lokalno prehrano in digitalne rešitve. Pomemben del študija je delo na konkretnih izzivih občin, kmetij, podjetij in drugih organizacij. Diplomant upravljanja podeželja je zato predvsem povezovalac in razvojni organizator. Zna prepo-



Izr. prof. dr. Lea-Marija Colarić-Jakše

znati priložnost, povezati različne partnerje, pripraviti projekt, pridobiti sredstva in spremljati rezultate. Posamezne težave zna umestiti v širšo sliko; pri lokalni hrani, na primer, razmišlja tudi o predelavi, dostavi, prodaji in vključevanju v turistično ponudbo. Diplomanti se lahko zaposlijo v občinah, razvojnih agencijah, podjetjih, javnih zavodih, združenjih ter turističnih in nevladnih organizacijah. Delajo lahko tudi na kmetijah ali razvijajo lastno podjetniško idejo. Njihova glavna prednost je, da znajo povezati znanje, ljudi in izvedbo.

V prejšnji številki smo se pogovarjali o izseljevanju mladih – zakaj mladi po vašem mnenju še vedno odhajajo s posavskega podeželja? Je tu kakšna razlika

z dolenjskim ruralnim področjem? Katere tehnologije bodo najbolj spremenile upravljanje podeželja in življenja mladih?

Mladi večinoma ne odhajajo zato, ker ne bi cenili domačega okolja. Pogosto odidejo zaradi študija, nato pa drugje lažje najdejo primerno delo, stanovanje, dobre prometne povezave in možnosti za družabno življenje. Posavje ima pri tem prednost v močnem gospodarstvu, energetiki in turizmu, Dolenjska pa v Novem mestu kot izrazitem zaposlitvenem, izobraževalnem in storitvenem središču. Izziv obeh regij je kljub temu podoben: razvoj iz večjih središč prenesti tudi v manjše in bolj oddaljene kraje.

Če želimo, da se mladi vrnejo v domače okolje, ni dovolj en sam ukrep. Pomembno je, da ostanejo z domačim okoljem povezani že med študijem, na primer s prakso pri lokalnem delodajalcu, mentorstvom, kadrovskimi štipendijami in sodelovanjem pri konkretnih projektih. Ob tem potrebujejo dostopna stanovanja, pomoč pri prvem podjetniškem koraku ali prevzemu kmetije ter možnost, da sodelujejo pri odločanju o razvoju svojega kraja. Vrnili se bodo predvsem takrat, ko bodo doma prepoznali življenjsko okolje, ki ponuja možnosti za delo, razvoj in osebnostno zadovoljstvo.

Pri tem lahko pomaga tudi digitalizacija, saj omogoča delo na daljavo, lažji dostop do znanja in storitev ter boljše povezovanje kmetij in podjetij s trgovino. Ne more pa nadomestiti zdravstva, vrtca, javnega prevoza ali dobre ceste, zato mora dopolnjevati

osnovno infrastrukturo, ne pa je nadomeščati. Podeželje bodo v prihodnje najbolj spreminjali precizno kmetijstvo, senzorji, brezpilotni letalniki, satelitski podatki in umetna inteligenca, pa tudi digitalne tržnice in pametno upravljanje energije. Vse te rešitve bodo koristne le, če bodo preproste, dostopne in podprte z ustreznim znanjem, da ne bodo ustvarjale novih razlik med ljudmi in območji.

Kakšna pa so kakovostna delovna mesta na podeželju?

Perspektivno delovno mesto na podeželju mora biti enako dobro kot kjerkoli drugje: varno, stabilno in primerno plačano. Zaposlenemu mora omogočati strokovni razvoj, napredovanje, usklajevanje dela z zasebnim življenjem ter možnost, da upo-

rablja svoje znanje in sodeluje pri odločitvah. Podeželje zato ne potrebuje samo sezonskih in slabše plačanih zaposlitev, temveč tudi strokovna, razvojna in vodstvena delovna mesta.

Veliko možnosti je v predelavi hrane z višjo dodano vrednostjo, trajnostnem turizmu, energetiki, digitalnih storitvah, krožnem gospodarstvu in oskrbi starejših. Takšna delovna mesta nastajajo tam, kjer lokalne vire povežemo z znanjem, tehnologijo in trgovino. Pomembno je tudi, da čim več predelave, razvoja izdelkov, trženja in prodaje ohranimo v domačem okolju. Podeželje je lahko privlačno tudi za ljudi, ki delajo na daljavo, vendar le ob zanesljivem internetu, primernem prostoru za delo in dostopu do osnovnih storitev. Kakovost za-

poslitve je namreč tesno povezana s kakovostjo kraja. Velikokrat tudi dobra služba ni dovolj, če ni stanovanja, vrtca, zdravstvene oskrbe, javnega prevoza in živahnega družbenega okolja.

Te dni omembe podeželja oziroma kmetijstva ne moremo ločiti od podnebnih sprememb, trenutno od izredne suše. Kako vidite potrebo po prilagoditvah kmetij novim razmeram?

Kmetije v Posavju in jugovzhodni Sloveniji bodo vse pogostejše izpostavljene sušam, obdobjem hudih vročin, pozebam, neurjem, toči in poplavam. Ker se lahko v istem letu zvrsti več skrajnosti, ni ene rešitve za vse kmetije. Prilagajanje mora upoštevati lego, tla, razpoložljivo vodo in vrsto pridelave. Prva

naloga je boljše upravljanje vode in tal: zadrževanje vode v krajini, zbiranje padavin, smiselno razvijanje namakanja ter upočasnjevanje odtoka ob močnem dežju. Zdrava tla z več organske snovi bolje zadržijo vlogo, zmanjšujejo erozijo in rastlinam pomagajo preživeti sušo.

Na tej osnovi bodo morali pridelovalci izbirati odpornejše sorte, prilagajati roke setve in obiranja ter povečati raznovrstnost pridelave. V vinogradih in sadovnjakih bodo pomembni ukrepi proti pozebi in toči. Živnoredske kmetije bodo morale izboljšati senčenje, hlajenje hlevov ter zaloge vode in krme. Pri pravočasnem odločanju lahko pomagajo lokalne vremenske postaje, senzorji vlage in napovedni modeli, vendar mora biti

**Visoka šola za upravljanje
podeželja Grm Novo mesto**

VABI K VPISU !

**VISOKOŠOLSKI STROKOVNI ŠTUDIJSKI PROGRAM
UPRAVLJANJE PODEŽELJA**

Digitalizacija	Trajnost	Robotizacija
Logistika v kmetijstvu	Varstvo narave	Izzivi v živinoreji
Alternativni viri energije	Sodobni turizem	Krožno gospodarstvo
Sodobne informacijske tehnologije	Umetna inteligenca	Podnebne spremembe

S TRADICIJO V NAPREDNO PODEŽELJE !

<https://vsgrm.unm.si/>; info@vsgrm.unm.si; 040 799 120

Visoka šola za upravljanje podeželja je del nove javne Univerze v Novem mestu.

Valvasorjeva knjižnica v programu Erasmus+

Mednarodno sodelovanje je pomembna usmeritev Valvasorjeve knjižnice Krško, zato so se v letu 2025 prijavili na evropski program Erasmus+ (Mobilnost osebja in učecil se odraslih v splošnem izobraževanju odraslih) in bili s projektom »Knjižnica sprememb – trajnost in uporabniško soustvarjanje prihodnosti« uspešni. V spomladanskih mesecih 2026 so se zato odpravili spoznavati dobre knjižnične prakse v Litvo, Španijo in na Dansko.

Kljub temu, da v knjižnici že pripravljajo številne zanimive dejavnosti za vse generacije, so se programu Erasmus+ pridružili predvsem zato, da bi pridobili nova znanja in partnerstva ter dobili vpogled v inovativne pristope pri delu z uporabniki. Posebej so jih zanimala področja trajnostnega delovanja in krožnega gospodarstva, razvoja digitalnih kompetenc, sprejemanja raznolikosti ter povezovanja in sodelovanja znotraj skupnosti.

V knjižnicah v Litvi so se seznanili z zanimivimi participativnimi knjižničnimi praksami in metodami aktivnega vključevanja skupnosti in sooblikovanje knjižničnih storitev. Zanimalo jih je tudi, kako lahko uporabnike spodbudimo k večji soudeležbi pri oblikovanju vsebin ter dejavnosti v knjižnici pa tudi sodelovanje knjižnic v vseživljenjskem učenju. V knjižnicah Barcelone so spoznavali trajnostne in zelene prakse ter načine, kako lahko knjižnice prispevajo k boljšemu okoljskemu ozaveščenju skupnosti, kako uvajati modele krožnega gospodarstva, se posvečati bolj trajnostnemu upravljanju prostorov in pripravljati okolju prijazne knjižnične storitve. Toplo so jih sprejeli tudi v Knjižnici Gabriel García Márquez, ki je bila leta 2023 poleg Valvasorjeve knjižnice Krško ena od štirih finalistk in na koncu prejemnica naziva »Public library of the year 2023«. Na obisku v danskih knjižnicah, ki so vodilne pri vključevanju uporabnikov v soustvarjanje storitev ter pri prilagajanju knjižničnih prostorov potrebam skupnosti, so jim gostitelji med drugim predstavili področja digitalne vključenosti, prakse »makerspace« in uporabo »design thinking« pristopov pri razvoju knjižničnih storitev.

Različne države, različne prakse, a eno vodilo, ki je del miselnosti tudi krških knjižničarjev: delo za skupnost in zadovoljstvo uporabnikov.

POLONA BRENČIČ

POSTANI ŠTUDENT ŠOLSKEGA CENTRA NOVO MESTO

ŠTUDIRAJ PRAKTIČNO

REDNI IN IZREDNI ŠTUDIJ

DRUGI PRIJAVNI ROK OD 21.8. DO 27.8.2026

ELEKTROTEHNIKA	KOZMETIKA	LESARSTVO	LOGISTIČNO INŽENIRSTVO
MEHATRONIKA	RAČUNALNIŠTVO IN INFORMATIKA	STROJNIŠTVO	VARSTVO OKOLJA

69% VAJ IN UČENJA Z DELOM

VISOKA ZAPOSLEJIVOST

ERASMUS+ PROGRAM

www.sc-nm.si/vss

07 3932 182

ŠOLSKI CENTER NOVO MESTO

VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

tehnologija cenovno dostopna in podprta s strokovnim svetovanjem. Kmetije potrebujejo tudi preprost načrt za obvladovanje tveganj in več prodajnih poti, da niso odvisne le od enega pridelka ali kupca.

Ker posamezna kmetija sama ne more rešiti vprašanj suše, poplav in pomanjkanja vode, je nujno sodelovanje kmetov, občin, vodarjev in drugih služb. Prilagajanje podnebnim spremembam zato ni le naloge posameznega gospodarstva, temveč skupna in dolgoročna naložba v obstoj kmetij ter prihodnjo pridelavo hrane v celotni regiji.

Upravljanje podeželja mora gledati naprej, tudi proti prehranski varnosti, ki jo takšne razmere resno postavljajo

pod vprašaj. Pridelava hrane je posebna oblika znanja v panogi, ki se izjemno hitro spreminja?

Lokalna pridelava hrane bo v prihodnjih dveh desetletjih še pomembnejša. To ne pomeni, da moramo vso hrano pridelati doma ali se zapreti pred mednarodno trgovino, ampak da moramo ohraniti dovolj lastnih zemljišč, znanja, kmetij in infrastrukture za osnovno oskrbo tudi v primeru kriznih razmer. Največji izzivi so staranje kmetov, zahteven proces medgeneracijskega prenosa kmetij, izgubljanje obdelovalnih zemljišč in podnebne spremembe. Kmetijska zemljišča in voda so strateški viri, saj se izgubljenega kmeta, rodovitne zemlje ali proizvodnega znanja v času krize ne da hitro nadomestiti.

Zato mora kmetovanje mladim omogočati dostojno življenje in razvoj. Potrebni so predvidljivi pogoji, poštene odkupne cene, dostop do zemlje in financiranja ter manj nepotrebne administracije. Hkrati morajo imeti kmetije stabilnejši trg, pri čemer lahko veliko prispevajo javni zavodi z načrtovanim naročanjem lokalne hrane. Ker manjše kmetije same pogosto ne morejo zagotoviti dovolj velikih in stalnih dobav, se morajo povezati pri načrtovanju pridelave, zbiranju, predelavi in dostavi. Posavje bi lahko na tem področju naredilo velik korak z regionalnim prehranskim vozliščem, ki bi povežalo pridelovalce, predelovalce, javne zavode, gostince in logistiko ter lokalni hrani zagotovilo zanesljivejšo pot do kupca.

Prehranska varnost namreč ni le vprašanje količine hrane, temveč tudi zdravih tal, dostopne vode, poštenega dohodka kmeta in cenovno dostopne kakovostne hrane za prebivalce.

Vse omenjeno bo zahtevalo ogromno novih pogledov. Če bi lahko sprejeli samo en ukrep za razvoj slovenskega podeželja, kateri bi bil?

Če bi lahko izbrala en ukrep, bi uvedla obvezen podeželski preizkus za pomembne državne in regionalne odločitve. Pred sprejetjem zakona, strategije ali večje naložbe bi morali preveriti, kako bodo te vplivale na življenja ljudi na podeželju, zlasti na dostop do storitev, delovna mesta, kmetije, prometne in digitalne povezave, zemljišča ter naravne vire. Rešitev, ki dobro

deluje v mestu, namreč ni vedno primerna za redkeje poseljena območja, kjer so razdalje večje, javni prevoz slabši, storitve pa bolj oddaljene.

Podeželski preizkus ne bi zaviral razvoja, ampak bi pomagal dovolj zgodaj prepoznati težave in poiskati boljše izvedbe. Pri večji naložbi bi lahko, na primer, pokazal potrebo po boljši prometni povezavi, vključitvi lokalnih podjetij, zaščiti

kmetijskih zemljišč ali naložbi v storitve, ki ostanejo lokalni skupnosti. Presoja bi morala biti časovno hitra, razumljiva, javna in prilagojena velikosti odločitve, vanjo pa bi bilo treba pravočasno vključiti občine, kmete, gospodarstvo, stroko in prebivalce. Tako bi podeželje dobilo stalno in enakovredno mesto pri odločanju, ne le občasne podpore pri posameznih razpisih.

MARUŠA MAVSAR

Vsako leto so strani Znanje vaš priljubljeni kašipot, na katerih šolah vas čakajo zanimivi programi in izobraževalne priložnosti. Ponudba v Posavju je široka, zato si vzemite čas za razmislek o poti naprej, prisluhnite sebi, pogovorite se doma. Na šolah bodo veseli sporočil, klica, vprašanj, odlično znajo tudi usmerjati. Uporabne informacije pa vas čakajo tudi na naslednjih straneh Znanje, 27. avgusta. Prijetno branje!



ZAPOSILIMO:

- ✓ VODJO PROJEKTA
- ✓ VODJO MONTAŽE

Več na: www.numip.si





GLASBENA ŠOLA KRŠKO 70 LET

Kolodvorska 2, 8270 Krško
tel.: 07 48 80 142
info@gs-krsko.si, www.gs-krsko.si

NAKNADNI VPIS V GLASBENO ŠOLO

Spoštovani starši!

Še imamo prosta mesta za šolsko leto 2026/2027, in sicer v programih:

- predšolska glasbena vzgoja (otroci, rojeni 2021),
- glasbena pripravnica (otroci, rojeni 2020),
- ples in plesna pripravnica,
- instrument (kontrabas, violina, violončelo, klarinet in fagot),
- JAZZ in zabavna glasba (priporočena starost nad 10 let).

Za informacije pokličite 07 48 80 142.

Ravnatelj Mitja Režman, prof., l.r.



Univerza v Mariboru
Fakulteta za turizem

TURIZEM

Študij, ki ga doživiš

SODOBNE TURISTIČNE PRAKSE (VS)
TURIZEM: SODELOVANJE IN RAZVOJ (UN)
TURISTIČNE DESTINACIJE IN DOŽIVETJA (MAG)
SODOBNE TURISTIČNE ŠTUDIJE (DR)

Več informacij: ft.um.si

 Brežice



VIŠJA STROKOVNA ŠOLA BREŽICE

Drugi vpisni rok
21. 8. - 27. 8. 2026
www.visjesolska.si
portal eVŠ

IZOBRAŽEVALNA PROGRAMA:

VELNES

EKONOMIST




ArtEko združil slikarstvo, naravo in glasbo

JABLANICA – Po več kot desetletju likovnega ustvarjanja v zaselku Pekel je letošnji štiridnevni 16. likovni simpozij ArtEko potekal med 1. in 4. julijem v okolju lovske kočje Lovske družine (LD) Boštanj. Simpozij, ki ni bil namenjen le ustvarjanju, temveč tudi spoznavanju lokalnega okolja, je znova združil ustvarjalke in ustvarjalce iz različnih delov Slovenije ter privabil tudi nekaj ustvarjalcev iz Hrvaške. Nastala slikarska dela so bila predstavljena na prostem v bližnjem gozdičku.

Uvodno srečanje udeleženk in udeležencev likovnega simpozija je potekalo na sevniskem gradu, kjer so ob sprehodu skozi grajske prostore odkrivali bogato kulturno dediščino. Ogled razstave likovnih del, nastalih na lanskoletnem likovnem ustvarjanju Art Kum v idiličnem okolju Počakovca pri Svibnem, pa je bil opomnik, da umetnost ponuja nešteto izraznih možnosti. Posebno doživetje je bil obisk kmetije Solis Vita na Okiču, kjer so spoznavali naravne izdelke za nego kože in zgodbo penine, nastale v spoštovanju do narave. Enega izmed večerov je obogatil pevski nastop **Vladimirja Janca** in nato še zvočna kopel, ki jo je ustvaril z gongi. Nepozaben je bil večerni koncert *Med zgodbami pesmi*, na katerem se je predstavila **Ana Škreblin**, ki deluje na področju glasbeno-performativnega ustvarjanja in raziskovanja glasu. Pod mentorstvom jazz trobentača **Jeromeja Kostajnskega** so mladi glasbeniki izpopolnjevali svojo jazzovsko improvizacijo.

Med drevesa ujete slikarske zgodbe

Likovni in fotografski kreatorji letošnjega ArtEka so bili **Matjaž Stopar** iz Ljubljane, **Vida Praznik** iz Šentjerneja, **Dragan Jelavić** – **Profa** iz Zadra, **Nena**



Sodelujoči na likovnem simpoziju pri lovski koči na Jablanici pri Boštanju s spominskimi dežniki, na katerih so zapisi unikatnih slovenskih besed.

Bedek iz Sevnice, **Tone Zgonec** iz Boštanja, **Vili Lamovšek** iz Mokronoga, **Tatjana Mijatović** iz Radencev, **Matic Svažič** iz Sevnice, **Nevenka Flajs** iz Krmelja, **Zaneto Paulin** in **Maja Briski** iz hrvaške Istre ter **Tit Knez Majcen** iz Šentjanža. Umetniški vodja in pobudnik slikarske likovne kolonije je bila sevniska slikarka **Jerca Šantej**.

Ustvarjalni dnevi so hitro minili in del svojih doživetij, občutij in pogledov na življenje so slikarke in slikarji delili z obiskovalkami in obiskovalci na odprtju razstave, na kateri so bile slike razporejene od drevesa do drevesa v bližnjem gozdičku.

Matjaž Stopar je naslikal jelena z mogočnimi rogovi v modri barvi kot simbol nečesa novega in upanja. »Vsak vidi tisto, kar želi videti,« je ob tem dejal Dragan Jelavić – Profa. Tone Zgonec je skozi slikarsko abstrakcijo upodobil ježa, ki ga je pri nočnem prečkanju ceste povozilo vozilo. Na drugi sliki je upodobil sovo uharico in dva čuka. »Od enajstih sov, ki živijo v Evropi, jih v Sloveniji gnezdi deset,« je še povedal. Vida Praznik je na slikarskem platnu upodobila v igri s svetlobo bele breze, ki jih je opazovala na območju Jablanice. V povezavi z naslovom letošnje likovne kolonije *Sožitje svetov* se

je Nena Bedek poigrala s povezovanjem različnih materialov, med katerimi sta bila tudi praprotni in odtis pravih ščetin divjega prašiča, tako da je nastalo zanimivo slikarsko delo. Nevenka Flajs je prav tako izbrala naravni material za izdelavo slike, ki jo je spretno (na)plastila. Tatjana Mijatović se že nekaj časa ukvarja z raziskovanjem in slikanjem fosilov, za katere je našla zelo lepo slovensko besedo okamenki. Med njimi je tudi praprotni, ki velja za živi fosil. Tit Knez Majcen se je predstavil v

dvojni vlogi kot saksofonist in mladi slikar. Jerca Šantej je naslikala črnega vranca kot simbol povezave s človekom.

Pred odprtjem razstave je potekal še poseben del, ki je bil namenjen poklonu naravi, iskrenemu povezovanju in sožitju vseh živih bitij skozi kratek interaktivni performans. V njem so sodelovali vsi navzoči.

Vodil ga je Zaneto Paulin. »Vse je art,« je izpostavila hrvaška ustvarjalka Maja Briski.

Ob zaključku še enega nepozabnega doživetja je umetniška vodja Jerca Šantej dejala: »Vsako



Tatjana Mijatović pri sliki, na kateri je upodobila fosile, ki jih imenuje okamenki.

srečanje se nekoč zaključi, vendar pravo bogastvo ostane – nova prijateljstva, izkušnje, ustvarjena umetniška dela in navdih, ki ga bomo odnesli s seboj.«

SMILJA RADI



Sovo uharico in dva čuka je na slikarskem platnu upodobil Tone Zgonec

Poletni gala koncert: L'Elisir d'Amore

15. avgust, 20.00, grajsko dvorišče

Koncert Veronike Strnad z bendom

20. avgust, 20.00, grajsko dvorišče

10. Mednarodni otroški pevski festival Brežice

23. avgust, 18.00, grajsko dvorišče

120 let brežiškega mostu

25. avgust, 18.00, zbirno mesto: grajsko dvorišče

3. FESTIVAL EVROPSKEGA FILMA BREŽICE

26.–29. avgust

Program in dodatne informacije na www.fef.si, www.pmb.si in recepciji Posavskega muzeja Brežice

POSAVSKI MUZEJ BREŽICE



T 07 466 0517 • M 031 708 737 • FB Posavski muzej Brežice

POLETNI PROGRAM KULTURNEGA DOMA KRŠKO

NOREIA

KONCERT

PETEK, 14. AVGUST, 20.00

GRAD RAJHENBURG

KATALENA

KONCERT

PETEK, 28. AVGUST, 20.00

GRAD RAJHENBURG

JURE IVANUŠIČ & NORDUNK

KONCERTNI KABARET

PETEK, 11. SEPTEMBER, 20.00

GRAD RAJHENBURG



KULTURNI
D O M
K R Š K O

T: (07) 488 01 94
info@kd-krsko.si
www.kd-krsko.si

POLETJE V GALERIJ



GALERIJA
BOŽIDAR
JAKAC

MUZEJ
MODERNE
IN SODOBNE
UMETNOSTI

ANA SLUGA: *Fragile*
na ogled do 16.08.

JAKA BABNIK: *Vprašanje pogleda*
na ogled do 30.08.

Umet(el)no:
Tin Dožić, Simon Goritschnig,
Lara Reichmann, Andrea Zabirc
na ogled do januarja 2027

Dopoldanski fotografski delavnici
torek in sredo, 18.-19.8.,
10.-12.00

Dopoldanski kiparski delavnici
četrtek in petek, 20.-21.8.,
10.-12.00

Koncert Pejsaži Prekmurja
petek, 21.8., ob 19.30

GALERIJA BOŽIDAR JAKAC
Grajska cesta 45, Kostanjevica na Krki
Tel.: 07 49 88 140, info@galerija-bj.si, www.galerija-bj.si



POSAVSKI
Obzornik
posavskiobzornik.si

KAM V POSAVJU

Četrtek, 13. 8.

• **od 18.00 do 20.00 pred ZMŠ Krško:** ulično delo – druženje in igre na prostem za mlade
• **ob 19.00 pod lipami pri cerkvi na Oštrcu:** Žive besede – pogovor ob knjigah z Martinom Golobom
• **ob 21.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice:** DŠB – jev dobrodelni koncert – Matevž Derenda z bandom

Petek, 14. 8.

• **ob 17.00 v Zagradu:** postavljanje društvenega klopota Društva vinogradnikov Šentjanž
• **ob 18.00 pri vinski kleti Topolovšek na Sremiču:** 14. postavljanje klopota Društva vinogradnikov Sremič
• **ob 19.00 na Bazenu Radeče:** vodna aerobika; **ob 20.00:** koncert Dejana Kušerja na harmoniki
• **ob 19.00 pri vodnjaku v Leskovcu pri Krškem:** literarni večer literarne sekcije KD Leskovci pri Krškem ob 100-letnici smrti pesnika Srečka Kosovela in 100-letnici smrti prve slovenske pisateljice Zofke Kveder
• **ob 20.00 v atriju gradu Sevnica:** Sevnško grajsko poletje 2026 – gledališka predstava Hamlet v izvedbi gledališke skupine Društva Trg Sevnica
• **ob 20.00 v atriju gradu Raka:** kino pod zvezdami
• **ob 20.00 na gradu Rajhenburg v Brestanici:** koncert zasedbe Noreia
• **od 20.00 dalje na športnorekreacijskem prostoru ob Krki na Velikih Malencah:** 34. motoristično srečanje MK Škorpion – koncerta zasedb Pop Kovina in Queen Sensation

Sobota, 15. 8.

• **ob 9.00 izpred TIC Čatež ob Savi:** brezplačen voden pohod na Sveti Vid
• **ob 10.00 na igrišču pred gasilskim domom na Smedniku:** Gasilec z dušo in srcem – igre brez meja
• **ob 16.00 v Koprivnici:** Koprivniška noč 2026 – 26. tradicionalne

vaške igre ter gasilska veselica z ansamblom Naveza in Tanjo Žagar
• **ob 16.00 na športno-rekreacijskem prostoru ob Krki na Velikih Malencah:** 34. motoristično srečanje MK Škorpion – pričetek panoramske vožnje in predvidoma **ob 16.30 na poligonu podjetja Posavc v Trnju:** stunt show Dejana Špoljarja, po prihodu nazaj moto igre; **od 20.00 dalje:** koncerti zasedb The Band Bingeldon, PValiak tribute band in Orlek
• **ob 19.00 v cerkvi sv. Roka v Brežicah:** Rokovo 2026 – uvodna maša, blagoslov zdravilnih rož in procesija ter pete frančiškanske litanije Matere Božje
• **ob 20.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice:** Poletni gala koncert: L'Elisir d'Amore (vstopnina)
• **ob 20.00 v cerkvi sv. Ane v Leskovcu pri Krškem:** 3. Anin glasbeni večer – Veronika Strnad (vokal) in Žan Bračun (kitara)
• **ob 20.30 na gradu Rajhenburg v Brestanici (pod mostovžem):** letni kino – drama »Tujec«

Nedelja, 16. 8.

• **ob 10.00 v cerkvi sv. Roka v Brežicah:** Rokovo 2026 – osrednje slovesno bogoslužje, vodi: Jože Planinšek, po maši: pogostitev s »telerflajšem«; **od 8.00 do 13.00 pred cerkvijo:** rokodelski sejem in predstavitev dejavnosti; maše ob 7.00, 8.00, 9.00 (vodi Peter Ivančič) in 19.00

Ponedeljek, 17. 8.

• **ob 15.00 v ZMŠ Krško:** igranje Dungeons & Dragons

Torek, 18. 8.

• **od 9.00 do 13.00 v Domu kulture Brežice:** poletna lutkovna delavnica »Ko škatle oživijo« (tudi 19. 8., obvezne prijave, kotizacija 15 €)
• **ob 17.00 na gradu Podsreda:** Glasbeno poletje na gradu Podsreda – koncert udeležencev seminarja za solo petje

• **od 19.00 do 20.00 v parku gradu Sevnica:** vadba joge po sistemu Joga v vsakdanjem življenju

Sreda, 19. 8.

• **od 18.00 do 20.00 pred ZMŠ Krško:** ulično delo – druženje in igre na prostem za mlade
• **ob 19.00 v Črešnjevcu ob Bistrici (vinograd Francija Černelča):** Knjižni krog – večer poezije s Petro Bauman
• **ob 19.00 na vaški gmajni na Velikih Vodenicah:** Žive besede – koncert Dua Keke

Četrtek, 20. 8.

• **ob 18.00 v Dvorani v parku Krško:** odprtje skupinske kiparske razstave »FORMA 26« Društva likovnikov Krško – OKO
• **od 18.00 do 20.00 pred ZMŠ Krško:** ulično delo – druženje in igre na prostem za mlade
• **ob 20.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice:** koncert Veronike Strnad z bandom
• **ob 20.00 v atriju Mencingerjeve hiše Krško:** BBKK Jazz Trio – Urban Levičar, Urban Cedilnik in Jakob Avsenak
• **ob 20.30 na gradu Podsreda:** Letni kino pod grajskimi zvezdami – družinski film »Dancing Queen«

Petek, 21. 8.

• **ob 18.00 na igrišču pred ZMŠ Krško:** Rolaj se! – druženje z mladimi; **ob 20.00 v ZMŠ Krško:** debata: Prvi vtis – bi me zaposlil/a?
• **ob 19.00 na Bazenu Radeče:** vodna aerobika; **ob 20.00:** pogovorni večer z Juretom Godlerjem
• **ob 21.00 v atriju MC Brežice:** Poletje v parku 2026 – koncert zasedbe Generator
• **ob 21.00 pred gasilskim domom v Kapelah:** 100 let PGD Kapele – Petkova pumpa in DJ Boštjan
• **ob 21.00 na Bazenu Brestanica:** DiskoKK: DJ Sancho

Sobota, 22. 8.

• **ob 9.00 izpred TIC Čatež ob Savi:** brezplačen voden pohod na Sveti Vid
• **od 11.00 do 17.00 pri Ribiškem domu Radeče na Hotemežu:** Somijada
• **od 14.00 do 20.30 na gradu Rajhenburg v Brestanici:** Srednjeveški dan na gradu Rajhenburg
• **od 15.00 dalje pri mostu HE Vrhnovo:** tekmovanje v veslanju za pokal Sava
• **ob 18.00 v ZMŠ Krško:** družabne igre za mlade
• **ob 19.00 v atriju gradu Sevnica:** Sevnško grajsko poletje 2026 – koncert flavistke Vanje Ivanković z bendom
• **ob 19.00 na stadionu Matije Gubca v Krškem:** speedway dirka –

obračun pobratenih klubov AMD Krško vs. MC Lonigo in 1. dirka državnega prvenstva 250-kubičnih motorjev (trening ob 17.00)
• **ob 20.00 v parku pri PGD Loka pri Zidanem Mostu:** gasilska veselica z ansamblom Naveza
• **ob 20.00 pred gasilskim domom v Kapelah:** 100 let PGD Kapele – ansambel Modrijani
• **ob 21.00 v atriju MC Brežice:** Poletje v parku 2026 – stand-up predstava Saša Stareta, Jerneja Celca, Davida Gorinška in Luke Dimitrijeviča

Nedelja, 23. 8.

• **ob 10.00 s Trga Matije Gubca v Krškem:** start 22. kolesarskega maratona po deželi cvička
• **od 11.00 do 22.00 pri Beach baru Točka na Velikih Malencah:** 4. Točkin dobrodelni jam
• **ob 18.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice:** finale 10. Mednarodnega otroškega pevskega festivala Brežice 2026

Ponedeljek, 24. 8.

• **ob 9.00 v prostorih VGC Posavje+ Krško (CKŽ 44):** projekcija slovenskega dokumentarnega filma »Zelena energija gozda« (po ogledu sledi debata)

Torek, 25. 8.

• **ob 11.00 v prostorih VGC Posavje+ Krško (CKŽ 44):** Pogovori v krogu: Kaj lahko naredim za ta planet? (vodi Taja Rušnjak)
• **ob 18.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice (zbirno mesto):** sprehod do brežiškega mostu ob 120. obletnici njegovega slovesnega odprtja
• **od 19.00 do 20.00 v parku gradu Sevnica:** vadba joge po sistemu Joga v vsakdanjem življenju
• **od 19.30 do 21.00 v pritličju VGC Posavje+ Brežice (Prešernova 13):** negovalna zvočna kopel za ženske (prijave na vesna.mlakar@zptm.si)

Sreda, 26. 8.

• **od 17.00 do 19.00 v 3. nadstropju VGC Posavje+ Brežice (Prešernova 13):** počitniška delavnica – nakit iz žice (prijave na vesna.mlakar@zptm.si)
• **ob 18.00 v Viteški dvorani Posavskega muzeja Brežice:** otvoritev 3. Festivala evropskega filma Brežice 2026 (zaradi omejenega števila vstopnic potrebna prijava na febfbrezice@gmail.com do 18. 8.)
• **od 18.00 do 20.00 pred ZMŠ Krško:** ulično delo – druženje in igre na prostem za mlade
• **ob 19.00 na Brdickovi domačiji na Dobah:** Žive besede – pogovor s Tanjo Žagar in predstavitev knjige Zaljubljena v življenje

KOLUMNA



O teatru: Kdo bo dal za rože?

ROK SANDA

Lansko leto sem imel čast, da sem ustvarjal za eno izmed velikih ljubiteljskih gledališč Slovenije: Gledališče Toneta Čufarja z Jesenic. Povabili so me, da napišem besedilo in nato režiram predstavo o življenju njihovega književnika Toneta Čufarja. Večkrat na teden sem se vozil tja gor na Jesenice in med ustvarjanjem sem se učil o tem mestu, ki ceni svojo kulturo.

Ko se pelješ na Jesenice, te ne pozdravi nek lep razgled. Najprej ugledaš industrijo. Podobno kot v naših krajih: industrijske doline, okoli katerih se je razvilo življenje, ker ljudje, ki delajo, morajo neke tudi živeti. A ljudje, ki živijo, morajo tudi ustvarjati. Puščati pečat za seboj.

Jesenice so sicer mnogim znane kot mesto športa. Ampak znane so tudi kot mesto kulture.

Imajo mladinsko gledališče, imajo odraslo gledališko skupino, na gimnaziji imajo nekakšno gledališko olimpijado. Imajo dva gledališka festivala, neštete udeležbe na drugih festivalih v Sloveniji in širše. Tako pač je, če že več kot pol stoletja vlogaš v lasten teater. Kako že pravijo? Si, kar ješ? Lahko bi rekli: si, kamor vlogaš. In Jesenice so zagotovo vlogale v lastno gledališče.

Tudi v Posavju imamo močno tradicijo odrskega ustvarjanja. Število kulturnih društev na prebivalca je pri nas najbrž neke v samem vrhu države. Pa vendar večina tega kulturnega ustvarjanja ostaja doma. Večina gledaliških družin najraje polni lastne dvorane, nekaj malega gostuje po bližnji okolici, na državnem nivoju so pa več ali manj neznane. Tukaj ne želim komu delati krivico, ampak natočimo si malo čistega vina. V naših krajih ni konkurence Šentjakobskemu gledališču, Gledališču Toneta Čufarja, Loškemu odru, Gledališču Zarja Celje, Koroškemu deželnemu teatru in mnogim drugim, ki so redni obiskovalci državnega Linhartovega srečanja.

Pred leti je sicer obstajal nek projekt, ki je dosegal državni nivo. Trikrat smo prišli na državno Linhartovo srečanje. Dvakrat tam pobrali glavno nagrado. Ampak je bilo to naporno delo zame in za Davida Radeja, s katerim sva dosegala te uspehe. Jaz sem sedel na petih stolčkih, David pa na desetih – jaz sem bil za svoje delo premalo plačan, on pa sploh ne.

Ne želim delati krivice drugim posavskim ustvarjalcem. Seveda obstajajo mnogi projekti, ki pomembno prispevajo h gledališki identiteti Posavja. Brestanica izvaja svoj gledališki abonma, Senovo organizira Gledališki festival Senovo (letos oktobra drugič), Kulturni dom Krško vsakih nekaj let ustvari večji projekt. Drugih občin ne poznam dovolj, da bi znal navajati, vendar je veliko tega, sem prepričan. A pogosto so ti projekti odvisni od trenutne iniciative. Dva se odselita, ena zanosi in že projekta ni več. Za kulturo na višjem nivoju pač potrebuješ neko stalnost. Ni dovolj, če razdeliš sredstva lokalnim ljubiteljskim gledališčem.

Po osmih letih se znova vračam na državno Linhartovo srečanje. Tokrat ne s posavsko, ampak z gorenjsko predstavo. Mogoče ste si 'Pionirja novega sveta' ogledali februarja, ko sem ga pripeljal v Krško, kjer je doživel stoječe ovacije. Po predstavi me je gledalka vprašala, zakaj ni bilo cvetja, pa sem ji razložil, da cvetje, kadar se pojavi, moraš plačati sam in da sem se pred leti zaobljubil, da ne bom več zapravljaj denarja za ta protokol. Naj se vidi, da cvetja ni.

Zdaj prihaja nova priložnost za Posavje. Gimnazija Brežice je odprla smer umetniška gimnazija.

To je dvajset do trideset dijakov na leto, ki se bodo izobraževali o gledališkem in filmskem ustvarjanju. Nekateri med njimi bodo šli na AGRFT ali mogoče celo v tujino (jaz navijam za drugo). To pomeni štiri leta srednje šole in tri do pet let višješolske izobrazbe, nakar bodo ti mladi iskali oder. A bo takrat Posavje končno premoglo prostor zanje? Ali pa bodo tudi oni odhajali v centralno Slovenijo, ki je že tako gledališko prenasršena? Katera posavska občina bo naredila korak naprej?

Na to temo sem že večkrat govoril s prejšnjim in zdajšnjim krškim županom. Osrednja točka je bila vedno: če mesto želi biti mesto z veliko začetnico, potrebuje lastno gledališče. Prvi župan je poslušal, a ni slišal, drugi je slišal, a (še) ni prikimal. Mogoče še bo. Kdo bi vedel. Mogoče bo pa katera druga občina (ali kraj) naredila korak v to smer. Nekoč.

Ampak ura tiktaka, dragi moji. Mladi nimajo veliko potrpljenja z vašimi mogoče, nekoč, morebiti, dasiravno, četudi, menda, verjetno, nemara, nekoč in neke. Mladi gredo. In ponavadi se ne vrnejo.

Dediščina in moč mitov
Materialna kultura in njena interpretacija skozi mite in pripovedi

odprtje medmuzejske razstave
petek, 28. 8. 2026, ob 18. uri
Mestni muzej Krško in Galerija Krško

T: (07) 620 92 44
info@mestnimuzejkrsko.si
www.mestnimuzejkrsko.si

mestni muzej Krško



POČAKOVO – Zagrebška glasbena zasedba The Drowsy Lizards, ki je 11. julija nastopila v skednju ob Zoisovi graščini na Pristavi Počakovo, je s svojim skoraj triurnim koncertom presegla pričakovanja. Navdušila je z irskimi baladami, ki pripovedujejo zgodbe o ljubezni, izseljenstvu in domotožju. S. R.



POSAVSKI NAPOVEDNIK

Vsi dogodki na enem mestu!

Skenirajte QR-kodo in preverite napovednik.



Nina Berger z novo avtorsko skladbo spodbuja k zaupanju vase in življenje; Nuša Derenda in novo poglavje projekta Back to Energy; krški raper Gero je moči združil z Wero Bestrdom; glasbeni duet Sinji galeb je izdal novo pesem.

Glasbenica iz Krškega **Nina Berger** v novi avtorski skladbi *Pusti življenju* ponovno dokazuje, da je mogoče s preprostimi besedami povedati veliko. »Včasih ne vidimo poti naprej in se nam zdi, da smo izgubljeni, a prav to je del poti, ki nas pelje k sebi,« pravi Berger, ki je avtorica tako glasbe kot besedila. Za aranžma je poskrbel **Matjaž Predanič**, s katerim že dlje časa sodeluje pri svojih glasbenih projektih. Navdih za ustvarjanje Nina sicer pogosto najde v drobnih trenutkih vsakdanjega življenja. Glasba pa ima korenine tudi v njeni družini, z njo se je ukvarjal že njen pokojni dedek Franjo Berger, glasbenik in skladatelj. Čeprav ga ni imela priložnosti osebno spoznati, pravi, da ji je bila ljubezen do glasbe očitno položena že v zibelko.

Nuša Derenda nadaljuje projekt *Back to Energy*, s katerim se po 25 letih simbolično vrača k obdobju svojega največjega evrovizijskega uspeha. Po plesni skladbi *Pleši z nami* je predstavila pesem *Nova*, ki je posvečena predvsem ženski samozavesti, notranji moči in zavedanju lastne vrednosti. »Nova je nastala povsem spontano in kot rezultat sodelovanja z ženskami, ki jih imam rada,« je ob izidu povedala naša glasbena diva. Pri besedilu sta sodelovali **Maja Monrue** in Nuša Derenda, glasbo je ustvaril **Matej Pečaver**, videospot je delo **Nike Kare**. Spomnimo, projekt *Back to Energy* se navezuje na leto 2001, ko je Nuša s skladbo *Energy* na Evroviziji

osvojila sedmo mesto. S tem je izenačila najboljšo slovensko uvrstitev na tekmovanju, ki jo je pred njo dosegla **Darja Švajger**. Nuša za drugo polovico leta napoveduje tudi osveženo različico skladbe *Energy*, projekt pa naj bi jeseni dobil še večji epilog, med drugim s posebno vinilno izdajo.

Na domači hiphop sceni je medtem nastalo zanimivo sodelovanje. Krški raper **Gero** je združil moči z raperjem **Wero Bestrdom**, rezultat pa je skladba *Faracajk*, pod katero se produkcijsko podpisuje **Timo Radović** oz. Timoprodukcije. Singel je uradno izšel 30. aprila 2026, besedilo pa sta prispevala raperja sama. Vizualna podoba nove skladbe ostaja močno povezana s Posavjem. Videospot za *Faracajk* so posneli

v gasilskem domu PGD Leskovec pri Krškem, za snemanje, montažo in videospot pa je poskrbel **Matic Ačko**. Gero je sicer na slovenski glasbeni sceni dobro znano ime. Ustvarja že več kot dve desetletji, za sabo pa ima več albumov, med njimi *Trojka*, *Sezona lova* in *4.0 Navlaka*. Sam je v preteklosti glasbo opisal kot svoj »ventil in psihologa«, njegova ustvarjalna pot pa je tesno povezana s Krškimi in lokalno hiphop sceno.

Glasbeni duet **Sinji galeb**, ki prihaja iz Posavja, sestavljata **Nataša** in **Saša Kostić**, ki že vrsto let ustvarjata in nastopata v Sloveniji ter

tujini. Na svoji glasbeni poti sta prejela številna priznanja na festivalih zabavne glasbe, med drugim 11 prvih nagrad na hrvaških glasbenih festivalih. Njune pesmi se redno predvajajo na radijskih postajah v Sloveniji, na Hrvaškem, v Srbiji ter Bosni in Hercegovini, njune videospote pa že

vrsto let predvaja tudi češka glasbena televizija TV Šlágr. Njuna naj-novejša pesem *Onaj što te nema* je čustvena pop balada o spominih, hrepenjenju in ljubezni, ki ostane zapisana v srcu.

SIMON URŠIČ
GLASBENE.NOVICKE@POSAVIE.INFO

[illegible]

Geslo križanke s svojimi podatki (ime, priimek, naslov) pošljite **do četrta, 20. avgusta**, na naslov: Posavski obzornik, p.p. 288, 8271 Krško, ali po e-pošti: nagradna.igra@posavje.info s pripisom »Križanka«. **S sodelovanjem v nagradni križanki sodelujoči soglaša, da so njegovi osebni podatki v primeru prejema nagrade objavljeni in se zbirajo le za potrebe te nagradne igre, v skladu z zakonodajo (GDPR).** Med reševalci s pravnimi rešitvami bomo izžrebali dobitnike naslednjih nagrad, ki jih podarja:

OPTIKA AS D.O.O.,

Glavni trg 16, 8290 Sevnica

- 1. nagrada:** otroška sončna očala Julbo
2. in 3. nagrada: čistilni komplet za očala (sprej + krpica)

Geslo 14/2026 številke:

MIMOSSA NARAVNA KOZMETIKA IN DESTILACIJA

**Nagrade, ki jih podarja Mimossa naravna kozmetika,
Sara Jamnik s.p., Kočno 3, 8270 Krško, prejmejo:**

1. nagrada: bon v vrednosti 20 € prejme: **Tina Žnidaršič**, Sevnica
2. nagrada: bon v vrednosti 15 € prejme: **Simona Žibert**, Loče
3. nagrada: bon v vrednosti 10 € prejme: **Ivanka Kramžar**,
Kolenov Graben



SRAKA IMA DOLGI REP

sobota, 8. 8. 2026, ob 20. uri

Lestvica je na sporedu vsako soboto ob 20. uri. Objavljena je tudi na internetni strani www.radiosraka.com in na FB strani, kjer lahko glasujete in oddate svoj glas.

Lestvica tega tedna:

1. (1.) Ans. EVO NAS - Se mi zmešalo je
2. (2.) Ans. RAZGLED - Elegantno okrogla
3. (7.) FEHTARJI - Mali barabin
4. (6.) Ans. SAŠA AVSENIKA - Raffaello
5. (8.) Ans. NEMIR - Danes je vajin dan
6. (3.) FIRBCI - S tabo bi rad
7. (5.) Ans. JURETA ZAJCA - Fešta, gauda al' pa žur
8. (9.) Ans. PETAN - Težki Frajer
9. (10.) Ans. BORŠT - Po službi na pivo
10. (-) Ans. OBCUTEK & MANCA PIRC - Angel moj



Predlog tega tedna za glasovanje:

Ans. Krajcarji - Najine pesmi

Kupon št. 844

Glasujem za: _____

Moj predlog: _____

Moje ime in naslov: _____

Kupone pošljite na: **Radio Sraka, p. p. 338, 8000 Novo mesto**

ROJSTVA



V brežiški in novomeški porodnišnici so rodile:

Neža Pečnik, Veliki Kamen – deklico,
Shqiponja Krasniqi, Negroc (Kosovo) – deklico,
Janja Bevc, Kozje – deklico,
Blerta Rakaj, Prizren (Kosovo) – dečka,
Nika Čizmek, Globoko – dečka,
Helena Deržič, Sela pri Dobovi – deklico,
Špela Tomažin, Volovnik – deklico,
Anja Slapšak, Hinje – dečka,
Sara Harinski, Olimje – dečka,
Ema Resnik, Lokve – dečka,
Tamara Vodlan, Nova Gora – deklico,
Nuša Dobršek, Spodnja Pohanca – deklico,
Kristina Sintič, Oštrc – deklico,
Marjeta Horvat Lopez, Zloganje – dečka,
Liri Gashi, Krško – dečka,
Natalija Resnik, Podčetrtek – deklico,
Mia Volovec Dodig, Brežice – deklico,

Katja Fakin, Velika Dolina – deklico,
Petra Jurman, Krška vas – deklico.

Čestitamo!

POROKE



Daniel Lucas Hans t Hart in **Lana Škrlec**, oba iz Nizozemske,
Marko Stipič s Planine v Podbočju in **Aleksandra Pšeničnik** iz Kapel,
Pino Hović iz Brežic in **Aleksandra Hribar** iz Gabrja pri Dobovi,
Rok Ulčnik s Senovega in **Katja Kunej** iz Gorjan,
Marko Krajnc in **Anita Turk**, oba iz Kladja nad Blanco,
Miha Bogovič z Velikega Kamna in **Taja Turk** iz Lastniča,
Aleš Znoj in **Mojca Štojs**, oba z Velikega Trna,
Martin Remih z Velikega Kamna in **Vanja Oštir** z Izvira.

Čestitamo!

MOJA POROKA



Poroka je eden najlepših in najpomembnejših dogodkov v življenju. Naj bo vaša zabeležena z objavo v najbolj branem časopisu. Pošljite svojo poročno fotografijo, in sicer po pošti na naslov: **Posavski obzornik**, Trg Matije Gubca 3, 8270 Krško (s pripisom Moja poroka) ali na: redakcija@posavje.info. Dodajte ime in priimek obeh zakoncev, naslov bivališča ter navedite, kdaj in kje je bila fotografija posneta (po možnosti tudi ime in priimek fotografa). Zakonca in pošiljatelj soglašajo, da se poslani osebni podatki zbirajo za potrebe preverjanja pristnosti fotografije.



David Kraševac in Tadeja Žarn, oba iz Velikega Mraševca, 4. julija 2026, Kostanjevica na Krki (foto: Jan & Eva Stories)



Brežiški fotografi s spremljevalkami – članicami žirije na odprtju razstave 4. Foto ekstempora Lošinj 2026 (foto: Hrvoje Teo Oršanič)

Brežičani fotografirali na Lošinju

BREŽICE, LOŠINJ – Fotoklub Brežice, ki obeležuje deset let delovanja, je tudi letos za svoje člane v sodelovanju s Počitniško skupnostjo Krško že četrto leto zapored organiziral fotografski natečaj Foto ekstempore s spremljevalnimi dogodki. Potekal je v priljubljenem počitniškem naselju Bučanje v neposredni bližini Nerezin na otoku Lošinju. Prvi ekstempore so izvedli v začetku poletja 2023, letošnjega z nazivom Foto ekstempore Lošinj 2026 pa med 4. in 7. junijem. Organizatorja letošnjega natečaja sta bila predsednik FK Brežice **Davor Lipej** ter **Matej Kramžer** kot moderator in strokovni vodja. Na natečaju je sodelovalo osem članov kluba: **Branko Benčin**, **Erika Bucalo**, **Stane Ilc**, **Matej Kramžer**, **Davor Lipej**, **Hrvoje Teo Oršanič**, **Anita Radkovič** in **Vinko Šebrek**. Žirijo so sestavljale soproge sodelujočih članov kluba: **Slavka Šebrek**, **Karmen**

Lipej, **Jožica Benčin** in **Zdenka Kramar**. Ob digitalni projekciji so pregledale in ocenile 64 oddanih fotografij ter izbrale po eno najboljšo od vsakega avtorja. Kriteriji so bili predvsem obvladovanje nastavitvev in oblikovno-estetski videz fotografije.

Namen ekstempore je spodbujanje fotografske dejavnosti in ustvarjalnosti članic ter članov kluba in zbiranje kakovostnih fotografij za promocijo fotografije, ustvarjalnosti udeležencev ter kraja dogodka doma in v svetu. Najboljša fotografija vsakega avtorja se je uvrstila v izbor najuspešnejših fotografij Foto ekstempore Lošinj 2026. Prva nagrada je pripadla Hrvoju Teu Oršaniču za fotografijo z naslovom *Pajcek*, Osor, druga nagrada Branku Benčinu za fotografijo *Gelender*, Veli Lošinj, tretja nagrada pa Stanetu Ilcu za fotografijo *Starec in morje*, Bučanje.

R. R./VIR: FK BREŽICE



SKENIRAJ QR-KODO

POSAVSKI NAPOVEDNIK

Vsi dogodki
na enem mestu!

Preverite, kaj se dogaja v Posavju.



Posavci beremo skupaj

knjižnice Brežice • Krško • Sevnica • PPK
vabimo k branju

Zgodba pripoveduje o potovanju mlade ženske z brazilskega podeželja, kjer se po uradni ukinitvi suženjstva ni skoraj nič spremenilo, v mesto, kamor jo vodi upanje na boljše življenje. Vendar preteklosti ni mogoče tako zlahka pustiti za sabo, saj jo spremlja skrivnostna družinska dediščina. Kako presekati z razčlovečenjem, ki je zaznamovalo njeno skupnost, ne da bi presekala s skupnostjo? In kako uiti neenakosti, ki še danes zaznamuje družbo in Poncijino mesto v njej? Tankočutna mistična pripoved o družini, o posledicah kolonializma in suženjstva ter o sanjah in vztrajanju.

BRAZILSKA KNJIŽEVNOST
Conceição Evaristo
PONCIÁ VICÊNCIO

prevedla Katja Zakrajšek
Cankarjeva založba 2025, 90 strani

Ker branje
plemeniti duha
in je ogledalo
sveta.

ISLANDSKA KNJIŽEVNOST
Jón Kalman Stefánsson
**POLETNA SVETLOBA,
IN NATO NOČ**

prevedla Janina Kos
Mladinska knjiga 2025, 255 strani

Življenje v mali islandski vasi z le nekaj prebivalci, ki preživljajo dolge in temne zime blizu polarnega kroga, se morda zdi na moč enolično. A včasih oddaljenost od svetovnega vrveža odpre naša srca in sanje, neskončna svetloba islandskega poletja in večna zimska noč pa spodbudita k raziskovanju. Vasi na samem skrajnem zahodu Islandije tako postane mikrokozmos starodavnega konflikta med človeškimi željami in usodo, med mejami resničnosti in krili domišljije. Vprašanja o samem bistvu življenja pa avtor poetično popisuje s humorjem in nežno naklonjenostjo do človeških slabosti.

90 let Melite Tomašič iz Brestanice

BRESTANICA – 16. julija je svoj častitljivi 90. rojstni dan praznovala gospa Melita Tomašič iz Brestanice. Ob njenem jubileju smo ji izrekli iskrene čestitke ter ji zaželeli predvsem zdravja, vedrine in še veliko lepih trenutkov v krogu najdražjih.

Gospa **Melita Tomašič** se je rodila 16. julija 1936. Med študijem matematike v Zagrebu je spoznala svojega bodočega moža Armina Tomašiča iz Žalca, ki je študiral veterino. Po poroki leta 1960 je mož nekaj let iskal zaposlitev v svoji stroki, nato pa je leta 1963 postal veterinar v Brestanici. Tako se je mlada družina preselila v naš kraj, ki je postal njun dom. Gospa Melita, profesorica matematike, se je zaposlila na Srednji tehniški šoli v Krškem, kjer je z veliko predanostjo poučevala vse do upokojitve.

Z možem sta ustvarila lepo družino. Rodila sta se jima dva otroka, na katera je neizmerno ponosna, danes pa jo z veseljem bogatijo še pet vnukov in pravnuka.

Kljub spoštovanju vrednim letom gospa Melita ostaja izjemno dejavna. Če le ni prevroče, se vsak dan odpravi na sprehod, z veliko ljubeznijo skrbi za svoj vrt, sosedje pa v šali pravijo, da komaj čaka, da pokuka plevel iz zemlje, da ga lahko odstrani. Veliko bere, še posebej jo zanimata zgodovina ter razvoj matematike in astronomije. Ko odkrije temo, ki jo pritegne, z veseljem raziskuje po računalniku ter išče zanimiva dejstva in zgodovinsko ozadje.

Še vedno sama kuha in peče. Njene torte so med vnuki prave zmagovalke, saj pravijo, da boljših ni. Poseben recept zanjo



Na obisku pri slavljenki Meliti Tomašič

je podedovala od svoje babice, zato vsaka torta nosi tudi del družinske tradicije.

Čeprav je zelo samostojna, jo dvakrat tedensko obišče gospa **Olga**, ki jo pelje po opravkih, v trgovino ali na pokopališče, po potrebi pa tudi pomaga pri kakšnem gospodinjstvem opravilu. Še pomembnejše pa je, da sta skozi leta spletli iskreno prijateljstvo in druga drugi polepsata dan.

Mnogi nekdani dijaki se gospe Melite še danes spominjajo s hvaležnostjo. Dolga leta je pomagala tudi z inštrukcijami in številnim mladim dokazala, da matematika ni noben 'bavbav', če se je lotimo na pravi način. S svojim znanjem, potrpežljivostjo in spodbudami je marsikomu

pomagala do boljšega razumevanja in samozavesti.

Ob njenem jubileju so jo obiskali predsednik Krajevne skupnosti Brestanica **Vlado Bezjak**, podžupanja Mestne občine Krško **Mojca Kranjec Križan** ter po dve predstavnici Društva upokojencev Brestanica in Krajevne organizacije Rdečega križa Brestanica. Skupaj so ji voščili ob visokem jubileju ter ji zaželeli, da bi še dolgo z iskricami v očeh opazovala svet, uživala med svojimi najdražjimi in spekla še veliko svojih znamenitih tort. Naj ji zdravje, vedoželjnost in pozitivna življenjska energija še dolgo rišejo nasmeh na obraz.

VIR IN FOTO:
DU BRESTANICA

Bastašič župnijski upravitelj

BIZELJSKO, DOBOVA, KAPELE – Z avgustom se v nekaterih župnijah zgodi zamenjava oz. premostitev duhovnikov, redovnikov in diaconov. Letos sicer v posavskih župnijah ni nobenih posebnih sprememb, saj vsi župniki ostanejo v svojih župnijah, so pa s 1. avgustom župnije Bizeljsko, Dobova in Kapele uradno dobile župnijskega upravitelja – duhov-



Gorazd Bastašič

nika grkokatoliške Križevačke eparhije **Gorazda Bastašiča**, ki je bil imenovan z dovoljenjem svojega ordinarija. Bastašič je sicer že vse od nepričakovane smrti župnika Vlada Leskovarja, ki je umrl oktobra lani in je vodil te župnije, maševal v omenjenih treh župnijah ter opravljal pastoralno delo. V teh župnijah je bil s prvim avgustovskim dnem generalni vikar Škofije Celje **Rok Metličar** razrešen službe župnika moderatorja. Naj omenimo še, da je posavski rojak **Stanislav Kerin**, po rodu z Gore, vnovič dobil dovoljenje za delovanje v misijonu v škofiji Farafangana na Madagaskarju.

R. R.

ZAHVALE, SPOMINI

ZAHVALE ali V SPOMIN sprejemamo:
v uredništvu v Krškem, Trg Matije Gubca 3 (Hotel City),
od ponedeljka do petka med 9. in 15. uro
po pošti na naslov: Posavski obzornik, p.p. 288, 8271 Krško
po e-pošti na naslovu: zahvale@posavje.info

Cena objave je odvisna od velikosti oz. dolžine besedila. Rok za objavo v naslednji številki je do ponedeljka pred izidom časopisa, do 15. ure oz. do zapolnitve prostora.
Več informacij: 07 49 05 780, 040 302 809.



SPOMIN

*Ni te pred hišo, kjer ptički pojo,
ni te na vrtu in v vinogradu,
kjer rožice cveto,
samo sledi ostale so
od dela tvojih pridnih rok.*

30. julija je minilo žalostno leto,
odkar nas je zapustil naš dragi

FRANC ZAGORC

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi



SPOMIN

6. avgusta je minilo leto, odkar te ni več,

JOŽE ŠPILER

Čas celi rane, morda res, toda nikdar ne zapolni praznine.
Ljubezen ne pozna slovesa, le uči se živeti z neizmerljivo žalostjo.

Hvala vsem, ki se ga spominjate.

Vsi njegovi



SPOMIN

*Pride trenutek, ko osamljenost zaboli,
ko se zlomiš in močno pogrešaš.
Ko kličeš ime zazrt nekam v daljavo.
Ko se zaveš, da je spomin vse, kar imaš,
in v solzah prosiš za olajšanje.*

Samo misel lahko tolaži bolečino, ko se ustavi beseda na 20 let ... Matej, ni dejanj ne besed, ki izbrisale bi tvoj nasmeh.

MATEJ ŠKOF

iz Pečic

Hvala vsem, ki kadarkoli pomislite nanj.

Poljub, objem v nebesa tebi, dragi Matej, pošiljava
tvoja ati in mami.



SPOMIN

7. avgusta je minilo žalostnih deset let,
odkar nas je tragično zapustil naš najdražji in ljubljeni sin

ANDREJ - DREJČI BEUC

(18. 9. 1982–7. 8. 2016)
iz Pleterja pri Zdolah.

Kruta usoda je hotela, da si mnogo prezgodaj zapustil ta svet.
Ko zaželim si bližine, gremo na tisti kraj tišine, kjer v svojem tihem domu mirno spiš, vendar v naših srcih, mislih nikdar pozabljen, ampak še vedno z nami živiš.
Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu, stojite ob njegovem preranem grobu in mu prižigate sveče.

Žalujemo: mami, sestre, brat, nečaki, bratrance, sorodniki in prijatelji

Počivaj v miru Božjem.



SPOMIN

*Ko se utrga dan,
soncu roko podamo
in cvet utrgamo zanj,
ki ga radi imamo.*

12. avgusta je minilo deset let, odkar smo se poslovili od našega dragega

PAVLETA SUŠA

iz Zgornje Pohance 38.

Zahvaljujemo se vsem, ki stojite ob njegovem grobu, mu prižigate svečke in se ga z lepo mislijo spominjate.

Njegovi: žena Danica, hčerka Simona in sin Jernej z družinama



SPOMIN

*Ne sliši se več tvoj korak,
tvojih skrbnih rok več ni,
a v mislih in srcih
še vedno ostajaš z nami ti!*

24. julija je minilo deset let,
odkar nas je zapustil naš dragi

MARJAN UMEK

iz Dednje vasi.

Hvala vsem, ki obiskujete njegov grob, prižigate sveče in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi



SPOMIN

*Pride trenutek, ko osamljenost zaboli,
ko se zlomiš in močno pogrešaš –
Ko se zaveš, da je spomin vse, kar imaš.*

DANICA OGOREVC

iz Globokega

Minilo je leto, odkar te ni več med nami, a spomin nate ostaja z nami vsak dan. Iskrena hvala vsem, ki ji prižigate sveče, ji prinašate cvetje, ki ga je imela tako rada, stojite ali posedite pri grobu ter se je skupaj z nami spominjate z ljubeznijo in spoštovanjem.

Vsi njeni



SPOMIN

*Dragi Branko, ni te več v hiši,
tvoj glas se v tišini več ne sliši.
A v srcu bolečina tiho gori,
ljubezen do tebe nikdar ne zbledi.*

Pet let je minilo, odkar si nas zapustil,

BRANKO SIMONČIČ

Tvoj odhod je pustil praznino, ki je čas ni zapolnil. Ostajajo pa neprecenljivi spomini, hvaležnost in ljubezen, ki jo bomo vedno nosili s seboj. Pogrešamo te.

Vsi tvoji



SPOMIN

*»Ni več tvojih rok, ki bi nas objemale,
ni več besed, ki bi nas tolažile.
Ostala je le tišina in neizmerna želja,
da bi še enkrat slišali tvoj glas.
A v vsakem sončnem žarku,
v vsakem lepem spominu
čutimo, da si še vedno z nami.«*

5. avgusta sta minili dve žalostni leti,
odkar nas je zapustil naš dragi

BOŠTJAN PUNGERČAR

iz Telčic.

Čas teče, vendar ne more izbrisati praznine, ki je ostala za teboj. Tvoja dobrot, toplina in nešteti nepozabni trenutki so zapisani globoko v naših srcih, kjer boš za vedno živel. Pogrešamo te ob vsakem svitu, ob vsakem koraku in v vseh trenutkih, ki bi jih še vedno radi delili s teboj. Hvaležni smo za tvojo ljubezen, ki si nam jo podaril, in za spomine, ki nas spremljajo na vsakem koraku. Čeprav te ni več med nami, ostajaš z nami – v naših srcih, mislih in ljubezni, ki je čas nikoli ne more vzeti.

Iskrena hvala vsem, ki obiščete njegov zadnji dom, mu prižgete svečko in ga z ljubeznijo ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi, ki ga neizmerno pogrešamo in imamo radi



ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega

JOŽEFA - PEPIJA ZORKA

stanujočega Trebež 50,

se iskreno zahvaljujemo vsem prijateljem, ki so nam v času njegove bolezni stali ob strani, sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste nam izrekli sožalje, sveče in denarno pomoč. Posebej pa se zahvaljujemo še gospe Erni Rožman za govor.

Žalujemo: vsi njegovi



ZAHVALA

*Kar izgubili smo, zdaj iščemo,
a s poti, po kateri si odšla, povratka ni.
Ostala nam je solza le spomina,
zakaj ta pot bila ti je edina.*

Ob slovesu od najine drage mamice in ome

STANKE RETELJ

iz Župeče vasi

se v prvi vrsti zahvaljujemo vsem sorodnikom, ki so nama nesebično pomagali in stali ob strani. Iskrena hvala gre Marku Žičkarju, ki je poskrbel za dostojanstveno slovo. Prav tako se zahvaljujemo enoti Sava DU Brežice, kjer so v zadnjih mesecih lepo skrbeli zanj. Zahvalo izrekava tudi osebju oddelka Interna 1 SB Brežice, ki je s človeškim pristopom skrbelo za njeno zdravljenje. Hvala župniku Andreju Pažurju in msgr. Francetu Novaku za darovano poslovilno mašo ter domačemu cerkvenemu pevskeму zboru za čudovito petje.

Velika hvala pa gre sovaščanom, znancem, prijateljem in sodelavcem za izrečeno ali pisno sožalje, stiske rok, besede tolažbe, darovane svete maše, sveče in denarne prispevke, predvsem pa, ker ste se v tako velikem številu prišli posloviti od nje. Vsem vam in tudi vsem tistim, ki jih nisva posebej imenovala, še enkrat priskrčna hvala!

Zelo jo bova pogrešala: Mojca in Rok.



ZAHVALA

*Naša zlata Nona, tvoja neizmerna ljubezen
ostaja v naših srcih.
Vekomaj nam boš osvetljevala pot,
kot beli metulj, ki v poletnem soncu
svobodno leta in nas tiho opominja,
da si še vedno z nami.*

Ob slovesu naše drage

MARIJE ROGULJIČ

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste jo pospremili na njeno večno pot.

Vsi njeni



ZAHVALA

*Si kot sonce življenja sijal,
za vse svoje ljubezen razdal,
odslej boš kot zvezda svetleča,
naj ti v nebesih dana bo sreča.*

Z žalostjo sporočamo, da nas je zapustil
naš dragi

TONE SEBANC

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se še zadnjič z vsem spoštovanjem poslovili od njega. Hvala pogrebni službi Blatnik, cvetličarni Kerin, izvajalcu Tišine in g. Janezu za lepo opravljen obred.

Žalujoči: vsi tvoji



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame,
babice, prababice, tete in tašče

ANE ANICE ČURIČ

rojene Golič, iz Starega Grada 1, Krško

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, podarjeno cvetje in sveče ter vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti. Posebna zahvala gre patronažni sestri Andreji Simonišek, dr. Nini Fritz, sestri Petri Jurečič ter osebju Internega oddelka Splošne bolnišnice Brežice za njihovo skrb, pomoč in srčno podporo. Iz srca se zahvaljujemo tudi Mateji Jankovič Čurič za ganljive besede slovesa, gospodu župniku Alojziju Kačičniku za darovano sveto mašo ter pogrebni službi Kostak za spoštljivo in dostojanstveno izvedbo pogreba. Tvoja toplota, prijaznost, nasmeh in spomin nate bodo za vedno ostali v naših srcih.

Žalujoči: vsi tvoji



ZAHVALA

*Nisi več, kjer si bil,
si pa povsod, kjer smo mi.*

V torek, 28. 7. 2026, smo se poslovili od
našega dragega moža, očeta, dedka,
brata, svaka in strica

BRANKA URBANČA

z Gorice.

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste mu posvetili zadnje slovo, darovali sveče, denarne prispevke ali kakorkoli pomagali ob zadnjem slovesu. Zahvala tudi gospodu župniku Mateju za lepo opravljen obred, pogrebni službi Žičkar, Internemu oddelku Brežice in Športnemu društvu Gorica. Vaša pozornost in izkazano spoštovanje nam bodo ostali v hvaležnem spominu.

Žalujoči: vsi njegovi

ZAHVALA

*Ni te več na vrtu ne v hiši,
nič več glas se tvoj ne sliši,
če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar.*

Ob boleči izgubi našega dragega moža, očeta, dedija, tasta,
brata, strica, bratranca in dobrega prijatelja

ANTONA MEŽIČA

iz Velike vasi 43

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sodelavcem, sosedom in vsem, ki ste mu izkazali spoštovanje ter ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Hvala za izrečena sožalja, podarjene sveče in denarne prispevke.

Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi Žičkar in g. župniku Mateju Gnidovcu za lepo opravljen obred. Vedno boš v naših srcih.

Žalujoči: žena Pavla, hči Sonja z družino, sin Boris, snaha Nina s Sofijo ter vsi, ki so ga poznali in imeli radi



ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega moža,
očeta, starega očeta, praočeta, tasta in
brata

ALOJZIJA PETELINCA

iz Sel pri Dobovi

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem, posebej Lovski družini Dobova, starešini Andreju Merslaviču za poslovilni govor, vsem lovcem in praporščakom, ki so ga pospremili na zadnji poti, Dobovskim registom, pogrebni službi Žičkar in gospodu župniku za lepo opravljen katoliški obred ter vsem ostalim, ki vas nismo posebej imenovali.

Žalujoči: žena Darinka, sin Darko z ženo Bernardo, hčerka Slavica z Romanom, vnuki Erik z družino, Ines, Igor in Aljaž



ZAHVALA

Iz srca se zahvaljujemo vsem, ki ste se
z mislijo, besedo, stiskom roke ali
poklonom poslovili od našega dragega

ANTONA NOVAKA

iz Brezine 10.

Zastal mu je korak, utihnil je njegov glas, nam pa so ostali
nepozabni spomini.

Žalujoči: vsi njegovi



ZAHVALA

*Zakaj usoda tako kruta je in tistega,
ki smo imeli najrajši, vzela nam je.*

Ob boleči izgubi našega dragega moža,
očeta, dedija, tasta, brata in strica

JOŽETA IVANŠKA

iz Arnovega sela

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sošolcem, sodelavcem, sosedom in vsem, ki ste mu izkazali spoštovanje in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za izrečena sožalja, podarjene sveče in denarne prispevke.

Posebna zahvala Jasmini, ki je s čutečim govorom obudila dragocene spomine na našega dragega Jožeta. Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi Žičkar in g. župniku Ivanu Šumljaku za lepo opravljen obred.

Žalujoči: žena Anica, sin Damir z družino, hčerka Katja z družino, sin Žiga in brat Marjan z družino



ZAHVALA

*Glej, zemlja si je vzela, kar je njeno.
A kar ni njeno, nam ne more vzeti.
In to, kar je neskončno dragoceno,
je večno in nikdar ne more umreti.
(Svetlana Makarovič)*

Ob boleči izgubi moža, očeta, dedka,
tasta, brata in strica

DRAGA RIBIČA

iz Glogovega Broda

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem, sošolcem in znancem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala za izrečena sožalja, deljenja misli in spominov, pomoč pri organizaciji ter za darovane sveče, svete maše in denarne prispevke. Hvala gospodoma župnikoma Ivanu Šumljaku in Janezu Turineku za lepo opravljen obred, pevcem za čudovito zapete pesmi, praporščakom in pogrebni službi Žičkar. Posebna zahvala gre tudi paliativnemu timu SB Brežice, predvsem dr. Hani Škaler in sestri Toniki Rus, Kliničnemu oddelku za Maksilofacialno kirurgijo UKC Ljubljana, Onkološkemu inštitutu Ljubljana, dr. Žarku Stanišiču in asistentki Nini Žitnik, osebni zdravnici dr. Kseniji Žindaršič in patronažni sestri Teji Zidar. Pogrešali te bomo ter za vedno nosili v srcu in spominu.

Žalujoči: žena Ana, sin Domen z Moniko in hči Tjaša z Lenartom



ZAHVALA

*Ni več med nami, a za vedno ostaja
v naših srcih, mislih in spominih.*

Ob boleči izgubi naše drage Ome

JOŽEFE PEPCE
POLOVIČ

iz Sel pri Dobovi

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam v teh težkih dneh slovesa stali ob strani. Vsaka izrečena beseda sočutja, objem, stisk roke, sožalje, cvet, sveča in molitev so nam pomenili neizmerno oporo.

Iskrena hvala tudi vsem, ki ste v zadnjih letih s svojo srčnostjo in predanostjo kakorkoli pomagali pri skrbi za našo drago Omo, ter vsem, ki ste ji z lepo besedo ali mislijo polepšali njeno jesen življenja.

Ne nazadnje gre zahvala tudi tistim, ki ste s svojim sodelovanjem prispevali k lepemu in dostojanstvenemu slovesu, ter vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti in jo boste ohranili v lepem spominu.

Vedno bomo hvaležni, da smo lahko bili del njene skoraj stoletne življenjske poti.

Žalujoči: vsi njeni



ZAHVALA

*Ugasnila je luč življenja,
se prižgala luč spomina,
ko ostaja v srcu tiha,
skrita bolečina.*

Ob boleči izgubi naše drage mame, stare
mame, sestre in tete

JOŽEFE - ZOFKE RAČIČ

S Črešnjic pri Cerkljah

se iskreno zahvaljujemo vsem za izrečena sožalja, podarjene sveče, svete maše in denarno pomoč.

Hvala tudi vsem, ki ste se prišli posloviti od naše mame in jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: vsi njeni



ZAHVALA

*Marija, skoz življenje voditi srečno znaš;
ti pelji skoz trpljenje življenja čolnič naš.
(ljudska)*

V 74. letu se je tuzemeljsko življenje
izteklo našemu dragemu možu, atiju,
dedku, bratu, stricu, zetu in svaku

PETRU PLANINC

iz Koprivnice.

Hvala zdravstvenemu osebju Nujne medicinske pomoči ZD Krško, UKC Ljubljana in Splošne bolnišnice Novo mesto, ki ste se predano borili za njegovo življenje. Kljub vašemu trudu je telo omagalo. Ob Petrovem slovesu se za izkazano poslednjo čast z besedami sočutja in tolažbe, molitvami, darovanimi sv. mašami in z materialno pomočjo zahvaljujemo sodelavcem Inposa, Mestne občine Krško, Kulturnega doma Krško, Osnovne šole Koprivnica, Aktivu kmečkih žena Koprivnica, Župnijskemu svetu Koprivnica, Območnemu združenju veteranov vojne za Slovenijo Krško, Društvu upokojencev Senovo, spoštovanemu sorodstvu, številnim prijateljem in cenjenim sosedom. Posebno zahvalo izrekamo duhovnikoma, g. Šojču in g. Magdiču, ter sosedu Blažu, ki so ubesedili Petrovo življenjsko pot, na kateri je preizkušnje premagoval s srčnostjo, ljubeznijo in dobrohotnostjo. Krasil ga je vever značaj, s katerim je zlahka tkal prijateljstva tako v domačem kraju kot po širni domovini. Ob ljudskih in cerkvenih pesmih je zaigralo njegovo srce, zato hvala pevcem in glasbenikom, da ste ga na poslednjo pot pospremili s pesmimi, ki jih je v življenju nešteto krat zapel. Poslej naj mu večno slavo v nebesih pojejo zbori angelov in svetnikov.

Žalujoči: žena Marjanca, sinova Jernej in Peter z družinama

KAMNOSEŠTVO
GRAMA

NAGROBNI SPOMENIKI – POPUSTI NA VSO ZALOGO

IZDELAVA NAPISOV – KLESANJE NA POKOPALIŠČU

DODATKI ZA NAGROBNE SPOMENIKE

info@kamnosestvo-grama.si
POŠLJITE POVPRASEVANJE!

Tel.: 07 81 62 080
GSM: 031 363 400,
031 369 555

DOLENJI BOŠTANJ 56E
8294 BOŠTANJ

MALI OGLASI

AVTO-MOTO

Prodaj Audi Q2, originalna al. platišča 17" z zimskimi gumami Michelin. Cena ugodna.
Tel.: 031 591 379

KMETIJSTVO IN GOZDARSTVO

Eko-kurjava d.o.o., peleti s certifikatom kakovosti A1. Novo! Peleti A1 100 % smreka. www.eko-peleti.si.
Tel.: 070 665 823

Kupim vitel in frezo za Tomo Vinković ter koso za Gorenje Muta. Tel.: 031 788 905

Kupim vse vrste kmetijske mehanizacije in traktorjev v kakršnem koli stanju.
Tel.: 051 425 244

Prodaj plug IMT, 12 col, predsetvenik 2 m Gorenc kot nov, pajek 230 m na dve vreteni s kardanom.
Tel.: 041 233 834

Kupim traktor, prikolico in ostale kmetijske priključke v karšnemkoli stanju.
Tel.: 041 597 309

Prodaj 10 metrov suhih bukovih drv. Drva so cepljena in žagana na 33 cm. Okolica Rake. Cena: 900 €.
Tel.: 051 265 461

Prodaj 5 m bukovih suhih, žaganih in kalanih drv ter 600 l posodo za vino.
Tel.: 041 798 051

Prodaj 70 arov koruze za silažo, sadjevec in 7 m drv, hrastovih, suhih, cena po dogovoru. Tel.: 041 717 761

Prodaj droben krompir za pujse.
Tel.: 070 709 767

Prodaj drva, vrhovina, bukev, hrast, metrska drva hrast, možen razrez in dostava, okolica Sevnice.
Tel.: 041 510 812

Prodaj električni pastir Coral Super ter 3.500 in 900 m vrvice. Tel.: 041 339 229

Prodaj klinaste brane, vilice za bale in izkopalnik krompirja.
Tel.: 070 815 003

Prodaj kompresor 50 l, škroplilnico Ramda.
Tel.: 070 651 863

Prodaj kvalitetne silažne bale.
Tel.: 041 583 658

Prodaj suha bukova in mešana drva, žagana na 30-35 cm ali po dogovoru, možna dostava.
Tel.: 051 624 955

Prodaj traktor Landini 9880, 95 KM, 4x4, letnik '91, registriran, cena 14.800 €.
Tel.: 040 824 042

Prodaj mešana drva, seka na po želji z dostavo. Prodajmo tudi vino - mešano belo in rdeče. Tel.: 041 504 487

KOKOŠI NESNICE
KMETIJA ŠRAJ
Rjava Leghorn Trikolor Jantarna Zlata Tempojalna
DOSTAVA: Krško, Brežice, Sevnica, Radeče, Novo Mesto, Bistrica ob S.
NAROČILA: **031 751 675**
narocila@kmetija-sraj.si
Kmetija Sraj, Cadramska vas 19, 2319 Pogranje

Električni mlin za grozdje - pečjalnik inox, cisterna 500 l inox, PVC kad 1000 l, **prodaj** ali menjam za mošt.
Tel.: 031 306 072

NEPREMIČNINE

Prodaj hišo, Glavni trg Sevnica, pritličje, primerno za pisarne ali manjši lokal, trisobno stanovanje, dvorišče, terasa, 150 m² vrta in še manjšo hišo na dvorišču. Ugodno.
Tel.: 051 815 477

STIKI

68 let star moški želi **spoznati** sebi primerno žensko za druženje in preživljanje časa.
Tel.: 040 157 445

68-letni moški želim **spoznati** žensko za prijateljsko zvezo, kasneje možna resna zveza. Kličite samo resne.
Tel.: 031 528 683

Vdovec, star 63 let, s hišo in vrtom, **iščem** gospo za skupno življenje. V dvojje je lepše.
Tel.: 041 237 647

PERUTNINARSTVO CIGLAR
s Senovega sporoča, da bodo **beli kilogramski piščanci** ter **rjave jarkice** **22. avgusta** pri Mirt Alojzu, **Gmajna 28, Raka, 24. avgusta na lokaciji Kajuhova 3, Senovo, vsako sredo enodnevni beli piščanci.**
Naročila sprejemamo ob delavnikih od 9. do 18. ure na tel. št. **031 676 724**

RAZNO

Izdelava nagrobnih napisov, slik, nagrobnikov ter obnova. Marko Kranjec s. p., Rožno 15a, Brestanica. Tel.: 041 493 455

PODARIM

Podarim bele betonske strešnike, modularno in silikatno opeko ter stare vprežne kovinske grablje.
Tel.: 031 404 412

Izdelovanje in popravilo nagrobnih spomenikov, klesanje črk, izdelava okenskih polic in pultov ter montaža. Kamnoseštvo Arh Zvonko s. p., Selce 6, Leskovec
Tel.: 041 680 358

Nudimo: selitve, prevoze, pospravljanje garaž in podstrešij, beljenje, odvoz na deponijo, montažo/demontažo pohištva. Selitveni servis Selec, Samo Černec s. p., Bizeljska c. 20, Brežice.
Tel.: 070 827 998

Prodaj kunčje samice, lipove colarice, masivno mizo 220 x 90. Tel.: 031 501 801

METELKOJ
041 716 154
Hudo Brezje 16, 8293 Studenec
Sprejemamo naročila za bele kilogramske piščance, ki bodo 29. avgusta, ter rjave kokoši in rjave, grahaste in črne jarkice. Nudimo tudi prašiče za nadaljnjo rejo.
031 753 325 | www.metelko.si

Prodaj malo rabljen hladilnik, moško kolo, kot novo, vino modre frankinje in podarim vinogradniške stebre.
Tel.: 040 796 835

VINOGRADNIŠTVO IN SADJARSTVO

Prodaj modro frankinjo (visoko ocenjena), mešano rdečo in mešano belo ter tropinovec in sadjevec.
Tel.: 041 908 034

Prodaj dve kadi 1000 l, inox cisterni 500 in 1000 l in 30 lesenih stolov.
Tel.: 031 396 150

Prodaj vino cviček, krmo v kockah, snopovezalko in mlatilnico. Tel.: 031 312 651

Prodaj vino cviček.
Tel.: 031 345 202

Geodet KRALJ
www.geodet-kralj.si
Celovite geodetske storitve in prodaja nepremičnin
040 753 911
info@geodet-kralj.si
Janez Kralj, univ.dipl.inž.geod.

Perutnina Rostohar
Spoštovani, obveščamo vas, da sprejemamo naročila za **bele kilogramske piščance** za nadaljnjo rejo ter **mlade rjave in grahaste jarkice**. Prodaja bo v petek, 28. avgusta.
031 621 522, 07 49 21 563
Erika Rostohar, Brege 1, 8273 Leskovec pri Krškem

GLMLOVŠEK
ODKUP VSEH VRST LESA NA PANJU ALI KAMIONSKE CESTI
DOBRA CENA IN HITRO PLAČILO
Tel. 041 471 999 - Jože

Prodaj vino cviček. Cena po dogovoru. Tel.: 041 576 717

ŽIVALI

Kupimo debele krave ter telice za zakol in suhe za dopitaje. Plačilo takoj + davek. Tadej Drofenik, s. p., Nezbiše 13, Prištava pri Mestinju.
Tel.: 040 179 780

Prodaj bikca simentalca, stara tri mesece, cena po dogovoru. Tel.: 031 312 613

Prodaj kravo simentalco s teletom bikcem simentalcem, okoli 200-250 kg.
Tel.: 051 337 467

Trgovina Atom Krško
Ponedeljek - četrtek: 10:00 - 16:30
Petek: 10:00 - 15:30
Sobota: po dogovoru
Blago in šiviljski pribor za vse, kar želite ustvariti, osvežiti ali popraviti.
Papirniška ulica 22, 8270 Krško
040 849 981
atomkrsko.com
[@atomkrsko](https://www.instagram.com/atomkrsko)
Atom Krško

OBZORNIKOVA OGLASNA MREŽA

POSTANITE VIDNI!
OČESNA ORDINACIJA OPTIKA PRESKAR
PREGLEDI: 031 38 20 20
KRŠKO
Cesta krških žrtev 112, Krško

BRIN - PODJETJE ZA PREDELAVO LESA d.o.o.
Stolovnik 68a
8280 Brestanica
Odkup lesa
Odkupujemo hlodovino: hrast, bukev, smreka, jelka ter ostali sortimenti na panju ali kamionski cesti.
Za vaš les ponudimo najboljše realne cene in klase ter hitro plačilo.
Informacije: tel.: 07/49 73 160, GSM: 041 611 740, 051 812 512

trata krško
zelena urejena
• Mulčanje in mletje zaraščenih površin
• Obžagovanje in sanacija dreves
• Obrezovanje grmičevja
www.trata-krsko.si **031 706 901**

OPTIKA KEBER, Damjan Keber s.p., Trdinova 1, 8250 Brežice, www.optika-keber.si
OptikaKeber
07 499 22 32
EKSTREMNI POPUSTI
NA SONČNA OČALA

STEKLARSTVO LEKŠE
Hitro in kakovostno
PVC OKNA in VRATA
proizvodnja in montaža
Cesta bratov Milavcev 35, 8250 Brežice
Tel.: 07/49 61 200
Fax: 07/49 61 747
GSM: 031 / 304 374
www.steklarstvo-lekse.si

TRNJE • BREŽICE
07 49 66 990 **031 646 700**
LAŠIČ
Nova vizija vožnje.
Preverite našo ponudbo
lasic.si
AVTO PNEVMATIKE LETNE ZIMSKE CELOLETNE
MOTO PNEVMATIKE
ALU PLATIŠČA
KOVINSKA PLATIŠČA
TRAKTORSKE PNEVMATIKE
AVTODELI
POLNENJE KLIME & AVTO SERVIS

PRODAJA DRV
JARKOVIČ
bukova ali mešana
040 305 009
Gozdarstvo Jarkovič, Damjan Jarkovič sp., Topliška cesta 27, 8250 Brežice

Trgovina z volno, prejo in pripomočki
TRGOVINA Rajhenburske zanke
• volna • kvačke
• kvačkanci • pletilke ...
VINTAR & ŠIRIČ ČS d.o.o., Trg 2, 8280 Brestanica | 041 760 143
info@rajhenburske-zanke.si | <https://www.rajhenburske-zanke.si>

GLOGOVŠEK
ODKUP VOZIL (osebni, dostavni in tovorni), TRAKTORJEV IN KMETIJSKE MEHANIZACIJE, gradbene mehanizacije in vilicarjev. Odkupujemo vse vrste vozil, tudi poškodovane, izrabljene in v okvari. **ODVOZ NA NAŠE STROŠKE.**
Zelo ugodne cene prevozov z avtovleko in TAXI prevozi.
040 255 244 [@glogovsek.jernej@gmail.com](mailto:glogovsek.jernej@gmail.com)
Jernej Glogovšek s.p., Ribnica 6, Jesenice na Dolenjskem

Prodám bikca limuzin, starega 3,5 meseca. Cena po dogovoru. Tel.: 041 380 075

Prodám mlado oslico za nadaljnjo rejo. Tel.: 041 758 958

Prodám prašiče različne teže za nadaljnjo rejo, cena po dogovoru, možna dostava. Tel.: 041 525 628

Prodám odojke, lahko očiščene ali pečene, cena po dogovoru. wwwTel.: 041 469 140

POSAMSKI

Obzornik

Naročila oglasov:

marketing@posavje.info | 07 49 05 780

Naročila malih oglasov:

mali.oglas@posavje.info | 07 49 05 780

Naročila zahval:

zahvale@posavje.info | 07 49 05 780

20

ODBOJKARSKI KLUB

ATHOS KOSTANJEVICA NA KRKI

FINALE DRŽAVNEGA PRVENSTVA V ODBOJKI NA MIVKI

Četrtek, 20. avgust 2026

17:00 - kvalifikacije

Petek, 21. avgust 2026

9:00-23:00 - glavni del turnirja

20:00 - slavnostna otvoritev razsvetljave

Sobota, 22. avgust 2026

9:00-22:00 - izločilni boji, finale v mlajših kategorijah ter finala za člane in članice

neodplačna objava

22. KOLESARSKI MARATON

PO DEŽELI

CVIČKA

Nedelja

23. 8. 2026

PRIJAVE

8:00

START

10:00

TRG MATIJE GUBCA KRŠKO

PRIJAVNINA - MARATON

15 EUR

PRIJAVNINA - ČRIČKOV MARATON

BREZPLAČNO

UNIKATNA MEDALJA

ZA VSE UDELEŽENCE!

MAJICO

UNIKATNO MEDALJO

OBROK

ČRIČKOV MARATON

ZA NAJMLAJŠE

VSAK PREJME:

SLANOLED

MEDALJO

ŠPORTNI ŠAL

RKD

REKREATIVNO

MTB KAKARNO BUKOV

KRŠKO

SAX

REKREACIJA

MESTNA OBČINA KRŠKO

POSREDOVANJE

neodplačna objava

Po Ostrovrharjevih gorica

ZAGRAD – 20. vinogradniški pohod po vinskih gorica, po katerih so pred več stoletji z veseljem hodili vitezi Ostrovrharji iz Svibnega, je privabil lepo število pohodnikov.

Pred 20 leti je prvi pohod po vinorodnem območju nad dolino Sopote v radeški občini potekal na pobudo dveh zakonskih parov, Janija in Katarine Kmetič ter Ivana in Zališe Celestina. Kasneje sta z enako strastjo v organizacijski voz vstopila še zakonca Franci in Nataša Kmetič ter z njima še vsi Zagrajčani, ki danes gledajo na prehojeno pot z neizmernim ponosom.

»Ti vinogradi se v starih listinah prvič omenjajo že davnega leta 1640 kot Ostrovrharjeve gorice. To so tisti griči, ki so že svibenskim graščakom pobožali pogled in ogreli dušo, ko so se ozrli s svojega gradu na ta naš s soncem obsijan Zagrad. Zagrajški vinogradniki smo ponosni nasledniki in varuhi te izjemne, večstoletne tradicije,« pripovedujejo prizadevni vinogradniki, povezani v vinogradniško sekcijo, ki je del DV Šentjanž. Za svoja prizadevanja so leta 2024 na slovesnosti ob občinskem prazniku prejeli zlatnik Občine Radeče. Osrednji del letošnjega jubilejnega pohoda s slavnostnimi nagovori je potekal 13. junija pri zidanici Janija Kmetiča, kjer so premierno predstavili skladbo *Moj Zagrad*. Besedilo zanjo je napisal sodobni slovenski mladinski pisatelj Dim Zupan (sin pisatelja Vitomila Zupana), uglasbil jo je Benjamin Drolc. Nova pesem predstavlja trajen poklon kraju, njegovim ljudem in vinogradniški tradiciji.



Pohod je ponudil tudi prekrasne razglede na obdelano krajino v dolini Sopote.

Prijeten dogodek so popestrili Šentjurski ljudski pevci, MoPZ Papirničar Jagnjenica in Pihalni orkester radeških papirničarjev. Za prijetno druženje ob okusni hrani in odlični domači kapljici, za katero sta Jani in Franci Kmetič prejela že veliko priznanj, je skrbel ansambel Pojoči dohtarji.

S. RADI,
FOTO: JANJA KONČAR

Po poti Antona Umeka Okiškega

OKIČ – 12. pohod po poti cenjenega domačina, ki je potekal 20. junija, je znova povezal ljubiteljice in ljubitelje pohodništva ter kulturne dediščine.

Pohod je potekal v organizaciji KUD Anton Umek Okiški, ki nosi ime pesnika, pisatelja, urednika in učitelja, rojenega 12. junija 1838 na Okiču pri Boštanju. Po zaključenem šolanju je na povabilo jezikoslovca Antona Janežiča začel s poučevanjem slovenskega jezika na državni gimnaziji v Celovcu, kjer je ostal povezan z rojstnim krajem, in sicer tako, da je podpisu priimka pod svoje pesmi dodal še besedo Okiški. Spomin na cenjenega domačina, ki je umrl 15. julija 1871 v vasi Trušnje pri Velikovcu na avstrijskem Koroškem, ohranja spominska tabla na njegovi rojstni hiši.

Poletni pohod, ki se je pričel pri vaškem domu na Okiču, je popestril ogled baročne romarske cerkve Marijinega vnebovzetja na Topolovcu, ki jo je v zahvalo za ozdravitev sina dal leta



Pod kozolcem na nekdanji domačiji Okiškega je zapela pevka skupina Boštanjski prijatelji (foto: T. Z. Žužek).

1734 zgraditi tedanji boštanjski graščak Modrax. Krajši kulturni program so sooblikovale citrarka Lana Žužek, mlada vokalistka Lučka Pirc in Tina Železnik z recitacijo pesmi *Topolovška gora*. Zaključek pohoda je potekal na domačiji Okiškega in z nastopom ga je obogatila pevka skupina Boštanjski prijatelji. Vaško športno kulturno društvo Okič je v sodelovanju z organizatorjem

pohoda poskrbelo še za kulnarično doživetje kot del projekta *Iz reke v hribe*.

»Iskrena hvala nastopajočim za njihov trud in prispevek k nepozabnemu dnevu, vsem pohodnicam in pohodnikom pa za udeležbo, dobro voljo in prijetno družbo. Veselimo se ponovnega snidenja prihodnje leto,« je sporočila Tadeja Zupančič Žužek.

S. RADI

NAVODILA

Naročila sprejemamo:

- na sedežu uredništva v Krškem (pon.–pet.: od 9. do 15. ure)
- po pošti: Posavski obzornik, p.p. 288, 8271 Krško
- mali.oglas@posavje.info.

Oglesi morajo biti naročeni do ponedeljka pred izidom časopisa (do 15. ure). Cena objave malega oglasa za fizične osebe do 15 besed znaša 7,50 €, vsaka nadaljnja beseda 0,75 €, za okvir pa 4 €.

Cena objave malega oglasa za pravne osebe, s.p. in druge posameznike, ki opravljajo pridobitno dejavnost na trgu ne glede na organizacijsko obliko, do 15 besed znaša 15,00 €, vsaka nadaljnja beseda 1,50 €, za okvir pa 8 €.

Zaposlitev ali storitev lahko oglašuje le pravna oseba. Oglas mora vsebovati naziv in naslov naročnika. Cene vsebujejo DDV. Več na: www.posavskiobzornik.si/mali-oglasj.

NAROČILO MALEGA OGLASA

Vsebina oglasa: _____

Naročam (obkrožite črko): A. osnovni oglas, B. osnovni oglas v okvirju

Telefon: _____ Datum: _____

S podpisom jamčim za verodostojnost podatkov in soglašam, da se moji osebni podatki zbirajo izključno za preverjanje identifikacije naročnika. Podatke spodaj potrebujemo za preverjanje naročnika in niso za objavo.

POSAMSKI
Obzornik

Podpis: _____
Naročam objavo oglasa v Posavskem obzorniku!

Ime in priimek: _____

Ulica, kraj: _____

Pošta: _____ Kontaktni telefon: _____

POSAMSKI
Obzornik

POSAMSKI OBZORNIK (ISSN 1408-5917) – časopis za pokrajino Posavje izhaja od 15. decembra 1997 v Krškem. Izdaja ga Zavod Nevidodunum. V register medijev pri MK RS je vpisan pod št. 12.

UPRAVA

Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 783
E-pošta: uprava@posavje.info
Direktorica: dr. Maruša Mavsar
Namestnica direktorice: Bojana Kunej Rožman

UREDNIŠTVO

Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 782
E-pošta: redakcija@posavje.info

Odgovorna urednica: dr. Maruša Mavsar
Glavni urednik: Peter Pavlovič
Novinarji/novinarke: Peter Pavlovič, Bojana Mavsar, dr. Maruša Mavsar, Rok Retelj, Smilja Radi
Sodelavke in sodelavci: Simon Uršič, Hana Zupanc, Staša Gunčar Žnidaršič

OBLIKOVANJE, FOTOGRAFIJA
IN PRIPRAVA ZA TISK
Boštjan Colarič

TRŽENJE IN PROMOCIJA

Bojana Kunej Rožman
Telefon: 07 49 05 780
E-pošta: marketing@posavje.info

Cenike in druge pogoje za naročene objave v rednih številkah, na tematskih straneh in prilogah dobite na uredništvu.

NAVODILA IN PRAVILA

Za točnost podatkov v naročenih rubrikah in prilogah odgovarjajo njihovi avtorji oz. naročniki. Nenaročenih prispevkov in fotografij ne vračamo, ne honoriramo in ne odgovarjamo za avtorsko delo posredovanih vsebin in fotografij. Stališča, izražena v kolumnah, naročenih objavah in drugih prispevkih zunanjih avtorjev in naročnikov, ne izražajo nujno stališča uredništva. Imetnik materialnih avtorskih pravic avtorskih del v Posavskem obzorniku so Zavod Nevidodunum ali avtorji, ki imajo z izdajateljem sklenjene avtorske pogodbe, zato teh del ni dovoljeno reproducirati, distribuirati ali drugače uporabljati v tržne namene brez ustreznega pisnega dovoljenja oziroma pogodbe. Pravilnik o nagradnih igrah v Posavskem obzorniku se nahaja na sedežu uredništva.

NAROČILA

Časopis je brezplačen. Pošta Slovenije ga dostavlja vsem gospodinjstvom v občinah Krško, Brežice, Sevnica, Kostanjevica na Krki, Radeče in Bistrica ob Sotli. Fizične in pravne osebe ga lahko naročijo po pošti, e-pošti ali faksu. Plačajo samo stroške pošiljanja, ki znašajo za eno leto oz. 26 števil: za naslovnike v Sloveniji – 21 EUR, v Evropski uniji – 80 EUR.

VAROVANJE OSEBNIH PODATKOV

Vse osebne podatke, s katerimi razpolagamo na uredništvu (mali oglasi, zahvale, spomini, ankete, nagradne igre, pisma bralcev, naročniki, moja poroka idr.), skrbno varujemo v skladu z zakonodajo.

PLAČILA

ID za DDV: SI61220388
TRR pri OTP: SI56 0400 0027 9196 205
TRR pri NLB: SI56 0298 0025 4398 083

Tisk: Tiskarsko središče d.o.o., Ljubljana
Naklada: 28.100 izvodov

Naslednja številka (18/2026) bo izšla v četrtek, 27. avgusta 2026. Rok za rezervacijo oglasnega prostora je 20. avgust 2026.

Tochka bo spet dobrodelna

VELIKE MALENCE – 29. julija so v Beach baru Tochka na novinarski konferenci najavili 4. Tochkin dobrodelni jam, ki bo v nedeljo, 23. avgusta, in v sklopu katerega se bodo dogajali številni spremljevalni dogodki.

Dogodek, ki bo na četrto nedeljo v avgustu, bo letos namenjen zgodbi družine **Grilc** iz Preslادola. Uvodoma je lastnik Tochke **Jure Ostreljič** spomnil, da so v zadnjih štirih letih za njimi že trije dobrodelni koncerti – prvi je bil leta 2022, ko so zbirali denar za dobrega prijatelja **Uroša Pilta-verja** – **Pilija** iz Brežic, ki je utrpel hude in dolgotrajne posledice po operaciji možganskega tumorja, leta 2023 dogodka ni bilo zaradi posledic poplavl, ki so zajele Slovenijo, v letu 2024 so sredstva namenili **Tanaji Vučajnik** iz Mihalovca, ki je pri 12 letih zbolela za otroško levkemijo, v lanskem letu pa so bili dobrodelni za **Marka Vorkapiča** iz Brežic, ki je od svojega rojstva priklenjen na voziček in trajni invalid.

Ena od organizatorjev dogodka **Mojca Florjanič** je poudarila: »Dobrodelni koncert ni le glasbeni dogodek. Je priložnost, da stopimo skupaj in pokažemo, da sočutje, solidarnost in človečnost še vedno živijo med nami.« Predstavila je zgodbo družine **Grilc**. V 32. tednu nosečnosti je mamico **Majo** prizadela huda preeklampsija, življenjsko ogrožajoč zaplet, pri katerem so zdravniki reševali tako njeno življenje kot življenje še nerojenega **Gasperja**. Oba sta preživela, žal pa je **Gasper** zaradi posledic preeklampsije in nadaljevalnega poroda utrpel hude možganske poškodbe. Kmalu po rojstvu so mu postavili diagnozo shizencefalije, kasneje pa je bilo ugotovljeno še, da je skoraj popolnoma slep in le zelo omejeno zaznava zvoke iz svoje bližine. Kljub vsem napovedim in številnim izzivom starša **Maja** in **Jurij** nista



Z leve: Marko Stanič, Tomi Gregel, Mojca Florjanič, Jure Ostreljič, Simon Pavlin in Martin Strel

izgubila vere v življenje. Kasneje se jima je rodil še drugi, zdrav sin **Nik**, ki jih danes šteje 11. Vsakdan te štiričlanske družine je prežet z nenehno skrbjo za danes 15-letnega sina **Gasperja**. Mamica je ves čas ob njem, oče pa je po številnih poškodbah, ki jih je kot gozdar/gradbincev doživel v delovnem procesu, postal invalidsko upokojen. Družina živi od nadomestila za izgubljeni dohodek, dodatkov za nego in pomoč, očetove invalidske pokojnine ter otroških dodatkov. Ob vseh življenjskih stroških in odplačevanju stanovanjskega kredita jim za dodatne terapije in pripomočke, ki bi dečku lahko pomembno izboljšali kakovost življenja, preprosto zmanjka sredstev. **Gasper**, ki obiskuje OŠ dr. Mihajla Rostoharja v Krškem, bi zaradi svoje težke invalidnosti nujno potreboval bistveno več specializiranih terapij, ki so upanje za njegov napredek in lažje življenje. »Z dobrodelnim koncertom želimo družini **Grilc** sporočiti, da v svojem boju ni sama. Vsak prispevek, vsaka podpora in vsaka izkazana dobrota bodo pomenili korak bližje terapijam in pomoči, ki jih njihov **Gasper** potrebuje,« je še povedala **Florjanič**.

V Tochki se bodo letos dogodki

odvijali z bolj bogato in intenzivno dinamiko. Potekali bodo t. i. razstavljeni triatlon, katerega udeleženci bodo legendarni **Martin Strel** (plavanje), **Marko Stanič** (tek) in **Simon Pavlin** (kolesarjenje), pri čemer se bodo omenjenim lahko pri njihovih športnih aktivnostih pridružili tudi drugi; tekmovanje v pripravi buzare; zabavni del programa z nastopi **Nika Zagodeta** ter skupin **Krshkopljac**, **Luka & Strijele**, **Krug**, **Pop Kovina** in **KontradiKshn**, vmes bo obiskovalce zabaval **DJ Taj**. Nad glasbenim delom dogodka bo bdel **Tomi Gregel**, član zasedbe **Krshkopljac**. Potekale bodo tudi ostale spremljevalne aktivnosti (**OZRK Brežice**, **NMP ZD Brežice**, **PoPasje** ...). O vseh aktualnostih dogajanja in programu bodo organizatorji sproti obveščali na družbenih omrežjih, v tem članku pa je na voljo tudi QR-koda, preko katere lahko nakazujete dobrodelne prispevke za družino **Grilc**.

ROK RETELJ



Blagoslov in posvetitev novih zvonov sta potekala na priložnostnem prizorišču pred cerkvijo.

Vrnil se je tudi Bernard

RAKA – Na lovrenško nedeljo so na slovesnosti, ki presega čas ene generacije, posvetili in v zvonik mogočne župnijske cerkve sv. Lovrenca umestili pet novih bronastih zvonov, ki so prvič zazveneli ob koncu slovesne svete maše.

Povezovalka slovesnosti pred mogočno raško cerkvijo **Petra Rep Bunetič** je med navzočimi poleg domačega župnika dr. **Silvestra Fabijana**, upokojenih župnikov **Franca Levičarja**, **Jožeta Komljanca** in **Mihajla Hardija** ter rojakov, duhovnikov **Jakoba Kralja** in **Jožeta Zupančiča**, posebej pozdravila ljubljanskega pomožnega škofa msgr. dr. **Antona Jamnika**, poslanca na Državnem zboru RS **Janeza Jožeta Olovca**, župana Mestne občine Krško **Janeza Kerina**, predsednika Krajevne skupnosti **Raka Roka Bizjaka** in ravnateljico OŠ **Raka Nino Pirc**.

V nadaljevanju je škof **Jamnik** blagoslovil obnovljena zvonika in šestih stolpnih uraške župnijske cerkve ter pet novih bronastih zvonov. Nato je vsakega posebej posvetil svojemu zvoniku, najprej škof in župnik ter za njima še botri zvonov pa so z lesenimi kladivci iz njih izvabili prve zvoke. Delavci podjetja **Avtodvigala Kerin** so zatem zvonove ob glasbi in petju priložnostnega orkestra in pevskega zbora pod vodstvom maestra **Blaža Klemenčiča** dvignili v zvonika (štiri v južnega in petega, največjega, v severnega), kjer so jih mojstri pod vodstvom **Janeza Moškriča**

obesili na jarme in zmontirali.

Najmanjši zvon, ki tehta 363 kilogramov, je posvečen svetemu **Florjanu**, zvenel bo v tonu H in bo kot navček spremljal slovo rajnih in vabil k molitvi zanje. Drugi zvon, težak 471 kilogramov, je posvečen svetemu **Lovrencu**, zavetniku raške župnije, in bo zvenel v tonu A. Tretji zvon, težak 776 kilogramov in posvečen svetemu **Jožefu**, zavetniku družin, očetov, doma, dela ter slovenskega naroda in domovine, bo zvenel v tonu fis. Četrti zvon je posvečen **Devici Mariji**, tehta 1.659 kilogramov in bo zvenel v tonu D. Največji in najtežji (2.536 kilogramov) ter tudi najbogatejši s svojo zgodbo pa je zvon, posvečen svetemu **Bernardu**, velikemu cistercijskemu opatu, in bo zvenel v tonu H. Kot je bilo že omenjeno, so ga umestili v severni zvonik, ki je bil vse od druge svetovne vojne, ko so iz njega odtujili prejšnjega **Bernarda**, prazen.

Zvonovi (gre za komplet zvonov, ki so med seboj harmonično usklajeni) sicer niso novi, ampak obnovljeni, saj so bili doslej v evangeličanski cerkvi v nemškem **Wuppertalu**, ki so ji zaradi pomanjkanja vernikov spremenili namembnost. Zvonovi so stali 111.000 evrov,

še vsaj 60 tisočakov pa njihov prevoz, čiščenje, predelava, demontaža starih zvonov, priprava zvonika, montaža novih zvonov, ureditev avtomatike zvonjenja, programiranje in zagon sistema. Sredstva so zbrali s prodajo zemljišča Mestni občini **Krško** in **PGD Raka**, prvonedeljskimi nabirkami in namenskimi darovi oz. botrstvom.

Slovesnosti pred cerkvijo je sledila slovesna sveta maša v njej, ki jo je ob somaševanju že omenjenih duhovnikov vodil škof **Jamnik**. Kot je dejal, je to zgodovinski dan za župnijo **Raka**: »Vaša prava katedrala z dvema zvonikoma in petero zvonov naj bo še naprej znamenje hvaležnosti za vse, ki so skrbeli za to svetišče, zvonove, vero v vaši župniji.« Župnik **Fabijan** se je poleg številnih drugih zaslužnih pri projektu posebej zahvalil farinima ključarjema **Janku Cemiču** in **Jožku Humeku**. Ob koncu maše je cerkveni pevski zbor pod taktirko **Klemenčiča** in orgljanju **Martina Božiča** zapel zahvalno pesem, med katero so novi zvonovi prvič usklajeno zazveneli nad krajem in župnijo. Veličasten dogodek so seveda zaključili s pogostitvijo na trgu pred cerkvijo.

PETER PAVLOVIČ

SREDNJEVEŠKI DAN NA GRADU RAJHENBURG

sobota, 22. avgust, 14.00–20.30



Velik uspeh mladih čebelarjev

BELFAST, KRŠKO – Mladi čebelarji iz OŠ **Jurija Dalmatina Krško** so se udeležili 14. mednarodnega tekmovanja mladih čebelarjev (IMYB), ki je od 4. do 8. julija potekalo v Belfastu na Severnem Irskem.

Na tekmovanju je sodelovalo 26 držav z različnih koncev sveta, mladi krški čebelarji pa so se v ekipo, ki je na njem zastopala Slovenijo, uvrstili z zmago na državnem tekmovanju. Iz čebelarkega krožka krške osnovne šole so sodelovali mentorica **Suzana Pacek** ter mlada čebelarja **Kristjan Meserko** in **Leon Taj Luštek**, ekipi sta se pridružila še mentorica **Andreja Smrdelj** in mladi čebelar **Lukas Klabjan** iz Kopra.

Prvi dan tekmovanja so predstavili državo Slovenijo in lepoto njenih znamenitosti v angleškem jeziku. Drugi in tretji dan sta bila namenjena preizkusu znanja. V teoretičnem delu so tekmovalci pisno odgovarjali na vprašanja, v praktičnem so morali pokazati svoje spretnosti pri prepoznavanju čebelar-

skih pripomočkov, izdelavi različnih sveč, prepoznavanju medu, mikroskopi-ranju, sestavljanju okvirjev in naklad ter delu s čebelami v nakladnem panju. Zahtevnost nalog je dodatno povečalo dejstvo, da je vse potekalo v angleškem jeziku. Četrti dan je bil namenjen druženju in spoznavanju lepote Belfasta in nato še razglasitvi rezultatov. Slovenska ekipa je na predstavitvi držav dosegla izjemno 2. mesto, **Kristjan Meserko** je v kategoriji mešanih ekip s svojo ekipo **ARMAGH** dosegel 3. mesto. »Bravo, mladi čebelarji! Z znanjem in zavzetostjo ste



Trije mladi čebelarji z mentoricami

dokazali, da se nam ni bati za prihodnost naših malih prijateljev čebelic! V Slovenijo smo se vrnili utrujeni, a polni novih vtisov, znanj, prijetnih izkušenj in seveda z novimi prijateljstvi,« je sporočila mentorica **Suzana Pacek**.

P. P.