

POSAVSKI Obzornik

ČASOPIS ZA POKRAJINO POSAVJE | LETO XXIX | ŠT. 18 | ČETRTEK, 28. 8. 2025

www.posavskiobzornik.si



Srednjeveški dan kot mozaik raznoterih vsebin

Letos je Srednjeveški dan na gradu Rajhenburg privabil kar okoli 1500 domačih in tujih obiskovalcev. Še posebej so srednjeveške vsebine pritegnile otroke, saj jim je bilo na voljo veliko zanje nevsakdanjih miselnih in spretnostnih iger, v različnih delavnicah pa so se opremili s ščiti, meči, kronami, novci in drugo opremo, ki so jo sami izdelali. Z velikim zanimanjem so prisluhnili tudi kamišibaj predstavi, za katero pripovedovalec uporablja leseno skrinjico kot majhno odrsko gledališče, v katero vstavlja slikovne kartice. Tovrstnega interpretiranja vsebin kot didaktičnega in ustvarjalnega orodja se danes vse več poslužujejo gledališča, knjižnice in šole, po katerih bo po dvomesečnem zatišju prihajajoči ponedeljek ponovno stekel pouk. B. M., FOTO: BOŠTJAN COLARIČ

Zgolj ureditve ne zadostujejo, mesta rabijo vsebine

Skupna težava večine (ne le posavskih) mest je, kako ljudi pripeljati nazaj v stara mestna jedra, ki pogosto samevajo, medtem ko se življenje seli predvsem v trgovska središča. Tudi to je ena izmed tem, o katerih smo se pogovarjali s članicami KD Prostor vmes, ki že desetletje sodelujejo pri revitalizaciji urbanih prostorov zlasti v Krškem.

STRAN 3

Praznovanje prinaša pregled opravljenega dela

Letošnji radeški občinski praznik, ki bo potekal v septembru, bo ponudil, tako kot vsa leta doslej, lepo število prireditev. Osrednji dogodek – slavnostna seja Občinskega sveta Občine Radeče – bo potekal v torek, 9. septembra, ob 19.00 v Domu kulture. Na njem bodo podelili tudi občinska priznanja, in sicer dva srebrnika ter dva zlatnika.

STRANI 14-16

SEVNICA
Dobrodolci
BBQ & BEER
FEST

COLDPLAY
tribute by
STARFISH
(ITA)

ARCTIC
MONKEYS
tribute by
MONKEY BUSINESS
(SLO)

CLEF brewery
LARS&SVEN burgers

SEVNICA | 13. SEPTEMBER OB 19:00
VSTOPNINE NI

Organizator: Rotarct klub Sevnica

PRAZNIK V KOSTANJEVICI STR. 2

Trudijo se za napredek

DR. MATEJA KIŠEK VOVK,
STROKOVNJAKINJA ZA GOZDARSTVO:



Če bi živeli kot drevesa, bi znali dajati in prejemati

STR. 4 IN 5

PRO ET CONTRA STR. 5

Zagotoviti vključenost javnosti

TEMATSKÉ STRANI ZNANJE STR. 17-22

Posavska šolska razglednica

MARATON PO DEŽELI CVIČKA STR. 23



Kolesarskega praznika ni pokvarilo niti muhasto vreme

NASLEDNJA ŠTEVILKA POSAVSKEGA OBZORNIKA
BO IZŠLA V ČETRTEK, 11. SEPTEMBRA.

AKTUALNO



Boris Orešek v družbi ministrice za kmetijstvo Mateje Čalušič, direktorja KGZS Martina Mavsarja in predsednika KGZS dr. Jožeta Podgorška (foto: Marjan Papež)

Priznanje sadjarju Borisu Orešku

SEVNICA, GORNJA RADGONA – Na letošnjem 63. mednarodnem kmetijsko-živilskem sejmu Agra, kjer se predstavlja 1720 razstavljalcev iz 35 držav, kar potrjuje, da gre za enega najpomembnejših dogodkov s področja kmetijstva in prehrane v širši regiji, so podelili tudi priznanja. Med prejemniki sta tudi predstavnik Območne enote KGZS Brežice – Milena Rožman je prejela priznanje za uspešno delo, Boris Orešek pa je prejel najvišje priznanje KGZS, in sicer priznanje za življenjsko delo. »Borisa Oreška, predanega sadjarja iz Posavja odlikujejo številne lastnosti. Po srcu in duši je sadjar, a v razmišljanju ne gleda samo posameznega drevesa, ampak vidi celoten gozd. Ima celovit pogled na kmetijstvo,« so povedali v utemeljitvi priznanja. S. R.

Podaljšanje kode 95
POSAVC d.o.o. 07/49-90-485, 041/717-548
ŠOLA VOŽNJE
www.posave.si
TEČAJ VARNO DELO
S TRAKTORJI
sreda, 24.09.2025 ob 16:00 uri
Tečaj CPP BREŽICE
sreda, 03.09.2025

gen
SKUPINA
ODGOVORNA
ENERGIJA
gen-energija.si

prah
ŠOLA VOŽNJE
Sprejemamo prijave za
TEČAJ CPP – B kategorija
Krško, 4. 9. 2025, ob 15:30
Brežice, 16. 9. 2025, ob 16:00
Prijavite se lahko na
030 467 187-KK, 041 402 974-Brežice
krsko@prah.si ali www.prah.si
Prah izobraževalni center d.o.o., P. E. Krško
Zadovinek 36, 8273 Leskovec pri Krškem

HES
HIDROELEKTRARNE NA SPODNJI SAVI

Odvoz odpadkov: stroški in pojasnila

KRŠKO – Položnice za storitve, ki jih koristimo, so morda nujno zlo, a hkrati neizogiben del sodobnega življenja. Kot opazamo v uredništvu, bralci največ očitkov zaradi domnevno previsokih stroškov usmerjajo v storitvene dejavnosti, predvsem v odvoz odpadkov.

Nedavno se je na nas obrnil občan občine Brežice, lastnik počitniškega objekta brez hišne številke na območju Volovnika v mestni občini Krško. Pritožuje se, da mu družba Kostak, kot izvajalec gospodarske javne službe, zaračunava odvoz odpadkov, čeprav jih po njegovih besedah ne proizvaja. Vse odpadke namreč shrani v vreče, ki jih nato odloži v posodo za odpadke v svoji domači občini. Kljub temu mu podjetje mesečno zaračuna storitev v višini cca. pet evrov. Občan dodaja, da Kostak odvoza odpadkov na območju Volovnika ne izvaja, kar pa, kot navajajo v podjetju, ne drži, saj je odvoz odpadkov organiziran na celotnem področju občine, konkretno se z omenjenega območja izvaja dvakrat mesečno, ločeno za embalažo in mešane komunalne odpadke, pod pogojem, da ima lastnik ali najemnik predpisano posodo za odpadke.

Kot v nadaljevanju pojasnjujejo v družbi Kostak, je osnova za izvajanje dejavnosti ravnanja z odpadki na Občinskem svetu Mestne občine Krško sprejet Odlok o ravnanju s komunalnimi odpadki v občini, ki je usklajen z veljavno zakonodajo na nacionalnem nivoju. Po njem so dolžni plačevati storitev zbiranja, obdelave in odlaganja komunalnih odpadkov vsi povzročitelji, ne glede na to, ali odpadke dejansko odlagajo ali ne, ter ne glede na vrsto oziroma način odvoza. V 7. členu odloka so natančneje opredeljeni uporabniki storitev oziroma povzročitelji odpadkov, med katere sodijo tudi lastniki ali najemniki gospodarskih in počitniških objektov, namenjenih občasnemu uporabi. Obračunska osnova je določena v Elaboratu za oblikovanje cen storitev gospodarske javne službe v Mestni občini Krško, in sicer kot bremenitev ene osebe. V ceno so vključeni stroški zbiranja komunalnih odpadkov, njihova obdelava in odlaganje. Na položnici, poleg zneska za odpadke, Kostak za račun občine obračuna tudi omrežnino vode, javno infrastrukturo za zbiranje komunalnih odpadkov ter davek.

BOJANA MAVSAR

V pripravi je uredba o hrupu

LJUBLJANA, POSAVJE – Na portalu e-uprava je objavljen predlog Uredbe o mejnih vrednostih kazalcev hrupa v okolju, ki so ga pripravili na Ministrstvu za okolje, podnebje in energijo. Kot smo pisali že v odmevnem junijskem članku na temo hrupa, je Ustavno sodišče že 6. 7. 2022 ugotovilo, da je veljavna Uredba o mejnih vrednostih kazalcev hrupa v okolju v neskladju z ustavo, saj v postopku njenega sprejemanja ni bilo zagotovljeno zadovoljivo sodelovanje javnosti, zato je Vladi RS naložilo, da to protiuustavno odpravi, na to je večkrat opozoril tudi Varuh človekovih pravic Peter Svetina. Pripombe in predloge na predlog uredbe je sicer možno oddati do 15. septembra 2025 na obrazcu, ki je priložen na portalu e-uprava, poslati pa ga je treba na elektronski naslov gp.mope@gov.si ali na naslov: Ministrstvo za okolje, podnebje in energijo, Langusova ulica 4, 1000 Ljubljana.

P. P.

Trudijo se za napredek

KOSTANJEVICA NA KRKI – V nekdanji samostanski cerkvi Galerije Božidar Jakac so na predpraznični večer, 14. avgusta, s slavnostno sejo občinskega sveta obeležili občinski praznik v spomin na 16. avgust 1252, ko je bilo mesto prvič omenjeno v pisnih virih oz. v Judenburški listini. Podeljenih je bilo sedem občinskih priznanj, najvišje je prejel Radioklub Iskra.

Župan Robert Zagorc je v prazničnem nagovoru številnih udeležencev prireditve, med njimi so bili občinski svetniki in člani občinske uprave, nagrajenci iz prejšnjih let, predstavniki ostalih posavskih občin, podjetij, ustanov in društev, povzel dosežke v minulem letu (podrobneje smo jih predstavili v prejšnji številki Posavskega obzornika), med načrti pa kot prioriteto izpostavil obnovo nekdanjega kostanjeviškega dvorca, ki ga je občina pred leti odkupila, in posodobitev Grajske ceste, ki pelje proti Galeriji Božidar Jakac. »Vsi skupaj se trudimo, da se v naši občini čuti napredek. Zagotovo k temu ogromen prispevek dajete društva in mladi,« je dejal in izpostavil pomen 30 aktivnih društev v občini, se zahvalil prostovoljcem, ki opravljajo vlogo Prostoferjev, in izrazil ponos na projekt prvih posredovalcev. »Če smo ob lanskem prazniku mostove razglašali kot simbol našega povezanega leta, jih lahko zdaj uporabimo za našo pot k dobremu, in občinski praznik je priložnost, ko misli usmerimo na dobro,« je položil na srce občankam in občanom. Izpostavil je tudi pesnika in slikarja Jožeta Cvelbarja, rojenega pred 130 leti na Dolnji Prekopi, ki so se mu pred kratkim poklonili s spominsko ploščo na vhodu na pokopališče. »Mir in svoboda sta vrednoti, ki nikoli ne smeta postati samoumevni. Cel svet kliče po miru. Vsi mi smo ga prepotrebni v sebi. In Cvelbarjeva zgodba nam je lahko opomin na to, kako prezgodaj je moral pasti in zapustiti ta svet. Dopustimo drug drugemu to svobodo, da smo različni. Svoji in edinstveni,« se je navezal še na rdečo nit letošnje prireditve. Svoj govor je zaključil z zagotovilom, »da bomo še naprej sledili ciljem in viziji, ki smo jo zastavili za dobrobit vseh občank in občanov



Letošnji občinski nagrajenci z županom in slavnostnim guvernikom

občine Kostanjevica na Krki ob začetku mandatnega obdobja.

»Vi, dragi nagrajenci, spoštovane občanke in občani, ste tisti, ki z delom osebno in preko društev prispevate največ k ugledu kraja ter občine.«

K slavnostnemu govoru so letos povabili rojaka Matevža Strajnarja, ki si je utrl uspešno poklicno pot v gostinstvu in turizmu. Po končani srednji šoli v Novem mestu je svoje znanje nadgrajeval na Obali in na Bledu, kjer je vodil najboljše restavracije, zdaj pa je direktor podjetja Ethno Alp d.o.o., ki skrbi za restavracijo v kampu Šobec na Gorenjskem. V govoru, ki ga je v gostinskem slogu razdelil na predjed, glavno jed in sladico, je predstavil svojo osebno in poklicno zgodbo, ki se je začela v Kostanjevici na Krki, kjer je v gostilni Žolnir naredil prve korake v gostinstvu. »Draga Kostanjevica, neizmerno ponosen sem, da se po mojih žilah pretaka kostanjeviška kri. Nikoli ne poza-

bim ali zatajim, od kod prihajam. Ostani neokrnjena, ostani luč in otok, kjer bomo vedno jedli ajdove žgance z veliko žlico spoštovanja in čislali razumevanje in dobroto,« je povedal Strajnar in svojega prijatelja, klarinetista Saša Debevca prosil, da občinstvu na klarinet zaigra slovito Avsenikovo skladbo Pastirček.

Najvišje letošnje priznanje radioklubu

Na slavnostni seji so bila kot običajno podeljena tudi občinska priznanja. Župan Zagorc je priznanje župana podelil Jožici in Jožetu Grubarju iz Kočarije ter Rajku Kučiču iz Črneče vasi za dolgoletno prostovoljno sodelovanje v skupnosti, orehovškimi kolednikom (zanje Franc Štokar) za dolgoletno delovanje na področju kulture in prostovoljstva, ohranjanje ljudskega izročila ter nesnovne kulturne dediščine, zdravnic Branki Cepić za dolgoletno predano delo za dobrobit skupnosti v ZP Kostanjevica na Krki ter Galeriji Božidar Jakac Kostanjevica na Krki (zanjo dr. Andrej Smrekar) za 50-letno delovanje na področju kulture.

Jubilejno priznanje župana je prejel Društvo podeželskih žena Pod Gorjanci (zanj Anica Žugič) ob 30-letnici delovanja, zlato plaketo Občine Kostanjevica na Krki pa Radioklub Iskra (zanj Jože Zagorc) za 60 let delovanja v lokalni skupnosti, s katerim so prispevali k prepoznavnosti, ugledu in razvoju občine.

Kulturni program prireditve, posvečen predvsem 80-letnici konca 2. svetovne vojne in miru, sta zasnovali Melita Skušek in Lucija Kuntarič, slednja ga je tudi režirala, povezoval pa Lukaregar. V njem so nastopili Pihalni orkester Kostanjevica na Krki, pevka Lamai, kantavtor Bort Ross, tenorist Tom Kobe, pianist Jernej Šušteršič, plesalki Dušana Požgaj in Zoja Hodnik ter otroška in mladinska plesna skupina Harlekin, dramski igralec Branko Jordan, kot glasovi iz ozadja pa Stane Tomazin, Matija Stipanič, Ajda Smrekar in Katja Hodnik.

Uradnemu delu prireditve je sledilo še druženje pod samostanskimi arkadami ob pogostitvi vinogradnikov in podeželskih žena.

PETER PAVLOVIČ

Obnovili bodo še zadnji grajski stolp

BREŽICE – 13. avgusta sta v poročni dvorani gradu Brežice ministrica za kulturo dr. Asta Vrečko in brežiški župan Ivan Molan s podpisom potrdila pogodbo o sofinanciranju projekta obnove jugozahodnega stolpa gradu Brežice. Dela se bodo začela jeseni, zaključek pa je načrtovan do konca leta 2026.

Župan Ivan Molan je ob tem navedel, da je občina v 12 letih v obnovo gradu vložila že štiri milijone evrov, od tega so milijon nepovratnih sredstev pridobili preko različnih razpisov. Med drugim so izvedli statično sanacijo, sanacijo fresk in vgradili dvigalo. »Ostalo nam je še zadnji, četrti, jugozahodni grajski stolp. S prenovo tega stolpa bo omogočeno, da bo dejansko cel grad odprt za obiskovalce,« je dodal in še dejal, da obnova JZ-stolpa prinaša priložnost za večjo fizično in digitalno dostopnost do kulturne dediščine ter za širitev turistične ponudbe. Občina Brežice je projekt prijavila na javni razpis Ministrstva za kulturo »Trajnostna obnova in oživljanje kulturnih spomenikov v lasti občin ter vključevanje kulturnih doživetij v slovenski turi-

zem – kohezijska regija Vzhodna Slovenija«. Pogodbena vrednost projekta je dobrih 772 tisoč evrov, od tega bo ministrstvo prispevalo približno 628 tisoč evrov, preostanek bo zagotovila občina.

V sklopu obnove bodo razbremenili in zaščitili obstoječe originalne lesene strope, objekt zaščitili pred škodljivimi vplivi meteornih voda, zaščitili omete na spodnji (muzejski) strani stolpa ter zamenjali obstoječo kritino in letve na strešnih površinah JZ stolpa ter južnega in dela zahodnega trakta gradu. Po obnovi bo v JZ-stolpu pridobljenih tudi več novih prostorov – dva za shranjevanje, obdelavo in predstavitev gradiva v delu zahodnega trakta. Poleg tega bosta oblikovana dva nova kulturno-turistična produkta, in sicer »Tesarski mojstri 16. stoletja« ter »Graditelji



Ministrica dr. Asta Vrečko, župan Ivan Molan in direktorica PMB Alenka Černelič Krošelj

posavskih gradov». Pripravljena bosta tudi dva nova spominka, vključena v kolektivno blagovno

znamko. Vzpostavljeni bodo mobilna aplikacija Escape room, interaktivni 3D-prikaz gradnje gra-

čine, saj gre za velike finančne vložke, ki jih same največkrat niso zmožne pokriti. »Verjamem,

da bo tudi dokončanje brežiškega gradu in Posavskega muzeja Brežice, ki domuje v njem ter je eden največjih pokrajinskih muzejev v Sloveniji, prispevalo k prepoznavnosti kulture, trajnosti in naše dediščine,« je povedala. Kot je dejala direktorica PMB Alenka Černelič Krošelj, so zelo veseli, da se bo prenovil še edini grajski stolp, ki še ni bil obnovljen, ter edini, do katerega se dá dostopati in se vidi lepa konstrukcija iz 16. stoletja, ko je bil grad zgrajen. S tem se bo zaključila tudi prenova strehe gradu. Ministrica je ob tem še omenila, da prenavljajo tudi grad Pišce, ki je v državni lasti in je že 20 let zaprt. Še enkrat več je zatrčila, da bo pišeški grad obnovljen ter nato predan v upravljanje občini oz. PMB še letos.

ROK RETELJ

SPREMINJAJMO OKOLJE NA BOLJE

Gledati celoto, ne zgolj točke v prostoru

KRŠKO – Skupina mladih arhitektk in krajinskih arhitektk je pred desetimi leti ustanovila Kulturno društvo Prostor vmes, ki je postalo pomemben akter pri oblikovanju in revitalizaciji urbanih prostorov zlasti v mestni občini Krško. Ob jubileju, ki so ga članice društva obeležile tudi s pregledno razstavo v krškem mestnem parku, smo k pogovoru o delovanju društva, pa tudi o prostorskih izzivih v našem okolju, povabili ustanovni članici društva, arhitektko Lauro Longo in krajinsko arhitektko Laro Gligič.

Kot se spominjata sogovornici, so Kulturno društvo Prostor vmes še kot študentke ustanovile po vzoru skupin in skupnosti, tako iz Slovenije kot iz tujine, ki so se aktivirale na področju prostorskega urejanja. »Razmišljale smo, kako bi lahko izboljšale in oživile naše mesto,« pove Laura Longo, hkrati so si kot študentke ob tem želele pridobiti tudi nekaj prakse ter spoznati, kako se ljudje odzivajo na prostorske intervencije. »Imele smo želje nekaj ustvariti v prostoru in navezati kontakt z ljudmi,« doda njena kolegica Lara Gligič. Prvotno sta bili del ekipe še arhitektki Neža Krošelj, prav tako iz Posavja, in Novomeščanka Teja Gorjup. Kasneje so se jim pridružile še krajinska arhitektka Saša Kolman in arhitektka Zala Košnik. Pri večjih projektih se povezujejo še z drugimi zunanji sodelavci. Pred štirimi leti so stopile še v podjetniške vode in ustanovile studio Leppa, v katerem združujejo notranjo arhitekturo, zunanje ureditve in grafično oblikovanje.

Med projekti oz. intervencijami v prostor, izvedenimi na njihovo pobudo, lahko izpostavimo vzpostavitev jeklenic za umeščanje inštalacij ter napisa 'Krško' na prej zaprti ulici CKŽ, kjer se danes prirejajo butični festivali, društvo pa je podalo tudi predlog za preureditev ulice v mestni trg. Poleg tega vsako leto skrbijo za novoletno okrasitev v starem mestnem jedru in scenografijo dogodkov v okviru CPT ter JSKD v Mencingerjevi hiši, aktivno sodelujejo tudi pri postavitvah razstav v Mestnem muzeju Krško. Začasne inštalacije pogosto vodijo k pripravi trajnih projektov, pri čemer si prizadevajo za ohranjanje zgodovine prostora in ljudi, zbirajo njihove zgodbe ter skozi analizo prostora in urbanističnih elementov oblikujejo trajnostne rešitve. Med pomembnejšimi projekti v starem mestnem jedru so obuditev in ureditev krških gas ter zasnova manjših zelenih 'žepnih' parkov. Njihovo delo sega tudi izven starega mesta jedra, omenimo naj revitalizacijo površin pri Domu starejših občanov v kvalitetno krajinsko ureditev, zasnovo doživljajske ureditve ob Savskih nabrežjih, razglednega paviljona na Mohorju in opazovalnice na Grmadi, sedišč na Raki, ureditev parka v Dolenji vasi idr.

Paviljon na Mohorju in okolica DSO

Na vprašanje, kateri je njun najljubši projekt, ki so ga izvedle v minulem desetletju, se sogovornici po kratkem usklajevanju zedinila, da sta to ureditev okolice DSO Krško in postavitev razglednega paviljona na Mohorju. Prvi zato, ker so z njim oživile prvi degradirano območje okoli ustanove, v kateri mnogi preživljajo jesen življenja, drugi pa zato, ker je natelet na zelo pozitiven odziv med ljudmi, kar se odraža tudi v številnih fotografijah, ki se pojavljajo na



Članice kolektiva Prostor vmes (foto: Boštjan Colarič)

družbenih omrežjih, uporabljajo ga tudi v promocijske namene. Česa pa raje ne bi več delale? »Ko smo začele, smo se morale lotiti tudi mnogih fizičnih aktivnosti, recimo pri postavljanju inštalacij iz lesenih palet, zdaj pa naše 'baterije' opozarjajo, da nismo več sveže študentke,« malce v smehu odgovori Laura, Lara pa doda, da se kljub temu še vedno lotijo tudi fizičnih opravil, denimo pri novoletnem okrašanju mesta, kar je pogosto treba narediti tudi v dežju ali snegu.

Največje težave urbanega načrtovanja in predvsem izvedbe ureditev v praksi in naši regiji vidita pri vzdrževanju. »Mesta niso povsem pripravljena na takšne zasnove. Ko smo me začele, je bila to novost za mesto in tudi zdaj, ko so ureditve iz začasnih prešle v trajne, je to še vedno nekaj zelo novega. Zaradi tega pride do težav pri vzdrževanju, za kar morajo imeti zagotovljena sredstva, predvsem pa znanje,« pove Laura. »Največ težav je pri vzdrževanju zelenja, npr. dreves po mestu, ki niso takšna, kot bi morala biti in kakršen je njihov potencial, ker so preveč obrezana,« doda Lara in spomni na lansko obrezovanje drevoreda ob glavni cesti skozi Krško, na katerega so tudi same opozorile občino in vzdrževalcem dale strokovne napotke, kako bi bilo to bolje narediti. Tudi same imajo negativno izkušnjo z vzdrževanjem ureditve, ki so jo zasnovale, in sicer z DSO oz. spodnjega zelenega oboda, ki je zasajen z okrasnimi travami, trajnicami in grmovnicami, ki so ga sprva vztrajno kosili kot navadno zelenico oz. so šele sčasoma dosegle, da mora zadeva izgledati malo 'divje' in rasti tudi čez zimo. »V zadnjih letih vidimo, da se stvari premikajo na boljše in da tudi drugje, npr. pred občino, trave ostanejo čez zimo in jih pokosijo spomladi,« ugotavlja mlada krajinska arhitektka.

Pri pogledu na naša mesta, denimo na veduto ob vstopu v Krško, ju tako kot večino obiskovalcev 'zbove v oči' nekdanja tovarna celuloze in papirja oz. kot pravi Laura: »To je nekaj, kar je zelo agresivno v prostoru, hkrati pa velik potencial, in na tem področju bi se morali lotiti načrtovanja in urejanja.« Lara se je tej temi posvetila v magistrski nalogi in kot je ugotovila, so po svetu primeri, »ko se zapuščena, degradirana industrijska območja preoblikujejo v urbane, zelene prostore z novim, alternativnim programom. Tam bi lahko nastala nova kulturna cona in na nek način središče mesta.« A v Krškem se zatake že pri prvem pogoj – to je seveda javno lastništvo območja, kar onemogoča kakršne koli konkretne nadaljnje aktivnosti.

Manjši projekti brez strokovne umestitve

Posavska mesta so, zlasti to velja za Krško, urbanistično slabše zastavljena, saj se, kot poudarja Lara, na več območjih programi ne skladajo med sabo, zato se nenehno išče pravi odgovor, kako vsebine povezati med sabo in kam jih umestiti. »Ponekod so težave z lastništvom in je treba priložnosti iskati drugje, s tem pa nastaja nek kaos v prostoru,« opozarja. »Manjka vizija razvoja, k čemu stremimo. Ko se danes lotevamo projektov, tudi z evropskimi razpisi, se ne gleda na širšo sliko, ampak zgolj točke v prostoru, ki med sabo niso povezane. Morali pa bi začeti s celotno sliko, kakšno mesto želimo in slediti temu,« dodaja Lara. V zadnjih umestitvah večjih projektov v mestu (bazen, PUŠ, OŠ dr. Mihajla Rostoharja ...) vendarle vidita skladnost s prostorskim načrtom, večja težava pa so manjši projekti, npr. tisti, ki nastajajo v okviru t. i. participativnega proračuna, pri katerih je tega premisleka manj oz. bi se morala pri njih bolj upoštevati stroka. »Super je, da se

ljudje lahko vključujejo v snovanje projektov, saj je to tudi ena naših želja, vendar bi moral biti pri konkretnih predlogih poleg tudi arhitekt ali krajinski arhitekt, da jih spravi v neko sprejemljivo obliko. Zdaj imamo kup manjših ureditev, npr. fitnessov na prostem in otroških igral, brez vpetosti v prostor, premišljene umestitve, zadostnega senčenja ipd.« razloži Laura, »zato namesto otroških igrišč dobimo le 'igrala na površini', jo dopolni Lara, kar ni najbolje za prostor. Navsezadnje si ne one ne občani ne želijo, da so projekti le kljukice v proračunu, temveč da resnično smiselno rešujejo potrebe v mestih.

Potenciali razdeljenega mesta

Ko beseda nanese na podobe oz. elemente, ki izražajo mestno identiteto. Značilno, npr. za Krško, najprej izpostavita že omenjeno 'celulozo', ki povezuje na tri dele razdeljeno mesto in ima, ko je bilo že poudarjeno, kljub degradaciji in neestetskemu videzu velik potencial. V starem mestnem jedru so v društvu, pravi Laura, kot element mestne identitete prepoznale značilne krške gase oz. prehode iz mesta do Save, ki so strukturna posebnost mesta, čeprav jih, nadaljuje Lara, v trenutnem stanju ne doživljamo na ta način, saj jih prekinjata zelo prometna cesta in protipoplavni zid. »Zgodovinsko gledano pa so ljudje hodili po teh uličicah od hriba do reke, vsaka je bila imenovana po neki značilnosti,« še pove ter doda, da jim je bil pri raziskovanju njihove preteklosti v veliko pomoč tudi Slavko Šribar. Dve gasi sta bili po zasnovi revitalizacije s strani Prostor vmes že izvedeni, Jermanova (2019) in Poštna (2021). Za preostalih pet so prav tako sodelovale pri pripravi projekta, ki bo niz prečnih prehodov in zgodbo, ki jo nosijo, povezal v celoto.

Na drugi strani Save, na Vid-

mu, je pomembna in združevalna mestna točka Trg Matije Gubca, katerega zasnovo je po njunih besedah možno izboljšati. Smiselna bi bila sicer celovita prenova, za začetek pa vsaj preureditev fontane, ki je moteča za izvedbo nekaterih dogodkov, zato bi jo lahko poglobili oz. bi jo preuredili v vodne curke iz tal, na kar so nekajkrat namignile, po zadnjih informacijah pa se že nekaj premika v to smer. Ko so pripravljale sicer zaenkrat nerealizirano lansko novoletno okrasitev na trgu na temo energije v mestu, so razmišljale tudi o vključitvi vzporedne ulice ob Cesti 4. julija (od t. i. podmorice do hotela), ki bi

se lahko lepo povezala s trgov. »Vprašanje je, ali res potrebujemo dve vzporedni cesti, ali bi bilo bolje razmišljati o tem, da se tam umiri promet, razširijo gostinske terase, umesti parkovna ureditev, torej o celoviti prenovi tega območja,« razmišljata obe skupaj.

Velik potencial vidita tudi v prostoru oz. območju ob Savi na obeh bregovih in celotnem območju mesta, še zlasti pa od mostu obvoznice v Žadovinku navzdol oz. proti nuklearki, kjer bo na podlagi njihove zasnove izvedena ureditev poti z ambientalnimi izboljšavami, zasaditvijo dreves, klopic za sedenje in mikro umestitvami manjših elementov urbane opreme. »Seveda bi bilo smiselno celo območje ob Savi povezati v skupno ureditev, ki jo tudi razbereš kot skupno pot, vendar smo malo izgubili ta stik z reko,« pravi Laura. Kljub temu pa se zavedajo, da je Sava 'divja' reka, zato v obrečnem prostoru, ki je potencialno tudi poplavno območje, ni možno urediti vsega, kar si želiš oz. so nekatere njihove še bolj velikopotezne ideje neuresničljive. Omenjata tudi

Razstava ob 10-letnici

KD Prostor vmes je 10. julija v pripravo odprtje razstave »10 let v mestu«, ki prinaša pregled njihovega dela skozi minulo desetletje po vsebinskih sklopih. Razstava je postavljena v krškem mestnem parku, nekaj plakatov pa je nameščenih še na lokacijah, kjer so običajno postavljene njihove inštalacije, denimo pred občino, na zaprtem odseku CKŽ in v Josipininem parku. Razstavo si lahko ogledate še do konca septembra.

potencial zelenih, gričevnatih zaledij Krškega, kakršna so npr. Mohor in Grmada, Tri lučke oz. Sremič, Trška Gora, Libna itd.

Ko se dotaknemo še tretjega dela mesta, ki ga običajno imenujemo Spodnji Grič, naletimo na težavo širjenja mest na krilih potrošništva in gradnje novih trgovskih centrov, pri čemer ima Krško, poudarja Lara, zaradi utesnjenosti še posebno težavo in dru-

ge možnosti širjenja kot proti jugu niti nima. »Nič ni narobe, da ima mesto neko takšno cono, je pa seveda smiselno te cone načrtovati in graditi v trajnostnem duhu, t. i. sustainability, tako da bi mogoče morali več pozornosti nameniti temu, da trgovska središča poleg ogromnih asfaltnih površin, namenjenih parkiranju, vključujejo tudi zelene površine in ponujajo prijeten vstop v mesto,« meni Laura. Drevored, ki se še dopolnjuje, sicer kaže, da razmišljamo tudi o tem, pa tudi trendi gredo v to smer, saj ozelenitve ponujajo bolj prijazno okolje tudi kupcem oz. uporabnikom teh središč.

Niso dovolj le ureditve, rabimo vsebine

Resnici na ljubo pa Krško pri tem ni izjema, nadaljuje Lara, ampak se s podobnimi težavami srečujejo v večini mest. Skupna težava vsem je, kako ljudi pripeljati nazaj v stara mestna jedra, saj se širijo le predeli trgovskih središč, ki ljudem postajajo ne le točke nakupovanja, ampak tudi druženja in se tam vzpostavlja tudi ta aspekt življenja. »Stara mestna jedra še vedno predstavljajo lepo strukturo, zanimive objekte, za katere si želimo, da ne propadajo, ampak živijo z nami, zato se sprašujemo, kaj narediti oz. katere vsebine bi bile ljudem zanimive v mestnih jedrih,« razmišlja Lara in omeni projektno nalogo SOFTacademy, katere cilj je revitalizacija območja bivše trgovine Borovo in sedanje trgovine Mercator skupaj s peščono in v ozadju površin Bohoričevega kareja. Seveda gre za zahtevno vprašanje, ki ga, meni Lara, le z ureditvami ni možno rešiti, kar je razvidno na primeru Kranja, ki ima lepo urejeno mestno središče, a prav tako relativno prazno. »V mesto je treba vrniti vsebine. Časi so takšni, da se nam vedno mudi in iščemo najhitrejši način, da opravimo, kar je nujno, in dokler imamo v trgovskem središču vse na kupu, je tam najbolj enostavno. V mestnem jedru to ni možno in ne moreš se povsod pripeljati z avtom čisto blizu,« še izpostavi.

Menita, da je zavest o pomenu krajinske in arhitekturne ureditve med ljudmi čedalje višja, k čemu zagotovo pripomore tako njihovo delo kot delo drugih podobnih skupin. Opažata tudi, da postajamo čedalje bolj zahtevni in želimo višjo kakovost bivanja, tako v notranjih prostorih in okolici svojih bivališč kot v javnem prostoru.

PETER PAVLOVIČ

ANKETA

Tokrat nas je zanimalo, ali se veselite skorajšnjega začetka novega šolskega leta ali vas to navdaja s skrbmi in zakaj? Menite, da so bile počitnice dovolj dolge, so se otroci dovolj spočili, so pripravljeni na vstop v šolo?



ROK MEŽIČ, MALI PODLOG: Po eni strani se začetka novega šolskega leta veselimo, po drugi strani pa so s tem povezane tudi nekatere skrbi, konec koncev tudi finančne. Pri nas imamo tri osnovnošolke, gredo v 2., 6. in 7. razred. Veliko bo učenja, ampak nekako shajamo skupaj z obšolskimi dejavnostmi. Otroci so spočiti, bodo pa potrebovali nekaj časa, da se spet postavijo nazaj na šolske tere.



MIRKO HRIBAR, BOŠTANJ: Začetek šolskega leta vedno prinaša veliko pričakovanj. Tako je bilo v preteklosti, ko sem sam obiskoval šolo, tako je danes, ko jo obiskujejo vnuki. Nakup učbenikov in zvezkov lahko povzroči kakšno finančno skrb. Počitnice so za otroke dovolj dolge, le za starše lahko predstavljajo skrb glede organizacije varstva, če nimajo pomoči starih staršev.



NIKA ZUPANC, KAMENCE: Kot starš se začetka novega leta kar veselim. Mislim, da so bile počitnice dovolj dolge, otroci so si spočili, nekateri so šli na morje in si nabrali novih moči za vstop v šolo. Pogrešajo že svoje prijatelje in vsakodnevno druženje. Novo šolsko leto prinaša več reda in nov ritem v naš vsakdan, kar bo, mislim, vsem dobro koristilo.



MAJA MARČUN, BREŽICE: Hčerka je imela ta privilegij, da je lahko čez poletje uživala na počitnicah, saj imamo stare starše, ki so nam bili v veliko pomoč. Vsekakor jo v naslednjem tednu čaka sprememba, vstopa namreč v zadnje vrtčevsko leto, z novo pomočnico vzgojiteljice in novimi prijatelji. Mislim, da so otroci veliko bolj prilagodljivi na spremembe, včasih smo starši po nepotrebnem v skrbeh.

KRONIKA

POLETJE NI ČAS POČITKA – Ko kdo reče, da je poletje čas počitka, v Posavju ni tako. Začnimo kar v središču Vidma, kjer je 13. 8. 26-letni 'umetnik improvizacije' očitno menil, da je bakrena pločevina s strehe objekta na Trgu Matija Gubca javna dobrina, saj jo je začel trgati še pri belem dnevu. Pred možni postave, ki so opazili njegovo početje, se je pognal v beg z električnim skuterjem, katerega porekla – glej ga zlomka – jim tudi ni znal pojasniti, zaradi česar so mu priskrbeli brezplačno vožnjo, le da ne na skuterju, temveč v policijskem vozilu. In medtem ko sta kmeta na Drnovem in Žadovinku štela škodo, ki naj bi pri vsakem znašala okvirno po 300 € (enemu je bila na njivi potrgana koruza, drugemu pa izkopen in pobran krompir), je lastnik vikenda v Borštu opazil, da mu je nekdo iz objekta ukradel hladilnik. In to ne praznega, temveč s pijačo vred, v skupni vrednosti cca. 300 €. Tudi pred Kostanjeviško jamo ni bilo dolgčas. Tam so neprimerno 21. 8. poskusili vlomiti v parkirano vozilo. Uradni policijski podatki sicer govornijo o enem vozilu, na katerem je bilo s poskusom vloma povzročene za 500 € škode, naši viri pa pravijo, da je šlo za vlome ali poskuse vloma v štiri vozila.

PET POŠKODOVANIH V RADEČAH – Nesreče so se vrstile tudi na cesti. Električni skiro, ki naj bi bil simbol moderne mobilnosti, je 12. 8. 53-letnika med vožnjo po CKŽ v Krškem spravil s hujšimi poškodbami naravnost v bolnišnico. Hitrost, krožišče in robnik so se izkazali za kombinacijo, ki je premagala še tako napreden litij-ionski pogon. Istega dne je mladoletni mopedist na Lamutovi ulici v Brežicah dokazal, da je prednost na cesti relativna stvar – dokler ne pride do čelnega srečanja z vozilom, s katerim se je pravilno pripeljal 20-letni voznik. Ob trku je mladoletnik utrpel hude poškodbe. Za piko na i pa so 17. 8. poskrbeli še v Radečah, kjer je voznik med vožnjo iz smeri Vrhovega na Ulici Milana Majcna iz neznanega razloga zapeljal na nasprotni pas in trčil v nasproti vozeče vozilo. Rezultat: čelno trčenje, povzročitelj nepoškodovan, v njegovem vozilu hudo poškodovane tri potnice, ena izmed njih prepeljana z vojaškim helikopterjem v mariborski UKC, drugi poškodovaniki pa v brežiško in novomeško bolnišnico, medtem ko sta voznik in njegova sopotnica v nesreči udeleženi v vozilu utrpela lažje poškodbe. Če potegnemo črto: v dveh tednih smo izgubili korožo, krompir, hladilnik in precej pločevine, pridobili pa kup policijskih poročil in nekaj novih pacientov v bolnišnicah.

PRIPRAVILA: B. M.

Dr. Mateja Kišek Vovk, strokovnjakinja za gozdarstvo:

Če bi živeli kot drevesa, bi znali dajati in prejemati

MOČILNO – V pogovoru pod mogočno krošnjo najdebelejšega kostanja v Sloveniji, ki raste na Kiškovi domačiji že več kot tri stoletja, strokovnjakinja za gozdno genetiko in dendrologijo dr. Mateja Kišek Vovk razkriva svoj odnos do domačega kostanja in ostalih drevesnih vrst. Njene misli so odraz globokega spoštovanja gozda.

Vaše otroštvo je zaznamoval mogočni Gašperjev kostanj. Kako se spominjate odrasčanja ob njem; se pod njegovo krošnjo še vedno radi vračate?

Pod Gašperjevim kostanjem smo otroci preživljali nepozabna poletja. Še vedno se radi spominjamo vseh dogodivščin in lumparij, ki smo jih iz otroške radoživosti in radovednosti počenjali na domači kmetiji. Skozi igro smo se učili tudi sobivanja z naravo. Naravo smo resnično čutili, tako mimogrede in subtilno smo opazovali njeno spreminjanje, večne jesenske odhode in spomladanske prihode življenja. Vse to je pustilo izjemen pečat v mojem življenju. Pod Gašperjevim kostanjem je moj dom in v resnici nikoli nisem odšla izpod njegove globoke, prijazne sence, pod katero stoji velika lesena miza, ki je občasno še vedno moj delovni prostor.

Od kod izvira ime drevesa?

To mogočno drevo, ki ima kljub visoki starosti vsako jesen še vedno obilico plodov, je dobilo ime po gospodarjih Kiškove domačije. Skozi štiri rodove so se zaporedoma zvrstili štirje Gašperji – praded, ded, stari oče in moj oče.

Imate načrt ali vizijo, kako kostanj zaščititi, da bo stal še naslednjih sto let?

Ta najdebelejši kostanj v Sloveniji, star okoli 400 let, je zavarovan kot naravna vrednota državnega pomena. Z odlokom Občine Radeče iz leta 1998 je razglašen tudi za dendrološki spomenik. Naša družina se bo še naprej trudila, da mu bo omogočala čim bolj kakovostne pogoje za rast. Pred dvema letoma sta arborista iz Ljubljane previdno odstranila vse suhe veje, kar je drevesu vrnilo moč in ga pomladilo. Ob rednem spremljanju njegovega stanja ter pravočasnih strokovnih ukrepov bo še dolgo uspešno raslo, šumelo v vetru, nudilo senco in nagovarjalo srca tistih, ki se bodo ustavili ob njem.

Gašperjev kostanj je tudi vaše 'drevo življenja', mar ne?

Drži. To je moje drevo življenja, moj kašipot, da je v življenju mogoče marsikaj doseči. To drevo je ponos nešteti generacij na naši domačiji in prav posebna čast je živeti ob tako mogočnem drevesu. Je tiha priča vztrajanja in življenjske moči.

Ali je narava, ki vas je obdajala, vplivala na izbiro vašega študija?

O tem ni nobenega dvoma. To, da sem bila kot otrok doma na kmetiji sredi gozda, me je neverjetno povežalo z naravo. Ob izbiri svoje poklicne poti sem tik pred vpisom na Biotehniško fakulteto Univerze v Ljubljani



Dr. Mateja Kišek Vovk

v resnici upoštevala samo eno dejstvo – izbrati študij, ki mi bo omogočil biti čim več bivanja v naravi. S študijem gozdarstva se mi je to uresničilo, čeprav me je karierna pot kasneje zapeljala v izobraževalne vode, na srednjo lesarsko šolo in gozdarsko šolo v Mariboru.

V okviru svojega študija ste se osredotočili na gozdno genetiko in dendrologijo, bi lahko na konkretnem primeru razložili, kaj raziskuje dendrologija, kaj genetika in kako se ti dve področji prepletata?

Gozdarstvo je izjemno široko področje in znotraj tega širokega polja me je zanimalo zelo veliko stvari – predvsem vse, kar je povezano z ekologijo in biologijo. Dendrologija je nauk o olesenelih rastlinah, drevesih in grmih. Genetika je veda, ki se v zadnjih letih izredno hitro razvija in omogoča številne raziskave ter iskanje odgovorov na neodgovorjena vprašanja tudi na področju gozdarstva.

Verjetno bi bil najlepši primer za pozoritev prav drevesna vrsta, s katero sem se veliko ukvarjala v okviru svojega doktorskega raziskovanja. Občutek je bil, kot bi odkrila dragulj, ki ga je narava skrbno varovala, kajti do objave moje doktorske disertacije Slovenija pravzaprav ni imela nobene pomembnejše raziskave o lesniki. Lesnika je zelo redka drevesna vrsta in njeno prepoznavanje v naravi je lahko zelo zapleteno tudi za strokovnjake,

kaj šele za laično javnost. Naj pojasnim. Lesnika je divja gozdna jablana. Najraje raste na nekoliko bolj vlažnih rastiščih ob gozdnem robu ali na gozdni jasi. Spomladi opozarja nase s svojimi belimi cvetovi, poleti z zelenimi ali rumenimi drobnimi jabolki, ki so za naš okus preveč kislja in trpka. Veliko pogostejša je žlahtna jablana, ki ima debelejšo in slajše plodove. Med obema vrstama prihaja do opravevanja in potomci takšnega križanja imajo morfološke lastnosti ene in druge starševske vrste, zato brez natančne genetske analize, z vpogledom v strukturo molekule DNK, v resnici ne moremo zagotovo vedeti, ali je drevo pred nami genetsko prava lesnika ali križanec z žlahtno jablano. To je tudi eden od razlogov, zakaj genetsko čista lesnika izginja iz naših gozdov in bi jo bilo treba varovati s posebnimi gojivnimi ukrepi.

Na pestrost drevesnih vrst bodo zagotovo vplivale podnebne spremembe.

Seveda. Nekaterim vrstam spremenjene razmere niso več pogodu, drugim pa vročina in suša vse bolj ustrezata. Na primer smreka, ki je bila nekoč kraljica naših gozdov, vse težje prenaša vroča in suha poletja, medtem ko številne vrste, med njimi tudi tujerodne, kot so visoki pajesen, pavlovnija, robinija in tako naprej, na nekaterih območjih uspevajo bolje kot prej. Vsekakor se bodo razmerja med drevesnimi vrstami v prihodnje spremenila,

drugače ne more biti. Človek se bo moral nekako prilagoditi vsem spremembam, a mu bo verjetno težje kot gozdu.

Se po vašem mnenju naš odnos do dreves in gozda spreminja; kaj opazate pri mladih, ki jih poučujete?

Zelo različno. Nekateri mladi si res želijo čuti pristen stik z naravo, drugim je pomembnejši tisti tehnični del gozdarstva – sečnja in pravilo lesa. Zdi pa se mi pomembno, da vsi čutijo odgovornost do narave, da naravo varujejo. To je tisto, kar se trudim vključiti v svoje poučevanje.

Kakšen vpliv ima gozdna

pedagogika, bi jo lahko še bolj vključili v vzgojno-izobraževalni proces?

Gozdna pedagogika ima močan vpliv – krepi čutno zaznavanje, spodbuja radovednost, povezuje otroke z naravo in jih uči odgovornosti do okolja. V naravi tako učenci kot dijaki lažje razvijajo ustvarjalnost, sodelovanje in vztrajnost, saj učenje poteka skozi izkušnje, gibanje in opazovanje. Koliko gozda in narave bodo otroci doživeli pri pouku, je v veliki meri odvisno od učiteljev. Treba je vedeti, da je terensko delo veliko bolj zahtevno od poučevanja v razredu. Včasih me razžalosti, ko ugotavljam, kako majhno število drevesnih vrst poznajo mladi. Težave se pojavljajo že pri razlikovanju med smreko in jelko.

Kako na naš pogled na gozd vplivajo gozdne učne poti, študijski krožki in druge oblike izkustvenega učenja; imate morda kakšen primer dobre prakse?

Gozdne učne poti, študijski krožki in druge oblike izkustvenega učenja nas iz opazovalcev spremenijo v udeležence dogajanja v naravi – gozd ni več le kulisa, ampak prostor dialoga. Tak pristop odpira oči za podrobnosti, ki jih sicer spregledamo, in ustvarja osebno vez – ko nekaj spoznaš, tega ne želiš izgubiti. Veliko dobrih primerov bi lahko našli, medtem ko se mi študijski krožki zdijo še posebej pomembni, predvsem zato, ker se lahko udeleženci zares

poglobijo v določene teme, se ob tem družijo in naredijo tudi marsikaj dobrega za družbo. Gozd imamo blizu, vstop vanj je vsakomur dovoljen, zakaj ne bi tudi kot družina skupnega časa izkoristili za sproščujoč sprehod in spoznavanje drevesnih vrst? **Kje vidite največje izzive pri ohranjanju gozdne pestrosti v prihodnosti; so to vprašanja lastništva, saj je večina gozdov v zasebni lasti, delovanje javne gozdarske službe ali kaj drugega?**

Največji izzivi pri ohranjanju gozdne pestrosti v prihodnosti so prepleteni. Lastništvo je gotovo pomembno, a ker je večina gozdov v zasebni lasti, je ohranjanje odvisno od znanja, motivacije in ekonomskih možnosti posameznih lastnikov. Javna gozdarska služba ima ključno vlogo pri svetovanju in usklajevanju interesov. Če želimo dolgoročno ohraniti pestrost, bomo morali okrepiti sodelovanje med lastniki, stroko in javnostjo, spodbujati sonaravne načine gospodarjenja ter v izobraževanje vključevati vse generacije. Časi podnebni sprememb bodo zahtevni – gozdarska stroka se bo morala hitro učiti in se prilagajati novim razmeram.

Kaj lahko kot posamezniki, lastniki gozdov ali družba naredimo za ohranjanje mnogoterih gozdnih vrst?

Kot lastniki gozdov lahko izbiramo sonaravne načine gospodarjenja – ohranjamo mešane sestoje, puščamo tudi stara in odmrta drevesa, ki so izjemno pomemben življenjski prostor za številna živa bitja, ne izvajamo prekomernih sečenj ter sadimo drevesne vrste, ki so prilagojene rastišču. Pomembno je tudi sodelovanje z gozdarsko službo in izmenjava izkušenj z drugimi lastniki. Kot družba lahko gozdno pestrost varujemo z učinkovito zakonodajo, zavarovanimi območji, podporo izobraževalnim programom in spodbujanjem lokalnih pobud. Ključno je, da gozd vidimo kot skupno dediščino – prostor, kjer mnoge vrste živijo danes in kjer naj bi imele prostor tudi jutri.

Kaj menite o vedno pogostejših pobudah za 'mestne gozdove' in ozelenitev urbanih območij?

Močno jih podpiram, kajti podnebnim spremembam ne bomo mogli ubežati. To pomeni, da nam bo poleti vse bolj vroče, temperature bodo vse višje, vročinska obdobja se bodo daljšala, imeli bomo tropske noči, ko se temperature sploh ne bodo spustile in šele takrat se bomo zavedeli, kaj pomeni imeti zelena mesta – da imamo drevesa, ki nam dajejo senco, ki znižujejo temperaturo v sončni pripek. Edina prava odločitev je, da začnemo z ozelenitvami, z zasaditvijo dreves v mestih ter z ohranjanjem starih.

Česa nas lahko drevesa naučijo o sobivanju?

V gozdu nobeno drevo ne raste povsem samo zase – korenine se prepletajo, delijo vodo in hranila, v krošnjah si delijo prostor, svetlobo in veter, v tleh pa skupno prst. Drevesa nas učijo potrpežljivosti – kako rasti počasi, a vztrajno. Učijo nas, kako raznolikost skupaj ustvarja stabilen ekosistem, da moč ni v prevladi,

temveč v povezavah: zdrav gozd ni monokultura, ampak preplet mnogih vrst, ki skupaj prenesejo neurja in viharje. Če bi živeli kot drevesa, bi znali dajati in prejemati brez preračunavanja ter razumeli, da je prostor za rast večji, ko ga delimo. Drevesa nas lahko naučijo, da je sobivanje tiha umetnost ravnotežja.

O drevesnih vrstah ste napisali knjigo *Drevesa Slovenije in vse, česar niste še nikoli slišali o njih*, ki na poljuden, a hkrati strokoven način predstavlja raznolikost drevesnih vrst.

Pisanje je v moji krvi že od nekdaj. Že kot majhna punčka sem pisala svoje otroške knjigice, to mi je bilo v veliko veselje. Tekom let je to nekam izginilo, v času epidemije, ki nas je zaprla v domove, sem spet začela pisati. Strokovne teme sem poskušala zapisati tako, da bi bile razumljive širši javnosti. Napisala sem nekaj člankov in jih brez težav objavila v revijah. Kmalu so prišle ponudbe za pisanje rubrike in čez nekaj let tudi ponudba za pisanje knjige o drevesih s strani založbe Kmečki glas. Po tehtnem premisleku sem se odločila, da zagrizem v to obsežno delo. Gradivo sem postoma zbirala pet do šest let, samo pisanje mi je vzelo približno leto dni. Zdi se mi, da je bilo odkrivanje vsake drevesne vrste svojevrstno in razburljivo raziskovanje – veliko sem se pogovarjala z ljudmi in iskala omembe dreves tudi v naših knjižnih delih ter kakšen pregovor ali prozni odlomek uporabila tudi v svoji knjigi. Večino fotografij, s katerimi je opremljena monografija, sem naredila sama na terenu, kjer sem spoznavala, da ima vsako drevo svojo posebno zgodbo, svoje skrivnosti. Čeprav drevesa na videz mirujejo in je videti, kot da živijo neskončno dolgočasno življenje, je resnica popolnoma drugačna. V njih je neskončno veliko raznolikosti v oblikovanju krošenj, listov, cvetov, plodov ...

Vaše življenje ni povezano samo z drevesi, pač pa tudi z lovstvom, kdaj in na čigavo pobudo ste vstopili v 'zeleno bratovščino'?

Lovstvo je neločljiv del gozdarstva in gozdne živali so eden najpomembnejših delov gozdnega ekosistema. V Lovsko družino Poljčane, ki ima svoje lovišče na pogorju Boča, sem se vključila pred dobrimi desetimi leti na pobudo svojega moža, s katerim tudi na ta način preživljam kakovosten skupen čas. Nasploh nama narava veliko pomeni, tako da skupne družinske trenutke z najinim triletnim sinom pogosto preživljamo v raziskovanju gozda, kjer je v vsakem letnem času zanimivo.

Kaj je za vas smisel življenja?

Doživeti sleherni dan. V polnosti, v vseh barvah, v vseh okusih, dotikih, zvokih, sapah vetra in odtentkih tišine. Živeti tako, da ob koncu dne ne obžaluješ ničesar, ker veš, da si v vsakem trenutku izbral tisto, kar ti je narekovalo srce. V knjigi to povzamem z naslednjimi besedami: *Imeti rad drevesa pomeni imeti rad življenje. To je edino, kar v večerni zarji ob koncu našega življenja šteje. Koliko življenja je v resnici bilo v našem življenju. To je vse, kar na koncu imamo.*

SMILJA RADI

PRO ET CONTRA + -

Kako zagotoviti vključenost javnosti v umeščanje JEK2?

POSAVJE – Javna objava Pobude za pripravo državnega prostorskega načrta za drugi blok jedrske elektrarne v Vrbinu prehaja v zadnji mesec, ko naj bi se tudi javnost in vsi deležniki, ki se čutijo kakor koli pozvane k dodajanju svojega pogleda in mnenja na sobivanje z novim energetskim državnim objektom, vključili v razpravo.

Naš poziv v julijski številki, da je sedaj čas za čim aktivnejše vključevanje javnosti, je neposredna posledica opažanj, da se Posavje prepogosto 'prebudi' z odprtimi vprašanji in pomisleki šele takrat, ko so posegi v prostor že narejeni in ne prej, ko lahko pogledi domačinov močneje vplivajo na končne umestitve, hkrati pa dodatno okrepijo pogajalski položaj tistih, ki jih v postopkih predstavljajo – pooblaščenec ljudstva. Ker je bilo iz vprašanj bralcev, ki ste se obrnili na uredništvo ta mesec, razbrati predvsem, da ne veste, ali in kdo lahko primerno zastopa lokalno javnost in razmišlja o drugih vidikih sobivanja z objektom, sta na vaša vprašanja zaenkrat odgovorila politični analitik, strokovnjak za družbeno plat jedrskega prehoda dr. Črt Poglajen in Mestna občina Krško, na kateri je, kot 'domicilni' občini tega velikega projekta, največja odgovornost zastopanja interesov lokalne javnosti.

Mnenje občank in občanov JE pomembno

»Projekt izgradnje JEK2 je državni strateški projekt, katerega pobudnik, nosilec in investitor je država. Glede na to, da ga le-ta želi umestiti v prostor mestne občine Krško, je mnenje občank in občanov mestne občine izjemno pomembno. Mestna občina Krško ves čas opozarja na pomen vključevanja občank in občanov v vse aktivnosti glede samega projekta, saj je od tega odvisna legitimnost in dolgoročna sprejemljivost le-tega,« so z MO Krško odgovorili na (bolj retorično) vprašanje, ali je mnenje občank in občanov oz. prebivalcev širše regije Posavje pri umeščanju tega objekta v prostor sploh pomembno. Temu pritrjuje tudi Poglajen: »Absolutno. Mnenje ljudi, ki v okolici jedrske elektrarne živite, je pomembno. Tako občanov kot prebivalcev regije. Participacija pri oblikovanju odločitev je temeljno načelo evropskega zelenega sporazuma, Aarhuške konvencije in drugih temeljnih dokumentov, na osnovi katerih gradi paradigma zelenega prehoda.« Da bi občani pri oblikovanju odločitev lahko sodelovali kot suveren akter, je, kot nadaljuje, po nedavnih izkušnjah iz tujine najprimernejša oblika participacije deliberacija.

»V nizozemskem Borseleju so, da bi zagotovili polno deliberacijo, pred začetkom gradnje dveh novih jedrskih elektrarn z žrebom izbrali 100 občanov in jih prosili, naj po temeljitem razmisleku odgovorijo na vprašanje, kaj je treba storiti, da bi bila zanje gradnja sprejemljiva,« opisuje. Prednost tovrstnega vključevanja ljudi v odločanje se kaže, poudarja, na treh temeljnih ravneh:

»Zbrani imajo na voljo potreben čas, boljše informacije in pravo možnost diskusije. Postopek deliberacije namreč traja šest mesecev, ne en mesec, kolikor traja referendumska kampanja. Na voljo so ekspertna mnenja različnih strokovnjakov, ljudi iz občin, v katerih jedrske elektrarne so, nevladnih organizacij, gospodarstva ter državnih institucij. Za

Daljši prispevek dr. Poglajna na temo Ko jedrska prihodnost postane družbeno vprašanje lahko preberete na tej povezavi:



razliko od referenduma, kjer so državljani v diskusijo vključeni zgolj kot poslušalci, ki v najboljšem primeru ob koncu srečanj zastavijo kako vprašanje, so v deliberaciji od začetka do konca aktivni del diskusije. Spodbuja se jih k dialogu in razmisleku. Namesto nasprotovanj in vztrajanja pri neizraženem mnenju se motivira k razumevanju interesa drugih in iskanju točk, ki družijo vse.« Postopek deliberacije je sicer mogoče organizirati tako na ravni občine kot tudi na ravni regije. Če bi deliberacijo želeli izvesti v mestni občini Krško, predlaga Poglajen, bi lahko sledili vzoru nizozemskega Borseleja, če pa bi jo želeli izvesti v Posavju, bi lahko sledili vzoru belgijskega Ostbelgiena, pokrajini, v kateri je deset občin.

Med vprašanji, ki so bila naslovljena na nas, je bilo tudi naslednje: »Občina predstavlja ljudi nekega prostora. Kaj pa, če občina ni doživeta kot nekdo, ki se v imenu ljudi lahko dogovarja o umestitvi objekta takšnih razsežnosti oziroma se dvomi, ali ima dovolj znanja o tem?« Kako bo torej potekal izvedbeni del tega postopka in s kakšnim znanjem pristopa MO Krško k procesom umeščanja takšnega strateškega objekta? »Občina se zaveda kompleksnosti in dolgoročnih posledic tovrstnih odločitev, zato se k temu procesu pristopa resno, odgovorno in z iskanjem čim širšega družbenega konsenza. V praksi to pomeni, da se bodo v procesih javnih razgrnitvev, okoljskih presoj in usklajevanj skrbno preučile strokovne podlage, vplivi

na okolje in prostor ter mnenja občanov,« zagotavljajo na mestni občini. Župan **Janez Kerin** je tako že junija 2024 imenoval ožjo in širšo komisijo za izvajanje aktivnosti ob umeščanju JEK2 v prostor, dodajajo. »Mestna občina Krško si prizadeva biti most med državnimi nosilci načrtovanja in lokalnim prebivalstvom – ravno zato poudarjamo pomen sodelovanja javnosti. Čeprav občina sama ne more odločiti o izgradnji, lahko s svojo vlogo in strokovnimi stališči vpliva na končno ureditev v prostoru – torej na pogoje, pod katerimi bi bil objekt umeščen, če do izgradnje pride. Zato vabimo občane, predvsem pa člane občinskega sveta in člane svetov krajevnih skupnosti in mestnih četrti, da aktivno spremljajo postopek, se udeležujejo javnih predstavitev in s svojimi vprašanji, pobudami ter pomisleki prispevajo k celostni obravnavi tega pomembnega projekta. Eden ključnih ciljev sodelovanja v postopku umeščanja s strani Mestne občine Krško je torej zagotoviti, da spremembe ne bodo povzročile razvrednotenja prostora, temveč bodo – če do izgradnje pride – izvedene odgovorno, z omilitvami in kompenzacijami ter ob ustreznem vključevanju lokalne skupnosti.«

Sodelovanje povečuje zaupanje

Poglajen na izhodiščni pomislek odgovarja, da v deliberaciji ljudi ne predstavlja občina, ampak z žrebom določeni občani, postopek pa vodi stroka: »In to skladno z vnaprej podanimi in povsem jasnimi pravili. Tehnična in strokovna podpora, ki jo sodelujoči imajo, je v vseh korakih diskusije na visoki ravni. Združuje znanja organizacij, ki se z javnim diskurzom ukvarjajo in prihajajo bodisi iz domačih bodisi širših, evropskih virov.« Občina je tako v diskusiji le en

od akterjev, ki mora zagotoviti pogoje, v katerih se deliberacija izvede. »Potem pa ima enak položaj in težo, kot jo imajo predstavniki znanosti, predstavniki države, predstavniki izvajalcev projekta, predstavniki gospodarstva in predstavniki nevladnih organizacij,« poudarja. Dodati velja tudi, da tako po izkušnjah iz Borseleja kot iz Ostbelgiena sodelovanje občanov pri oblikovanju odločitev poveča zaupanje v občino in občinsko upravo, pa tudi v državo in državno upravo. To zaznavo, tako Poglajen, potrjujejo študije, ki so jih raziskovalci opravili v več državah z jedrskimi elektrarnami, tako znotraj Evrope kot zunaj nje. Borsele je po njegovem mnenju kot primer dobre prakse vključevanja ljudi v odločanje dober, ker je po velikosti primerljiv z mestno občino Krško.

Pomembno je razmišljati, na katera sobivanja z JEK2 bi morali pomisliti ta trenutek, da ne bi bilo kasneje preveč zamujenega. »Zaradi dolgoročnih vplivov projekta je ključno, da ves čas razmišljamo celostno in dolgoročno, zato že od samega začetka opozarjamo odločevalce na državnem nivoju, da je treba nasloviti in se opredeliti do vprašanj, vezanih na možnosti nadaljnega prostorskega razvoja, občine, vplivov na okolje, kakovost bivanja, promet in infrastrukturo, na lokalno gospodarstvo, izobraževanje, zdravstvo, zaščito in reševanje ter mehanizme vključevanja prebivalstva v spremljanje in nadzor nad obratovanjem,« pravi v vodstvu občine. Poglajen pa meni, da na to vprašanje najlažje odgovorijo prebivalci Krškega sami. »Tu ljudje, ki ne živijo v bližini bodoče elektrarne, težko predvidijo vse. Tudi, če so na posameznem področju strokovnjaki,« pripomni.

MARUŠA MAVSAR, PETER PAVLOVIČ

		SVETOVANJE, PRODAJA, MONTAŽA
		FASADNI SISTEMI, BARVE
		NARAVNA OLJA ZA ZAŠČITO LESA
		SVETOVANJE, PRODAJA, MONTAŽA
		SEGRAD d.o.o., Ulica 11. novembra 57, Obrtna cona Leskovec, tel.: 041 477 715

Rekorden obisk srednjeveškega dneva

BRESTANICA – Pregovor 'Ko mačke ni doma, miši plešejo' so minulo soboto na Srednjeveškem dnevu na gradu Rajhenburg udeležali grajski dvorni norček z norčavimi kolegi (v njegovi preobleki Nik Škrlec s soigralci Saro Gorše, Nejcem Jezernikom, Urbanom Kuntaričem in Iljo Oto), ki so izkoristil popoldansko odsotnost grajske gospode ter grajske in obgrajske površine zapolnili z raznoterimi zabavnimi, družabnimi, športnimi, poučnimi in atraktivnimi vsebinami.

Obiskovalci in obiskovalci, med katerimi smo opazili tudi lepo število tujegovorečih, so si lahko ogledali več tematskih srednjeveških taborov ter pokazali veliko interesa za metanje nožev in sekir, streljanje z lokom v tarče, mečevanje, kovanje orožja in izdelovanje sveč, medtem



Prikaz izdelovanja sveč

ko so se najmlajši potegovali za jezdenje na konjih, vrtenje na srednjeveškem vrtiljaku, se zabavali ob cirkuški animaciji, iskali grajski zaklad ter prisluhnili kamišibaj predstavi o tiskarskem škrtu Titivillusu. Številne prisotne so pritegnili tudi prikaz srednjeveškega oblačilnega videza, razstavljeni bokali in drugo srednjeveško posodje ter potujoča kovačija ipd. Pravi direndaj se je odvijal tudi v atriju gradu, kjer so obiskovalke in obiskovalci v ustvarjalnih delavnicah izdelovali novce,

viteške meče, zastavice, nakit, pekli kruhke iz enozrnate pšenice ter se preizkusili v kaligrafiji in ustvarjali zeliščne pripravke. Dež, ki je začel rositi v poznopopoldanskih urah, je pregnal domov tudi grajsko gospodo, ki je sicer s presenečenjem ugotovila, da so dvorni norček in podaniki zavzeli grajske površine, kljub temu pa dovolila, da se je v njihovi prisotnosti odvijalo nadaljevanje programa – viteško dvobojevanje, cirkuška in iluzionistična predstava, ples na svili ter ognjena predstava.

Zabava za staro in mlado

Kot je za Posavski obzornik širše najbolj prepoznavno prireditelje na gradu povzela direktorica Kulturnega doma Krško **Darja Planinc**, so na njej zabeležili rekordno število obiskovalcev in obiskovalcev, ki jih je bilo okoli 1500: »Obiskovalci so bili praktično z vseh koncev Slovenije, prav tako je bilo slišati veliko tujcev, ki so najverjetneje preživljali dopust v bližnji in daljnji okolici in so si sobotni dan popestrili z obiskom

srednjeveškega dne. Prosta mesta na vseh delavnicah in v obeh javnih vodstvih po razstavi 'Vitezji Rajhenburški' so bila takoj zasedena, otroci in njihovi starši so se z navdušenjem vključevali v aktivnosti, njihova zvedavost pa je prijetno presenetila tudi same izvajalce programa. V izvedbo je bilo vključenih več kot sto oseb, tudi večino zaposlenih Kulturnega doma Krško, tako na dan dogodka kot v prehodno pripravo prizorišča ter v urejanje vseh prijavnih obrazcev. Dober obisk je obenem potrditev, da je bilo delo dobro opravljeno. Ekipo zaposlenih je letos vodila nova sodelavka **Andreja Matijevc**, višja kustosinja. Letošnja novost so bili igrani prizori, ki jih je zasnoval igralec **Nik Škrlec**, in z njimi povezal intenzivno petruno dogajanje v celovito zgodbo.«

Izvajalci programa so bili: že omenjeni brestniški rojak, igralec **Nik Škrlec** s soigralci, Kulturno društvo Svoboda Brestanica (**Ina Čebular**, Pridne roke Rajhenburga, Srednjeveška plesna skupina in grajska gospoda), Turistično društvo Brestanica, **Loredana Zega**, **Pika Škerlj**, **Glorija Katarina Krt**, Zeliščarska kmetija Šepet narave, Kulturno umetniško društvo Ampus, Družina Zlate ostroge, Društvo Vitezji najemniki grofov Celjskih, Kovaštvo in izdelovanje



Atraktiven ples na svili

replik oklepov **Jožko Čudovan**, Kreativni zavod Art kamra - **Tjaša Mesinger**, Kulturno umetniško društvo Divja Jaga, Društvo Bohorska konjenica, Kulturno umetniško društvo Baron, Grupa

Trupa Aduta in Arbadakarba, nadvarnostjo, parkirnim režimom in usmerjanjem obiskovalcev pa so bdeli člani Prostovoljnega gasilskega društva Brestanica.

BOJANA MAVSAR



Pogled na z obiskovalkami in obiskovalci zapolnjen grajski atrij

Škorpioni privabili množico motoristov

VELIKE MALENCE – Velike Malence so na tretji avgustovski konec tedna ponovno zaživele v znamenju jeklenih konjičkov, bučnih motorjev in pravega motorističnega vzdušja. Moto klub Škorpion je namreč že triinšestdeset zapored organiziral tradicionalno srečanje motoristov, ki je na športnorekreacijski prostor ob Krki privabilo številne obiskovalce iz vse Slovenije in tudi iz tujine.

Kot je že v navadi, se je sobotno popoldne začelo s panoramsko vožnjo skozi Brežice in okoliške kraje. Več sto motoristov iz domačih in tujih krajev je napolnilo brežiške ulice ter pozdravljalo gledalce, ki so jih pričakali ob cesti. Vožnja se je zaključila pri SIC Brežice, kjer je na bližnjem poligonu sledil adrenalinski vrhunec – kaskaderski šov na motorju v režiji **Dejana Špoljarja** in njegove ekipe, ki je poskrbel za dvig srčnega utripa in bučne aplavze med občinstvom. Program je povezovala članica Moto kluba Škorpion **Urška Švigelj**. Dogajanje se je nato selilo nazaj na prizorišče srečanja in se nadaljevalo s tekmovanjem za najglasnejši motor, kjer je zmagal član motor kluba MK Zmajevi Bužim.



Motoristom je bilo omogočeno brezplačno kampiranje (Foto byEdi).

Petkov in sobotni večer sta minila v znamenju glasbe domačih in tujih izvajalcev. V petek so nastopili Sting Ray, Zverina Band,

Eightbomb ter kot vrhunec večera madžarska skupina Kiss Forever Band. V soboto so občinstvo ogreli Pop Kovina in The Pulse Original,

za veliki finale pa je poskrbel **Alen Islamović**, legendarni pevec skupin Divlje jagode in Bijelo dugme, s svojo skupino.

Organizatorji so poskrbeli za brezplačno kampiranje, ki ga je izkoristilo veliko motoristov. Srečanja se je namreč udeležilo več

kot 200 moto klubov iz Slovenije, Hrvaške, Bosne in Hercegovine, Srbije, Makedonije, Avstrije, Bolgarije, Francije, Nemčije, Italije, Češke in Slovaške. To je znova dokazalo, da moto srečanje MK Škorpion presega državne meje ter združuje ljubitelje motorjev v pravo mednarodno družino.

Organizatorji iz MK Škorpion so lahko tudi letos zadovoljni, saj je srečanje znova presegló pričakovanja – tako po obisku kot po ustvarjenem vzdušju. Prireditelje je dokazala, da moto druženje na Velikih Malencah ni le tradicija, temveč dogodek, ki povezuje ljudi, prinaša veselje in krepi motoristično kulturo. Z optimizmom in ponosom že zrejo proti naslednjemu letu, ko bo v njihovem koledarju zapisana številka 34.

LOVRO GABRIEL SMERDEJ



Panoramska vožnja skozi Brežice



Kaskaderski podvigi Dejana Špoljarja in ekipe



Predsednik MK Škorpion Peter Preskar je podelil nagrado zmagovalcu tekmovanja za najglasnejši motor (Foto byEdi).

Spomin in prihodnost

DOLENJA VAS PRI KRŠKEM – V Dolenji vasi so krajanke in krajani 15. avgusta praznovali krajevni praznik, ki zanje nosi poseben pomen. Datum združuje cerkveni praznik Marijinega vnebovzvetja, posvetitev domače cerkve Matere Božje ter spomin na izgon prebivalstva in druge žrtve med drugo svetovno vojno.

Med vojno je bilo kar 90 odstotkov prebivalcev Dolenje vasi nasilno izgnanih v taborišča po Evropi. V spomin na te dogodke kakor tudi ostale žrtve vojne so predstavniki Krajevne skupnosti Dolenja vas (KS) in Društva izgnancev Krško pri spomeniku v kraju položili venec. Pomen ohranjanja spomina na genocidno politiko nad Slovenci, 80. obletnico vrnitve izgnancev in prav toliko desetletij od konca vojne so na slovesnosti v doljenjvaškem večnamenskem domu obudili s prebranim zapisom upokojene kustosinje Muzeja novejšeg zgodovine **Irene Fürst**, na kalvarijo izгона pa se je navezal tudi predsednik Sveta KS **Matej Libenšek**: »Naša dolžnost je, da njihove zgodbe ohranimo. Ne le v knjigah in arhivih, ampak v srcih naših otrok in vnukov. Svoboda ni samoumevna, mir pa ni nekaj, kar pride samo od sebe, temveč nekaj, kar moramo negovati in se zanj truditi vsak dan.«

V nadaljevanju je spomnil tudi na nedavne naložbe, obnovo dotrajane vodovodnega sistema, izvedeno sanacijo odvodnjavanja in rekonstrukcijo cestišča na Libni v dolžini 250 m, preplastitev 400 m ceste v naselju Pesje, s katero so zaključili obnovo celotnega odseka skozi kraj v dolžini 800 m: »Letos smo v novem



Krajevna nagrajenka Zdenka Gorišek in Matej Libenšek

delu naselja Pesje še z asfaltom preplastili makadamsko pot v dolžini 80 m, s tem pa zagotovili šestim gospodinjstvom urejen dostop do domov. Dokončali smo tudi postavitev novih avtobusnih postajališč, rekonstrukcijo 400 m dolgega dela cestišča z ureditvijo pločnika v Dolenji vasi na meji z občino Brežice, projekt pa je ob podpori KS in Mestne občine Krško v celoti vodila Direkcija za ceste RS. Obenem smo v Dolenji vasi pridobili tudi nov pločnik,

prehod za pešce ter ustrezno prometno signalizacijo.« Med za izvedbo načrtovanimi projekti je navedel rekonstrukcijo ceste na Marof, prenavo mostičkov v Starem Gradu in v sodelovanju z občino obnovo več kot 30 let starega cestišča na Libno v smeri lovskega doma z gradnjo podpornih zidov ter namestitvijo zaščitne odbojne ograje. Zadnje navedeni projekt bo uporabnikom ceste omogočil varnejšo pot, je v govoru poudaril tudi podžupan

krške občine **Dejan Žnideršič**, ob tem pa izpostavil še lani izvedeno izgradnjo širokopasovnega omrežja, ki bo v celoti dokončana letos, in izvedeno postavitev javnih košev za odpadke. Še letos bo zamenjana razsvetljava v športnem centru ŠD Dolenja vas. »Posebej pa velja izpostaviti, da se v teh dneh začne gradnja pločnikov od Krškega do Starega Grada. Pogodba v vrednosti 1,3 mio evrov je podpisana, dela pa bodo predvidoma potekala do konca leta 2026.«

Poseben trenutek praznovanja je bila podelitev priznanja KS Dolenja vas, ki ga je Libenšek izročil **Zdenki Gorišek** za izjemen prispevek, dolgoletno podporo in skrb za urejenost večnamenskega doma. V obrazložitvi so zapisali, da je Gorišek tihi, a nepogrešljivi steber, ki s svojim delom in predanostjo bogati življenje skupnosti. Slovesnost so s pesmijo obogatili trobilni trio in ŽePZ Prepelice pod vodstvom **Mihaele Komočar Gorše**, članice KD Žarek pa so pripravile razstavo ročnih del. Po uradnem delu je pred domom sledilo še sproščeno druženje krajanov, ki je še enkrat več pokazalo, da je praznik v Dolenji vasi priložnost za spomin, povezanost in krepitev skupne prihodnosti.

BOJANA MAVSAR



Letošnji nagrajenci s predsednikom KS Bizjakom, županom Kerinom in podžupanom Olovcom (foto: Janja Lesjak)

Vložen trud je obrodil sadove

RAKA – Na gradu Raka je 7. avgusta potekala osrednja slovesnost ob prazniku krajevne skupnosti Raka.

Predsednik Sveta Krajevne skupnosti Raka **Rok Bizjak** se je zahvalil krajanom, ki s svojim sodelovanjem, strpnostjo in razumevanjem pripomorejo k razvoju kraja. Izpostavil je projekte, ki so bili v tem letu uspešno zaključeni. To so vgradnja cevi za optično hrbtnico na Smedniku in Gmajni, asfaltiranje krajevnih cestnih odsekov Vrčec, Šuntajz in Dovjak, obnova dela otroškega igrišča na Raki in premostitev AED enote v zunanjo omarico na Raki 40. V zvezi z načrti za prihodnje obdobje je Bizjak izpostavil investicije v krajevno cestno omrežje (JP2) in nadaljevanje gradnje hrbtnice optičnega omrežja. »Izvedena dela so tisti najbolj opazen del vsakega projekta, s katerim lahko dokončno rečemo, da je ves vložen trud obrodil sadove. A preden lahko to nastopi, je treba prehoditi vse ostale stopnice,« je poudaril. Krajanom in krajanom je čestital tudi župan Mestne občine Krško **Janez Kerin** in izpostavil, da je bila letos na Raki zaključena največja investicija – druga faza izgradnje kanalizacijskega sistema. Glavna dela so končali junija, uporabno dovoljenje pričakujejo septembra.

Podelili so tudi štiri krajevna priznanja, ki so jih prejeli Društvo vinogradnikov Raka, ki letos praznuje 20 let delovanja, pevska skupina Lavrencij, ki je prav tako nastala leta 2005, Aktiv kmečkih žena Raka, ustanovljen leta 1975, ter upokojeni župnik **Franc Levičar**, ki je na Raki služboval kar 29 let.

Prireditve je povezoval **Žiga Mikolič**. Kulturni del so obogatili pevska skupina Lavrencij in Koledniki z Rake, mlade glasbenice **Ana Lesjak**, **Ela Goričar** in **Ena Žičkar** ter otroci iz Folklorne skupine Raka. Po prireditvi se je pred gradom odvil živahno druženje ob dobrotah in stojnicah raških društev, PGD Raka pa je ponosno predstavilo svoje novo gasilsko vozilo.

ŠPELA ŠTERK/P. P.

Koprivniška noč pokala po šivih

KOPRIVNICA – 15. avgusta so v Prostovoljnem gasilskem društvu Veliki Kamen pripravili že 9. Koprivniško noč, s katero obenem počastijo tudi krajevni praznik. Prireditve se je udeležilo več kot tri tisoč obiskovalcev.

Praznično vzdušje se je začelo že dopoldan s sveto mašo v tamkajšnji podružnični cerkvi Marije vnebovzete, ki simbolno zaznamuje krajevni praznik, nakar so popoldanske ure potekale v znamenju 25. vaših iger. V zgodnjem večeru se je pod prireditvenim šotorom na igrišču šole zvrstila osrednja krajevna prireditve, večerne ure pa so pritegnile obiskovalce iz vseh vetrov – iz Posavja, Dolenjske, Kozjanskega in še širše.

Na vaških igrah, nad izvedbo katerih je kot pripravljavec in glavni sodnik bdela **Toni Žičkar**, se je v zabavnem in športnem duhu pomerilo šest ekip, in sicer Jagri z Velikega Kamna, Zdol, Podsrede, Senovega, Mladinske točke Veliki Kamen in ekipa Zabukovja. Slednja je tudi osvojila lovoriko zmagovalca vaških iger, druga je bila ekipa mladinske točke, tretji pa Senovčani. Po podelitvi pokalov najboljšim ekipam sta na uradnem delu prireditve obiskovalce, ob čestitkah krajanom in krajanom ob krajevnem prazniku, pozdravila predsednik Sveta KS Koprivnica **Damjan Bogovič** in podžupan Mestne občine Krško **Janez Jože Olovec**. Olovec je zagotovil, da bo občina tudi v prihodnje podpirala smelo zastavljene načrte KS Koprivnica, medtem ko je Bogovič povzel izvedene naložbe v obdobju od lanskega do letoš-

njega krajevnega praznika. V zadnjem letu so zaključili projekt rekonstrukcije ceste Koprivnica-Prevole v dolžini 800 m, največji izveden projekt pa je bila obnova igrišča pri osnovni šoli. »Šola in krajani smo pridobili obnovljeno igrišče, tekalno stezo, novo tribuno in igrala za najmlajše. Vesel sem tudi, da je ministrstvo prisluhnilo našim prošnjam za rekonstrukcijo državne ceste, upamo, da bo še letos izveden razpis za izbiro izvajalca rekonstrukcije ceste in pločnika od koprivniškega mostu do odcepa za Jirički Dol. Prav tako je občina naročila izvedbo projektne dokumentacije za obnovo državne ceste skozi naš kraj,« je povedal Bogovič, ki je izpostavil še izvedeno dodatno osvetlitev stopnic pri cerkvi in pokopališču, delujoča krajevna društva ter rekonstrukcijo cest Leskovec-odcep Žvar ter preplastitev polovice cestnega odseka Prevole-tarc, ki sta za izvedbo predvideni še letos.

Vrhunec uradnega dela je bila podelitev priznanja KS Koprivnica, ki sta ga Bogovič in Olovec izročila **Božidarju Bračunu** z Velikega

Kamna, ki je znan kot harmonikar, šofer avtobusa in vsestranski krajan, ki s svojo vedrino in pripravljenostjo na pomoč soustvarja skupnostni utrip. Kot je bilo povedano v obrazložitvi, je kot voznik avtobusa varno popeljal nešteto krajanov na izlete, posebej pa izstopa njegova dolgoletna odgovornost pri prevozu šolskih otrok: »Božo je človek, ki s svojo pozitivno naravnostjo, kritičnim pogledom na razvoj kraja in pripravljenostjo pomagati soustvarja kakovost življenja v Koprivnici. Njegove šale, iskrenost in nenehna pripravljenost priskočiti na pomoč so vtakne v srce naše skupnosti.«

Ko je padel mrak, so Koprivnico napolnili zvoki glasbe. Za odlično razpoloženje so poskrbeli **Dejan Vunjak** z Brendijevimi barabami ter Ansambel Občutek, družabno rajanje pa se je zavleklo do zgodnjih jutranjih ur. Tudi letošnja Koprivniška noč je potrdila, da gre za eno najprepoznavnejših in najbolj obiskanih prireditvev v Posavju, ki združuje tradicijo in družabnost. V PGD Veliki Kamen so že napovedali še spektakularnejšo Koprivniško noč za prihodnje leto, v katerem bodo velikokamenški gasilci dopolnili 100 let društvenega delovanja.

BOJANA MAVSAR



Božidar Bračun z Damjanom Bogovičem in Janezom Jožetom Olovcom

Postavili so še otroška igrala

ŠUTNA – V omenjeni vasi ob vznožju Gorjancev so 23. avgusta slovesno odprli nova otroška igrala, s katerimi so dopolnili tamkajšnji športni park.



Otvoritveni trak so prerezali Jani Barbič, Janez Olovec in Viljem Vrhovšek v spremstvu domačih otrok.

Vaščani Šutne že dve desetletji urejajo prej zapuščeno območje ob nekdanjem kamnolomu ob potoku Skradnica. Ko ga je občina odkupila in so uredili prostorske dokumente, so tam najprej uredili travnato nogometno igrišče, ki so ga odprli pred dvema letoma, lani so mu dodali še manjše asfaltirano košarkarsko igrišče, letos pa še igrala za najmlajše, ki so jih pridobili v okviru participativnega proračuna Mestne občine Krško. »Sami smo postavili ograje, robnike ipd., tako da je bilo kar veliko delovnih akcij, da smo to uredili,« je povedal dolgoletni predstavnik vasi v svetu KS Podbočje in predsednik Športno-turističnega društva Šutna, ki skrbi za to območje, **Jani Barbič**. Zdej že lepo urejene površine, ki jih koristijo tudi otroci in mladi iz drugih bližnjih vasi, bi radi dopolnili še z manjšim objektom, ki bi služil kot prostor za sestanke, volitve in druženje, urediti pa želijo še pitnik, s katerim bi ohranili vsaj del nekdanjega vaškega vodovoda, zgrajenega leta 1957.

Barbiču sta pri odprtju pomagala še eden starejših vaščanov, znani čebelar **Viljem Vrhovšek**, in podžupan Mestne občine Krško **Janez Jože Olovec**, ki je krajanom zaželel veliko lepih trenutkov na igralih skupaj z otroki in vnuki. »To je znak, da se Mestna občina Krško zaveda, da občina ni samo Krško, ampak je tudi obrobje,« je dejal. Kasneje se jim je pridružil in jih nagovoril še župan **Janez Kerin**. Uradno odprtje so seveda popestrili z družabnim srečanjem in pogostitvijo.

P. PAVLOVIČ



Mladi harmonikar Rene Strnad in za njim razstava Tamare Erman

Poletno druženje ob glasbi, recitacijah in razstavi

ŠENTJANŽ – Na dan poletnega solsticija je na trgu v središču vasi potekala razgibana prireditev.

V uvodu večernega dogodka, ki je povezal domače likovne, glasbene, pevске ter besedne ustvarjalke in ustvarjalce, so pritrkovalci s pesmijo zvonov pričarali posebno vzdušje. V nadaljevanju so ga prijetno dopolnili pevke in pevci cerkvenega pevskega zbora šentjanške župnije. Navdušil je tudi **Rene Strnad** z zaigrano skladbo na harmoniki. Na ta priljubljen inštrument sta zaigrala vsak svojo skladbo še **David Renko** in **Jure Renko**. Dve pesmi so zapeli člani pevske skupine Šentjanški jurjevalci, ki v letošnjem letu obeležuje 15 let delovanja, zato je vodja **Metod Pečar** na kratko orisal njihovo upešno pot s številnimi nastopi. Z zapetima pesmima so večer polepšale Ljudske pevске Solzice, ki delujejo v okviru KUD Budna vas. Besedna ustvarjalca **Marija Bajt** je s svojima pesmima spomnila, katere so največje vrednote v življenju. O življenju, ki prinaša mnoge različne zgodbe, je svoja razmišljanja, zapisana v verzih, z navzočimi delila tudi **Renata Kuhar**. Za prijeten glasbeni dodatek sta poskrbela **Iza Knez Majcen** in **Tit Knez Majcen**, brat in sestra, ki sta v duetu violine in saksofona pričarala trenutke neskončne lepote glasbe. Mlada likovna ustvarjalca **Tamara Erman** je postavila na ogled nekaj svojih slikarskih del, ki so bila zanimiva »kulisa« prireditvenega prostora.

Po prireditvi, ki jo je povezovala **Jožica Pelko**, so se obiskovalke in obiskovalci zadržali v prijetnem klepetu ob domačem prigrizku in rujni kapljici.

S. R./M. SOTLAR

25 let povezani v skupnih ciljih

LUKOVEC – V majhni vasi, ki pa je po srcu velika, je Kulturno športno društvo (KŠD) Lukovec v domačem večnamenskem kulturnem domu obeležilo 25 let sodelovanja, povezovanja in skupnega ustvarjanja z veliko srčnosti, prostovoljskega dela, medsebojnim zaupanjem in vztrajnostjo.

Dosedanje delovanje društva in smernice nadaljnega razvoja je predstavil predsednik društva **Stanko Lisec**, ki je to funkcijo pred 11 leti prevzel od **Alenke Kozorog** (pred njo je društvo vodil **Danilo Žnidaršič**, prva predsednica je bila **Nežika Novšak**). »Danes praznujemo četrto stoletje, a to niso samo številke, so številni spomini, dogodki, dosežki in izzivi, predvsem pa ljudje, ki smo v vseh teh letih soustvarjali zgodbo našega društva in kraja,« je izpostavil Lisec ter predstavil začetke, ko so krajanke in krajani pred 25 leti »znali stopiti skupaj«. Ustanovitvi društva je kmalu sledila gradnja večnamenskega doma in športnega igrišča ob njem. KŠD Lukovec je postalo, poleg osrednje kulturne znamenitosti, cerkve sv. Marije Magdalene, »srce kraja«.

Z navzočimi na jubilejni slovesnosti je del spominov delil tudi slavnostni govornik mag. **Martin Lisec**, ki se pogosto in rad vrača v domačo vas, iz katere je odšel zaradi šolanja v gimnaziji Želimlje, ko je bil star 14 let. »Vedno, kadar pridem na to planoto treh zaselkov – Lukovca, Jevše in Malega Lukovca s Poganjko v ozadju pa Velikim vrhom in Lazami – sem vznemirjen nad tem, kar zagledam. Zares živimo na prečudovitem koščku zemlje. Ne



Predsednik KŠD Lukovec Stanko Lisec se je zahvalil sevniškemu županu Srečku Ocvirku za podarjeno listino, ki jo je društvo prejelo ob jubileju.

vem, če se tega zavedamo, kajti tisto, kar je domače, nam sčasoma postane samoumevno ...« opiše občutke ob vsakokratnem obisku domačega kraja. Ob tem spodbudi k premisleku, kaj je tisto, kar je zares pomembno v naših življenjih, »v neskončno lepih in dragocenih trenutkih, ki so nam darovani«. Pri pohvali delovanja KŠD Lukovec pojasni, da le-to ni nastalo po naključju – rodilo se je iz potrebe po sodelovanju, povezovanju, ohranjanju vaše kulturne dediščine, druženju in skupnem

ustvarjanju. »Negujmo tradicijo, kajti naše korenine, naši običaji, niso samo del preteklosti, ampak je humus, iz katerega raste nov rod. Naj društvo povezuje stare in mlade, naj bo mesto, kjer se rojevajo nove ideje, naj bo mesto, ki daje oporo in moč. Ob 25. obletnici želimo, da bi ostali povezani, zvesti koreninam in hkrati odprti za prihodnost,« je še zaželel osrednji govornik.

Delovanje društva, ki sledi potrebam skupnosti, je pohvalil tudi župan Občine Sevnica **Srečko Ocvirk** ter predsedniku

društva **Stanku Lisecu** predal listino Občine Sevnica, **Nevenka Flajs** pa v imenu ZKD in JSKD OI Sevnica priznanje za jubilej. Nekaj spodbudnih besed so izrekli še predsednik Sveta KS Boštanj **Vinko Knez**, bivši dolgoletni tajnik KS Boštanj **Peter Simončič**, predsednica Turistične zveze Občine Sevnica **Nika Kramžar**, predsednica TD Tržišče **Milena Knez** in predstavnica PD Lisca Sevnica **Darinka Avguštin**.

Skrbno pripravljeno prireditev, ki

je povezovala **Kaja Šetinc**, so z ubranim petjem obogatili Boštanjski prijatelji. Izmenjavljajo mnenj ob snovanju novih načrtov in sproščeno druženje je po prireditvi potekalo ob dobrotah izpod rok **Majde Jazbec** in Aktiva žena Lukovec.

Spomin na 25 let prehojene poti bo ohranila brošura z naslovom *S srcem za skupnost*, v kateri so zbrani vsi ključni podatki in oris bogatega delovanja KŠD Lukovec od ustanovitve leta 2000 pa vse do današnjega dne.

SMILJA RADI



Na jubilejnem koncertu Godbe Blanški vinogradniki so nastopili tudi trije izjemni pevci.

Godba Blanških vinogradnikov jubilej počastila s koncertom

BLANCA – 12. julija je KD Godba Blanški vinogradniki praznovala 25 let delovanja.

Pred začetkom jubilejnega koncerta, ki je potekal na prostem pri kulturnem domu, so za še posebej praznično vzdušje poskrbeli gostje – štiri pihalne godbe, ki so se predstavile v štirih okoliških vaseh: Pihalni orkester DKD Svoboda Senovo je nastopil v vasi Kladje nad Blanco, Pihalni orkester radeških papirničarjev v vinorodni Handiji, Pihalni orkester Prebold v vasi Stranje in Godba Orlica iz Bistrice ob Sotli v Dolnjem Brezovem.

Slovesen koncertni večer se je začel s tremi skupnimi skladbami vseh sodelujočih godb, nato je sledil samostojni koncert Godbe Blanški vinogradniki pod vodstvom dirigentke **Patricije Županc**. »Povabljeni so bili tudi vsi bivši in častni člani naše godbe, med katerimi so bili tudi ustanovni člani, kar je še dodatno obogatilo praznovanje,« pove predsednik blanške godbe **Boštjan Povše**, ki je ponosen tudi na sina **Jana**. Mladenič, ki je postal uradni član godbe, se je predstavil kot solist na ksilofonu in navdušil s svojim izjemnim nastopom. Posebno noto so dogodku dodali še gostujoči pevci – **Aljaž Farasin**, **Rok Ferencak** (člana znanega tria Vivere) in domačin **Jure Klenovšek**.

Na koncertu, ki je bil prepleten s spomini na prehojeno pot, je župan **Srečko Ocvirk** godbenicam in godbenikom ob jubileju podaril listino Občine Sevnica ter jim zaželel še naprej uspešno glasbeno ustvarjanje. Predsednik ZKD Sevnica **Jože Novak** je godbi podelil Prešernovo plaketo.

S. R./VIR: KD GODBA BLANŠKI VINOGRADNIKI

Zavod Svibna na festivalu keltske kulture

NASAVRKY, BREZOVSKA GORA – Posavska skupina interpretov življenja v prazgodovini (ajdovskih obdobjih), ki deluje v okviru Zavoda Svibna, se je 25. in 26. julija udeležila 19. mednarodnega festivala keltske kulture, ki se je že 19. leto zapored odvijal v manjšem češkem kraju Nasavrky – na lokaciji keltskega muzeja na prostem Země Keltů.

Na festivalu, ki je eden večjih tovrstnih festivalov v srednjeevropskem prostoru in ki se ga je udeležilo 15 interpretacijskih skupin, so se predstavili z rekonstruirano opravo (vključno z replikami arheoloških najdb, ki jih hrani Posavski muzej Brežice) keltskega plemena Latobiki, ki je v času od 250 pr. n. št. in v času antike naseljevalo območje Posavja, med drugim tudi antično mesto Nevioudunum, je sporočila **Bernardka Zorko**, direktorica Zavoda Svibna. »Stkali smo nove vezi, pridobili veliko dobrih idej, uživali v rokodelski in kulinarčni ponudbi ter v izvajanju odličnih glasbenih skupin. Sodelovali smo še na osrednjem dogodku festivala – obredu, posvečenem prvi žetvi in keltskemu sončnemu božanstvu Lughu – ter k temu prispevali lokalne kulinarčne dobrote in se ob tem predstavili v slovenskem jeziku,« je zapisala.

Ob poti na festival so si ogledali še ostaline z rekonstruiranimi objekti nekdanjega rimskega mesta Carnuntum v bližini Dunaja, ki ponuja navdihujoče ideje tudi za predstavitev našega antičnega mesta Nevioudunum. Mestni občini Krško se zahvaljujejo za delno sofinanciranje kritja stroškov poti.

P. P./VIR: ZAVOD SVIBNA



Skupina Zavoda Svibna, ki oživlja zgodbe iz ajdovskih obdobjih (foto: Jaromír Zajčėk)



Delo s 'pajklom' – naprava za čiščenje zrnja žit z letnico 1883.

Od zrna do kruha – žetev pšenice po starem običaju

TRŽIŠČA – Na posestvu Vodlan je 20. julija potekal prikaz ročne žetve in spravilo pšenice.

V vročem julijskem nedeljskem popoldnevu so žanjice in kosci s srpi in kosami poželi nekaj snopov na veliki njivi z zrelo pšenico, naredili vrvice iz slame ter z njo povezali požeto žito v snop. Ko se je žito posušilo, je bila na vrsti mlatev pšeničnih stebel s 'cepci', ki so jih pred desetletji zamenjale mlatilnice. Omlateno pšenico so očistili na 'rehtah' in s pomočjo skoraj 150 let starega 'pajkla'. Domačin **Franci Mlakar** je še pokazal izdelavo 'škope' za slamnato streho. Opravljenemu prikazu kmečkega opravila je sledila malica, ki so jo pripravile članice Aktiva kmečkih žena Tržišče in turističnega društva.

Prireditve so z nastopi popestrili plesna skupina Mlade žurerke iz Tržišča, ljudski pevci in godci s Trebelnoga z zanimivimi inštrumenti ter harmonikar **Gasper Jamšek**. Skupina Loški zeliščarji je ponudila za degustiranje različne okuse likerjev, člani društva starodobnih vozil Hrast Tržišče pa pražen krompir.

Zbrane sta v uvodu etnološke prireditve pozdravila podžupan Občine Sevnice **Janez Kukec** in predsednica TD Tržišče **Milena Knez**, ki je tudi povezovala prireditev. Knez se je v svojem govoru zahvalila vsem, ki so kakorkoli pomagali pri izvedbi prireditve v organizaciji turističnega društva – Aktivu kmečkih žena Tržišče, PGD Tržišče, Društvu vinogradnikov Malkovec, Franciju Mlakarju in **Cvetu Aupiču**, vaščanom in vaščankam Trščine. Posebno zahvalo je izrekla gostiteljema **Heleni** in **Milanu Vodlanu**, ki sta omogočila izvedbo dogodka na svojem posestvu.

S. R./J. TRATAR, FOTO: N. FLAJS

Oživljajo grad Pišece

PIŠECE – V prizadevanju za ponovno oživetev gradu Pišece in njegove okolice sta minuli mesec na posestvu pišeškega gradu ob prazniku KS Pišece potekala dva koncertna dogodka v sklopu Večerov pod grajskim nebom.

Grad Pišece, ki je od marca v upravljanju Občine Brežice, je zaprt že več kot desetletje. Še v letošnjem letu naj bi ga vsaj delno odprli tudi za obiskovalce, do takrat pa lahko obiskovalci uživajo v grajski okolici. Julija sta se na grajskem posestvu odvila dva koncerta, ki sta privabila lepo število ljudi. Prvi koncert je potekal 3. julija, ko so nastopili učenci Waldorfske šole iz Züricha. Obiskovalci so takrat lahko uživali v raznolikem glasbenem programu mladih glasbenih talentov.



Poslušalce sta razveselila pianist Primož Urbanč in violinistka Jerica Kozole.

18. julija pa je v prijetnem ambientu potekal drugi v sklopu dogodkov Večeri pod grajskim nebom. Pianist **Primož Urbanč** in violinistka **Jerica Kozole** sta navzoče razveselila s koncertom klasične glasbe – občinstvo je lahko prisluhnilo Mozartovi Sonati za violino in klavir v e-molu ter Beethovnovi Sonati št. 2 v A-duru in Sonati št. 3 v Es-duru.

Zbrane je najprej pozdravila **Mojca Florjanič**, predsednica Komisije za obuditev gradu Pišece, ki je ob tej priložnosti izrazila

hvaležnost nad številčno udeležbo in upanje, da bo grad Pišece kmalu zaživel v polni podobi: »Moram reči, da imam včasih občutek, da smo že zelo blizu, potem se pa nekaj malega ustavi, pa gremo spet nazaj. Sem pa prepričana, da nam bo to uspelo še v letošnjem letu.« Florjanič je vse pozdravila tudi v imenu odsotnega predsednika Sveta KS Pišece **Primoža Hribška**. V imenu Posavskega muzeja Brežice je navzoče nagovorila direktorica **Alenka Černelič Krošelj**: »Grad je res nekaj izjemnega, ima krasno okolico in podpornike. Če s takim projektom diha skupnost, potem

je tudi nam, ki bomo potem, upam da, imeli grad v upravljaljskih rokah, veliko lažje. Verjamem, da bomo kmalu skupaj soustvarjali življenje tega gradu.« Zahvalila se je tudi članom Turističnega društva Pišece in Vinogradniškega društva Pišece za njihov prispevek k organizaciji dogodka.

Oba dogodka sta potekala v sklopu praznovanja KS Pišece, organizacijo koncerta in pogostitev so prevzeli TD Pišece, Društvo vinogradnikov Pišece, PGD Pišece ter Mojca Florjanič in Primož Urbanč.

HANA ZUPANC

Slomšek v srcih Bizeljancev

BIZELJSKO – Na Bizeljskem, kjer imajo zavetnika sv. Lovrenca, so na Lovrenčevo nedeljo, 10. avgusta, z župnijskim slavjem obeležili 200 let od prihoda blaženega škofa Antona Martina Slomška v ta kraj.

Na nedeljski osrednji slovesnosti v župnijski cerkvi sv. Lovrenca, ki leži »na hribčku«, je ob somaševanju še nekaterih drugih duhovnikov, tudi bizeljskega župnika **Vlada Leskovarja**, slovesno mašo daroval upokojeni mariborski nadškof msgr. dr. **Marjan Turšek**. S petjem sta sodelovala cerkvena zbor župnij Bizeljsko in Olimje. Po maši so v Slomškovi spominski sobi v župnišču odprli razstavo ob 200. obletnici Slomškovega prihoda na Bizeljsko, kjer je takrat dve leti služboval kot kaplan. Nekaj besed so povedali

tudi o izdani knjižici, ki so ji dali naslov »Slomšek na Bizeljskem – 200 let prisotnosti njegovega duha (1825–2025)«. Razstavo in knjižico je pripravila profesorica zgodovine **Nataša Šekoranja Špiler** skupaj s sodelavcema dr. **Dejanom Packom** iz Knjižnice Brežice in mag. **Lilijano Urlep** iz Nadškofijskega arhiva v Mariboru. Šekoranja Špiler je pojasnila, da sta razstava in knjižica sestavljeni iz treh delov – en del ga prikazuje kot kaplana na Bizeljskem, njegovo delovanje in poučevanje; drug del je posvečen njegovemu pesništvu; tretji del

pa opisuje, kako je Slomšek po odhodu ostal povezan z Bizeljskim. V knjižici je tudi križev pot, ki ga je uredil grkokatoliški duhovnik **Gorazd Bastašič** in v njem zbral spodbudne Slomškove besede. Omenila je še, da ji je uspelo izboriti, da bodo Slomška uvrstili v nov učni načrt za gimnazijsko zgodovino. »Bizeljanci smo dolžni biti Slomšku hvaležni, ceniti, spoštovati, predvsem pa živeti njegove darove in vrednote, ki nam jih je milostno zapustil in daroval,« je povedala. Patek je med drugim navedel, da naj bi Slomšek med bivanjem na

Bizeljskem spesnil, predelal ali prevedel okoli 20 pesmi, tudi *Veseli hribček*, danes znano kot ponarodelo *En hribček bom kupil*.

Na Bizeljskem so skupaj s Slomškom praznovali cel vikend, in sicer s tradicionalnim srečanjem ljudskih pevcev *Veseli hribček* ter mašo pri Slomškovi kapeli v Bračni vasi, kjer so si ogledali tudi film o Slomšku »Srečen bo čas«. Na Lovrenčevo nedeljo pa so v župnijskem vinogradu člani DV Bizeljsko na čelu s predsednikom **Alešem Balonom** postavili klopotec.

R. RETELJ



Sovavtorji razstave in knjižice v Slomškovi spominski sobi v župnišču na Bizeljskem

Naj bo proslava mednarodna

BUKOŠEK – S komemoracijo pri lovskem domu LD Brežice v gozdu Dobrava pri Bukošku so na zadnjo julijsko soboto tradicionalno počastili padle borce prve krške čete.

Anton Preskar, Ivanka Uranjek – Angelca, Franc Kastelic, Franc Preskar, Jože Grabar, Milan Kaplan, Peter Jernejec, Rajko Kastelic, Zdenko Kaplan in Rado Kaplan – to so imena borcev prve krške čete, napisana na spomeniku sredi gozda Dobrava, kjer jih je 30. julija pred 84 leti okupator neusmiljeno pobil. Predsednik ZBV NOB Brežice **Tadej Škof** je dejal: »Pomanjkanje previdnosti in neizkušenost, pa seveda dvojna izdaja ... vse to je bilo krivo, da je okupator skupino, ki je imela vse značilnosti zgodnjega partizanstva, uničil že v začetku njenega delovanja.« Svoj prispevek je k dogodku dodala brežiška podžupanja **Mojca Florjanič**, tudi članica ZBV NOB Brežice: »Z njihovo smrtjo se zgodba ni končala, nasprotno, z njihovo smrtjo se je začela naša

dolžnost do čuvanja spomina, dolžnost do prave resnice, ki se jo danes tako zelo izkrivlja, in dolžnost, da ohranimo vrednote, za katere so na teh, naših tleh, za našo svobodo padla življenja naših prednikov.«

Letošnji slavnostni govornik, dolgoletni veleposlanik RS dr. **Milan Jazbec**, po rodu iz Spodnje Pohance, je navedel vrednote, v katere so krški borci verjeli in upali – prostost, svoboda, neodvisnost, samozavest in to, da lahko ljudje živijo po svoji presoji ter si sami volijo postaviti in izbirajo način življenja. Izpostavil je, da se je druga svetovna vojna v Evropi končala ravno na slovenskih tleh. »Ne razumem, zakaj se ob obletnici konca vojne vsako leto izvede samo ena lokalna proslava. Predlagajte vaši krovni Zvezi združenj borcev za vrednote NOB,

da se od naslednjega leta pri nas organizira mednarodna proslava, na katero povabite svetovne voditelje, zavezniške kolege, veterane, borce ..., in naredite iz tega veliko mednarodno proslavo, da se bo tudi širše vedelo, kaj je slovenski prispevek k zmagi v drugi svetovni vojni, kako se neguje in kaj vse je vtakano v ta spomin,« je predlagal.

Ob tej priložnosti je delegacija položila venec pri spomeniku, na slovesnosti pa so ob povezovalni **Ide Ostrelič** sodelovali praporščaki veteranskih organizacij, pripadniki 1. spominske partizanske čete ter 15. brigade vojaškega letalstva in zračne obrambe, recitatorji **Jožica** in **Aleksander Stajič** ter častni predsednik ZBV NOB Brežice **Stane Preskar** in Pevci iz Globokega.

R. RETELJ



Zaradi nestanovitnega vremena je bil program pod nadstreškom lovškega doma.

OBČINA BREŽICE

Evropski teden mobilnosti 2025 v občini Brežice v znamenju MOBILNOSTI ZA VSE

Evropski teden mobilnosti je pobuda, ki poteka med 16. in 22. septembrom. Namen je spodbuditi trajnostno mobilnost in spremeniti potovalne navade. Letošnja tema je »**Mobilnost za vse**«, ki ponazarja našo vsakdanjost – pot do šole, službe, trgovine, parka ali kakšnih drugih opravkov. Otroci, starejši, gibalno ovirani in druge ranljive skupine se pogosto srečujejo z ovirami, ki jih ostali niti ne opazimo. Skupaj jih lahko odpravimo.

Občina Brežice v sodelovanju z Zavodom za šport Brežice, Zavodom za podjetništvo, turizem in mladino Brežice ter ostalimi lokalnimi organizacijami že 18. leto zapored pristopa k projektu **Evropski teden mobilnosti (ETM)**, najbolj razširjeni kampanji na področju trajnostne mobilnosti na svetu. Aktivnosti za izvedbo ETM načrtujemo med majem in septembrom tekočega leta. Letošnje osrednje aktivnosti ETM bodo tradicionalno potekale od 16. do 22. septembra 2025, sicer pa se aktivnosti osveščanja izvajajo tekom leta, kot npr. Mestna promenade (zaprtje starega mestnega jedra) ...

V promocijske, izobraževalne in osveščevalne aktivnosti spodbujamo različne ciljne skupine, zato v mesecu septembru pripravljamo pester nabor aktivnosti, med katerimi zagotovo vsak najde zase primerno. Širšo javnost spodbujamo k sodelovanju v aktivnostih, kot so: PEŠ BUS za osnovne šole, telovadba 1000 gibov, medgeneracijski sprehod z oskrbovanci Doma starejših občanov skupaj s prostovoljci iz Strokovno izobraževalnega centra

Brežice, kolesarjenje od Radeč do Brežic, pohod po Artiški sadjarski pešpoti, akcija Župani za volani, izvedli bomo tudi mini olimpijado, aktivno preživljanje časa na Banovi domačiji, se pridružili testiranju SLO fit in še kaj.

Osrednja prireditev bo Dan brez avtomobila, ki bo potekala na Cesti prvih borcev (osrednja ulica starega mestnega jedra) v četrtek, 18. septembra.

Poleg promocijskih aktivnosti za spodbujanje trajnostne mobilnosti se v občini poslužujemo tudi trajnostnih ukrepov, kot so kolesarske steze in poti, pešpoti, sistem izposoje koles in e-kolesa, mestni avtobus in redne avtobusne linije, brezplačni prevozi za starejše ter ukrepi za umirjanje prometa v naseljih.

V lanskem letu smo v sklopu ETM poleg pestrega programa poskrbeli tudi za trajnostni ukrep, postavitev prve servisne postaje za kolesa v Brežicah. Servisna postaja se nahaja ob izposojevalnici koles Bržkolo na Tržnici Brežice in je namenjena hitremu vzdrževanju koles.

Organizacije spodbujajo in ozaveščajo o pomembnosti trajnostne mobilnosti skozi vse leto, kar je že v preteklih letih bistveno spremenilo potovalne navade marsikaterega občana.

Vabljeni k spremljanju spletne strani Občine Brežice www.brezice.si, kjer bodo vsi dogodki tudi predstavljeni. Za več informacij je na voljo koordinatorka ETM **Karmela Pavlija Marčun**, dosegljiva na karmela.pavlija-maracun@brezice.si.

TOP SOSESKA – nova priložnost za sodobno bivanje

BREŽICE – V južnem delu mesta nastaja stanovanjski kompleks z manjšim številom poslovnih prostorov ter enodružinskih hiš, ki bo nudil visoko kakovost bivanja – prostorne, svetle domove s sodobno arhitekturo in urejenimi zelenimi površinami.

Ime soseske, v kateri bo sodobna arhitektura povezana z udobjem bivanja, ima dvojni pomen. Ime izhaja iz začetnic nekdanjega naziva Tovarne Pohišva Brežice in hkrati odraža **sodoben standard TOP bivanja** – visoko kakovost in okolje, povezano z naravo v **TOP SOSESKI**.

KAJ PRINAŠA NOVA SOSESKA?

Sosesko bosta oblikovala **dva stanovanjska niza** (A in B), vsak s skupno kletno garažo. Na obrobju bo stalo **šest enodružinskih hiš**. Predvidena so zunanja parkirišča, parkirišča za avtodome, parkirišča z nadstrešnicami, otroško igrišče, vmesne pešpoti, dovozi, nova transformatorska postaja in vsa ostala infrastruktura. Poseben poudarek bo namenjen ozelenitvi okolice objektov.

Stanovanjski niz A, ki vključuje tri bloke (A1, A2 in A3), bo imel skupno klet za vse tri bloke, kjer bo 123 parkirišč širših dimenzij za osebna vozila, 12 parkirišč za motorna vozila pa kolesarnice, strojnico in ostale pomožne prostore za potrebe instalacij, dvigala za vsak blok

posebej, stopnišča in transportne poti z enim uvozom in izvozom.

V vseh blokih niza A in B so v pritličju stanovanja s terasami in atriji. Ostala stanovanja v nadstropjih imajo lože ali balkone; v bloku A1 so večje terase v 3. in 4. nadstropju. V bloku A1 bo v pritličju pet manjših poslovnih lokalov za storitvene dejavnosti. Blok A1 bo imel štiri nadstropja, blok A2 tri, blok A3 pa dve nadstropji. Tipi stanovanj so od garsonjer do štirisobnih različnih velikosti. Vsako stanovanje ima tudi svojo shrambo v posamezni etaži. Stanovanja v nizu B so podobne izvedbe po velikosti in gradnji. V bloku A1 bo 36 stanovanj, v bloku A2 še 26 in bloku A3 pa 23 stanovanj. V nizu B bo v bloku B1 43 stanovanj, v B2 bo 34 stanovanj, v B3 pa 19 stanovanj. Vseh stanovanj v obeh nizih bo 181.

Za spremembo namembnosti gradnje je bilo treba izpeljati postopek sprejetja prostorskega akta (OPPN), ki ga je izdelala družba M MUNDUS in potrdil občinski svet občine Brežice.

Gradbeno dovoljenje je bilo pridobljeno leta 2024, **gradnja**

prvega niza A bo predvidoma zaključena spomladi 2027. Sočasno se bo uredila infrastruktura za nadaljnjo gradnjo stanovanjskega niza B in hiš, ki bo sledila glede na prodajo stanovanj prvega niza.

ZASNOVA GRADNJE PO MERI PRIHODNOSTI

Investitor je zaupal projektiranje družbi NAINO, d.o.o. ter lokalnim projektantom za konstrukcije, strojne in elektro instalacije ter požarno varnost. Velik poudarek pri gradnji je stabilnost, energetska varčnost, praktičnost ter požarna varnost v skladu z zakonodajo. Nosilni konstruktivni elementi so armiranobetonski, pozidave so z modularno opeko ali siprekosom. Notranje stene so ločene z mavčnimi stenami. Vse stene proti hodniku in sosednjemu stanovanju so obložene z mavčnimi ploščami ter zvočno izolirane. Stavbno pohištvo je iz PVC ali alu profilov in trojno zastekljeno. Senčila so zunanje žaluzije na elektro ali ročni pogon.

Vhodna vrata v stanovanja so kovinska, protivlomna in protipožarna. Notranja vrata so

lesena polna ali zastekljena, delno z nadsvetlobami. Talne obloge so parket in keramične ploščice v mokrih delih. Stenske obloge v kopalnicah so delno keramične, delno pleskane z vodonepropustnimi barvami. V vseh mokrih delih je tudi hidroizolacija sten ali tlakov.

Ogrevanje ali hlajenje je talno, vir pa je sistem geotermalnih vrtin, dogrevan s toplotnimi črpalkami, ki so locirane v strojnici v kleti. Vsa stanovanja bodo imela tudi razpeljavo za morebitne klimatske naprave. Za doseganje energetskega razreda A1 je vključeno tudi zračenje z rekuperacijo v vsakem stanovanju.

Fasada je toplotno izolirana z izolacijskimi materiali debeline 22 cm in zaključnimi fasadnimi sloji v barvnih odtenkih.

ZANESLJIV, ODGOVOREN IN IZKUŠENI INVESTITOR

Za projektom **TOP SOSESKA BREŽICE** stoji družinsko podjetje SL-inženiring Boršt d.o.o. s sedežem na Borštu v občini Brežice in poslovno enoto v Krškem, ki deluje že od leta

1991 in ima za seboj več kot 800 izvedenih gradbenih projektov.

Podjetje je leta 2005 začelo z gradnjo za trg večstanovanjskih in poslovnih stavb, med drugim v Brežicah, Krškem, Krmelju, Logatcu, Novem mestu in Sevnici. V bližini bodoče **TOP SOSESKA BREŽICE** so leta 2009 zgradili tudi naselje 'Trobentica'.

»TOP SOSESKA bo več kot le nova stanovanjska soseska – bo prostor, kjer bodo ljudje našli kakovostno bivanje, zelenje in udobje,« poudarjajo v družinskem podjetju, v katerem direktor **Jure Lopatič** in lastnik **Silvester Lopatič** vodita projekt od idejne zasnove do izvedbe.

Prodaja stanovanjskih in poslovnih enot že poteka. Ogljed kataloga stanovanj je možen na spletni strani družbe (www.sl.inzeniring.si) ter v poslovnih enoti v Krškem.

SL-inženiring Boršt d.o.o., Boršt 12 B, 8263 Cerklje ob Krki 07 490 22 60, info@sl-inzeniring.si www.sl-inzeniring.si



Občina Brežice v zaključni fazi rekonstrukcije lokalne ceste v Črešnjicah pri Cerkljah

Občina Brežice nadaljuje z vlaganji v izboljšanje lokalne cestne infrastrukture. V mesecu juliju se je začela rekonstrukcija dela lokalne ceste LC 191143 skozi Črešnjice pri Cerkljah, in sicer na odseku med hišnimi številkami 30a in 34 v dolžini približno 150 metrov.



Urejanje dela lokalne ceste čez Črešnjice pri Cerkljah, in sicer na odseku med hišnimi številkami 30a in 34

V sklopu rekonstrukcije dela lokalne ceste se urejata tudi pločniki in javna razsvetljava, izvaja se odvodnjavanje in ukrepi za umirjanje prometa ter prilagajajo tangirani infrastrukturni vodi.

Z novo investicijo se zaključuje celovita obnova lokalne cestne mreže v središču naselja Črešnjice pri Cerkljah. V letih 2019 in 2020 je bila že prenovljena glavna cesta z avtobusnimi postajališči, križišči, pločniki, cestno razsvetlavo, odvodnjavanjem in obnovljenim vodovodom, leta 2022 pa je bil izveden še umirjevalni plato.

Izvajalec rekonstrukcije je podjetje **KOP Brežice d.d.**, strokovni nadzor pa opravlja **Biro 74, Tomaž Koretič s.p.** Pogodba v vrednosti **177.812,82 evra z DDV** je bila podpisana 5. junija 2025, z deli pa so na terenu začeli 17. julija 2025. Skrajni rok za zaključek del je 25. september 2025, vendar izvajalec napoveduje, da bodo dela končana predčasno, v kolikor bodo vremenski pogoji to dopuščali. Projekt v višini **50 % sofinancira Ministrstvo za obrambo Republike Slovenije v okviru Dodatka št. 5 k Dogovoru o medsebojnem sodelovanju pri projektu posodobitve vojaškega letališča Cerklje ob Krki.**

Urejena in sodobna infrastruktura je temelj za varnost udeležencev v prometu ter kakovostno življenje prebivalcev v lokalni skupnosti.



URADNE URE OBČINE BREŽICE:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; torek: od 8.00 do 12.00; sreda: od 8.00 do 16.30; petek: od 8.00 do 13.30

Sledite nam:

www.brezice.si Občina Brežice obcinabrezice

DARUJMO KRI - REŠUJMO ŽIVLJENJA!

Območno združenje Rdečega križa Brežice v sodelovanju z Občino Brežice, RKS in ZZTM Ljubljana organizira krvodajalsko akcijo, ki bo potekala v:

PONEDELJEK, 15. SEPTEMBRA 2025, z vpisom od 7.00 do 13.00

TOREK, 16. SEPTEMBRA 2025, z vpisom od 7.00 do 13.00

V MLADINSKEM CENTRU BREŽICE - GUBČEVA ULICA 10/A

Obvezno je predhodno naročilo krvodajalcev na tel. št. transfuzijskega oddelka: **051 389 270, 051 671 147, 030 716 796**, v času od **8. do 12. 9. 2025** med 7.00 in 15.00.

Krvodajalci potrebujejo veljaven **osebni dokument** s fotografijo in **kartico zdravstvenega zavarovanja**.

Priporočamo, da na dan odvzema krvi **ne užijete mastne hrane in pijače** (med le-to sodi tudi mleko ali mlečna kava). Priporočamo pa, **da ne pridejo na tešče** in da zaužijejo npr. čaj/črno kavo, kruh, marmelado, sadje ipd. **Vsem krvodajalkam in krvodajalcem se vnaprej iskreno zahvaljujemo za eno najplemenitejših oblik pomoči sočloveku. Po njihovi zaslugi namreč mnoga življenja tečejo dalje.**

Vljudno vabljeni!

Spoštovane učenke in učenci, cenjeni učitelji, ravnatelji, starši in vsi zaposleni v vzgoji in izobraževanju!

Začetek šolskega leta je vedno poseben trenutek – poln pričakovanj, novih ciljev in priložnosti za rast. V imenu Občine Brežice vam ob tej priložnosti izrekam iskreno dobrodošlico in želim, da bo šolsko leto 2025/2026 uspešno, varno in spodbudno za vse.

V letošnjem šolskem letu bo osnovnošolske klopi v naši občini zasedlo 2.103 učencev, med njimi kar 239 prvošolcev, ki bodo prvič prestopili prag osnovne šole. Vsem prvošolcem in njihovim staršem želim še posebej prijeten začetek in čim lažjo prilagoditev na novo življenjsko poglavje.

V občini Brežice deluje osem osnovnih šol in ena podružnična šola, pomembno vlogo v kulturnem in izobraževalnem okolju pa ima tudi Glasbena šola Brežice. Naša občina že vrsto let namenja posebno pozornost razvejanemu in kakovostnemu sistemu osnovnošolskega izobraževanja. Šole niso le ustanove za pridobivanje znanja

– so srce krajev, kjer se srečujejo otroci, družine, učitelji in drugi člani skupnosti.

Zavedamo se, da so za uspešno delo v šoli poleg predanih zaposlenih potrebni tudi ustrezni prostorski pogoji, zato Občina Brežice vsako leto vlaga v obnovo, nadgradnjo in vzdrževanje šolskih stavb. V letu 2025 smo vlagali v vse šole v občini, da bi izboljšali prostorske pogoje za učenje, delo in druženje. Prav tako zagotavljamo pomembna sredstva za varen prevoz učencev – v preteklem šolskem letu smo zanje namenili dober milijon evrov.

Vsem učencem želim, da bi v šoli našli prostor, kjer se bodo dobro počutili, se razvijali, sklepali nova prijateljstva in z zaupanjem gradili svojo prihodnost. Naj bo leto polno novih spoznanj, ustvarjalnosti in radovednosti.

Spoštovani učitelji, ravnatelji in vsi šolski delavci, tako v osnovnih kot v srednjih šolah – vaše pos-



Župan Ivan Molan

lanstvo je izjemno dragoceno. Včasih premalo cenjeno, a ključno za prihodnost naših otrok in celotne družbe. Želim vam uspešno delo, veliko medsebojnega razumevanja, strokovnega zagona in osebnega zadovoljstva. Hvala vam za vašo predanost, znanje in trud, ki ga

vsakodnevno vlagate v vzgojo in izobraževanje.

Naj bo novo šolsko leto varno, spodbudno in polno uspehov za vse!

IVAN MOLAN, ŽUPAN OBČINE BREŽICE, S SODELAVCI

POIŠČIMO JIM DOM

Zavetišče za male živali Brežice, Veterinarska bolnica Brežice d.o.o., Prešernova ulica 17a, Brežice, Telefon: 07 496 11 56
Uradne ure za obiskovalce: vsak delovnik od 9. do 13. ure, sobota, nedelja, prazniki po dogovoru z dežurnim veterinarjem.



ARIS (25038B) je kuža velike rasti v tipu labradorca, star cca. 3 leta. Je živahen in potrebuje veliko gibanja, prav tako pa bi moral biti edini kuža v družini, saj se ne razume najbolje z drugimi psi ali mačkami. Je čipiran, cepljen, dobil pa je tudi sredstva proti zajedavcem.



Mucki čakajo na nov dom. Odgovornim skrbnikom so na voljo za posvojitve urejeni mucki obeh spolov različnih starosti. Če bi muckom radi ponudili varen dom, pokličite na 07 496 11 56.



BOBEK (25052P) je pes v tipu nemškega ovčarja, star cca. 6 let. Čeprav je kuža že v letih, je precej aktiven in razposajen. Išče družino, ki že ima izkušnje s psi in vzgojo, ter da je Bobek edini kuža. Je čipiran, cepljen in je dobil vsa sredstva proti zunanjim in notranjim zajedavcem.

Na topel dom in skrbne lastnike čaka še nekaj živali – fotografije in podatke o živalih si lahko ogledate na www.veterinarskabolnica.si/zavetisce-za-male-zivali.html. Vsi psi, ki so v zavetišču in iščejo dom, se oddajo pod pogojem, da imajo v novem domu zagotovljene ustrezne razmere, kar izključuje kakršno koli verigo za pse.



MESTNA
OBČINA KRŠKO



URADNE URE MESTNE OBČINE KRŠKO:
ponedeljek: od 8.00 do 15.00; sreda: od 7.30 do 16.30;
petek: od 8.00 do 13.00

Dodatne informacije: www.krsko.si

Mestna občina Krško mokrsko

Javni razpis za sofinanciranje ukrepov ohranjanja in spodbujanja razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja v mestni občini Krško za leto 2025

Mestna občina Krško razpisuje nepovratna finančna sredstva za uresničevanje ciljev ohranjanja in spodbujanja razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja za leto 2025, za spodaj navedene ukrepe.

Vrsta ukrepa (ukrepi po Pravilniku o ohranjanju in spodbujanju razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja v mestni občini Krško):	Višina sredstev v EUR – bruto
UKREP 8 - Podpora za tekoče poslovanje v primarni kmetijski proizvodnji - sofinanciranje preparata za zorenje gnojevke.	10.000
UKREP 9 - Šolanje v poklicnih, srednjih poklicnih, višjih in visokošolskih strokovnih programih kmetijske, živilske in gozdarske smeri.	5.000
UKREP 10 : Podpora delovanju društev ali zvez na področju kmetijstva, čebelarstva, gozdarstva, zaščite živali in razvoja podeželja.	30.000

Način prijave

Vlagatelji morajo vloge oddati v fizični obliki, osebno ali po pošti na naslov Mestna občina Krško, CKŽ 14, 8270 Krško. Pošiljke oddane po pošti morajo biti oddane s priporočeno pošto (datum poštnega žiga) ali oddane do konca delavnika v glavni pisarni Mestne občine Krško najpozneje do **30. 9. 2025** (datum poštnega žiga na dan 30. 9. 2025). K vlogi je potrebno priložiti vse dokumente, ki jih kot obvezna dokazila zahteva razpisna dokumentacija tega javnega razpisa in so navedeni na obrazcu Vloga.

Vloge morajo biti poslani ali oddane v zaprti ovojnici ter opremljene z naslovom pošiljatelja in z obvezno uporabo Obrazca ovojnice, ki je del razpisne dokumentacije. Razpisna dokumentacija je objavljena na spletni strani Mestne občine Krško (krsko.si).

Dodatne informacije posreduje Magdalena Krošelj, dosegljiva na tel. 07/498 13 19 v času uradnih dni od 8. do 10. ure ali na elektronskem naslovu magdalena.kroselj@krsko.si.

NMSB'25: Glasno branje in pripovedovanje

Bralno društvo Slovenije, ustanovljeno leta 1995, je osrednje strokovno društvo na področju bralne kulture in pismenosti ter pobudnik Nacionalnega meseca skupnega branja, s katerim se je Slovenija leta 2019 pridružila evropski kampanji EUReads (Evropa bere). Z njim se gradi mreža za dvig bralne kulture doma, v zamejstvu in med Slovenci po svetu. Vsako leto je izbrana osrednja tema, letos glasno branje in pripovedovanje, ki nadaljuje lanski poudarek na branju v javnem prostoru.

Mesec skupnega branja bo letos potekal od 8. septembra do 10. oktobra. V mestni občini Krško se mu pridružujemo z vrsto dogodkov, ki povezujejo knjigo in bralca. Obenem obeležujemo tudi 145-letnico Bralnega društva v Krškem, kar bo posebej izpostavljeno v Valvasorjevi knjižnici Krško z literarno vitrino in večerom glasnega branja *Literatura naglas*.

Program je dostopen na: <https://nmsb.pismen.si>, za mestno občino Krško pa tudi na www.krsko.si in www.knjiznica-krsko.si. Vljudno vabljeni.



I FEEL
SLOVENIA



Sofinancira
Evropska unija

Od 1. septembra dve novi mestni avtobusni liniji

S 1. septembrom Mestna občina Krško uvaja posodobljen mestni potniški promet z dvema novima, krajšima in učinkovitejšima linijama, ki bosta nadomestili dosedanje daljšo progo. Cilj sprememb je zagotoviti bolj pregledno, dostopno in usklajeno ponudbo mestnih prevozov.

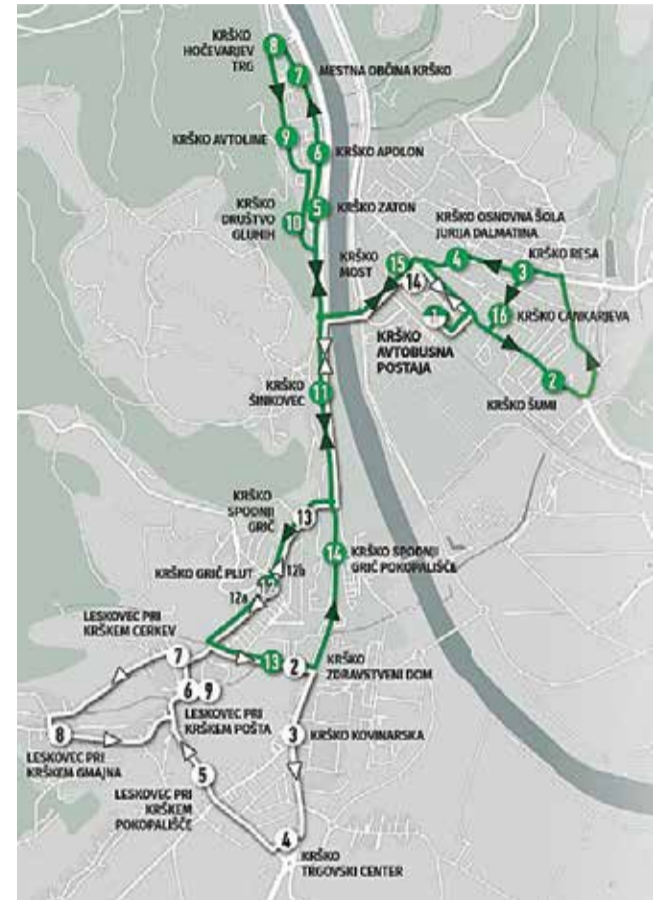
Nova organizacija bo omogočila vožnje v 30-minutnih intervalih, skupaj kar 46 odhodov dnevno na obeh linijah. Ob tem bo ukinjena trenutna, daljša linija, ki je vozila v 60-minutnih intervalih, ter štiri manj izkoriščene dopoldanske linije, ki so med šolskim letom povezovale Krško s Spodnjim Starim Gradom, Sremičem, starim mestnim jedrom in trgovskim centrom. Poleg dnevnih in mesečnih vozovnic bodo potniki odslej lahko izbrali tudi letno vozovnico.

Trasi novih linij

Zelena linija (električni avtobus): Avtobusna postaja Krško – Krško Šumi – Krško Resa – Krško OŠ – Krško Zaton – Krško Apolon – Mestna občina Krško – Krško Hočevarjev trg – Krško Avtoline – Krško Društvo gluhih in naglušnih – Krško Šinkovec – Krško Grič Plut – Zdravstveni dom Krško – Krško Sp. Grič pokopališče – Krško most – Krško Resa – Avtobusna postaja Krško.

Bela linija (klasični avtobus): Avtobusna postaja Krško – Krško Grič Plut – Zdravstveni dom Krško – Krško Kovinarska – Krško Trgovski center – Leskovec pri Krškem pokopališče – Leskovec pri Krškem cerkev – Leskovec pri Krškem Gmajna – Leskovec pri Krškem pošta – Krško Grič Plut – Krško Sp. Grič – Krško most – Avtobusna postaja Krško.

Avtobus na zeleni liniji obratuje na vsake pol ure; prvi odhod je ob 6.35, zadnji ob 18.05. Avtobus na beli liniji vozi na vsake pol ure od 6.40, zadnja vožnja je ob 18.10. Z novim voznim redom bo mestni promet v Krškem hitrejši in preglednejši, hkrati pa bo omogočil boljše povezanost med posameznimi mestnimi in okoliškimi območji. Posebnost prenovljene storitve bo tudi električni avtobus, ki se bo prvič vključil v mestni potniški promet v Krškem.



Krajši in učinkovitejši liniji bosta nadomestili dosedanje daljšo progo.

Pričetek izgradnje pločnikov in kolesarske povezave med Krškim in Starim Gradom

Mestna občina Krško pričinja z enim večjih infrastrukturnih projektov v zadnjem obdobju – izgradnjo pločnikov in kolesarske povezave ob regionalni cesti R1-220 med Krškim in Starim Gradom.

Projekt zajema ureditev peš in kolesarske povezave na odseku v skupni dolžini 1.840 metrov, skozi Spodnjo Libno, od konca naselja Krško do Starega Gradu. Pogodba v vrednosti 1,3 milijona evrov je podpisana, terminski plan pa predvideva, da bodo dela končana do konca leta 2026.

Ker med predvidenima novima pločnikoma na tem odseku pločnik že obstaja, bo gradnja potekala v dveh delih – najprej od konca naselja Krško do Spodnje Libne, nato od Spodnje Libne do Starega Gradu. Na ta način bo vzpostavljena enotna in varna peš ter kolesarska povezava.

V okviru projekta bodo urejeni kolesarska steza in pločnik v dolžini 850 metrov, pločnik v dolžini 704 metrov, dva nova prehoda za



Cilj investicije je zagotoviti varno peš in kolesarsko povezavo med Krškim in Starim Gradom.

pešce, javna razsvetljava, umeščena bo avtobusna postaja, urejena bo prestavitev vodovoda in ureditev odvoda komunalnih odpadnih voda za en objekt ter ureditev podpornih konstrukcij.

Cilj investicije je zagotoviti varno peš in kolesarsko povezavo med Krškim in Starim Gradom, ob tem pa nadgraditi obstoječe kolesarsko omrežje v občini. Projekt bo prispeval k večji prometni varnosti in kakovosti bivanja lokalnih prebivalcev ter bo dolgoročno pomembna pridobitev prostora.

Mestna občina Krško s tem nadaljuje načrtno vlaganje v posodobitev prometne in komunalne infrastrukture, ki bo občanom omogočila bolj varno in sodobno mobilnost.

Javna predstavitev pobude za državni prostorski načrt JEK2

Ministrstvo za naravne vire in prostor, Direktorat za prostor in graditev, kot pristojni državni organ, je v začetku julija objavilo Pobudo za pripravo državnega prostorskega načrta (DPN) za Jedrsko elektrarno Krško 2 (JEK2).

Pobuda bo do 30. septembra 2025 javno objavljena v digitalni obliki na spletni strani Ministrstva za naravne vire in prostor, in sicer na povezavi: <https://www.gov.si/zbirke/javne-objave/drzavni-prostorski-načrt-za-jedrsko-elektrarno-krsko-2/>.

V okviru postopka ministrstvo organizira **javno predstavitev pobude**, ki bo potekala **v torek, 2. septembra 2025, ob 16. uri v Veliki**

dvorani Kulturnega doma Krško, Trg Matije Gubca 2, 8270 Krško. Namen predstavitve je podrobnejša seznanitev javnosti z vsebino Pobude za izdelavo DPN za JEK2. V času javne objave, to je do 30. 9. 2025, ima javnost možnost podati svoje predloge in pripombe na vsebino Pobude, ki se lahko posredujejo po pošti na naslov: *Ministrstvo za naravne vire in prostor, Dunajska cesta 48, 1000*

Ljubljana, ali po elektronski pošti na naslov mnvp@gov.si. V rubriki »Zadeva« je treba navesti: »Pobuda JEK2«.

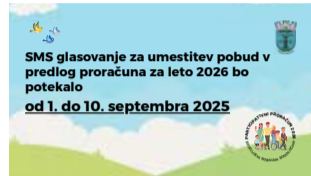
Na osnovi analize prispelih pripomb in predlogov ter usmeritev nosilcev urejanja prostora bo Ministrstvo za naravne vire in prostor pripravilo Sklep o pripravi državnega prostorskega načrta, ki ga bo sprejela Vlada Republike Slovenije.

Mestna občina Krško poziva občanke in občane, člane občinskega sveta, mestne četrti, krajevne skupnosti ter druge deležnike, da se udeležijo javne predstavitve Pobude za pripravo državnega prostorskega načrta za Jedrsko elektrarno Krško 2, ki jo vodi Ministrstvo za naravne vire in prostor, ter se aktivno vključijo v proces oblikovanja prihodnjega razvoja naše občine.

SMS glasovanje za pobude participativnega proračuna 2026

Za umestitev v predlog občinskega proračuna za leto 2026 lahko občanke in občani izbirate med 19 pobudami.

Za območje KS Blanca, KS Dolnje Brezovo in KS Studenec so predlagani 4 projekti, za območje KS Sevnica je predlaganih 5 projektov, za območje KS Boštanj 2 projekta, za območje KS Krmelj in KS Šentjanž 2 projekta, za območje KS Tržišče in KS Primož 3 projekti ter za območje KS Loka in KS Zabukovje prav tako 3 projekti.



Predstavitve projektov so dostopne na občinski spletni strani.

Razpis za zbiranje pobud za umestitev v participativni proračun Občine Sevnica za leto 2026 je bil odprt od 12. maja do 12. junija 2025. Občani so pobude lahko oddali elektronsko ali po navadni pošti. Prispelo je 27 pobud. Oddane pobude je pregledala strokovna komisija in vsak predlog pretehtala glede na osvežene kriterije in pogoje razpisa. Ključni spremembi sta, da so v nabor projektov za glasovanje umesčeni tisti predlogi, ki predvidevajo izvedbo na zemljiščih oziroma objektih v lasti Občine Sevnica ali na zemljiščih oziroma objektih s statusom javnega dobra, hkrati pa gre za projekte neprofitne narave.

Glasovanje za umestitev projektov v predlog občinskega proračuna za leto 2026 bo tudi v

Pobuda	Območje	Ključna beseda za glasovanje
Obnova športnega igrišča Arto	Območje 1: KS Blanca, KS Dolnje Brezovo, KS Studenec	POBUDA 1
Ureditev okolice športnega igrišča na Dolnjem Brezovem	Območje 1: KS Blanca, KS Dolnje Brezovo, KS Studenec	POBUDA 2
Prenosni projektor in platno za Dolnje Brezovo	Območje 1: KS Blanca, KS Dolnje Brezovo, KS Studenec	POBUDA 3
Prenova prostorov za mlade na Blanci	Območje 1: KS Blanca, KS Dolnje Brezovo, KS Studenec	POBUDA 4
Defibrilator za naselje Orehovo	Območje 2: KS Sevnica	POBUDA 5
Urbano pohoštvo v Lončarjevem Dolu	Območje 2: KS Sevnica	POBUDA 6
Oprema prostora za mlade DoMladih v Sevnici	Območje 2: KS Sevnica	POBUDA 7
Višja zaščitna mreža igrišča na Orehovem	Območje 2: KS Sevnica	POBUDA 8
Solarne svetilke na Metnem Vrh	Območje 2: KS Sevnica	POBUDA 9
Kuhinja v večnamenskem domu na Logu	Območje 3: KS Boštanj	POBUDA 10
Ureditev pešpoti čez Drago na Topolovec	Območje 3: KS Boštanj	POBUDA 11
Obnova podpornega zidu pri Rudarskem placu v Krmelju	Območje 4: KS Krmelj in KS Šentjanž	POBUDA 12
Prireditven prostor na Rudarskem placu v Krmelju	Območje 4: KS Krmelj in KS Šentjanž	POBUDA 13
Pohoštvo in oprema za kletne prostore objekta v Tržišču	Območje 5: KS Tržišče in KS Primož	POBUDA 14
Avtobusna postaja in javna razsvetljava na Veliki Hubajnici	Območje 5: KS Tržišče in KS Primož	POBUDA 15
Ureditev vasi Škovec	Območje 5: KS Tržišče in KS Primož	POBUDA 16
Nakup stojnic za dogodke v Loki	Območje 6: KS Loka in KS Zabukovje	POBUDA 17
Prireditvene mize za Dom krajanov Razbor	Območje 6: KS Loka in KS Zabukovje	POBUDA 18
Oglasni kozolci v Zabukovju	Območje 6: KS Loka in KS Zabukovje	POBUDA 19

letošnjem letu izvedeno prek SMS sporočil, potekalo pa bo od 1. do 10. septembra.

Ključna novost participativnega proračuna za leto 2026 je način štetja SMS glasov za umestitev v občinski proračun. Na območjih, ki so sestavljena iz več krajevnih

skupnosti, se bodo glasovi šteli ločeno po krajevnih skupnostih znotraj območja. V predlog proračuna za leto 2026 se bodo uvrstile tiste pobude, ki bodo za posamezno krajevno skupnost zbrale največje število glasov, v primeru enakega števila glasov

pa se bo v predlog umestil tisti projekt, ki je glasove zbral najprej. O projektih odločajo torej občani in občanke, ki lahko izbranemu projektu namenijo samo en glas.

Podrobnejša navodila za SMS glasovanje so objavljena na občinski spletni strani.

Za večjo varnost otrok v prometu ob začetku šolskega leta

Pred pričetkom novega šolskega leta se je sestal Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Sevnica, ki deluje kot posvetovalno telo občinskega sveta. Na seji so sodelovali tudi predstavniki osnovnih šol, Policijske postaje Sevnica ter strokovni sodelavci občinske uprave, zadolženi za urejanje in vzdrževanje lokalnega cestnega omrežja.

O srednja pozornost je bila namenjena ukrepom za večjo prometno varnost najmlajših ob začetku pouka. V tem obdobju je promet v okolici šol in vrtecev gostejši, zato je potrebna posebna previdnost vseh udeležencev v prometu. Spreventivni akcijami, ozaveščanjem in sodelovanjem z različnimi institucijami se tudi letos nadaljujejo prizadevanja za večjo varnost otrok.

V sodelovanju s šolami in policijo bodo v prvih dneh novega šolskega leta organizirane skupine prostovoljcev, ki bodo skrbeli za spremljanje otrok na poti v in iz šole na najbolj obremenjenih poteh. Občina Sevnica v sodelovanju s Svetom za preventivo in vzgojo v

cestnem prometu že vrsto let vlaga tudi v infrastrukturne izboljšave, kot so pločniki, prehodi za pešce in javna razsvetljava, ki prispevajo k varnejšemu prometnemu okolju. Dodatna pozornost bo usmerjena v varnost otrok na območjih aktivnih gradbišč ob šolah – v Šentjanžu, kjer je v zaključku rekonstrukcija šolskega športnega igrišča, in na Blanci, kjer bodo dela za rekonstrukcijo športnega igrišča potekala do sredine naslednjega koledarskega leta.

Za varnost otrok na poti v šolo in iz nje so v prvi vrsti odgovorni starši, hkrati pa je ključnega pomena odgovorno vedenje vseh udeležencev v prometu. Občina Sevnica in Svet za preventivo in



Seja Sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Sevnica

vzgojo v cestnem prometu zato pozivata k doslednemu spoštovanju cestno-prometnih predpisov ter k povečani pozornosti v prvih dneh septembra. Vsem šolarjem, staršem, učiteljem in vodstvom šol želimo prijeten začetek šolskega leta ter veliko uspehov na učni poti.

Zaključena rekonstrukcija cestnega odseka Boštanj–Apnenik

Občina Sevnica je v letošnjem letu pristopila k rekonstrukciji lokalne ceste Boštanj–Apnenik, na odseku, ki vodi mimo pokopališča v Boštanju.

V sklopu del je bil obnovljen cestni odsek v dolžini približno 120 metrov. Cesta je bila razširjena, urejen je bil enostranski hodnik za pešce, posodobljeno odvodnjavanje ter nameščena nova javna razsvetljava. Skupna vrednost investicije znaša nekaj manj kot 80.000 evrov. Z izvedeno rekonstrukcijo se je

izboljšala preglednost na cestišču, omogočeno je srečevanje vozil, izboljšala se je tudi varnost pešcev. Projekt je pomembno prispeval k celoviti ureditvi Boštanja ter izboljšanju prometne varnosti in mobilnosti prebivalcev, saj je cesta predvsem v času dneva spomina na mrtve precej obremenjena.



Občina Sevnica



URADNE URE OBČINE SEVNICA:

ponedeljek, torek, četrtek: od 7.30 do 15.00; sreda: od 7.30 do 17.00; petek: od 7.30 do 13.00.

Dodatne informacije: www.obcina-sevnica.si

[f obcinasevnica](https://www.facebook.com/obcinasevnica) [i obcina_sevnica](https://www.instagram.com/obcina_sevnica) [y obcina_sevnica](https://www.youtube.com/obcina_sevnica)

Javni poziv za sodelovanje v programu prireditev ob občinskem prazniku

Mesec november je v občini Sevnica namenjen praznovanju občinskega praznika, druženju in povezovanju. Društva, zveze društev ter podjetja in organizacije v občini Sevnica zato vabimo, da s svojimi prireditvami in dogodki obogatite kulturno in družabno dogajanje med praznovanjem



občinskega praznika. Osrednja slovesnost v počastitev občinskega praznika Občine Sevnica s podelitvijo občinskih priznanj bo v petek, 7. novembra 2025, ob 18. uri v Športnem domu Sevnica. Informacije o prireditvah in dogodkih, ki so širšega javnega pomena in jih boste organizirali novembra, bomo strnili v celovit program prireditev. Program bo javno objavljen na spletni strani Občine Sevnica.

Vabljeni, da nam podatke o prireditvah in dogodkih zaradi uskladitve koledarja posredujete najkasneje do 30. septembra preko spletnega obrazca, ki je dostopen na občinski spletni strani.

Za dodatne informacije in pojasnila lahko pokličete v Kabinet župana Občine Sevnica, na telefonsko številko 07 81 61 213, ali pišete na elektronski naslov: kabinet.zupana@obcina-sevnica.si.

Občine Radeče, Sevnica, Krško in Brežice ob Evropskem tednu mobilnosti vabijo na

kolesarsko popotovanje

“S KOLESOM OB SAVI” OD RADEČE DO BREŽIC,

v soboto, 20. septembra 2025,

s startom ob 8. uri pri TRC Savus v Radečah.

V drugo smer je organiziran brezplačen prevoz z lokalnim vlakom v sodelovanju s Slovenskimi železnicami s postanki na vseh železniških postajah.

Kolesarska pot nas bo vodila po dolini Save s predvidenimi postanki:

START 8:00 Radeče - TRC Savus
10:00 Sevnica - Glavni trg
11:15 Krško - Videm, pod mostom

CILJ 13:30 Brežice - ŠD Brežice

Udeleženci se nam lahko pridružijo tudi na posameznih postankih.

Pot je dolga približno 60 km in vodi pretežno po makadamskih poteh ob Savi, zato je potrebna primerna oprema in fizična pripravljenost kolesarjev, ki vozijo na lastno odgovornost.

Za brezplačen prevoz z vlakom je potrebna prijava preko spletne prijavnice **do vključno 16. septembra 2025**. Prijave so omejene.

Prijavnica je dostopna na spletni strani Občine Sevnica ter na povezavi desno (QR koda).



OBČINA RADEČE PRAZNUJE

Zaključena dela na plazu in na bazenski stavbi, številni projekti so v teku

Delo na področju projektov je tudi v zadnjem obdobju potekalo brez večjih zapletov in skladno z načrti. Več projektov je bilo realiziranih ali so še v izvedbi oz. pripravi s sodelovanju s pristojnimi ministrstvi, aktivni pa smo ponovno na področju črpanja sredstev CLLD kot enim najpomembnejših virov sofinanciranja občinskih investicij.

Po treh letih uspešnega izvajanja gradbenih del je bil konec lanskega leta skladno s terminskim načrtom zaključen projekt **sanacije plazu na Žebniku** kot eden največ-

jih projektov v zgodovini radeške občine. Dela na 5 ha velikem plazu Žebnik, ki je več desetletij ogrožal več stanovanjskih in gospodarskih objektov in je sedaj celovito saniran,

so potekala v sodelovanju z Ministrstvom za naravne vire in prostor.

Na nasprotnem hribu, na območju Starega Dvora oz. Njivic, pa so gradbeni stroji brneli v času lanske jeseni in letošnje pomladi. Predmet projekta je bila sanacija vstopne stavbe kopalniškega kom-

pleksa, v katerem sodelujejo Občina Rače, KTRC Rače in Ribiška družina Rače, se bo sicer izvajal tudi še v prihajajočih mesecih, aktivnosti pa bodo obsegale tudi več manjših investicij na območju reke Save, spremljanih z različnimi izobraževalnimi vsebinami. V mi-

prostor za vadbo oz. fitnes, funkcionalen pa bo tudi podstrešni prostor.

Še vedno pa se v fazi izvajanja – skladno s terminskim načrtom

cestnih odsekov na območju naše občine (Svibno, Vrhovška gora, Prapretno), urejen je bil tudi del sprehajalne poti na Pot na jez.

Spoštovane, spoštovani,



Veseli me, da je leto od našega zadnjega občinskega praznika minilo brez večjih pretresov. Občutek imam, da so nas koronavirus in različne naravne nesreče, pa tudi negotovo politično dogajanje in podobe človeških tragedij širom sveta, naučili nekoliko bolj ceniti mir, stabilnost in blagostanje, ki jih uživamo v tem našem malem koščku sveta. Prav je, da stremimo k več, prav pa je tudi, da znamo biti zadovoljni in hvaležni za to, kar imamo. In dejstvo je, da živimo v lepih in varnih krajih, kakršnih je na tem svetu le malo.

Da bi bilo življenje v krajih naše občine za prebivalke in prebivalce še lepše, pa v precejšnji meri leži odgovornost tudi na meni in na moji ekipi radeške občine. Kakor imajo manjši kraji svoje prednosti, imajo tudi slabosti – vsem naporom navkljub smo z zaprtjem bančne poslovalnice okusili kruto realnost kapitalizma, težko je privabiti in obdržati zdravstveno osebje, povezanost krajev z javnimi prevozi je slaba. Zavedamo se tovrstnih težav in močno se trudimo, da bi jih občanke in občani kar najmanj občutili.

V minevajočem letu smo sicer uspešno zaključili kar nekaj projektov, ki bodo sedaj in vnaprej tako ali drugače pozitivno vplivali na življenje v naši občini. Kar tri leta so v sodelovanju s pristojnim ministrstvom trajala sanacijska dela na žebniškem plazu kot enem od desetih najbolj problematičnih plazov v Sloveniji. Območje plazu je sedaj sanirano in stabilizirano, s čimer so zaščiteni stanovanjski in gospodarski objekti, preprečena pa je tudi morebitna naravna nesreča večjih razsežnosti. Gradbena dela so v zadnjem letu potekala tudi na nasprotnem hribu, na Starem Dvoru oz. Njivicah, kjer nam je s sanacijo vstopne stavbe v sodelovanju s pristojnim ministrstvom uspelo narediti velik korak naprej pri ohranjanju našega arhitekturnega bisera, priljubljenega bazena. Na bazenu bo v prihajajočih mesecih izvedenih še več manjših investicij, izzivov pa ne bo zmanjkalo niti v prihajajočih letih. Skladno z načrti se izvaja tudi projekt izgradnje komunalne infrastrukture za novo stanovanjsko naselje na Dobravi, ki počasi že dobiva podobo novega naselja. Na področju cestne infrastrukture moram ob sanaciji odseka ceste na Močilno izpostaviti predvsem prenovu glavne ceste skozi Vrhovo, ki predstavlja velik korak naprej na področju prometne varnosti, čeprav bo v Vrhovem sedaj potreben tudi kak dodaten ukrep za umirjanje hitrosti. Končno pa je v Radeče prispel tudi projekt izgradnje optičnega omrežja Rune. Občina Rače v tem projektu sicer ne sodeluje, nam je pa v velikem interesu, da se projekt izvede. Po dolgih letih praznih obljub gradnja omrežja že poteka in verjamem, da bomo tudi na tem področju skupaj premagali vse izzive.

Med projekti v pripravi bi želel izpostaviti predvsem načrtovano gradnjo prizidka k športni dvorani ter projekt zelene infrastrukture, s katerim želimo ozaljšati podobo mestnega jedra ter območja ob reki Savi. Za oba projekta že imamo odobrena sofinancerska sredstva, izvedba pa je predvidena do leta 2026 oz. v obdobju do leta 2028.

Na področju gasilstva velja omeniti nakup novega vozila PGD Svibno in selitev PGD Vrhovo v nove prostore. Ob slednjem moram omeniti tudi žalostno novico – v januarju letošnjega leta je skoraj sočasno z ženo Elfriede namreč preminil naš častni član in dolgoletni dobrotnik PGD Vrhovo Martin Kraniz. Martina sicer ni več, njegova dobra dela in ljubezen do domačih krajev pa ne bodo nikoli pozabljeni.

Ob koncu tega zapisa se iskreno zahvaljujem vsem tistim, ki pomagata, da skupaj uspešno premagujemo izzive, še posebno zahvala pa gre našemu ministru Matjažu Hanu. Vsem občankam in občanom ob priložnosti občinskega praznika iskreno čestitam in vam želim obilo zdravja, posebne čestitke pa namenjam prejemnikom občinskih priznanj.

Tomaž Režun, župan



Obnovljena vstopna točka radeškega bazena

pleksa z izvedbo obsežnih vzdrževalnih del na obeh nadstropjih tega izjemnega objekta v sklopu projekta **Paviljon papirne umetnosti**, s katerim je Občina Rače v letu 2023 uspešno kandidirala na Javnem razpisu za sofinanciranje vlaganj v javno in skupno turistično infrastrukturo in naravne znamenitosti v turističnih destinacijah MGTŠ. Projekt je bil nato skladno s finančnim in terminskim načrtom uspešno izveden v obdobju od jeseni 2024 do spomladi 2025. Po zaključku del in tik pred začetkom nove kopalne sezone pa je bilo na bazenskem kompleksu ločeno izvedenih še več manjših del. Tako

nulnih dneh je bil tako že postavljen **ekološki WC** ob Rekreativnem parku Savus.

Bazenskega kompleksa se sicer dotika še en CLLD projekt, sofinanciran s sredstvi Evropskega sklada za regionalni razvoj – projekt **Dediščina doline papirja** je sicer še v fazi potrjevanja na pristojnem ministrstvu, pričetek izvedbe pa pričakujemo po zaključku kopalne sezone. Številne aktivnosti bodo izvajane prav na bazenskem kompleksu; med drugim projekt, v katerem sodelujejo Občina Rače, KTRC Rače in Ribiška družina Rače, predvideva tudi vzpostavitev papirniške zbirke v



Notranjost vstopne stavbe bazenskega kompleksa

je bil na strehi objekta ob sofinanciranju Fundacije za šport zamenjan **ogrevalni sistem za bazensko vodo**, v okviru projekta **Zdrava Sava**, sofinanciranega s sredstvi CLLD oz. Evropskega sklada za pomorstvo in ribištvo, pa je bil v večji meri urejen tudi barski prostor – prenovljeni so bili kuhinjski prostori in hladilnica, dokupljena je bila kuhinjska tehnična oprema, kupljeni so bili tudi stoli in mize. Pro-

renovljenem zgornjem nadstropju vstopne stavbe.

V fazi priprave oz. postopku izbire izvajalca je trenutno projekt **dograditve radeške športne dvorane**, s katerim bo ob zahodni strani dvorane do poletja 2026 vzrastel fizično ločen prizidek. Gre za večetažni objekt, sofinanciran s sredstvi MGTŠ, katerega pritlični del bo služil v smislu tehničnih in pomožnih prostorov, v etaži bo



Stanovanjsko območje Dobrava

– nahaja projekt **Komunalnega urejanja stanovanjskega območja Dobrava**. Predmet projekta je izgradnja gospodarske javne infrastrukture, in sicer izgradnja ceste, kanalizacije, telekomunikacijskih vodov, vodovoda in cestne razsvetljave. Izvajalec je večji del

Zaključku se bliža tudi projekt izdelave **občinske celostne prometne strategije** kot temeljnega strateškega dokumenta na področju prometa, za katerega je Občina Rače pridobila sofinancerska sredstva Ministrstva za okolje, podnebje in energijo.



Cesta Vrhovo

gradbenih del izvedel že v letu 2024, zaključek pa se predvideva v letu 2028.

Medtem ko je projekt **rekonstrukcije regionalne ceste R3-665 z ureditvijo pločnika na odseku od Jagnjenice do tovarne Rače** papir nova pod taktirko Direkcije za infrastrukturo še vedno v pripravljalni fazi in naj bi bil izveden v letu 2026, pa je bil v konec lanskega leta že uspešno zaključen projekt **rekonstrukcija glavne ceste G1-5 proti Sevnici skozi naselje Vrhovo**. Pod taktirko Direkcije za infrastrukturo RS je bilo v jesenskih mesecih v celoti sanirano cestišče skozi naselje Vrhovo v dolžini skoraj 1,4 km, pri objektu KS Vrhovo je bil na novo umeščen prehod za pešce, urejena pa je bila tudi varna pot od Vrhovega do Prapretna. V poletnih mesecih letošnjega leta je bil saniran še krajši **odsek ceste na Močilno**, v pripravi je še več krajših

Med manjšimi investicijami velja omeniti še nakup novega gasilskega vozila GVM-1 PGD Svibno, izpostaviti pa gre tudi selitev PGD Vrhovo v nove prostore, s čimer je bila s skupnimi močmi uresničena dolgoletna želja vrhovških gasilcev. Na vrhovškem pokopališču je KS Vrhovo v sodelovanju z Občino Rače zamenjala strešno kritino z delom ostrejša na objektu mrliške vežice.

Ob koncu velja omeniti še projekt izgradnje optične infrastrukture na podeželskih območjih **RUNE**. RUNE je v letošnjem letu končno dosegel Občino Rače, tako da se skladno z izvajalčevim načrtom gradnje slednja v nekaterih delih občine že intenzivno izvaja.

Intenzivno potekajo tudi priprave na projekt **zelene infrastrukture** iz naslova Dogovora za razvoj regij, o katerem pa bomo več pisali v prihajajočih mesecih.



OBČINA RADEČE



Igra barv na slikarskih platnih

POČAKOVO – V idiličnem okolju Pristave Počakovo, kjer stoji nekdanji lovski dvorec iz 18. stoletja, ki je nekoč pripadal znani kranjski družini Zois, danes pa je v lasti Američana Chrisa Millerja, je med 15. in 17. avgustom potekal Extempore Art Kum.

Ustvarjalke in ustvarjalci, ki so se odzvali povabilu Društva za umetnost Kum Trbovlje in KUD Pristava Počakovo na Svibnem, so bili: **Bogdan Barovič, Jože Potokar Cvrčo, Milan Razboršek, Vida Praznik, Nevenka Flajs, Severina Trošt Šprogar, Robert Hiršel, Nina Gole, Vili Lamovšek, Tadej Gulič, Zdravko Dolinšek, Tatjana Mijatović, Jerca Šantej, Jože Ovnik, Lojze Kalinšek, Lojze Adamlje, Nena Bedek, Matjaž Stopar, Toni Vučajnk in Ciril Horjak**, ki ustvarja pod umetniškim imenom dr. Horowitz. Slednji se je predstavil tudi s priložnostno samostojno razstavo karikatur, postavljeno v gospodarskem poslopju v bližini graščine, kjer je obiskovalkam in obiskovalcem orisal svojo umetniško pot. Ta se je začela z izobraževanjem na Srednji šoli za oblikovanje in fotografijo v

kulturnem projektu KreArt v Loki pri Zidanem Mostu. Horjak je takrat narisal nekaj plakatov, ki so vabili na omenjeno likovno ustvarjanje.

S kuma na Počakovo

O začetkih likovne kolonije Art Kum, ki v letošnjem letu obeležuje 35 let delovanja, je spregovoril **Aleš Gulič – Leko**. V uvodu je spomnil na začetnika likovnih srečanj na 1220 metrov visokem zasavskem očaku, kjer je prve kolonije vodil in na njih tudi ustvarjal priznani akademski slikar Janez Knez. Ob tem se je zahvalil njegovim naslednikom, da »peljejo zgodbo naprej«. Likovna kolonija, ki je dobra tri desetletja potekala na Kumu, se je pred štirimi leti preselila na Pristavo Počakovo v bližini Svibnega v radeški občini, od koder se širi lep pogled na ponos Zasavja. »Art Kum ni nikoli vsiljeval ali



Nekdanji skedenj je postal prizorišče kulturnega dogajanja z odprtjem razstave.

videla, pa tudi nova poznanstva. Takšni dogodki me vedno napolnijo zaradi ustvarjalnosti, povezovanja in spoznavanja novih krajev. Vse je potekalo v sproščeni, prijazni vzdušju, ki se ga ne pozabi. Hvala Nevenki Flajs, umetniški vodji Društva za umetnost Kum, in vsem, ki so sodelovali pri organizaciji, za vabilo in gostoljubje – veselim se ponovnega snidenja!«

Na družbenem omrežju je vtise celotnega večera, ki ga je z glasbenim nastopom zaključil češki reggae glasbenik **Michal Šeps**, strnil obiskovalec **Roman Kukovič**: »Včasih preberemo nekaj podobnega kot, *kako malo je treba, da ...* A za tem *malo* se skriva veliko. Zelo veliko! Ne le dela, ampak resnične predanosti in tudi odrekanja. V današnjih časih, ko je t. i. družbena odgovornost dobesedno v komi, obstajajo

posamezniki, kot so Zoran Cvar, Nevenka Flajs in drugi, ki brez 'pompa' pripravijo ne le uspešno slikarsko kolonijo Art Kum, temveč tudi spremljevalne dogodke. Letos z lanskoletnim Prešernovim nagajencem Prešernovega sklada, striparjem in ilustratorjem, katerega dela ne objavlja le naš Večer, ampak tudi The Guardian – s Cirilom Horjakom oz. dr. Horowitzem. Pa z glasbenim gostom s Češke in uvodničarjem Alešem Guličem, poznavalcem slikarstva in še Kumljanskega, na katerega pogledi uidejo s Pristave na Počakovem. In kar udeleženci kolonije potem tudi upodobijo.«

Zaključimo lahko, da ima Pristava Počakovo poseben čar – združuje naravno lepoto, spokojnost podeželja in ustvarjalno energijo, ki navdihuje umetnike ter vabi k ponovnemu snidenju. **SMILJA RADI**



Ciril Horjak s fotografijo prizadevnega Zorana Cvarja, ki je nastala pred desetletji na eni izmed likovnih kolonij KreArt v Loki pri Zidanem Mostu.

Ljubljani, kjer je obiskoval oddelek za grafično oblikovanje. Čeprav je bil odličen dijak, je sprejemni izpit na Akademijo za likovno umetnost uspešno opravil šele v tretjem poskusu. V lanskem letu je za svoja umetniška dela prejel Prešernovo nagrado. Njegov slikarski opus je izjemno bogat – v ospredju so karikature, satirične risbe in stripi. V iskanju slik za razstavo na Počakovem je našel črno-belo fotografijo dolgoletnega predsednika Društva za umetnost Kum **Zorana Cvarja**, ki je pred desetletji skupaj s **Simonom Sernecom** in **Blažem de Gle-rio** sodeloval pri vseslovenskem

predpisoval umetnikom tematike, to je bilo vedno zelo odprto in slikarsko srečanje v Posavskem hribovju je dobilo nov smisel, nov prostor, nova veselja, nove sodelujoče,« je med drugim izpostavil Gulič.

Večer likovne umetnosti in glasbe

Vzdušje na likovnem srečanju na Počakovem, ki se mu zadnja leta z veseljem pridružujejo tudi fotografi, je povzela slikarka **Tatjana Mijatović** iz Radencev: »Bilo je kot srečanje s starimi prijatelji – veliko znanih obrazov, ki jih dolgo nisem

KOLENDAR PRIREDITEV OB OBČINSKEM PRAZNIKU OBČINE RADEČE

Datum in čas	Dogodek	Lokacija	Organizator
Petek, 29. 8. 2025 ob 15.00	Finale bazenske sezone in zaključek z Nagajivim trisom	Bazen Radeče	KTRC Radeče, VGC Radeče, Tropic pool bar Radeče
Sobota, 30. 8. 2025 ob 17.00	5. Festival slovenske goveje juhe	Športno igrišče ob Prosvetnem domu Vrhovo	PD Vrhovo, PGD Vrhovo
Sobota, 30. 8. 2025 ob 17.00	Razstava in dražba umetniške Pristave	Pristava na Počakovem	KUD Pristava Počakovo
Nedelja, 31. 8. 2025 ob 9.30	Tekmovanje v ribolovu – 52. memorial Pokal Sava	Ob Savi na Hotemežu	RD Radeče
Nedelja, 31. 8. 2025 ob 11.00	Srečanje izgnancev ob 80. obletnici vrnitve v domovino	Pred podružnično šolo na Svibnem	KO DIS Radeče, DKŽ Arnika
Nedelja, 31. 8. 2025 ob 11.00	Nedeljska panoramska rajža	Splavarski pristan pri TRC Savus	KTRC Radeče
Četrtek, 4. 9. 2025 ob 7.30–11.00	Krvodajalska akcija	Dom PORP	RKS – OZ RK Laško-Radeče
Četrtek, 4. 9. 2025 ob 10.30, 12.00	Sonc festival 2025 - Otroška matineja POTOVANJE SKOZI ČAS	Dom kulture Radeče	Občina Radeče, KUD Sonc
Petek, 5. 9. 2025 ob 19.30	Sonc festival 2025 – Klavirski trio Knight	Cerkev sv. Petra v Radečah	Občina Radeče, KUD Sonc
Sobota, 6. 9. 2025 ob 9.00	Likovna kolonija »Naši čebelnjaki«	Dom kulture Radeče	Društvo ljubiteljev likovne umetnosti Radeče
Sobota, 6. 9. 2025 ob 12.00	Dan kumlanskih češpelj	Kmetija Kovaček na Čimernem	TRD Krajinski park Kum Dobovec
Sobota, 6. 9. 2025 ob 10.00	Tradicionalni veteranski rokometni turnir - DAN ROKOMETA	Športna dvorana Radeče	RK Radeški Gamsi, RK Radeče Papir Nova
Sobota, 6. 9. 2025 ob 19.30	Sonc festival 2025 – Slovenski oktet	Cerkev sv. Petra v Radečah	Občina Radeče, KUD Sonc
Nedelja, 7. 9. 2025 ob 10.00	Marjanov memorial	Malonogometno igrišče Jagnjenica	TKD Jagnjenica
Torek, 9. 9. 2025 ob 9.00	Spominski turnir v balinanju - moški	Balinišče Balinček Radeče	DU Radeče
Torek, 9. 9. 2025 ob 19.00	Slavnostna seja Občinskega sveta s podelitvijo priznanj	Dom kulture Radeče	Občina Radeče, KTRC Radeče
Sreda, 10. 9. 2025 ob 15.00	Slovesnost ob zaključku del na saniranem plazu Žebnik	Igrišče Žebnik	Občina Radeče
Sreda, 10. 9. 2025 ob 18.00	Slikarska razstava Marka Okorna	Caffe Galerija	Marko Okorn

SONC FESTIVAL 4. - 6. september 2025 Radeče

Dom kulture Radeče:
4. 9. 2025 ob 10.30 & 12.00 - Otroška matineja "Potovanje skozi čas"

Cerkev sv. Petra Radeče:
5. 9. 2025 ob 19.30 - Klavirski trio Knight
Zorica Senc (skladnja)
Klavirski trio Knight (vokalni/vokal)
Vedran Jaganec (klavir)

6. 9. 2025 ob 19.30 - Slovenski oktet

AGM NEMEC Gradbena mehanizacija Kamnolom, betonarna Gostinstvo in turizem
podjetje za proizvodnjo, trgovino in storitve, d.o.o.

Čestitamo Vam ob občinskem prazniku!

Marno 44, 1431 Dol pri Hrastniku
03/56-48-043
www.agm-nemec.si
info@agm-nemec.si

Guliver RESTORACIJA & PIZZERIJA
AR AQUA ROMA RESTORACIJA & PIZZERIJA
K5 RESTORACIJA & KAVARNA

Z nami gre lažje!

GLASBENA ŠOLA LAŠKO-RADEČE

Šolska pot 5, 1433 RADEČE
Tel.: (03) 56 87 004, 56 88 138
E-pošta: gs.lasko-radece@guest.arnes.si
Splet: www.gslasko-radece.si

Občinski praznik je dogodek, posvečen druženju, razvoju in ustvarjalnosti kraja, k čemur prispevamo tudi mi z glasbenimi in plesnimi dejavnostmi.

Ob prazniku čestitamo vsem občanom in vabimo na naše prireditve.

TERMOSLEKTRARNA BRESTANICA

Spoštovane občanke in občani Radeč, ob prazniku vaše občine vam iskreno čestitamo. Naj bo praznovanje priložnost za povezanost in pogled v prihodnost, polno priložnosti in uspehov.



OBČINA RADEČE

Občina Radeče PRAZNUJE

Od cicibanov do veteranov

RADEČE – Ob letošnji 60-letnici zaključka osnovne šole so nekdanji sošolci in sošolke, ki so prvič prestopili šolski prag septembra 1957, zaključili pa junija 1965, v juniju v gostišču Flosar obudili nekaj prijetnih spominov.



Nekdanji sošolci in sošolke, danes pa prijateljice in prijatelji (foto: osebni arhiv N. Vahtar)

Nevenka Vahtar pripoveduje: »Nekateri smo, še preden smo postali šolarji, okušali življenje v telovadni skupini cicibančkov pod vodstvom vadiateljice Ivanke Zahrastnik v okviru takratnega TVD Partizana Radeče. Septembra 1957 smo vstopili v prvi razred. Spomini na prvi šolski dan, na pot do šole in pričakovanja, so še danes živi – ujeti tudi na starih fotografijah. Poučevala nas je tovarišica Vida Žnidar, v paralelki pa tovarišica Sonja Pešec. V drugem razredu nas je prevzela tovarišica Vida Krohne, v tretjem tovarišica Fani Sumrak, četrti razred smo preživeli ob tovarišu Ivu Binderju. Do četrtega razreda je pouk potekal v dveh oddelkih, nato so se nam pridružili še

učenke in učenci iz podružnične šole Svibno in Jagnjenica, zato je pouk potekal v treh oddelkih. V nepozabnem spominu je ostala selitev v nov prizidek šole, kamor smo vstopili kot sedmošolke in sedmošolci. V osmem razredu smo se poslovili od dveh razredničark, Milene Vodenav in Dore Vahtar.« Del spominov je povezan z dvodnevni končni izletom ob zaključku šolanja, ko so se z avtobusom odpeljali v zgodnjih jutranjih urah iz Radeč do Plitvičkih jezer in po ogledu tega prekrasnega parka do Senja in dalje do Selc, kjer so prespali ter doživeli nepozaben večer in noč. Naslednji dan so preživeli na plaži Preluk pri Opatiji, kjer so nekateri prvič zaplavali v hladnem morju.

Po zaključku šolanja so se nekdanji sošolci in sošolke vse do 50-letnice redno srečevali na vsakih pet let, nato vsako leto prvi petek v juniju z mislijo: *Kdor pride, pride.* »Letos nas je ob 60-letnici zaključka osnovne šole prišlo 22. Med njimi je bil tudi **Brane Gričar**, ki se na naša srečanja pogosto pripelje s kolesom iz Ljubljane, letos pa se je po srečanju odpravil še na kolesarski Maraton Franja,« ponosno pove in nadaljuje, da v prijetnem druženju ter klepetu ob obujanju spominov čas vedno hitro mine.

»Čas, ki smo ga preživeli skupaj, je bil dragocen, še posebej pa prijateljstva, ki trajajo. Včasih smo bili sošolci, danes smo prijatelji,« zaključuje pogovor.

SMILJA RADI

Vsem občankam in občanom občine Radeče iskreno čestitam ob občinskem prazniku!

Z veseljem spremljamo vaše uspehe in razvojne korake, ki bogatijo vašo skupnost in celotno regijo Posavje. Dosežki v času od praznika do praznika pričajo o predanosti, sodelovanju in viziji, ki jo skupaj uresničujete. Želimo vam, da še naprej ustvarjate okolje, prijazno za življenje, delo in povezovanje vseh generacij.

Ob prazniku vam želimo prijetno praznovanje, ponos ob uspešno zaključenih projektih ter veliko navdiha za nadaljnje delo. Iskreno se zahvaljujemo tudi za dobro sodelovanje pri soustvarjanju naše skupne regije Posavje.

Vsem prejemnikom priznanj iskrene čestitke, vsem občankam in občanom pa želimo prijetno praznovanje!

Ivan Molan, župan Občine Brežice, s sodelavci



Spoštovane občanke, spoštovani občani občine Radeče.



Ob občinskem prazniku je priložnost, da se ozremo na doseženo in hkrati pogumno usmerimo pogled naprej. Vaša občina je prepoznavna po povezanosti, sodelovanju ter bogati naravni in kulturni dediščini, ki jo z odgovornim delom in ustvarjalnostjo nadgrajujete v prihodnost.

Skupaj z občinami v regiji Posavje nas povezuje zavzetost za razvoj, trajnost in dobrobit ljudi. Prav to sodelovanje in medsebojna podpora sta tista, ki nam omogočata, da smo močnejši, odpornejši in pripravljeni na izzive sodobnega časa.

Iz sevniške občine vam ob vašem prazniku izrekamo iskrene čestitke ter želimo uspešno uresničevanje zastavljenih ciljev in veliko zadovoljstva ob dobro opravljenem delu.

Srečko Ocvirk, župan Občine Sevnica, s sodelavci



Cenjene občanke, cenjeni občani, prejmite iskreno voščilo ob prazniku vaše občine!



Časi, ki so pred nami, so zahtevni in polni izzivov, a obenem tudi priložnosti za povezovanje, ustvarjanje in skupno iskanje rešitev. Ob praznovanju se s ponosom ozrite na vaše dosedanje dosežke, ostanite hvaležni za vse dragocene vezi, ki vas povezujejo, ter z navdihom sprejmite nove priložnosti.

Še naprej odločno uresničujte zastavljene cilje znotraj občine ter v sodelovanju in povezovanju z ostalimi posavskimi občinami.

Franjo Debelak, župan Občine Bistrica ob Sotli, s sodelavci



Spoštovane občanke, cenjeni občani občine Radeče, iskrene čestitke!



Tudi vaša občina ima reko in njene brežine, kjer se dogaja življenje ob vodi. Naj vam reka s tokom pokaže, kako zelo hitro je minljivo naše življenje. Naj vas reka uči, kako se kot družba ves čas prilagajamo, da bi bolje gospodarili in živeli.

Vsako leto postajate vedno bolj vidni v Posavju, kar pomeni, da v skupnem imenovalcu zasledujete dobre cilje. Uspešno delo na vaši poti vam želim tudi v prihodnje.

Vsem letošnjim nagrajencem ob vašem prazniku izrekam čestitke, vaši skupnosti pa poguma in volje pri izbiri najboljših projektov. Iskrene čestitke!

Robert Zagorc, župan Občine Kostanjevica na Krki, s sodelavci



OBČINA
KOSTANJEVICA
NA KRKI

Spoštovane občanke in spoštovani občani občine Radeče, ob vašem skupnem prazniku vam izrekam iskrene čestitke.



To je priložnost, da se kot skupnost zazrete v doseženo, obenem pa načrtate nove poti prihodnjega razvoja. Uspeh vsake lokalne skupnosti temelji na sodelovanju, strpnosti in medsebojnem zaupanju, ki krepijo povezanost med ljudmi ter omogočajo napredek na vseh področjih družbenega življenja.

Ob prazničnih dneh vam želim veliko zadovoljstva, novih priložnosti ter uresničitve osebnih in skupnih ciljev. Posebne čestitke namenjam tudi letošnjim prejemnicam in prejemnikom občinskih priznanj za vaš dragocen prispevek k razvoju in prepoznavnosti občine Radeče. S spoštovanjem,

Janez Kerin, župan Mestne občine Krško, s sodelavci

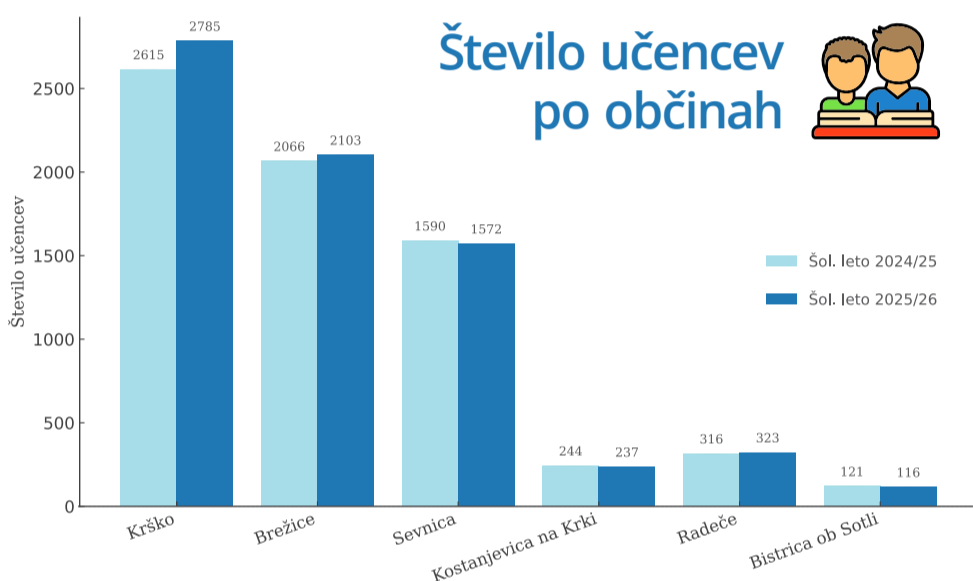


MESTNA
OBČINA KRŠKO



Posavska šolska razglednica

POSAVJE – Prihajajoči ponedeljek bo na območju šestih posavskih občin v šolske klopi sedlo skupno 7.136 osnovnošolk in osnovnošolcev. Letošnji 1. september pa bo prav poseben dan za 798 prvošolk in prvošolcev, večinoma šestletnic in šestletnikov, ki bodo prvič prestopili šolske pragove.



V šolskem letu 2025/2026 bo 174 oddelkov v osmih osnovnih šol na območju mestne občine Krško obiskovalo 2785 učenek in učencev, med njimi 323 prvošolk in prvošolcev. Skupno bo osnovnošolk in osnovnošolcev 170 več kot lani, med njimi 55 ali okvirno za dva oddelka več prvošolk in prvošolcev. Več kot polovica vseh šoloobveznih otrok bo obiskovala dve največji šoli v občini – OŠ Jurija Dalmatina Krško (768 učencev) ter OŠ Leskovec pri Krškem (756 učencev s podružnico Veliki Podlog). Na drugi strani je najmanjša OŠ Koprivnica s 104 učenci, med katerimi bo letos prvič šolski prag prestopilo 13 otrok.

Kadrovski manko v mestni občini

Ob rasti števila osnovnošolk in osnovnošolcev v občini pa se šole srečujejo z resno težavo – pomanjkanjem učiteljskega kadra. Trenutno je odprtih približno deset delovnih mest, največ za poučevanje angleščine, geografije, matematike in razrednega pouka. Ravnatelji opozarjajo, da številni izkušeni učitelji odhajajo iz sistema, na razpise pa se prijavljajo neustrezno usposobljeni kandidati. »Včasih smo primorani zaposlitičasne in neustrezno usposobljene kadre ali dodatno obremeniti obstoječe učitelje, kar vpliva na kakovost pouka,« opozarjajo. Po njihovem mnenju bi lahko kadrovski manko celo ogrozil nemoten začetek pouka.

Z Oddelka za družbene dejavnosti na krški občini so sporočili, da so bile med počitnicami v

šolah izvedene različne prenove in posodobitve – od manjših popravil do nakupa računalniške opreme. V ta namen je občina za šole namenila 205.000 evrov, za vrtnice pa še 143.000 evrov. Med večjimi naložbami so izpostavili: prenovo telovadnice pri Domu XIV. divizije Senovo (300.000 €), ki bo potekala v dveh fazah – letos in prihodnje leto, pripravo projektno dokumentacije za sanacijo kuhinje in ureditev garderob pri telovadnici OŠ Adama Bohoriča Brestanica ter nadaljevanje postopkov za novogradnjo OŠ dr. Mihajla Rostoharja Krško. Trenutno pridobivajo še dve od štirih gradbenih dovoljenj, septembra pa nameravajo s projektom kandidirati na razpisu Ministrstva za vzgojo in izobraževanje za sofinanciranje šolskih investicij.

Spomladi začetek del na OŠ Artiče

Pred začetkom šolskega leta so po osnovnih šolah v občini Brežice potekala številna vzdrževalna dela, posodobitve opreme in priprave na prihod šolarjev. Kot so sporočili z Občine Brežice, se največja investicija nanaša na dograditev in rekonstrukcijo OŠ Artiče, kjer začetek gradbenih del načrtujejo spomladi 2026. V ta namen bodo za pouk uredili

nadomestne prostore v Arnovem selu in v Domu krajanov Sromlje. Med izvedenimi ukrepi so izpostavili: dokup ali zamenjavo kuhinjske opreme na OŠ Bizeljsko, OŠ dr. Jožeta Toporišiča Dobova, OŠ Brežice in OŠ Globoko, sanacijo ravne strehe na OŠ Brežice in telovadnici, ureditev tlakov v učilnicah in sanacijo ograje vrtnice pri dobovski šoli in podružnici Kapele, nakup opreme za jedilnico na OŠ Globoko, pralne stroje za OŠ Pišce, ureditev prezračevanja ter tlakov in stropov v dveh učilnicah na OŠ Velika Dolina, zamenjavo podov v petih igralnicah Vrtnice Mavrica in sanaciji ometov v Glasbeni šoli Brežice.

V novo šolsko leto bodo na osmih osnovnih šolah in eni podružnični šoli vstopilo skupno 2103 učenke in učenci, med njimi 239 prvošolk in prvošolcev, okvirno pa bo okoli 40 osnovnošolk in osnovnošolcev več kot v preteklem šolskem letu. Čeprav so učiteljska mesta na večini šol trenutno zapolnjena, pričakujejo občasne vrzeli med potrebami in ponudbo kadra, zato bodo morali učitelji v posameznih primerih prevzeti poučevanje predmetov, ki niso povsem skladni z njihovo izobrazbo; v primeru pomanjkanja kadra bodo zaposlovali študente pedagoških smeri še pred



zaključenim študijem, nekatere šole pa se že sedaj soočajo tudi s pomanjkanjem tehničnega in pomožnega osebja, kar dodatno otežuje organizacijo dela.

Gradnja športnih površin

V šolskem letu 2025/2026 bo 170 prvošolk in prvošolcev prestopilo šolski prag sedmih osnovnih šol v občini Sevnica, kar je 10 več kot lani. Skupno bo osnovne šole obiskovalo 1.572 učenek in učencev, skoraj polovica teh največjo OŠ Sava Kladnika Sevnica. S kadrovskimi težavami na občini niso seznanjeni, med izvedenimi večjimi investicijami v letih 2025 in 2026 pa so izpostavili rekonstrukcije in gradnje novih športnih igrišč, in sicer je gradnja igrišča pri OŠ Milana Majcna Šentjanž v sklepni fazi, gradbena dela za preureditev igrišča na Blanci bodo trajala še do sredine leta 2026, za igrišče v Boštanjju pa poteka pridobivanje zemljišč. Na Občini Sevnica pripravljajo dokumentacijo za prijavo na razpis Ministrstva za vzgojo in izobraževanje za investicije 2026–2029, s katero bodo kandidirali za sofinanciranje gradnje prizidka osnovne šole v Krmelju, v kateri pouk že desetletja poteka na dveh lokacijah.



KADROVSKE ŠTIPENDIJE 6 štipendij 2025/2026



Na vsakem področju dela 1 štipendija:

KONSTUKTER, mag. inž. ali dipl. inž. strojništva

INŽ. AVTOMATIZACIJE – PROGRAMER, mag. inž. ali dipl. inž. elektrotehnike ali mehatronike ali računalništva in informatike ali strojništva

INFORMATIK, mag. inž. ali dipl. inž. računalništva in informatike

STROJNI MONTER, strojni tehnik

ELEKTRO MONTER, elektrotehnik

STRUGAR, oblikovalec kovin – orodjar

- Odlična štipendija
- Mentorstvo pri zaključni nalogi
- Praktično delo na projektih z mentorstvom
- Zaposlitev po končanem šolanju/študiju

Prijave z dokazili zbiramo na naslov **kadri@ihs.systems**

- dijaki do 15. septembra 2025
- študenti do 13. oktobra 2025

Dokazila:

ŽIVLJENJEPIS z izkušnjami in dosežki
kopija ZADNJEGA SPRIČEVALA oz. POTRDILA
O OPRAVLJENIH IZPITIH
POTRDILO O VPISU za šolsko/študijsko leto
2025/2026

Prednost pri izbiri bodo imeli dijaki/študenti višjih letnikov.

www.ihs.systems



INPLET d.o.o., Dolnje Brezovo 34, 8290 Sevnica, telefon: 07/81-60-064

IŠČEMO NOVE SODELAVKE IN SODELAVCE v pletilnici in barvarni

Od vas pričakujemo:

- pripravljenost za delo v izmenah;
- organiziranost, zanesljivost in natančnost pri delu;
- lasten prevoz.

Ponujamo vam:

- delo v prijetnem domačem kolektivu;
- možnost zaposlitve za nedoločen čas;
- delo od ponedeljka do petka;
- urejeno in čisto delovno okolje.

Če želite postati del uveljavljenega izvozno usmerjenega podjetja, nam pošljite svoj življenjepis na e-naslov: mateja.vidic@inplet.si ali po navadni pošti.



Regionalna razvojna agencija Posavje (RRA Posavje) bo v sodelovanju z Občinami Bistrica ob Sotli, Brežice, Kostanjevica na Krki, Radeče, Sevnica ter Mestno občino Krško z dnem 29. 8. 2025 objavila

Javni razpis štipendij za študij v tujini za študijsko leto 2025/2026

za posameznike iz občin Bistrica ob Sotli, Brežice, Kostanjevica na Krki, mestna občina Krško, Radeče in Sevnica.

PREDMET RAZPISA:

Štipendiranje študija v tujini za študijsko leto 2025/2026 posameznikom z javno veljavnostjo na področjih glasbene, intermedijske, uprizoritvene in vizualne umetnosti, AV kulture in konservatorstva-restavratorstva kulturne dediščine.

**ROK
PRIJAVE:
15. 10. 2025**

**Razpis bo
objavljen na
www.rra-
posavje.si.**

Vsa dodatne informacije prejmete na RRA Posavje, CKŽ 2, 8270 Krško; Simona Hostar, simona.hostar@rra-posavje.si, telefon: 07 488 10 48.

V okviru rednega vzdrževanja so bila po šolah izvedena številna dela: na OŠ Sava Kladnika Sevnica so bili obnovljeni parketi v pritličnih učilnicah, prenovljena šolska avla in učilnici za dodatno strokovno pomoč, sanirani pisoarji v straniščih prve triade, zamenjana svetila na hodnikih, izveden je bil nakup novega šolskega kombija in zamenjani pokrovi kanalizacijskih jaškov ter vodovodnih in odtočnih cevi; na OŠ Boštanj je bila izvedena zvočna izolacija telovadnice ter zamenjan strop in klopi v likovni učilnici; na OŠ Krmelj so dobili nova vhodna vrata v zgornji stavbi, nabavljen je bil pretočni pomivalni stroj za šolsko kuhinjo, v tamkajšnjem vrtcu pa je bila prenovljena igralnica za drugo starostno obdobje; tudi na šentjanski OŠ so zamenjali vhodna vrata, urejen je bil spuščeni modularni strop z novo razsvetljavo in ozvočenjem, postavljen nadstrešek za šolski kombi, urejen plato pri plinohranu, v enoti vrtca zamenjane talne obloge v hodniku in eni igralnici; pri OŠ Tržišče so bili zamenjani reflektorji na zunanjem igrišču, vzpostavljen je bil videonadzorni sistem, prenovlje-

na so bila tla pod plezalno steno; v sevniškem centralnem vrtcu pa je bilo posodobljeno igrišče, dve igralnici pa sta bili na novo prepleškani.

Ponoven upad učencev v kostanjeviški šoli

Osnovno šolo Jožeta Gorjupa v Kostanjevici na Krki bo obiskovalo 237 učenk in učencev, med njimi 21 prvošolk in prvošolcev. Najmlajše bo na prvi šolski dan pozdravil župan **Robert Zagorc** in jih ob tem obdaril s slovensko zastavo s posvetilom, kot spodbudo k domovinski zavesti. Po upokojitvi dosedanje ravnateljice **Melite Skušek**, ki je šolo vodila 23 let, bo novo šolsko leto zaznamovala novoimenovana ravnateljica **Nadja Marn**. Občina kot ustanoviteljica šole letos ne načrtuje večjih obnov, prva večja investicija bo prenova šolske kuhinje, za kar na občini že pripravljajo projektno dokumentacijo. Kadrovska situacija naj bi bila na šoli trenutno stabilna, čeprav se občasno pojavljajo izzivi pri nadomeščanju učiteljev. Za obdobje treh mesecev šola nima učitelja za zgodovino in geografijo, na tehničnem področju pa iščejo novega računovodjo. Sicer je kostanjeviška občina edina v

Posavju, na kateri iz leta v leto beležijo upad števila šolajočih otrok. V primerjavi s preteklim šolskim letom bo v skupnem številu sedem osnovnošolk in osnovnošolcev manj, prvošolk in prvošolcev pa za devet manj kot lani.

Se pa zato sedmih osnovnošolk in osnovnošolcev več kot lani že veselijo na OŠ Marjana Nemca v Radečah, saj jo bo obiskovalo skupno 323 učenk in učencev, od tega 304 v matični šoli in 19 v podružnični šoli v Svibnem. Med njimi bo 27 prvošolk in prvošolcev, od tega bosta dva začela guliti šolske klopi v podružnični šoli. Na tamkajšnji občini so povedali, da pred začetkom novega šolskega leta ni bilo izvedenih večjih investicij v vzgojno-izobraževalne ustanove in teh tudi v novem šolskem letu ne načrtujejo, so pa potekala redna vzdrževalna dela, ki se glede na potrebe izvajajo tudi med šolskim letom.

In če odpremo vrata še OŠ Bistrice ob Sotli, ugotavljamo, da bo njen prag prvič prestopilo 18 prvošolk in prvošolcev, kar je dvakrat več kot lani, vključno z njimi pa bo število učenk in učencev znašalo 116. Kadrovskih problemov zaenkrat še nimajo,

Občina Bistrica ob Sotli pa v tem in naslednjem letu izvaja eno največjih investicij v vrednosti nekaj več kot 5 mio €, in sicer izgradnjo vrtca ter telovadnice s podzemno garažo.

Če na kratko povzamemo zgoraj napisano: po trenutnih podatkih bo v osnovnih šolah po Posavju v novem šolskem letu skupno 184 učenk in učencev več ter 73 prvošolk in prvošolcev več kot v šolskem letu 2024/2025, kar pomeni pozitiven trend, zlasti v večjih občinah. Krško beleži največji porast – kar 170 učenk in učencev več ter 55 prvošolk in prvošolcev več kot lani. Brežice so pridobile zmerno: 37 učenk in učencev ter štiri prvošolce več. Sevnica je edina večja občina z rahlim padcem: 18 učenk in učencev manj, čeprav ima deset prvošolk in prvošolcev več. Kostanjevica na Krki beleži v primerjavi s preteklim letom še dodaten upad – sedem učenk in učencev manj ter kar devet prvošolk in prvošolcev manj. Radeče so stabilne z rahlo rastjo sedmih učenk in učencev več ter enim prvošolcem. Bistrica ob Sotli je izgubila pet učencev, a pridobila 12 prvošolk in prvošolcev.

BOJANA MAVSAR



GLASBENA ŠOLA KRŠKO 70LET
Kolodvorska 2, 8270 Krško
tel.: 07 48 80 142
info@gs-krsko.si, www.gs-krsko.si

NAKNADNI VPIS V GLASBENO ŠOLO

Spoštovani starši!

Še imamo prosta mesta za šolsko leto 2025/2026, in sicer v programih:

- predšolska glasbena vzgoja (otroci, rojeni 2020),
- glasbena pripravnica (otroci, rojeni 2019),
- instrument (kontrabas, violončelo, fagot, tamburica, trobenta in harfa),
- jazz in zabavna glasba (priporočena starost nad 10 let).

Za informacije pokličite 07 48 80 142.

Ravnatelj Mitja Režman, prof., l.r.



Za ogled
podcastov
poskenirajte
kodo:



BORILNE VEŠČINE ZA VSE GENERACIJE

VEČ KOT LE ŠPORT!

- 1 DISCIPLINA IN SPOŠTOVANJE
- 2 SAMOZAVEST IN NOTRANJA MOČ
- 3 GIBANJE ZA ZDRAVO TELO
- 4 VZTRAJNOST IN SOOČANJE Z IZZIVI
- 5 SAMOKONTROLA IN ČUSTVENA STABILNOST
- 6 SOCIALNE VEŠČINE IN SODELOVANJE
- 7 ZNANJE SAMOOBRAMBE IN ODGOVORNOSTI

ZDAJ JE PRAVI ČAS ZA VPIS!

DBV KATANA
DBVKATANA
+386 41 454 549
DBVKATANA@GMAIL.COM
WWW.DBVKATANA.SI

VSAK ČRN PAS JE BIL NEKOČ OTROK, KI NI ODNEHAL!

TELOVADNICA OŠ GLOBOKO
PON. IN SRE. OB 18.00, PET. OB 17.30

ZAPOSLUJEMO

15. BRIGADA
SLOVENSKA VOJSKA

Štepnaj gradimo temelje varnosti

NA LOKACIJAH:
Cerklje ob Krki
Brnik
Vrhnika

vojasnica.cerklje@mors.si
031 279 480

- pilot
- tehnik letalec
- vojak zračne obrambe
- operater na radarskem sistemu
- kontrolor zračnega prostora
- radarski tehnik
- bojničar – reševalec
- gasilec – reševalec
- manipulant z gorivom
- letalski tehnik
- letalski inženir

PLES ZA VSE STAROSTI

plesne pripravnice (3, 4 in 5 let) / balet (6+ let) / hip hop (6+ let)
sodobni in moderni ples (6+ let) / jazz ples (12+ let)
pilates / tečajji družabnih plesov / poročni ples

vpis: www.imani.si

SEPTEMBER: MESEC ODPRTIH VRAT

Vabljeni!

skeniraj me za hitri dostop

Znanje, ki ustvarja prihodnost turizma

Turizem je ena najhitreje rastočih panog, ki se neprestano prilagaja novim trendom. Trajnost, digitalne tehnologije in personalizirana doživetja so v središču njegovega razvoja, a za uresničitev teh idej so nujni ljudje s pravim znanjem. Prav v Brežicah, na Fakulteti za turizem Univerze v Mariboru, že petnajst let oblikujejo strokovnjake, ki krojijo prihodnost turizma.

»Naši diplomanti so iskani kadri, saj turizem potrebuje ljudi, ki razumejo lokalno okolje, znajo razmišljati globalno in povezovati teorijo s prakso,« poudarjajo na fakulteti.

Študij, ki odpira vrata v prakso

Na dodiplomski ravni ponujajo dva študijska programa – visokošolski strokovni **Sodobne turistične prakse** in univerzitetni program **Turizem: sodelovanje in razvoj**. Oba trajata tri leta in študentom zagotavlja širok nabor znanj s področja menedžmenta, podjetništva, trženja, promocije, jezikov in dela z ljudmi. Nadaljevanje je mogoče na magistrskem programu **Turistične destinacije** in doktorskem programu **Turistične destinacije**.



Študij, ki ne poteka le v predavalnicah.

Sodobne turistične študije. Študij na dodiplomski in magistrski ravni je za redne študente brezplačen, kar je pomembna prednost pri odločanju za nadaljnje izobraževanje.

Posebna odlika študija so praktične izkušnje: od terenskih vaj, praktičnega usposabljanja, gostujočih predavateljev iz gospodarstva do večdnevniških ekskurzij in mednarodnih izmenjav. Študenti se tako že pred diplomom srečajo z realnim delovnim okoljem in navežejo stike, ki jim odpirajo vrata na trg dela. Diplomanti fakultete danes delujejo kot vodje projektov, organizatorji dogodkov, turistični svetovalci, podjetniki in zaposleni v vodilnih turističnih podjetjih doma in v tujini.

Fakulteto čaka tudi pomembna novost – selitev v nove, sodobno opremljene predavalnice, ki bodo študentom zagotavljali še boljše pogoje za študij.

Prijavni roki so v teku – za dodiplomske programe od 20. do 27. avgusta, za podiplomske pa do 5. septembra.

Mikrodokazila: potrditev znanja za prihodnost

Fakulteta ne nagovarja le mladih, ki izbirajo študij, temveč tudi tiste, ki želijo nadgraditi svoja znanja. V okviru projekta NOO so razvili **Center za izobraževanje v turizmu (CIT)**, ki ponuja krajša, ciljno usmerjena izobraževanja. Udeleženci ob zaključku prejmejo mikrodokazilo – uradno potrditev novih znanj in kompetenc.



Kratka usmerjena izobraževanja so razvili v sklopu projekta NOO.

Programi so zasnovani na najbolj aktualnih potrebah turizma: od uporabe VR in AR tehnologij ter umetne inteligence pri oblikovanju turističnih doživetij do trajnostnega upravljanja destinacij, planinskih koč, velnes centrov in razvoja zelenih rešitev v gastronomiji.

Izobraževanja so praktično naravnana – potekajo v živo in na daljavo, vključujejo strokovnjake iz prakse in primere dobrih rešitev iz turizma. Poleg splošne ponudbe CIT pripravlja tudi programe po meri za podjetja in destinacije. Med delavnici so med drugim javno nastopanje, tuji jeziki in analiza podatkov, namenjene tako začetnikom kot izkušenim strokovnjakom.

»Naš cilj je ustvariti prostor, kjer se teorija sreča s prakso in inovacije postanejo standard. Želimo, da vsak udeleženec odide z znanji, ki jih lahko uporabi že naslednji dan,« pravijo na fakulteti.

Strokovnjaki za turizem nastajajo v Brežicah

Fakulteta za turizem UM danes združuje študij in vseživljenjsko učenje ter ustvarja prostor, kjer se srečujejo študenti, podjetja in strokovnjaki. Prav v Brežicah tako nastajajo novi kadri, ki bodo soustvarjali turizem prihodnosti – inovativen, trajnosten in odporen na izzive časa. S tem Brežice krepijo svojo vlogo kot študijsko mesto in pomembno izobraževalno središče regije.



Brežice, študijsko mesto.

Več informacij o vpisu in aktualnih izobraževanjih je na voljo na spletni strani www.ft.um.si.

naročena objava: www.ft.um.si

LJUDSKA UNIVERZA KRŠKO učilno se za življenje

Večgeneracijski center Posavje+

I FEEL SLOVENIA

Sofinancira Evropska unija

Leto skupnosti, ustvarjalnosti in povezovanja v VGC Posavje+

Vsaka skupnost je močna toliko, kolikor je povezana. Ko se ljudje srečujemo, si izmenjujemo znanje in izkušnje ter skupaj ustvarjamo čas in prostor, kjer se rojevajo ideje, prijateljstva in občutek domačnosti. Prav takšen prostor že leto dni ustvarja projekt Večgeneracijski center Posavje+, katerega prijaviteljica je Ljudska univerza Krško, v partnerstvu s KTRC Radeče, ZPTM Brežice in KŠTM Sevnica.

V štirih središčih za druženje ter treh dodatnih lokacijah smo v več kot 2000 urah v vseh šestih posavskih občinah izvedli pestro paleto dejavnosti – od poučnih in ustvarjalnih do športnih in podpornih vsebin, ki bogatijo življenje posameznikov ter krepijo povezanost skupnosti v Posavju.

Kot strokovni delavci imamo pri tem priložnost spoznavati številne življenjske zgodbe, prepletati različne generacije in ustvarjati prostor, kjer je vsak dobrodošel. Središča za druženje so v tem letu postale prave »dnevne sobe« krajev, v katerih delujejo – prostori, ki se prilagajajo potrebam ljudi. Včasih so to kotički za družabne igre in sproščen klepet, drugič prizorišča predavanj ali delavnic, spet tretjič ustvarjalnice, kjer mize in stoli postanejo prostor izražanja in povezovanja. Iskrena hvala vsem, ki soustvarjate ta prostor – uporabnikom, partnerjem, sodelujočim organizacijam in podpornikom. Skupaj gradimo skupnost, kjer je vsak glas slišan in vsak korak pomemben.

Vse naše aktivnosti so brezplačne. Projekt sofinancira Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti s sredstvi ESS+.

Več informacij o naših aktivnostih na spletni strani: www.vgc-posavje.si ter Facebook strani Večgeneracijski center Posavje+.

V septembru na sedežu Večgeneracijskega Centra Posavje+, Cesta krških žrtev 44, Krško, posebej izpostavljam in vas vabimo:

- **3. 9., 14.00–17.00** Pohod za otroke in mlade: Pot Krškočara
- **11. 9., 9.00–13.00** Pohod na Trško goro in vas Dunaj
- **17. 9., 15.00–17.30** Glasbene urice za otroke in mlade (vodi Anja Koretič)
- **18. 9., 9.00–12.00** Pohod ob Savi do ribnika Resa
- Delavnice v okviru Nacionalnega meseca skupnega branja:
 - o 10. 9., 14.00–15.30 Ustvarjamo stripe (za otroke in mlade)
 - o 16. 9., 9.00–12.00 Vsaka knjiga ima svoj čas
 - o 29. 9., 9.00–11.00 Najlepši odlomki (vodi Manca Marinčič)
- **22. 9. in 23. 9., 9.00–12.00** Delavnice gline (vodi Olga Rezanova)
- **24. 9., 16.30** Potopisno predavanje: Gambija, dežela nasmejanih ljudi (Darja Podlipnik)
- **25. 9., 10.00–12.00** Literarna delavnica z Lidijo Dimkovsko
- **18. 9. in 25. 9., 14.00–15.30** Učne urice za osnovnošolske otroke
- **26. 9., 9.00–11.00** Predavanje: Skrb za kognitivni razvoj in preprečevanje demence (vodi dr. Mihaela Kežman)-**Kambičev trg 5, v Kostanjevici na Krki.**

Informacije in prijave:

E-pošta: info@vgc-posavje.si
 Telefonski kontakti:
 051 279 624 Davor Šerkinč
 051 279 625 Taja Rušnjak
 051 279 632 Mojca Pompe

OD TU GRADIM SVOJ DAN 

Minuta v predavalnici je minuta zadovoljstva

SEVNICA, SARAJEVO – Naš vsakdan je vedno znova zgodba o načrtih, željah, občutjih in čustvih. V pogovoru s sevniškim rojakom dr. Pavlom Ocepkom odkrivamo delčke njegove življenjske poti, njegovega vsakdana, ki je močno povezan z jezikom – kot učitelj slovenščine na sarajevski univerzi z veliko predanosti predaja znanje generacijam študentk in študentov, skrbi za promocijo slovenske kulture ter objavlja prispevke v znanstvenih revijah.

Vaša življenjska pot je zanimiva in bogata, kako se spominjate časov svojega odrasčanja – katere slike ali vonji iz otroštva se vam najprej priključijo v spomin?

Spomini na čas odrasčanja in na življenje v Sevnici so raznoliki, od takšnih, ki božajo, do takšnih, ki tu in tam še zaskelijo. Razposajena družjenja in majhne potegavščine s prijatelji v Šmarju, neskončna vroča poletja na sevniškem bazenu, prvomajski kresovi na pobočju Zajčje gore, dolgi sprehodi po škripajočih poteh zasnežene Ledine in vonj pravkar pokošenih travnikov ali jesenske trohnobe po dežju v gozdu so tiste vrste, ki božajo, se kot fotografije v albumu srečnega otroka vedno znova vračajo nazaj. V posebnem albumu, tistem, ki ga je bilo včasih težko nositi, pa so fotografije disfunkcionalne družine ter osnovnošolskih zdreg, krivic in nerazumevanja. **Kaj vas je spodbudilo, da ste se odločili za študij slovenskega jezika s književnostjo?**

Knjige, literatura, tista prava, ki te zapelje onkraj, te vzame z mravljinca, ti obriše solze ali pa v tebi spodbudi neskončno željo, da bi bil daleč, da bi sočustvoval, pomagal ali pa hrepenel, ljubil, se smejal in od radosti vzkliknil ali pa da bi bil samo preprosto zraven tam nekje ... V svet knjig me je v petem razredu osnovne šole s svojim pedagoškim žarom zvalila učiteljica slovenščine Zdenka Marolt. Knjiga je v tistih zgodnjih najstniških letih postala zaveznica in sogovornica, gozd pa pribežališče. Tako je ostalo vse do danes, razlika je le v gozdu, ki so ga zamenjali borovci in škržati.

V srednji šoli, z bratom dvojčkom Petrom sva namreč obiskovala srednjo tehnično šolo v Krškem, program strojni tehnik, se mi je izoblikovala jasna ideja o tem, da se v življenju želim ukvarjati z literaturo. Imel sem srečo, da sem druga generacija splošne mature, ki je bila takrat enotna tako za gimnazije kot tehnične šole. Ker pa sem se zavedal, da rezultat na maturi zaradi tehničnih predmetov, ki mi niso bili ravno pisani na kožo, ne bo najboljši, in ker mi socialni položaj ni omogočal, da bi se poskusil vpisati na študij primerjalne književnosti, sem izbral študij slovenskega jezika in književnosti. Takrat sem si študij jezika zamišljal kot nujno zlo, ki ga bom moral študirati zato, da se bom lahko posvetil književnosti. Niti v sanjah si nisem predstavljal, da bom, zdaj že dvaindvajset let, poučeval predvsem jezik.

Kot učitelj slovenskega jezika na tuji univerzi ste dvanajst let preživeli v Belgiji, sedaj ste že desetletje na sarajevski univerzi, kakšno je zanimanje za učenje slovenščine v tujem okolju in kateri so po vaših izkušnjah najpogostejši motivi za učenje?



Pavel Ocepko (foto: osebni arhiv)

Zanimanje za učenje je zelo različno, razlikuje se od države do države, od univerze do univerze, nekje je glede na okoliščine že osem ali deset študentov ogromno, drugje jih je sto ali več. Za lektorate, ki delujejo na univerzah nekdanje skupne domovine Jugoslavije, pogovorno velja, da je zanimanja za učenje slovenščine veliko. Sam sem v pravkar iztekajočem se akademskem letu imel 127 študentov. Praktično imam že vseh deset let, odkar smo po 25 letih ponovno odprli lektorat na Univerzi v Sarajevu (lektorat je pred tem deloval vse od 60-ih let prejšnjega stoletja pa do leta 1992), velike skupine študentov, ki se želijo učiti slovenščine. Nekateri jo imajo kot obvezni ali izbirni predmet v okviru svojega študijskega programa, nekateri se jo učijo fakultativno. Slednjih je največ, od strojnikov, informatikov, elektrotehnikov, kemikov in biologov do študentov farmacije in medicine, ki so res številni, tudi kakšen kriminalist ali gozdar pa glasbenik, kipar se želi naučiti slovenščine.

Raziskava, ki sem jo pred nekaj leti naredil med svojimi študenti in za katero mislim, da velja še danes, je pokazala, da sta glavna razloga za učenje slovenščine želja po nadaljevanju študija na eni od slovenskih univerz in želja po karieri, torej službi. Nekoliko manj zanimanje za učenje pogojuje sorodstvene vezi v Sloveniji ali pa ljubezen. Redko pa se najde kdo, čigar motiv je preprost, in sicer strast do učenja jezika.

Nameniva še nekaj besed Dnevom novega slovenskega filma v Sarajevu, pri organizaciji katerega nosi lektorat slovenskega jezika in vi kot njegov vodja 'levji delež' – na kaj ste najbolj pozorni pri izbiri filmov, ne nazadnje gre tudi za promocijo slovenske kulture in jezika?

Res je. Projekt Dnevi novega slovenskega filma v Sarajevu, ki ga bomo letos v pozni jeseni že

devetič v tesnem sodelovanju in skupno vizijo Slovenskega filmskega centra pripravili Slovensko društvo Cankar Sarajevo in Lektorat slovenskega jezika Univerze v Sarajevu, vključuje najvišje standarde promocije slovenske kulture, jezika in umetnosti na mednarodni ravni in s posebno pozornostjo promovira enega od vrhov sodobne umetnosti. Tako se obiskovalci v treh večerih v osrednjem art kinu Meeting Point v Sarajevu seznanijo z zadnjimi dosežki slovenskega filma.

Pri izboru filmov, ki ga naredim skupaj z gospo Nerino Kocijančič iz Slovenskega filmskega centra, posebno pozornost nameniva kvaliteti filma in njegovemu sporočilu. Pozoren sem, da film z aktualno temo nagovarja sarajevsko publiko. Kar ni vedno lahko, saj je publika v Sarajevu zaradi svojega regijskega največjega filmskega festivala in številnih ustvarjalcev, ki jih generira festival, zelo zahtevna in filmsko izobražena. Ker gre za najnovejšo slovensko produkcijo, torej filme iz zadnjih dveh let, se je že zgodilo, da ni bilo primernih treh filmov, ki bi jih lahko uvrstil v program. No, takrat smo publiko prikazali restavrirane slovenske klasike, ki so s svojo univerzalnostjo še vedno zelo aktualni. **Pred nekaj leti ste doktorirali, v zadnjem času pa objavili kar nekaj prispevkov v znanstvenih revijah. Katera tema vas je posrkala, da ste se je lotili raziskovati?**

Že v času študija sem se odločil, da se želim ukvarjati z dramatikom, zato sem v svojem diplomskem delu preučeval parateater, obliko ritualnega gledališča in z njim povezano dramsko besedilo Vilija Ravnjaka. Takoj po diplomi sem se vpisal na takratni znanstveni magistrski študij, kjer sem se v zaključni nalogi ukvarjal z dramsko pisavo Drage Potočnjak, ene od najvidnejših sodobnih slovenskih dramatičark. Med magistrskim študijem, ko sem prebiral dramatikom, se mi

je porodila ideja, da bi raziskoval seksualnost. Ugotovil sem namreč, da so tovrstne raziskave sila redke celo v svetovnem merilu. Tudi danes, po več kot dvajsetih letih, je še vedno tako. No, takrat so moje študijske ambicije usahnile, služboval sem v Belgiji, zgodil se mi je svet. K omenjeni temi sem se vrnil pred sedmimi leti. V svojem raziskovalnem delu skušam najti odgovor na vprašanje, kako dramski pisci ubesedujejo seksualnost in ali pri tem sledijo hitro spreminjajočim se družbenim spremembam ter družbenim normam pri organiziranosti seksualnosti. Pojem seksualnosti je namreč veliko širši, kot si zamišljamo, ne gre samo za erotiko, seksualnost je njena nadpomenka, je integralna značilnost vsakega človeka, pri čemer pa različni zgodovinski, družbeni, kulturni, ekonomski, politični in biološki dejavniki ustvarjajo fenomen seksualnosti. Ker je seksualnost produkt družbe, kulture in narave, govorimo o kulturni in družbenozgodovinski konstrukciji ter vključenosti države oziroma oblasti v racionalizacijo seksualnosti in še posebej v nadzor nad njo.

Kako vidite vlogo slovenščine v sodobnem svetu – je lahko tako majhen jezik konkurenčen v digitalni dobi in ob globalni prevladi angleščine?

Sem mnenja, da majhni in veliki jeziki ne obstajajo, različno je le število uporabnikov, govorcev nekega jezika. Nekaterih je več, drugih manj. Na prvi pogled se res zdi, da je angleščina veliki globalni zmagovalec, vendar številne države vedo, kako, sicer ne tekmovati, temveč zaščititi svoj jezik. Te države so samozavestne in se ne spuščajo v bitko za prevlado. Danes je pomemben razvoj jezikovnih orodij, kot so prevajalniki, slovarji in korpusi, umetna inteligenca ipd. Čeprav nam vsesplošno primanjkuje samozavesti, smo tudi Slovenci zraven. Odlična skupina razisko-

valcev uspešno razvija jezikovnotehnološko infrastrukturo, ki stopa v korak tako s časom kot tudi z globalnimi inovacijami. V tem oziru je naša majhnost prednost in ne šibkost. Sicer pa je že dobro desetletje v porastu lokalizacija, ki se vrača nazaj k lokalnemu, in je nasprotje globalnemu. To pa je spet ena od prednosti, ki jo imamo kot manjša država z manjšo jezikovno skupnostjo. Ne glede na vse, za slovenščino in njen obstoj se ne bojim. Rodimo se v jezik. Ko se pogreznemo v tišino, ko zapremo oči in ko se zazdi, da ni ničesar več, da se je čas ustavil, je v nas še vedno misel. V katerem jeziku? **Kje se vidite v prihodnosti, ostajate v tujini, vas vleče domov ali vas mika kakšna povsem nova pot?**

Rad imam svoje delo, v njem sem se našel. Veste, opravljam poklic, kjer je vsaka minuta v predavalnici tudi minuta zadovoljstva, če ne že uspeha. Ko se tujec uči tvojega maternega jezika, je namreč vsaka beseda, ki jo izreče, tudi takoj viden rezultat. Zadovoljstvo pa sorazmerno raste z večanjem števila besed in stavkov. Na način življenja, ki ga takšna služba pogojuje, sem se z leti privadil in ga vzel za svojega.

V preteklosti vas je mikal tudi gledališki svet, ste še vedno kakorkoli povezani z njim?

Od literature do gledališča je le majhen korak, zato sem se že v srednji šoli in predvsem kasneje v času študija intenzivno ukvarjal z gledališčem, ki me je dobesedno posrkalo. Gledališko igro je z leti zamenjala režija, s študenti sem pripravljaval gledališke predstave, včasih priložnostne performance ... V zadnjih letih sem tovrstno početje preusmeril v preučevanje dramatike. Drugače pa danes ni težko ne se ukvarjati ali ne biti povezan z gledališčem. Potisnjeni smo vanj, če to hočemo ali ne. Ves svet je postala ena sama velika gledališka predstava, da ne rečem vele cirkuška predstava, mi pa zadovoljni gledalci, obiskovalci, ki smo preplačali vstopnico. Zdi se mi, da smo celo vnaprej sprejeli dodeljeno vlogo nemih statistik, ki v pripravi, da je bolje biti tiho kot glasno kaj reči, pomagamo, da se takšna predstava sploh lahko odvija. Dokler bomo pristajali na vlogo obiskovalcev ali pa nemih statistik, bodo pred našimi očmi nastajali sezname za branje ne-želenih knjig, ki jih izganjajo iz knjižnic, telefoni se bodo polnili s podobami medvrstniškega nasilja, na televiziji se bodo izrisovale podobe jokajočih mater, ki bdijo nad trupli do smrti izstradanih otrok in ubitih mož ... Prepričan sem, da je nujno vedno znova in znova preiščevati svojo vlogo, tisto doma, tisto v lokalnem ali delovnem okolju ali pa globalno, v svetu. Verjamem, da še ni prepozno, da se zgodi gledali-

ška pavza ali pa da se predstava umakne z repertoarja.

Če bi imeli možnost, bi na svoji življenjski poti karkoli spremenili?

Ne, absolutno ne. Sem eden tistih, ki verjame, da se stvari zgodijo z razlogom. Včasih je treba počakati in biti potrpežljiv. Pravzaprav sem nekje v sebi iskreno hvaležen za vse stvari, ki so se zgodile. Zavedam se, da mi v življenju ni bilo naloženo nič več, kot ne bi zmožni nositi. Tudi tisti posebni album s fotografijami disfunkcionalne družine in osnovnošolskih krivic, ki ga omenjam na začetku. Naučil sem se oprostiti. In ne odpustiti. Najpojasnim. V slovenščini odpuščamo bolnike iz bolnice, zapornike iz zaporov ali pa delavce iz tovarn. Tudi koren besede odpustiti je v besedi pustiti, in sicer v pomenu ne narediti določenega dejanja. Odpuščanje je verski konstrukt, ki v iskrenim oproščanjem nima veliko skupnega, ali pa sploh nič. Prepričan sem, da mora pogled na preteklost oziroma čas pred tridesetimi ali štiridesetimi leti imeti posebno varovalko, ki se ji reče posedanjanje. Stvari in vrednote, kot jih razumem in doživljam danes in ki so ne nazadnje danes družbeno sprejete in veljavne, so pred desetletji bile drugačne. Takrat, če ponazorim, so učiteljice v osnovni šoli še nosile pečatne prstane, s katerimi so puščale odtise na otroških glavah, ali pa se je zgodilo, da je tvoje ime preprečevalo, da bi sodeloval v dramskem krožku. Takrat se o pojmu, kot je medvrstniško nasilje, sploh ni govorilo. Danes je seveda drugače. In narobe bi bilo, da ne kritično in brez potrebnega odmika sodim stvari in dogodke, ki so se takrat zarisovali v življenje otroka in pridajali težo albumu.

Se še vračate v kraj ob Savi, kjer ste odrasčali in skupaj z bratom dvojčkom Petrom ostali v spominu domačin in domačinov?

Zadnja leta me pot v Sevnico zanese vse redkeje, predvsem ob kakšnem prazniku, včasih obiščem grobove bližnjih ali pa se odzovem povabilu na prijateljska snidenja. Prijateljstva iz otroštva so močne vezi, ki jih stkemo za življenje. No, in ob takšnih obiskih, ko naključno srečam kakšnega znanca, se tu in tam zgodi, da me kdo, pobara, češ, ali sem Peter ali Pavel. Verjetno zato, da se izogne zadregi, da bi storil napako in me preimenoval v Petra. In četudi me kdo pokliče z bratovim imenom, se takoj obrnem, odzovem. To je še ena ostalina iz otroštva, ki jo nosiva oba z bratom.

Še vprašanje za zaključek – kaj vas vsak dan znova navdihne, da gradite svoj dan?

Želja, da bom dan preživel polno, in obljuba, da bom, ne glede na vse, kar se ima zgoditi, ostal zvest samemu sebi.

SMILJA RADI

Novo študijsko leto U3

SEVNICA – Bliža se jesen in v Društvu Univerza za tretje življenjsko obdobje (U3) Sevnica se že pripravljajo na delo v študijskem letu 2025/2026, ki bo ponudilo pester in zanimiv študijski program.



Alenka Žuraj Balog (foto: Nevenka Flajs)

Predsednica U3 Sevnica Alenka Žuraj Balog pojasnjuje: »Naše društvo vključuje posameznice in posameznike v tretjem življenjskem obdobju, ki sprejemajo in podpirajo zamisel o učenju, ki traja vse življenje in človeka krepi za vse vloge, ki jih ima – kot posameznica, posameznik in kot članica, član

družine, delovnega kolektiva, naroda in človeške družbe nasploh. Še več: ki to tudi udeležujejo. Pri tem se spoznavajo, družijo in zabavajo.«

Temeljnega koncepta dela ne bodo spreminjali – predavanja, kulturne prireditve, ekskurzije in študijski krožki ostajajo ogroditelj njihovega dela, ki ga je vedno mogoče nadgraditi, posodobiti, spremeniti – vse v skladu s cilji in poslanstvom društva. »Tudi v novem študijskem letu bo tematika predavanj s kakovostnimi strokovno podkovanimi

predavateljicami in predavatelji zasnovana tako, da bo segla na področja, ki so blizu tretjemu življenjskemu obdobju in širše, saj želimo v društvu ostati aktivne državljanke in državljani. Tako bomo na torkovih predavanjih poslušali in se učili o osebni rasti in zdravem načinu življenja ter aktualnih družbenih temah:

od starizma, finančne pismenosti, medčloveških odnosov do uporabe umetne inteligence. Naše delo bodo požlahtnili obiski drame in opere, nekateri se bodo zopet naročili na program, ki ga posebej za nas pripravlja SNG Drama Ljubljana. Skupaj se bomo odpravili tudi na strokovne ekskurzije in tako poglobili znanje o naši domovini, morda tudi širše.« Delo bodo nadaljevali tudi v študijskih krožkih, kjer si želijo, da bi se obstoječim pridružili novi. Eden izmed njihovih načrtov je okrepitev sodelovanja z Večgeneracijskim centrom Posavje, ki ima svojo enoto tudi v Sevnici.

»Naše delo je tudi pristočno delo z ljudmi in za ljudi, v katerem mora prevladovati vzajemnost, želja po tem, da daješ in sprejemaš, zato si tudi letos želimo čim več vedoželjnih in aktivnih v svojih vrstah, tudi novih članic in članov, ki bodo v naše delovanje prinesli sveže zamisli, spremembe in novosti, tako da bomo zares delovali kot učeča se skupnost. Pridružite se nam in v sebi ohranite veselje do znanja in življenja,« še povabi sogovornica.

Uvodno predavanje z možnostjo vpisa v društvo bo potekalo v torek, 7. oktobra, ob 9. uri v Kulturni dvorani Sevnica. **SMILJA RADI**

ZAPLEŠI Z NAMI



www.lukec.net

070 708 808

KRŠKO, BREŽICE, SEVNICA

LUKEC ZA NAJMLAJŠE:

- PLESNI VRTEC
- MALA PLESNA ŠOLA
- MALA ŠOLA STEPA
- POP

LUKEC ZA MLADE:

- HIP HOP
- JAZZ BALET
- STEP
- PLES Z OBROČI NOVO

LUKEC ZA ODRASLE:

- HIP HOP ODRASLI
- JAZZ BALET ODRASLI
- ORIENT ODRASLI
- STEP ODRASLI
- TEČAJ DRUŽABNIH PLESOV



TEDEN ODPRTIH VRAT

od 1. do 5. septembra 2025

Poveži se z nami:







FINANČNA PISMENOST ZA ODRASLE ali Zakaj se tega nisem naučil-a že v šoli

Odkar v zadnjem letu na **Ljudski univerzi Krško** izvajamo programe **finančne pismenosti za odrasle**, naslovno vprašanje slišimo zelo pogosto. Zabavna, a hkrati zelo zgovorna opazka pa pravzaprav ne preseneča. Kljub vse večjim potrebam, ki jih prinašajo globalizacija, nezadržan razvoj digitalnih tehnologij ter vse širša dostopnost finančnih storitev in izdelkov, finančno opismenjevanje namreč še vedno ni sistematično vključeno v izobraževalne procese.

Glede na raziskavo Eurobarometra (2023) visoko finančno pismenost dosega več kot četrtina prebivalcev le v štirih državah EU: poleg Nizozemske, Švedske in Danske tudi v Sloveniji. A kljub uvrstitvi v sam vrh, pa je ta še vedno zgolj na četrtini lestvice, kar je za kompetenco, ki je v svetu opredeljena kot del preživetvenih kompetenc ali življenjskih zmožnosti odraslih, razmeroma nizek rezultat.

To vrzel delno zapolnjujejo **programi finančnega opismenjevanja za odrasle**, ki v okviru projekta **Dvig finančne pismenosti v JV Sloveniji** potekajo po vsej regiji.

Projekt vodi **RIC Novo mesto**, poleg **Ljudske univerze Krško** pa ga izvajajo še partnerji **CIK Trebnje**, **Ljudska univerza Kočevje** ter **ZIK Črnomelj**.

Vsebina izobraževanj

Na **brezplačnih izobraževanjih**, kjer predavajo **neodvisni strokovnjaki**, udeleženci pridobijo **konkretna znanja**, orodja in praktične nasvete, s katerimi lahko sprejemajo bolj preudarne, premišljene in dolgoročno stabilne finančne odločitve.



Preverite svoje finančne veščine

Svoje finančne kompetence lahko preverimo sami že z nekaj osnovnimi vprašanji, kot so:

- koliko časa bi lahko preživel s prihranki, če ostanemo brez prihodkov;
- ali razumemo stroške svojega kredita;
- ali ločimo med investicijo in depozitom;
- ali znamo zaščititi svoje podatke na spletu;
- ali je bolje, da pri upravljanju svoje zapuščine napišemo oporoko in kako lahko to sploh storimo.

Če se ob teh vprašanjih znajdete v dvomu, vas prijazno vabimo, da se pridružite kateremu izmed **brezplačnih programov**.

Razpisani programi

Javnodeljavni programi

105 ur, 26 srečanj, 2–3x tedensko

- Obvladujem svoje finance – program za vse odrasle;
- Pot do finančne svobode – namenjen mladim do 35. leta;
- Seniorji v akciji: povečajmo svojo finančno pismenost – za starejše od 55 let.

Neformalni programi za odrasle
42 ur, 10 srečanj, 2x tedensko

- Finančna prihodnost je v mojih rokah;
- Finančna pismenost za življenje: od osnov do varnega finančnega odločanja;
- Finančna pismenost za 21. stoletje.

Predviden pričetek izvajanja programov je v septembru, zato pohitite s prijavi!

Informacije in prijave:
zinka.junkarelukrsko.si, 051 279 628

Učenje te najde, ko si pripravljen. Ljudska univerza Krško je tukaj zate.

"Nisem vedela, da bo en tečaj spremenil moj vsakdan."
 Marija, 58 let, udeleženka tečaja računalništva



Ko znanje sreča pogum, se začne nova zgodba.

Na Ljudski univerzi Krško vsak dan srečujemo zgodbe, ki nas opominjajo, zakaj je znanje več kot le učenje. Je nov začetek, nova priložnost. Skok vase – in med ljudi. Pri nas ljudje vseh generacij spet najdejo zagon, prijateljstva in novo energijo, ki jih pospremi v naslednji korak.

🌟 Ne veš, kje začeti? Mi te usmerimo.

💬 "S pomočjo svetovalke sem odkrila nove možnosti v moji karieri. Napisali sva življenjepis in danes delam to, kar me resnično veseli."
 Maja, 45 let

✅ **Svetovalno središče Posavje** ti pomaga odkriti, katere spretnosti že imaš in katere lahko še razviješ. Na enem mestu so ti na voljo informacije o možnostih izobraževanja, vrednotenja že pridobljenega znanja, razvoju kariere, osebni in poklicni rasti ...

✅ V **Središču za samostojno učenje** s pomočjo mentorja odkriješ novo znanje in se učiš v svojem tempu.

Več informacij: Anja Brilej Bohorč, 051 279 630, anja.brilej@lukrsko.si

🔄 Znanje za vsakdan. Brezplačno zate.

💬 "Najprej sem šla iz radovednosti. Sedaj sem rezervirala dopust v Italiji, da preizkusim svoje znanje italijanščine." Emina, 37 let

V okviru projekta **Temeljne kompetence v Posavju (2023–2029)** izvajamo brezplačne programe za odrasle:

računalništvo | osebna rast | tuji jeziki | slovenščina za tujce

Več informacij: www.lukrsko.si

Kontakt: Ana Krampershek, 051 279 636, kompetence@lukrsko.si

👤👤 Učenje ne gre v pokoj.

💬 "Nisem več sam doma. Vsak teden grem med ljudi, raziskujem in se učim." Jože, 70 let

Univerza za tretje življenjsko obdobje povezuje znanje, druženje in aktivnost.

Predavanja, tečaji, ustvarjalne delavnice in ekskurzije. Skupnost, ki ohranja iskrico.

Več informacij: www.lukrsko.si

Kontakt: Danijela Radjen, 051 279 634, daniijela.radjen@lukrsko.si

📖 Nikoli ni prepozno za nov začetek.

Osnovna šola za odrasle za vse, ki želite dokončati osnovno šolo. Pogoji za vključitev je opravljena osnovnošolska obveznost.

Vpisujemo v:

1.–4. razred (program opismenjevanja);
 5., 6., 7., 8. in 9. razred.

Informativni dan: 3. 9. 2025 od 9. do 17. ure.

Rok za prijavo: 12. 9. 2025.

Začetek izobraževanj: 1. 10. 2025.

Več informacij: Andreja Bukovinski Juh, 051 279 631, andreja.bukovinski.juh@lukrsko.si

🌟 Večgeneracijski center Posavje

💬 "Ko obujem plesne čevlje in zaslišim glasbo, pozabim na skrbi. Folklor mi vrača veselje do gibanja in povezanosti." Marija, 67 let

Večgeneracijski center Posavje je varen in odprt prostor za ljudi vseh generacij. Tu se tkejo nova prijateljstva, delijo izkušnje in znanja, odvijajo ustvarjalne delavnice, pogovorne skupine, predavanja in vsakodnevna srečanja.

Program je brezplačen in prilagojen potrebam lokalne skupnosti – od otrok do starejših.

Več informacij: www.vgc-posavje.si

🔧 Tečaji, delavnice in predavanja za radovedne

💬 "Udeležila sem se tečaja šivanja. Danes nosim svoje najljubše krilo, ki sem ga sešila sama." Mojca, 32 let

Preizkusi se v različnih **delavnicah in tečajih**:

ročne spretnosti | ustvarjalnost | osebna rast | digitalna znanja

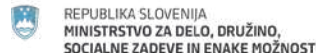
Naša **mesečna predavanja** za širšo javnost so priložnost, da odkriješ nova znanja in pogledaš na stvari drugače.

Več informacij: www.lukrsko.si

Kontakt: Zinka Junkar, 051 279 628, zinka.junkar@lukrsko.si

Vabljeni na INFORMATIVNI DAN | 18. 9. 2025 | 9.00–17.00 | CKŽ 53, Krško

📍 Dalmatinova 6, Krško | ☎️ 07 48 81 160 | 🌐 www.lukrsko.si | 📱 📷



Kolesarskega praznika ni pokvarilo niti muhasto vreme

KRŠKO – V organizaciji Rekreativnega kolesarskega društva (RKD) Krško je 17. avgusta potekal že 21. kolesarski maraton po deželi cvička – tradicionalna športno-rekreativna prireditev, ki povezuje gibanje, naravo in lokalno kulturo Posavja.

Tudi letos so se na najbolj množični kolesarski prireditvi v Posavju zbrali številni ljubitelji kolesarjenja ne le iz Posavja, ampak iz krajev širom po Sloveniji; kar 400 so jih našteji, z njimi so bili številni spremljevalci in navijači. Kolesarji so lahko izbirali med malim (34 km) in velikim (63 km) ter čričkovim (6 km) maratonom, namenjenim zlasti najmlajšim. Vzdušje je bilo veselo, vreme pa letos zelo raznoliko – oblačno pred štartom, deževno med kolesarjenjem in sončno za zaključek. Vsak kolesar na krajši ali daljši trasi je prejel poleg malice in vode še majico in rutko; otroci so poleg sladoleda prejeli rutko in bidon. Pred štartom so jih pozdravili in nagovorili podžupan Mestne občine Krško **Dejan Žnideršič**, predsednik RKD Krško **Luka Šebek** in domačinka **Anita Petrič**, ki je povezovala dogodek.

Prireditve načeloma ni tekmovalnega značaja, a so se med hitrimi in malo manj hitrimi za dvigovanje 'ega' seveda pošteno 'udarili' za interne zmage. Zmago sta si na velikem maratonu priborila **Uroš Beg** iz Kostanjevice na Krki in domačinka **Vesna Alegro Baznik**, na malem pa **Nejc Kodrič** iz Pečic in **Lana Fabjan** iz Šentjerneja. Najstarejši kolesar je bil domačin **Đuro Kovač**, ki je letos zadnjič kolesaril na tem maratonu, najstarejša kolesarka pa **Ana Bartol** iz Društva upokojencev Hoče, od koder je prišla



Takole se je izpred kipa Matije Gubca na krajšo in daljšo traso 21. kolesarskega maratona podalo več sto kolesark in kolesarjev (foto: Goran Rovani).

tudi najštevilčnejša ekipa. Vsi prejemniki pokalov so prejeli še penine in vina Kleti Krško, ki je poskrbela za »vonj po cvičku«. Ob zaključku je organizator med udeleženci izžrebal več kot 70 nagrad, med drugim športna kolesarska očala podjetja Mint Sports iz Krškega ter glavno nagrado, trekning kolo, ki ga je skupaj z društvom RKD Krško poklonil **Matjaž Traven** iz Kolesarskega centra Krško - Sevnica.

Predsednik RKD Luka Šebek je ob zaključku povedal: »Doživeli smo pravi kolesarski praznik celotnega Krškega in Posavja. S svojo prisotnostjo je trud nas

organizatorjev kljub slabšemu vremenu nagradilo lepo število kolesarjev. Zahvaljujem se vsem aktivnim članom RKD Krško ter številnim redarjem ob trasi, dekletom na prijavnici službi, **Tjaši Slak** za storitve brezplačne masaže, motoristom MK Šakali Slovenija in MK Šank Riders ter zdravstveni službi Zdravstvenega doma Krško, ki so poskrbeli za varnost vseh kolesarjev. Že zdaj se veselimo naslednjega maratona, ki bo nedvomno znova združil ljudi v gibanju in ljubezni do narave.«

Dogodek ni bil le športne, pač pa tudi družabne in lokalno-promocijske narave, saj so kolesarji

med potjo uživali v razgledih po vinorodnih gričih dežele cvička, organizatorji pa so za udeležence poskrbeli s prijetnim sprejemom in lepim zaključkom. RKD Krško je z izvedbo ponovno pokazalo visoko raven organizacije ter se ob tem zahvaljuje vsem prostovoljcem, sponzorjem in udeležencem, ki vsako leto soustvarjajo to prijetno kolesarsko tradicijo. Zahvaljujejo se tudi Mestni občini Krško za stalno podporo in sodelovanje, saj brez njihove pomoči in zaupanja kolesarski maraton ne bi dosegel tako visoke ravni organizacije in prepoznavnosti.

ANITA PETRIČ/P. P.

Tudi letos množica lokostrelcev na Čatežu

ČATEŽ OB SAVI – Med 28. julijem in 2. avgustom je na območju Term Čatež tudi letos potekal evropski mladinski pokal v lokostrelstvu mlajših od 21 let.



Slovenski predstavnik Roy Lah med nastopom v finalu mešanih ekip

Tekmovanje, ki ga organizira Lokostrelska zveza Slovenije v okviru kontinentalne lokostrelske zveze World Archery Europe, je v Posavju združilo rekordnih 393 lokostrelcev in lokostrelk iz 37 držav. Skupaj s spremljevalno ekipo, sodniki in drugimi zaposlenimi se je število sodelujočih na Čatežu dvignilo na več kot 500.

Za odličja so se tekmovalci merili v treh kategorijah in dveh starostnih skupinah. Kategorije so bile goli lok, ukrivljeni lok in sestavljeni oziroma bolje poznan kot olimpijski lok. Slovenijo je letos zastopalo 13 tekmovalcev, ki so doma obdržali tudi štiri odličja. Najprej sta srebrno medaljo v kategoriji goli lok – mešane ekipe obranila **Roy Lah** in **Živa Frank**, v finalu sta bila žal premočna predstavnik Švedske. Roy in Živa sta srebrno medaljo dobila tudi v posamični kategoriji. Zlato odličje pa si je prislužil **Timotej Obreza Škerjanec** v kategoriji sestavljeni lok do 18 let.

Terme Čatež so v zadnjih letih postale močno povezane z Lokostrelsko zvezo Slovenije, ki na posavskem območju redno prireja tekmovalna predvsem zaradi odličnih tekmovalnih pogojev in površin ter možnosti nastanitve.

L. G. SMERDEJ

Nika četrtič, Luka prvič

BREŽICE, SEVNICA, CELJE – V Celju je v začetku meseca potekalo člansko državno prvenstvo v atletiki. Prvi dan prvenstva, ki so ga spremljali za ta čas hladno vreme in več močnih nalivov, je v teku na 100 m ovire nastopila **Nika Glojnarich**, članica Atletskega kluba Brežice, ki je s časom 13,09 s zmagala, in tako še četrto leto zapored postala državna prvakinja na visokih ovirah.

Njen klubski kolega, metalec kladiva **Jakob Urbanč**, je z metom, dolgim 68,86 m, osvojil 2. mesto. Državni prvak je postal **Jan Embertič** (Domžale) z izidom 71,18 m. V tej disciplini so tekmovali še trije člani AK Brežice, in sicer **Jan Lokar** (5. mesto s 54,62 m), **Leandro Krkalič** (7. mesto z 52,22 m) in **Mark Petelinc** (8. mesto s 45,10 m). Drugi dan DP je v metu krogle tekmovala še brežiška atletinja **Leja Glojnarich** in z rezultatom 10,82 m osvojila 5. mesto. V skoku s palico je svoj prvi naslov članskega državnega prvaka na prostem, sicer pa že drugega (na začetku leta je postal državni prvak v dvorani), osvojil član Viva kluba Brežice **Luka Zupanc** s preskočenimi 510 cm.

V teku na 400 m je tekel **Lucijan Sinkovič** (Atletski klub Sevnica) in z 58,81 s osvojil 15. mesto. Na 5000 m sta tekla tudi Sevnčana **Tjaša Pelko** in **Miha Povšič**. Prvi je zasedel 9. mesto s časom 16:00,01, drugi pa 10. mesto s 16:46,06.

R. R., P. P.



Član Viva kluba Brežice Luka Zupanc se je veselil prvega naslova državnega prvaka med člani na prostem (foto: Viva klub Brežice).

Priplavalali so si kar 13 medalj

KRŠKO, KRANJ, LJUBLJANA – Na zadnji julijski vikend je v Kranju potekalo državno prvenstvo v plavanju za mlajše dečke in deklice ter dečke in deklice, prvi vikend v avgustu pa v Ljubljani še odprto, mladinsko in kadetsko državno prvenstvo Slovenije. Na obeh so tekmovali tudi krški plavalci.

Na prvenstvu mlajših plavalcev v Kranju je nastopilo šest plavalcev PK Celulozar Krško, ki so skupaj zbrali 29 nastopov, dosegli številne osebne rekorde in se večkrat uvrstili v finale. Za vrhunec tekmovalja sta znova poskrbela **Jakob Račič** in **Tilen Robek**. Jakob je v kategoriji mlajših dečkov osvojil kar tri medalje – 1. mesto na 100 m prosto, 2. mesto na 50 m prosto in 3. mesto na 400 m prosto, Tilen pa je v kategoriji dečkov v mlajšem letniku osvojil 2. mesto na 100 m delfin in 3. mesto na 50 m delfin. Poleg njih so odlične predstave pokazali tudi **Mihael Marolt**, **Krištof Račič**, **Nal Bajc** in **Matic Kožar**, ki je prvenstvo požrtvovalno oddelal s poškodovanim (zlomljenim) prstom. Še en dokaz, da prava borbenost ne pozna izgovorov!

Na prvenstvu starejših plavalcev v Ljubljani so barve krškega 'Celulozarja' zelo uspešno zastopali štirje plavalci. V absolutni kategoriji je bronasto medaljo na 400 m mešano osvojila kadetinja **Ema Menoni**, v njeni kategoriji ji je to prineslo srebrno odličje. Do bronaste



Krški plavalci na prvenstvu v Kranju ...



... in v Ljubljani

stih medalj v kadetski konkurenci je prišla še na 200 m prsno, 200 m hrbtno in 200 m mešano, plavalca pa je še v finalu na 400 m prosto in zasedla četrto mesto. Na oder za zmagovalce se je med kadeti trikrat povzpela **Nejc Kranjc**, ki je bil drugi na 800 m prosto (5. mesto absolutno), 1500 m prosto (5. mesto absolutno) in bronast na 400 m prosto. Med deseterico v svoji kategoriji pa se je zavihtel še s 6. mestom na 200 m prosto. V popoldanskih finalnih bojih je bil tudi drugi kadet **Tin Babič**, ki se je med deseterico v kadetski kategoriji uvrstil s 6. mestom na 400 m mešano, osmi je bil na 50 m hrbtno, 200 m hrbtno in 200 m mešano ter deseti na 100 m hrbtno. Finalna plavanja si je z dopoldanskimi časi priborila tudi mladinka **Maša Vasiljevič**, ki je na koncu zasedla 4. mesto na 100 m delfin in 400 m mešano ter 7. mesto na 200 m mešano.

Plavalce so po še eni uspešni sezoni na zasluženem enome-sečnem počitku.

P. P./VIR: PK CELULOZAR KRŠKO

VABLJENI V SOBOTO, 30. AVGUSTA, OD 14. URE DALJE NA BAZEN BRESTANICA
70 let Plavalnega kluba Celulozar Krško





Valvasorjeva knjižnica Krško

NACIONALNI MESEC SKUPNEGA BRANJA 8. september – 12. oktober

Vseslovenski akciji vzpodbujanja branja med vsemi generacijami se pridružujemo tudi v Valvasorjevi knjižnici Krško. Program je objavljen tudi na spletni strani www.knjiznica-krsko.si

BRANKO JORDAN: 9 PREDSTAV, 37 DRŽAV, 97 ČASOPISOV

sobota, 6. september, ob 11.00 – Vrt nekdanje Bučarjeve restavracije v Kostanjevici na Krki

Na literarni zajtrk letošnjega Festivala kulture Kostanjevica vabimo skupaj z igralcem, Kostanjevičanom Brankom Jordanom. Ob razstavi v knjižnici bo z nami delil spomine na velike gledališke predstave, ki so ga ponesle po svetu in od koder je v Kostanjevico vsakič prinesel časopis.

POT SRCA – predstavitev knjige torek, 9. september, ob 19.00 – Knjižnica Krško

Pot srca je knjiga o življenju in literarni zapuščini Antona Daugula (1909–1985), ki je iz daljnje Latvije prišel v Slovenijo in si tu ustvaril družino. V pogovoru z njegovo hčerko Vidko Kuselj, ki je knjigo tudi uredila, bomo potovali skozi njegovo življenje.

POZABI VSE, KAR VEŠ O SPOMINU – predavanje s predstavitev knjige

sreda, 10. september, ob 19.00 – Knjižnica Krško
Kako deluje naš spomin? Zakaj se nekaterih stvari spominimo za vedno, drugih pa ne moremo priklicati niti po nekaj sekundah? Pridružite se nam na dogodku, kjer bo Nik Škrlec predstavil glavne poudarke svoje knjige *Pozabi vse, kar veš o spominu*.

DELAVNICI TEHNIK POMNENJA Z NIKOM ŠKRLECEM

torek, 16. september, ob 18.00 – Knjižnica Krško
ponedeljek, 22. september, ob 18.00 – Knjižnica Krško

Na praktičnih delavnicah se bomo skupaj podali v svet spomina in odkrili, kako ga lahko izkoristimo bolje, kot si mislimo. Primerno za vse, ki želijo izostriti um, ne glede na starost ali poklic.

SEPTEMBER – literarni večer četrtek, 18. september, ob 19.00 – Knjižnica Krško

Pisateljica Ana Schnabl je letošnja dobitnica literarne nagrade kresnik za roman *September*. V pogovoru z njo bomo razkrivali aktualne teme odraščanja, nasilja, prijateljstva, ki jih obravnava v knjigi. Večer je del Poletnih večerov v parku, ki jih pripravljamo v sodelovanju z Javnim sklodom za kulturne dejavnosti, OI Krško in Mestno četrtjo Krško.

OBRAZI – razstava kiparskih del Branka Petana Razstava bo na ogled do 25. septembra – Knjižnica Krško

Branko Petan je ljubiteljski kipar, ki se zadnjih deset let intenzivno ukvarja predvsem s portretnim kiparstvom, s katerim se tudi predstavlja na tokratni samostojni razstavi.

LITERARNA VITRINA september 2025 – Knjižnica Krško

Pred 145 leti je bilo v Krškem ustanovljeno bralno društvo. Ob obletnici smo na manjši razstavi pripravili vpogled v njegovo delovanje.

Vse dejavnosti in prireditve so brezplačne.
Lepo vabljeni!

Poezija (in glasba) ob vinu

KRŠKO – V Valvasorjevi knjižnici Krško je 20. avgusta potekal že 10. letošnji dogodek v okviru Poletnih večerov v parku, tokrat tradicionalno posvečen Dnevom poezije in vina. Namen takšnih večerov je, da se ohranja utrip starega mestnega jedra v Krškem, hkrati pa tudi kultura in pesništvo, manjkalo ni niti glasbe.

Večer se je začel z glasbeno točko pevke Klare Moškon in kitarista Lovra Klanjščeka, ki sta se leta 2017 prvič predstavila publiko kot duet. Od tedaj se njuna glasbena pot prepleta s poezijo, zato ni presenetljivo, da sta skupaj s pesniki pričarala večer, ki ga je občinstvo spremljalo z občudovanjem. Koordinatorica prireditve v Valvasorjevi knjižnici Krško Polona Brenčič je v uvodu poudarila, kako pomembno je takšne dogodke ohranjati ne le zaradi literature in glasbe, temveč tudi kot del kulturnega življenja starega mestnega jedra. Poletne večere v parku soorganizirajo Valvasorjeva knjižnica, JSKD OI Krško in Mestna četrt Krško.

Glavna gosta večera sta bila pesnika Boris A. Novak in Radna Fabias. Novaka, priznanega slovenskega pesnika, esejista in prevajalca, rojenega leta 1953, je predstavil njegov študent Matjaž Jamnik. Novakovo pesništvo se pogosto ukvarja z življenjskimi dilemami, smrtjo in družbenimi vprašanji. Organiziral je pomoč za begunce iz nekdanje Jugoslavije in pisatelj iz obleganega Sarajeva, največjo humanitarno akcijo v zgodovini slovenskega in mednarodnega PEN-a. Več njegovih zbirk in pesniških izborov je prevedenih v tuje jezike, njegova poezija je uvrščena



Matjaž Jamnik in Boris A. Novak

v številne antologije; prevaja tudi sam, zlasti iz francoščine in okcitanščine pa tudi drugih jezikov. Med obiskovalce je stopil s ciklom pesmi *Od/ločitev* in z raznimi drugimi poezijami, na koncu pa je prebral tudi pesem, posvečeno smrti svoje matere. Fabias, rojena 1983 na karibskem otoku Curaçao, je pesnica, ki je za svoj prvenec *Habitus* (2018) dobila ugledne literarne nagrade na Nizozemskem in v Belgiji, leta 2019 so jo razglasili za nizozemski literarni talent leta. Njena dela so prevedena v več jezikov, tudi v angleščino, francoščino, španščino, arabščino in nemščino. Tudi ona je prebrala svoje pesmi, ki so vse navdušile, v nizozem-

ščini, Jamnik jih je prevedel oz. prebral v slovenščini.

Dogodek je pritegnil lepo število obiskovalcev, ki so napolnili knjižnico. Zbrani so s tihim spoštovanjem poslušali vsako pesem, nato pa nastope nagradili z dolgim aplavzom. Občinstvo je ustvarilo tisto posebno energijo, ki jo lahko občutimo le, ko se umetnost in poslušalci zlijejo v en sam trenutek. Večer pa ni bil namenjen zgolj poslušanju, temveč tudi doživljanju. Vsaki pesniški točki

posebno energijo, ki jo lahko občutimo le, ko se umetnost in poslušalci zlijejo v en sam trenutek. Večer pa ni bil namenjen zgolj poslušanju, temveč tudi doživljanju. Vsaki pesniški točki

je sledila glasbena: duet Klare in Lovra, ki sta s svojim glasom dodala globino trenutku. Tako so se pesmi in melodije izmenjevale v naravnem ritmu, ki je občinstvo popeljal skozi različna čustvena stanja, od tihega zamišljenega občutka do vesele povezanosti. Kot tradicija Dnevov poezije in vina ni manjkalo niti vina, ki je tu simbol družjenja in povezanosti, poezija pa beseda, ki povezuje preteklost in prihodnost.

Čeprav poezija pogosto ne dobi veliko prostora, je tokrat dobila odlično odmev. Z bližajočim se Nacionalnim mesecem skupnega branja (od 8. septembra do 12. oktobra) bo poezija ponovno dobila svoj prostor, tokrat v obliki glasnega branja in pripovedovanja, ki bo povežalo skupnost in umetnost.

ALDINA BAJROVIČ



Klara Moškon in Lovro Klanjšček



GALERIJA
BOŽIDAR JAKAC

MUZEJ
MODERNE IN SODOBNE
UMETNOSTI



Intervencija Mateja Čepina v stalni zbirki Franceta Kralja. Foto Kaja Selko

50 let Galerije Božidar Jakac

V Galeriji Božidar Jakac – Muzeju moderne in sodobne umetnosti letos obeležujemo 50 let delovanja. Jubilejno leto bomo v petek, 12. septembra, ob 19. uri obeležili z odprtjem razstave *Smeri razvoja: Dela iz Zbirke Gorjupove galerije*, na kateri bo predstavljen izbor več kot stotih umetnikov iz zbirke, ki šteje več kot 2.100 del in predstavlja zgodovinsko jedro muzeja. V pričakovanju razstave pa smo v poletnih mesecih v stalne muzejske postavitev postopoma vnašali sodobne umetniške intervencije. Sodelovala sta fotografa Darije Petković in Vanja Bučan, slikarji Tina Konec, Nina Čelhar, Janja Kosi in Matej Čepin, kiparja Alem Korkut in Marijan Mirt ter glasbenica Nina Šardi – JUNESHELEN. Intervencije bodo na ogled do konca leta.

V sklopu praznovanja pozivamo tudi vse, ki se spominjate časov, ko so prostori današnje galerije služili različnim namenom in se je muzejska dejavnost šele vzpostavljala v prostorih nekdanjega cistercijanskega samostana. Vaši spomini so dragocen del zgodovine stavbe in skupnosti ter bodo ob jubileju pomagali osvetliti manj znane strani preteklosti našega muzeja. Zgodbe lahko pošljete na info@galerija-bj.si ali pokličete na 07/49-88-140. Veseli jih bomo.

DEJA BEČAJ

Posavska potujoča knjižnica se s 1. septembrom vrača

Posavska potujoča knjižnica je na vijugave posavske poti prvič zavila oktobra 2020 in danes se na različnih lokacijah v Posavju ustavi kar 95-krat v 74 krajih. Članstvo je BREZPLAČNO. Izbirate lahko med več kot 5.000 enotami knjižničnega gradiva, ki si ga lahko izposodite za mesec dni, z možnostjo podaljšanja. Omogočen je dostop do svetovnega spleta ter tudi fotokopiranje in tiskanje. Na bibliobusu je tudi Knjižnica semen, kjer si kot član izposodite semena in tako prispevate k vzgoji novih rastlin. Storitve na potujoči knjižnici omogočamo tudi gibalno oviranim osebam. Njim je namenjena posebna dvizna ploščad za dostop na vozilo. Razpored obiskov je na str. 25, najdete ga tudi na spletni strani www.posavska-potujoca.si in na našem Facebook profilu (posavskapotujoca), lahko pa tudi pokličete na telefonsko številko 040 765 004 ali pišete na info@posavska-potujoca.si.

Lepo vabljeni k obisku knjižnice na kolesih vsi, ki ste že naši člani, in vsi, ki to še želite postati.

POSAVSKA POTUJOČA KNJIŽNICA

Prva nedelja v muzeju:
Baročne sani in prizori iz življenja na Šrajbarskem turnu
7. september, 17.00, grajsko dvorišče

Doroteja Jazbec: Odkrivanje in raziskovanje dveh naselij v občini Radeče, predavanje iz cikla Raziskovanje Posavja
11. september, 18.00, Mali avditorij

POSAVSKI MUZEJ BREŽICE

T 07 466 0517 • M 031 708 737 • FB Posavski muzej Brežice

KAM V POSAVJU

Četrtek, 28. 8.

• **ob 8.30 do 12.30 v Domu kulture Brežice:** poletna foto delavnica s fotografom Boštjanom Pucljem za osnovnošolce od 4. do 9. razreda (tudi v petek, 29. 8.)
 • **ob 9.00 do 13.00 v VGC Posavje+ Sevnica:** čajanka; **ob 12.30 do 13.30:** sprostitev
 • **ob 10.00 v Galeriji Božidar Jakac Kostanjevica na Krki:** Sledi umetnosti – dopoldansko druženje ob umetnosti, II. SKLOP - Cistercijani: zgodovina, arhitektura in kulturna krajina
 • **ob 15.00 v Posavskem muzeju Brežice:** Festival evropskega filma Brežice 2025 – film Parthenope; **ob 17.30:** film Nebrušeni diamant; **ob 20.30 na Posestvu Istenič v Stari vasi na Bizeljskem:** film Vinski čudež
 • **ob 20.00 na gradu Sevnica:** koncert Perpetuum Jazzile

Petek, 29. 8.

• **ob 15.00 v Posavskem muzeju Brežice:** Festival evropskega filma Brežice 2025 – film Balada o Limonovu; **ob 18.00:** film Šlager; **ob 20.00:** film Mejdani: Med vodo in ognjem
 • **ob 15.00 na Bazenu Radeče:** finale bazenske sezone in zaključek z Nagajivim trisom; **ob 17.00:** ustvarjalne plesne delavnice
 • **ob 17.00 na gradu Podsreda:** odprtje slikarske razstave Alje Božiček
 • **ob 18.00 v Galeriji Krško:** odprtje razstave Nine Čelhar 'Sledi življenja'
 • **ob 18.00 v Koloniji Krmelj:** literarno-pogovorni večer
 • **ob 20.00 na športnem igrišču ŠD Prilipe:** svečana seja sveta KS Čatež ob Savi
 • **ob 20.00 na igrišču v Artičah:** gasilska veselica PGD Spodnja Pohanca z ansamblom Nemir

Sobota, 30. 8.

• **ob 10.00 v Posavskem muzeju Brežice:** Festival evropskega filma Brežice 2025 – film Bambi: Življenjska pot v gozdu; **ob 12.00:** film Valovanje; **ob 15.00:** film Armand; **ob 17.30:** film Saint-Exupery; **ob 19.30:** predfilm Dejan Zavec, 13. runda, nato film Praslovan; **ob 22.00 v MC Brežice:** zaključek festivala z glasbeno skupino
 • **ob 14.00 na Prilipah:** praznik KS Čatež ob Savi – povorka s traktorji; **ob 16.00 na igrišču ŠD Prilipe:** vaške igre; **ob 19.00:** piknik z ansamblom Dolenjski asi
 • **ob 14.00 dalje na Bazenu Brestanica:** 70 let Plavalnega kluba Celulozar Krško – druženje prijateljev krškega plavanja
 • **ob 15.00 dalje na gradu Podsreda:** grajski živ žav z Dejan Dogaja bandom (v primeru slabega vremena dogodek odpade)
 • **ob 16.00 dalje v Mrzlavi vasi:** dogodek »Pozdrav poletju« z otvoritvijo obnovljenih prostorov doma krajanov, nogometnimi tekmami med NK Brežice 1919 in NK Krško Posavje (U11) ter med KS Mrzlava vas in Občinskim svetom Občine Brežice, nastopom Mažoretk Dobova ter predstavitev delovanja OO RK Brežice
 • **ob 17.00 na igrišču pri Prosvetnem domu Vrhovu:** Festival slovenske goveje juhe
 • **ob 17.00 na posestvu Albiana v Nemški vasi:** Okusi Posavja –

Večer penin by Albiana
 • **ob 17.00 na Pristavi Počakovo pri Svibnem:** razstava in dražba umetniške Pristave
 • **ob 19.00 na gradu Sevnica:** Večer slovenske popevke in tanga s Suzano Hrast in Dejanom Kušerjem

Nedelja, 31. 8.

• **ob 9.30 na parkirišču pri nekdanjem Motelu na Čatežu ob Savi (zbor pohodnikov):** II. bosonogi pohod na Sveti Vid z Lojzatom Ogorevcem
 • **ob 11.00 na dvorišču POŠ Svibno:** srečanje izgnancev ob 80. obletnici vrnitve v domovino
 • **ob 11.00 pri splavarskem pristanu pri TRC Savus:** Nedeljska panoramska rajža
 • **ob 18.00 v Dvorani v parku Krško:** koncert »V objemu poletnih melodij«, nastopajo: Marko Železnik, Anja Žabkar, Jure Klenovšek, Petra Jerič (klavir), Valentina Žabkar Dementjeva (kitara) in Tjaša Repše (vezni tekst) (Društvo Naša pesem Brestanica)

Ponedeljek, 1. 9.

• **ob 9.00 do 9.45 v VGC Posavje+ Sevnica:** joga na stolu

Torek, 2. 9.

• **ob 14.00 do 18.00 v VGC Posavje+ Sevnica:** čajanka

Četrtek, 4. 9.

• **ob 9.00 do 13.00 v VGC Posavje+ Sevnica:** čajanka; **ob 12.30 do 13.30:** sprostitev
 • **ob 10.30 in 12.00 v Domu kulture Radeče:** Sonc festival 2025 – otroška matineja 'Potovanje skozi čas'
 • **ob 18.00 na Gradu Rajhenburg:** odprtje razstave 'Zven kamna' in koncert Slovenskega tolkalnega projekta, vstop prost
 • **ob 19.00 na gradu Sevnica:** koncert Sare Praznik in Luke Markusa Štajerja

• **ob 20.00 na dvorišču Galerije Božidar Jakac Kostanjevica na Krki:** Festival kulture Kostanjevica – otvoritev z glasbeno skupino Detour

Petek, 5. 9.

• **ob 16.00 do 19.00 v atriju MC Brežice:** Dan za družine; **ob 18.00 v dvorani MC Brežice:** družinska gledališka predstava »Indijanci v deželi miru«
 • **ob 16.00 v atriju Kulturnega doma Krmelj:** razstava mentor-ic ročnih del sekcije 'Sončnice'
 • **ob 17.00 dalje v starem mestnem jedru Krškega:** ulični festival Okusi Posavja, igra skupina Funk Parker
 • **ob 18.00 na gradu Sevnica:** odprtje razstave kolažev Victorie Berk z nastopom vokalne skupine Lilith
 • **ob 19.00 v MC Sevnica:** potopisno predavanje 'Tajska - dežela nasmehev'
 • **ob 19.30 v cerkvi sv. Petra v Radečah:** Sonc festival 2025 – klavirski trio Knight
 • **ob 20.00 v Galeriji Božidar Jakac Kostanjevica na Krki:** Festival kulture Kostanjevica: predstava Slovenska transverzala, **ob 21.30:** koncertni del (auto, Slon in Sadež, Žen)

Sobota, 6. 9.

• **ob 9.00 v Domu kulture Radeče:** likovna kolonija 'Naši čebelnjaki'
 • **ob 10.00 pred gasilskim domom Leskovec pri Krškem:** gasilsko-vaške igre in kulturno-rokodelski sejem; **ob 20.00:** gasilska veselica PGD Leskovec pri Krškem z ansamblom Nemir
 • **ob 11.00 na vrtu nekdanje Bučarjeve restavracije v Kostanjevici na Krki:** Festival kulture Kostanjevica – literarni zajtrk z igralcem Brankom Jordanom
 • **ob 16.00 na gradu Sevnica:** glas-

beno-baletna predstava 'Pepelka in čarobna kočija'

• **ob 18.00 na dvorišču vinske kleti Kunej v Brestanici:** večer fada portugalske glasbe ob vinu z Anjo Koretič in kitaristi iz Portugalske
 • **ob 19.30 v cerkvi sv. Petra v Radečah:** Sonc festival 2025 – Slovenski oktet
 • **ob 20.00 v atriju Gradu Rajhenburg:** koncert orkestra Amadeo s solisti
 • **ob 20.00 v Galeriji Božidar Jakac Kostanjevica na Krki:** Festival kulture Kostanjevica: predstava, **ob 21.30:** koncertni del (Sijenke, Orleki, Đutko)

Nedelja, 7. 9.

• **ob 10.00 pri OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki:** 39. Kostanjeviški tek in memorial Poldeta Bučarja
 • **ob 17.00 na grajskem dvorišču Posavskega muzeja Brežice:** Prva nedelja v muzeju – Baročne sani in prizori iz življenja na Šrajbarskem turnu

Ponedeljek, 8. 9.

• **ob 15.00 v VGC Posavje+ Radeče (Dom kulture):** sprehod skozi gozd z Jožetom Prahom (nabiranje plodov)

Torek, 9. 9.

• **ob 19.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** predstavitev knjige »Pot srca« o življenju in literarni zapuščini Antona Daugula (1909–1985)

Sreda, 10. 9.

• **ob 17.00 dalje v športni dvorani OŠ Maksa Pleteršnika Pišce:** dan odprtih vrat Badminton kluba Pišce
 • **ob 19.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** predavanje Nika Škrleca s predstavitev knjige »Pozabi vse, kar veš o spominu«

Košnja otave na star način

GORENJA LEPA VAS – 16. avgusta je na travniku pri Mimi Kerin znova zaživel staro opravilo – košnja otave na tradicionalen način. Zbralo se je nekaj koscev, ki so z zvokom nabrušenih kos in ritmom zamahov obudili spomin na nekdanje čase, ko je bila košnja skupinsko delo in pomemben del kmečkega vsakdana. Ob strani so pridne roke grabljic skrbno obračale in zbirale pokošeno travo, da je delo lepo napredovalo. Dogodek je bil več kot le opravilo – postal je prijetno druženje, ki je povežalo različne generacije in ohranilo stik z dediščino naših prednikov.

Na koncu je sledila bogata malica, ki jo je s pomočjo Jožice Bučar pripravila gostiteljica Mimi Kerin. Ob domačih dobrotah in prijetnem klepetu so se udeleženci strinjali, da je vredno ohranjati take običaje,



Košnja je bila nekoč skupinsko delo in pomemben del kmečkega vsakdana.

saj nas spominjajo na korenine in pomen skupnosti. A. C.

Glasba: **Detour / auto / Slon in Sadež / ŽEN / Sijenke / Orlek / Đutko**

Literarni zajtrk: **Branko Jordan**

Predstavi: **Slovenska transverzala - Rok Kravanja / Deklici - Nina Kuclar Stiković**

#samogolakultura / festivalkulturekostanjevica.si

Festival Kulture Kostanjevica

4.-6.9.2025

Neodplačna objava.



Posavska potujoča knjižnica ~ SEPTEMBER 2025

www.posavska-potujoca.si
040 765 004

	POSTAJALIŠČE	ČAS
1. september PONEDELJEK	BRESTANICA VRTEC	11:00 11:30
	TRŽIŠČE	12:05 12:35
	KRMELJ	12:45 13:15
	ŠENTJANŽ	14:00 14:30
	BOŠTANJ	14:55 15:25
2. september TOREK	BLANCA	15:40 16:10
	ROŽNO	16:20 16:50
	GOLEK	11:40 12:00
	GORA	12:10 12:35
	VELIKI TRN	12:55 13:20
3. september SREDA	STRAŽA PRI RAKI	14:20 14:50
	VELIKI PODLOG	15:00 15:30
	GORICA	15:40 16:10
	VELIKO MRAŠEVO	16:25 16:55
	DRNOVO	17:10 17:40
4. september ČETRTEK	BREGANA (OŠ)- Hrvaška	08:00 09:00
	VELIKA DOLINA (OŠ)	09:30 11:00
	JESENICE NA DOL.	12:00 12:20
	ČATEŽ OB SAVI	12:30 12:50
	DU BREŽICE	13:00 13:45
8. september PONEDELJEK	SELA PRI DOBOVI	13:55 14:40
	SVIBNO (1)	09:15 10:00
	JAGNJENICA (1)	10:10 10:35
	RADEČE VPD	10:45 11:05
	RADEČE (OŠ)	12:00 12:45
9. september TOREK	ŠMARČNA	13:00 13:30
	LOG	13:45 14:05
	DOLNJA PREKOPA	12:55 13:25
	OREHOVEC	13:35 14:00
	ČRNEČA VAS	15:00 15:30
10. september SREDA	OŠTRC	15:40 16:10
	PODBOČJE	16:30 17:00
	VRTEC KRŠKO- KEKEC	10:05 10:35
	DOLENJA VAS (VRTEC)	10:50 11:30
	ARTIČE (OŠ)	12:30 13:40
11. september ČETRTEK	SROMLJE	13:55 14:40
	ARNOVO SELO	15:00 15:30
	ZDOLE	15:40 16:10
	ZASEBNI VRTEC NAŠ SVET	09:30 09:50
	VRTEC BREŽICE- MAVRICA	09:55 11:15
15. september PONEDELJEK	BIZELJSKO OŠ	11:40 13:00
	PIŠECE (OŠ)	13:15 13:55
	DEČNO SELO	14:45 15:15
	DOBOVA	15:35 16:20
	TRNJE	16:35 17:05
16. september TOREK	STUDENEC (POŠ)	08:10 09:10
	IMPOLJCA (DUO)	09:20 10:00
	RAZBOR	11:10 11:40
	BOŠTANJ (OŠ)	12:10 13:10
	IMPOLJCA - BREZOVO	13:25 13:45
17. september SREDA	LESKOVEC PRI KRŠKEM (OŠ)	09:15 10:15
	VELIKI PODLOG (POŠ)	10:30 11:30
	RAKA (OŠ)	12:30 13:30
	SMEDNIK	13:40 14:05
	VELIKA VAS	14:20 14:45
18. september ČETRTEK	SENUŠE	14:55 15:20
	VRTEC KRŠKO- CICIBAN	09:50 11:20
	DSO KRŠKO	11:30 12:15
	KOPRIVNICA (OŠ)	12:45 13:45
	ARMEŠKO	14:45 15:15
22. september PONEDELJEK	ŠEDEM	15:30 16:00
	VIDEM	16:20 16:50
	VRHOVO	08:25 08:50
	SVIBNO (2)	09:10 09:50
	JAGNJENICA (2)	10:00 10:25
23. september TOREK	ZABUKOVJE	11:55 12:25
	TRNOVEC	12:40 13:00
	LONČARJEV DOL	13:15 13:35
	TRŽIŠČE (OŠ)	07:45 08:15
	KRMELJ (OŠ) - NOVA ŠOLA	08:25 09:10
24. september SREDA	KRMELJ (OŠ) - STARA ŠOLA	09:15 09:55
	ŠENTJANŽ (OŠ)	10:40 11:40
	LUKOVEC	12:05 12:35
	BLANCA (OŠ)	12:50 13:50
	KOPRIVNICA	14:00 14:30
25. september ČETRTEK	VELIKI KAMEN	15:15 15:45
	MALI KAMEN	15:55 16:25
	BRESTANICA	16:35 17:05
	VRTEC KRŠKO- GRIČ	10:30 10:50
	DOBOVA (OŠ)	12:00 13:15
25. september ČETRTEK	KRŠKA VAS	13:30 14:15
	GORENJE SKOPICE	14:55 15:40
	VIHRE	15:50 16:20
	RAKA	16:40 17:10
	ZDOLE (VRTEC)	09:30 10:10
25. september ČETRTEK	KAPELE (OŠ)	10:35 11:35
	GLOBOKO (OŠ)	11:45 12:15
	MOSTEC	13:10 13:55
	DOLENJA VAS	14:15 15:15
	ARTIČE	15:25 16:10
25. september ČETRTEK	SPODNJI STARI GRAD	16:20 16:50
	PODBOČJE (OŠ)	09:30 10:30
	CERKLJE OB KRKI (OŠ)	11:30 12:30
	SOBENJA VAS	12:45 13:15
	CERINA	13:25 13:55



Utrinek s festivala (foto: Peter Zakrajšek)

Uvod v Okuse Posavja Best wines of Posavje

KRŠKO – V Kleti Krško se je 21. avgusta zvrstil peti festival Best wines of Posavje. Rekorden obisk je dokazal, da vino ni zgolj pijača, temveč tudi zgodba o prijateljstvu in sodelovanju.

Na enem mestu se je predstavilo 12 vinarjev iz vseh treh vinorodnih okolišev Posavja s paletami od penečih vin, belih in rdečih etiket do sladkih vin, frankinje in cvička, in sicer z Bizeljsko-sremiškega okoliša: Kobal since 1931, Kunej vino & čokolada, Vina Dular in Klet Krško; iz okoliša Dolenjska: Klet Pirc, Štemberger, Vina Karlovček, Vina Martinčič, Jarkovič Gadova peč, Vina Jelenič in Klet Krško; ter iz okoliša Bela krajina Vinska klet Prus in Vinska klet Metlika. Dogodek je prvič ponudil tudi Masterclass s sommelierskim prvakom **Valentinom Bufolinom**, ki je obiskovalce popeljal skozi tri sklope posavskih vin. Zanimanje je preseгло pričakovanja, saj so bila mesta hitro zasedena. Rdeča nit letošnje edicije je bila *#winefriends - prijatelji*, ki jih poslovno ali zasebno povezuje vino. Z nalepkami, ki so razkrivale posameznikov vinski okus (*#CvičekCrew*, *#FrankinjaFan*, *#SparkleSquad*, *#WhiteFinder*, *#MuškatLover*) so se obiskovalci lažje povezali in stkali nova poznanstva. Festival je tako postal stičišče vinskih navdušencev, strokovnjakov in ljubiteljev. Celotno izkušnjo je nadgradila kulinarčna nota Gostilne Kunst.

V Kleti Krško so ob zaključku uspešnega uvoda v praznovanje Okusov Posavja dejali, da Best wines of Posavje kljub številnim presežkom ostaja butičen: »Več kot 250 obiskovalcev je napolnilo naš ambient, a vseeno nam je uspelo ohraniti občutek posebnosti«.

B. MAVSAR, VIR: KLET KRŠKO

Ohranjajo izročilo in dediščino

KOSTANJEVICA NA KRKI – Pod lipami nekdanjega cistercijanskega samostana, danes Galerije Božidar Jakac Kostanjevica na Krki, je na nedeljsko popoldne, 24. avgusta, potekala prireditev ob 30-letnici Društva podeželskih žena Pod Gorjanci. Osrednji gost prireditve je bil dramski in filmski igralec Pavle Ravnohrib.

Društvo ima korenine v Aktivu kmečkih žena Pod Gorjanci, ki je nastal leta 1995, takrat še v okviru krškega društva kmetič, leto kasneje je bila ustanovljena tudi pevka skupina, je povedala povezovalka prireditve **Melita Skušek**. Pobudnica ustanovitve in prva predsednica aktiva je bila Nuška Abram, ki je skupaj s članicami ob ustanovitvi občine Kostanjevica na Krki aktiv preimenovala v Društvo podeželskih žena Pod Gorjanci. Zdaj že 13. leto društvo uspešno vodi **Anica Žugič**. Društvo je vsa leta ostalo zvesto svojemu poslanstvu – ohranjanju ljudskega izročila in bogate dediščine na vseh področjih življenja na podeželju, pevka skupina pa pod strokovnim vodstvom **Mojce Jevšnik** goji predvsem ljudsko petje. Hkrati se lotevajo novih izzivov, kot so sodelovanje v evropskih projektih. Skupaj s kostanjeviško knjižnico pripravljajo tradicionalne pogovorne večere Ženske zgodbe, s potujočimi koncerti po naših vaseh Pa zapojmo eno po ... pa združujejo ljudsko pesem s predstavitvami posameznih okolij, domačinov in njihovih življenjskih zgodb ter skupaj z domačini ustvarjajo nepozabne družabne dogodke. DPŽ Pod Gorjanci, ki ima okoli 50 članic, aktivno sodeluje tudi z drugimi društvi in občino, še zlasti ob njenih protokolarnih



Predsednica Anica Žugič in njena hčerka Alenka, ki pogosto pomaga pri društvenih prireditvah, sta podelili šopke petim članicam društva, ki v njem delujejo že vse od ustanovitve.

dogodkih, zato je za svoje delo prejela tudi zlato plaketo Občine Kostanjevica na Krki, letos pa posebno županovo priznanje ob 30-letnem jubileju. Župan **Robert Zagorc** je poudaril pomen ohranjanja ljudskega izročila, kar je ena osnovnih aktivnosti društva, poleg tega pridne članic s kulinarčnimi dobrotami obogatijo številne občinske prireditve, za kar se jim je zahvalil.

Osrednji gost **Pavle Ravnohrib** je v pogovoru s predsednico društva **Anico Žugič** razmišljal o življenju na podeželju in na

kmetih, od koder izhaja tudi sam, nekoč in danes. Kot ugotavlja, kmečki stan danes ni cenjen in se mu, tudi s pomočjo raznih nevladnih organizacij, bolj nagaja kot pomaga, vladajoča politika pa se ne zaveda dovolj pomena prehranske samooskrbe, prav tako ne številni mladi, tudi izobraženi ljudje. »Če imaš stik z zemljo, ti ne morejo vsiliti raznih globalističnih neumnosti,« je še dejal. V pogovoru sta se dotaknila tudi vloge žensk nekoč in danes, pri čemer je gost poudaril, da skrb za gospodinjstvo nekoč ni

bila ponižujoča, kot se to pogosto razume oz. vsiljuje danes. V programu prireditve sta sodelovali še pevki **Manca Baznik** in **Anita Grubar**, ki ju je na kitari spremljal **Matej Kuhar**.

Predsednica Anica Žugič se je s šopki posebej zahvalila petim članicam društva, ki v njem aktivno delujejo že vse od ustanovitve, to so **Cvetka Dvornik**, **Marjeta Kodrič**, **Slavica Kuhar**, **Anica Marinkovič** in **Bojana Petretič**. Izpostavili so še dve: najstarejšo še aktivno članico **Mili Grubar**, ki kljub letom

še vedno znova preseneča s svojimi pekovskimi spretnostmi, in dolgoletno članico **Faniko Sevšek** iz Gostilne Žolnir, ki nikoli ne zavrne njihove prošnje, kadar potrebujejo prostor za sestanke, občni zbor ali Ženske zgodbe.

V imenu krške izpostave JSKD je društvu priznanje podelila Anita Grubar, čestitala pa so mu tudi predstavnice društev kmetič iz krške, brežiške in sevniške občine. Slovesni del prireditve se je prevesil v druženje ob domačih dobrotah in kapljici.

PETER PAVLOVIČ

www.visitkrsko.com

PEŠ CONA
PRI CPT-JU

Tržnica
Videm

CPT
KRŠKO
Center za podjetništvo
in turizem

VISIT
KRŠKO

Preprosto, fino,



na krožniku in v kozarcu

Ulični festival

Okusi Posavja

KRŠKO

staro mestno
jedro

5. september 2025, od 17.00



Funk
Parker

ROJSTVA

V brežiški in novomeški porodnišnici so rodile:

Kaja Cetin, Mostec – deklico,
Barbara Pacek, Jelše – deklico,
Anja Klaužar, Veliki Kamen – deklico,
Andželina Kočevar, Dobruška vas – dečka,
Špela Stopar, Pečje – dečka,
Moja Sintič, Veliko Mraševo – deklico,
Anja Luzar, Trnovec – dečka,
Sabina Džuzdanović, Brežice – deklico,
Dženita Momković, Dolenji Boštanj – deklico,
Klavdija Kenda, Znojile pri Studencu – deklico,
Špela Plut, Raka – deklico,
Larisa Kozole, Senovo – dečka,
Ksenja Sinkovič Može, Blanca – dečka,
Qendresa Bytyqi Sejdiu, Priština (Kosovo) – deklico,
Tadeja Kežman, Kapele – deklico,
Janja Cerjak, Kapele – deklico,
Tanja Vojnovič, Mirna – dečka,
Tanja Staroveški Preskar, Koprivnica – deklico,
Dženita Veladžić, Krško – deklico,

Tamara Ilić, Hrastnik – dečka,
Suzana Kolić, Brežice – dečka,
Franja Vovk, Sevnica – dečka,
Milena Pečnik, Spodnje Sečovo – dečka,
Martina Jazbec, Sevnica – deklico.
Čestitamo!

POROKE

Ivan Sotovšek in **Patricija Lekše**, oba iz Bukovja,
Muamer Omerović iz Krškega in **Denisa Mujdžić** s Senovega,
Simon Mavsar in **Sanda Rikić**, oba iz Krškega,
Filip Černelč iz Leskovca pri Krškem in **Katja Omerzel** z Raven pri Zdolah,
Jan Volčanšek iz Starega Grada in **Katarina Kastelec** iz Ljubljane,
Selami Shala in **Adelina Bytyqi**, oba iz Krškega,
Irenca Tavčar iz Loke pri Zidanem Mostu in **Boštjan Železnik** iz Ljubljane,
Kristina Makovec iz Dolenjih Dol in **Kristjan Debeljak** iz Škovca.

Čestitamo!

MOJA POROKA

Poroka je eden najlepših in najpomembnejših dogodkov v življenju. Naj bo vaša zabeležena z objavo v najbolj branem časopisu. Pošljite svojo poročno fotografijo, in sicer po pošti na naslov: **Posavski obzornik, Trg Matije Gubca 3, 8270 Krško** (s pripisom Moja poroka) ali na: **redakcija@posavje.info**. Dodajte ime in priimek obeh zakoncev, naslov bivališča ter navedite, kdaj in kje je bila fotografija posneta (po možnosti tudi ime in priimek fotografa). Zakonca in pošiljatelj soglašajo, da se poslani osebni podatki zbirajo za potrebe preverjanja pristnosti fotografije.



Ana Marija Bunderšek iz Šentjanža in Matic Šuštar iz Mošenika, 17. maj 2025, zidanica Bunderšek – Kal pri Krmelju (foto: Capetan production)



Slavljenka nazdravlja v družbi predsednika DU Tržišče.

Julijana Grozde praznovala 90 let

TRŽIŠČE – Dolgoletna članica Društva upokojencev Tržišče **Julijana Grozde**, ki jo domači kličejo Julka, je 5. julija praznovala svoj 90. rojstni dan. Ob njenem osebnem prazniku sta jo obiskala predsednik društva **Vinko Sitar** in koordinatorica v programu Starejši za starejše **Mili Sitar**. Zaželela sta ji še veliko zdravih in ustvarjalnih let, da bi še najprej hodila v prostore društva na rokodelske delavnice, kjer je marsikoga naučila pletenja raznih izdelkov iz ličkanja pa pletenja volnenih nogavic in rokavic. Ročno delo je vedno potekalo ob pogovoru, kjer je Julka spregovorila tudi o tem, kako je bilo včasih lepo in tudi hudo.

Slavljenka se je rodila leta 1935 na Slančjem Vrhu v sevniški občini, na domačiji Tomažičevih. Čas druge svetovne vojne je prinesel veliko gorja, tudi ljudem v Mirnski dolini, zato si želi, da bi vsi ljudje živeli v miru in svobodi. Povojna leta so bila težka, velika dela in truda je bilo treba vložiti v obnovo domov in v to, da so polja obrodila, da družina ni bila lačna. Včasih ni bilo vsega v obilju, kot je to danes. Živeli so skromno, a ljudje so pomagali drug drugemu in se znali poveseliti ob praznikih ali po dobro opravljenem delu.

Leta 1956 se je poročila in se preselila na Grozdetovo kmetijo v Tržišču. Na kmetiji je pridno delala, dokler ji je zdravje to dopuščalo. Mož Jože, ki je umrl pred enajstimi leti in ga še vedno močno pogreša, je hodil v službo, da so lažje živeli. Dandanes ji dneve lepšajo njeni trije otroci, šest vnukov in trije pravnuki. Njihovega obiska se vedno zelo razveseli in prav tako vseh, ki v srcu dobro mislijo.

S. R./VIR: DU TRŽIŠČE

www.posavskiobzornik.si

Na rokovo na »telerflajš«

BREŽICE – 16. avgusta goduje sv. Rok in na ta dan že leta in leta k romarski cerkvi, posvečeni temu svetniku, prihajajo množice vernikov. Tudi letos, ko so odprli ulično razstavo in postregli s »telerflajšem«, ni bilo nič drugače.

O srednje slovensko bogoslužje je ob somaševanju brežiškega dušnega pastirja **Ivana Šumljaka** vodil letošnji diamantni duhovnik **Alfonz Grojzdek**, sicer župnik v Krškem, ki se mu je ob koncu maše **Mihaela Rudar Neral**, predsednica župnijskega pastoralnega sveta v Brežicah, v imenu občestva zahvalila in mu čestitala za častitljivih 65 let mašniškega posvečenja. Nato se je dogajanje prestavilo zunaj pred cerkev, kjer je ta dan potekal tudi rokodelski sejem s lokalnimi ponudniki, sicer pa je brežiško praznovanje rokovega z več mašami trajalo čez cel vikend, od Marijinega vnebovzvetja zvečer do Rokove nedelje.

V odprtje ulične razstave z naslovom »Brežice – romarsko mesto: Od maše na sejem in telerflajš«, ki sta jo pripravili avtorici dr. **Ivanka Počkar** in **Alenka Černelič Krošelj**, je popeljal **Jurij Žnideršič**, predsednik Društva 1824, ki je skupaj z Župnijo Brežice organiziralo Rokovo 2025. Černelič Krošelj je omenila, da

je lani minilo 260 let od gradnje sedanje podružnične cerkve sv. Roka, ki so jo kot že tretjo na tem mestu postavili leta 1764, glavni vzrok, da so jo posvetili sv. Roku, temu priljubljenemu svetniku, ki se mu največ pripočajo zoper nalezljive bolezni, pa je bila najverjetneje kuga, ki je v Brežicah in okolici morila med letoma 1646 in 1652. Počkar je v nadaljevanju povedala: »Ob romarski cerkvi sv. Roka in po mestu je bilo praznovanje rokovega stoletja povezano z romarskim vrvežem in z velikim sejmom vzdolž glavne mestne ulice. Tu so brežiške gostilne

postregle tudi s 'telerflajšem'. Danes malokdo od vprašanih ve, kaj je to. Zato sva se s kolegico **Alenko Černelič Krošelj** leta 2014 ob 250. obletnici cerkve sv. Roka odločili, da bi oživili spomin na to nekoč priljubljeno in značilno romarsko jed v Brežicah, o čemer govori tudi en del panojev na razstavi. Ob sejmu okoli cerkve, ki spet iz leta v leto narašča, in za lepše praznično vzdušje – torej goveja juha s koščkom govedine. Vabljeni k stojnicam z izdelki in pridelki naših domačih ljudi ter ogledu razstave ob praznovanju rokovega nekoč in danes.«

R. RETELJ



Jurij Žnideršič, dr. Ivanka Počkar in Alenka Černelič Krošelj pri ulični razstavi

Vrtni center
EURO GARDEN
 V harmoniji z naravo

VELIKA IZBIRA SADNEGA DREVJA IN OKRASNIH RASTLIN



20%



RASTLINA MESECA - SEDUM
*Akcija rastlina meseca traja od 1. 9. do 30. 9. 2025.

TOP CENE



VSE ZA VINOGRADNIKE IN PRIPRAVO OZIMNICE

20%



SADIKA MESECA - JAGODA
*Akcija sadika meseca traja od 1. 9. do 30. 9. 2025.

15%*





RAMBA

AKCIJSKA PONUDBA MESECA

*Akcija traja od 1. 9. do 30. 9. 2025 za izdelke RA 698970, RA 698799W, RA 690033, RA 895370.

VRTNI CENTER EUROGARDEN | PE DOBROVA PRI LJ | PE KRŠKO | tel. 01 24 25 100
*Akcije veljajo do razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo. Slike so simbolične. Akcija velja za sadke jagod COR 442476 in sedum mix v lončku fi 10 cm, 3831094/201793.

PREJELI SMO

Počutijo se pozabljene

(Odgovor na članek OZVVS Krško, Posavski obzornik št. 15, 24. 7. 2025)

Na začetku moram bralce opozoriti, da gre za nasprotje izključno med Intervencijskim vodom TO Krško in Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo Krško. Problem je nastal zaradi načina vabljenja na vsakoletni dvig zastave pri spomeniku v Zalokah na predvečer boja v Krakovskem gozdu.

OZVVS Krško je v odgovoru na članek, kjer smo se opisali za »pozabljene«, opisal način vabljenja s programom dela na prireditve združenja za celo leto, ki ga člani, ki so plačali članarino, prejmejo skupaj z vabilom na letni zbor veteranov. Razpored dejavnosti ni vabilo, kot pravijo.

V praksi pa je nekoliko drugače. Na dvig zastave posebej povabijo goste in izbrane člane združenja (letos so vabilo dobili trije člani iz našega voda). Takšno vabilo sem leta 2016 prejel tudi sam, kot poveljnik Intervencijskega voda Krško, poleg mene pa je bil povabljen še pripadnik 25. območnega štaba TO Jani Jože Košir. Ta je bil poslan kot poveljnik Čete za posebne namene TO Sevnica, ki je skupaj z nami v prvi vrsti sodelovala v boju z agresorsko vojsko. Skupaj sva potem odkrila spominsko ploščo ob spomeniku. Odtlej vabila ni bilo več.

Na »pozabljene« sem opozoril večkrat. Leta 2022 sem po končanem govoru slavnostnega govornika na dvigu zastave v Zalokah stopil na govornico in nagovoril vse prisotne ter jih seznanil, da kot udeleženci boja spet nismo dobili vabil. Posebej pa sem izpostavil našega člana, ki so ga, namesto da bi ga povabili kot gosta ali vsaj kot člana združenja, postavili za redarja (varnostnika prireditve). Prisotni so mi v znak odobravanja namenili aplavz kot nikomur na tej prireditvi.

Naslednje leto vse po starem. Leta 2023 sem na zboru veteranov v prisotnosti članov združenja in gostov (skupaj okrog 90 udeležencev) izpostavil problem z vabili. Predsednik združenja mi je takrat v prisotnosti vseh navzočih zagotovil, da bodo zadevo uredili. Pa spet nič. Sedaj pa se čudijo, zakaj se počutimo pozabljene.

Vabila pisno pošiljajo še za letni izlet združenja in za veteransko častniški novoletni ples. Skupaj 800 vabil, če je res, da obvestijo vse, ki so plačali članarino. Problem pa nastane za 17 vabil za borce prve linije Intervencijskega voda pri dvigu zastave ob spomeniku v Zalokah. No, odslej jih bo samo še 16, saj sem zaradi ignorantskega odnosa do Intervencijskega voda udeležencev boja v Krakovem 22. 3. 2025 poslal pisno izjavo za izstop iz Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo (o moji izstopni izjavi članstva niso obvestili, omenili so le nove člane, ki bodo plačevali članarino).

Zaradi omejitve s prostorom bom končal. Območnemu združenju veteranov vojne za Slovenijo želim uspešno delo še naprej.

POVELJNIK INTERVENCIJSKEGA VODA TO KRŠKO, REZERVNI STOTNIK 1. RAZREDA, JOŽE ARH

Cestna signalizacija v Krškem

Sprašujem, kdo ureja cestno prometno varnost na Mestni občini Krško oz. kdo postavlja in skrbi za cestno prometno signalizacijo? Na magistralni cesti – obvoznici iz smeri Sevnice proti Krškemu pod Sremičem (kjer se je 14. 7. 25 zgodila huda prometna nesreča) stojita na območju nesreče še danes – torej skoraj šest tednov po nesreči – prometna znaka za omejitev hitrosti najprej na 70, nato še na 50 km/h. Sprašujem se tudi, ali je tako neumno postavljeno signalizacijo treba spoštovati ali ne? Če se kdo sprašuje, zakaj? Zato, ker promet bolj moti sama trenutna signalizacija kot pa ob nesreči rahlo poškodovana ograja, in ker v nasprotni smeri (torej iz videmske strani) takšne signalizacije sploh ni!

JURIJ KREUTZ, BRESTANICA



Podcast s Sanjo Zupančič

Zakaj je duševno zdravje mladostnikov ena najbolj perečih tem današnjega časa? Katere stiske so med mladimi najpogostejše in kakšno vlogo imajo pri tem šola, družina, vrstniki in družbena omrežja? Kako lahko starši in učitelji prepoznajo stisko in pomagajo? O tem smo se v novi epizodi podcasta pogovarjali s psihologinjo Sanjo Zupančič, zaposleno na Pediatrični kliniki v Ljubljani. V pogovoru med drugim odgovarja na vprašanja, zakaj se toliko mladih danes počuti izgubljenih, preobremenjenih in anksioznih ter deli nekaj praktičnih nasvetov. Vabljeni k poslušanju!

EKIPA PODCASTA



Udeleženci in animatorji na letošnjem oratoriju

Čateški oratorij

ČATEŽ OB SAVI – Med 10. in 17. avgustom je v župniji Čatež ob Savi znova potekal oratorij.

Voditeljica **Eva Oštrbenk** je ob sebi zbrala pestro ekipo animatorjev iz okoliških krajev in z njihovo pomočjo pričarala nepozaben teden za okoli 40 otrok, starih med 5 in 13 let. Glavni lik letošnjega oratorija, pod geslom »Ne boj se, zasveti!«, je bil blaženi Lojze Grozde, dijak, ki je svoje življenje izgubil v času druge svetovne vojne. Skozi dramsko zgodbo, ki so jo zaigrali animatorji, so se udeleženci preselili v prvo polovico prejšnjega stoletja ter spremljali odraščanje in kratko življenje glavnega junaka. Preko zgodbe so otroci spoznavali simbole in vrednote dneva, o katerih so se nato pogovarjali na osrednjem delu oratorijskega dneva – katehezah.

Vsak dan so otroci ustvarjali tudi v okviru sedmih različnih delavnic. Posebnost letošnjega oratorija je bila novinarska delavnica, ki je skrbela za redno objavljane oratorijske e-glasila *Oratorko* na Facebook profilu Oratorij Čatež ob Savi. Po vsakodnevni molitvi *Angel Gospodov* in okusnem kosilu so se udeleženci razdelili v šest skupin ter se pomerili v velikih igrah, kjer so morali pokazati spretnost, moč in znanje.

Ob običajnih oratorijskih dneh so potekali tudi trije posebni dnevi. 13. avgusta so se odpravili na izlet na Zaplaz pri Čatežu, kjer je v romarski cerkvi Marijinega vnebovzeta pokopan glavni lik letošnjega oratorija, 14. avgusta je sledil popoldanski oratorijski dan s prenočitvijo v Domu krajanov KS Čatež ob Savi, 16. avgusta pa so udeležence presenetili gasilci PGD Cerina in poskrbeli za nepozabno vodno zabavo.

Vrhunec oratorija pa je bila – tako kot vsako leto – zaključna oratorijska maša, ki jo je v župnijski cerkvi sv. Jurija daroval čateški župnik **Jože Pacek**, s petjem in drugimi dejavnostmi pa so sodelovali oratorijski udeleženci in animatorji. Po sveti maši je pred cerkvi sledilo še prijetno druženje otrok, animatorjev in staršev.

L. G. SMERDEJ



SRAKA IMA DOLGI REP

sobota, 23.8.2025., ob 20. uri

Lestvica je na sporedu vsako soboto ob 20. uri. Objavljena je tudi na internetni strani www.radiosraka.com in na FB strani, kjer lahko glasujete in oddate svoj glas.

Lestvica tega tedna:

1. (2.) MODRIJANI & STIL - Kjer se kregata dva
2. (4.) GADI - Oženil bom Slovenko
3. (3.) Ans. POGUM - Ne povem ti
4. (8.) Ans. PETRA FINKA - Vsa v belem
5. (6.) Ans. PETAN - Moj kombajn
6. (5.) Ans. FRANCA OCVRKA - 40 let
7. (7.) VRAŽJI MUZIKANTI - Tista črna lučkana
8. (9.) BENJAMIN MERZDOVNIK trio & ROMANA CAFUTA - Moja topla pomlad
9. (10.) Ans. FEKONJA - Super si punca
10. (-) Ans. MLADI ASI - Jimmy čuuu

Predlog tega tedna za glasovanje:
Ans. Jureta Zajca - Kjer teče bistrica

Kupon št. 794

Glasujem za: _____
Moj predlog: _____
Moje ime in naslov: _____

Kupone pošljite na: **Radio Sraka, p. p. 338, 8000 Novo mesto**

ZAHVALE, SPOMINI

ZAHVALE ali V SPOMIN sprejemamo:

v **uredništvu v Krškem**, Trg Matije Gubca 3 (Hotel City), od ponedeljka do petka med 8. in 15. uro
po pošti na naslov: Posavski obzornik, p.p. 288, 8270 Krško
po e-pošti na naslovu: zahvale@posavje.info

Cena objave je odvisna od velikosti oz. dolžine besedila. Rok za objavo v naslednji številki je do ponedeljka pred izidom časopisa, do 15. ure oz. do zapolnitve prostora.
Več informacij: 07 49 05 780, 040 302 809.



SPOMIN

*Ko si tvoje bližine zaželimo,
gremo tja v mirni kraj tišine.*

25. avgusta je minilo 15 let, odkar si nas zapustil, naš dragi

STANE PINTERIČ

iz Brežic.

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi



SPOMIN

*Teško je pozabiti človeka,
ki ti je bil drag,
še težje je izgubiti ga za vedno,
a najtežje je naučiti se živeti brez njega.*

BORIS STRAŠEK

iz Brežic

Mineva boleče leto tvojega presenetljivega odhoda, tvojega zadnjega vzdihla in zadnjega podarjenega nasmeha. Bolečina ne pojenja, ostajajo pa lepi spomini na vse skupaj preživeto. Srečamo se na drugi strani mavrice in sončnega zahoda.

Vsi tvoji najdražji

SPOMIN

*Minilo je eno leto, odkar sveča ti v pozdrav gori.
Vse ure, dneve in noči, povsod si z nami v srcu ti.
Solza, žalost, bolečina te zbudila ni.*



27. avgusta je minilo eno leto, odkar se je od nas poslovila mama

IVANKA UREK



23. julija je minilo že 18 let, odkar se je od nas poslovil ate

JANEZ UREK

iz Glogovega Broda 7.

Hvala vsem, ki se ju spominjate, jima prižigate sveče, postojite ob njunem grobu in jima namenjate lepe misli.

Vsi njuni

GRAMA
KAMNOSEŠTVO

info@kamnosestvo-grama.si
POŠLJITE POVPRASEVANJE!

Tel.: 07 81 62 080
GSM: 031 363 400

DOLEJNI BOŠTANJ 56E
8294 BOŠTANJ

NAGROBNI SPOMENIKI – ZALOGA - 30% POPUST

IZDELAVA NAPISOV – KLESANJE

DODATKI ZA NAGROBNE SPOMENIKE



SPOMIN

*Mirno sanjaj večne sanje,
spomin nate bo večno ostal.*

25. avgusta je minilo šest žalostnih let,
odkar si odšel

MARTIN KOZINC

iz Ostrešja.

Hvala vsem, ki se ga spominjate.

Vsi njegovi!



SPOMIN

*Nihče ni resnično odšel,
dokler se ga kdo spominja.*

5. septembra bo minilo deset let, odkar
nas je zapustila naša draga

MARIJA TREBUŠAK

iz Brežic.

Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu in postojite ob njenem grobu.

Vsi njeni, ki jo zelo pogrešamo



ZAHVALA

*Ne jokajte na mojem grobu,
le tiho k njemu pristopite.
Pomislite na lepe trenutke,
ki smo jih preživeli skupaj.*

Ob boleči izgubi naše drage mame,
babice, tete, tašče in dobre prijateljice

DANICE OGOREVC

iz Globokega

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečene sožalje in pomoč v teh težkih trenutkih. Velika zahvala velja Marinki, Zdenki, Jožici in Ani.

Posebna zahvala gre gospodu Kenetu za ganljive besede slovesa. Zahvaljujemo se pevcem za zapete pesmi in pogrebni službi Žičkar. Hvala kolektivu OŠ Globoko in njihovim upokojencem. Hvala vsem za podarjene sveče, denarno pomoč in besede tolažbe. Zahvala gre tudi Gostišču Erban za gostinske storitve. Iz srca hvala vsem, ki ste se zbrali ob slovesu od naše drage Dane.

Zelo jo pogrešamo in bo za vedno ostala v naših mislih, besedah in srcu.

Z globoko hvaležnostjo: vsi njeni



ZAHVALA

Ob boleči in nenadni izgubi našega
nadvse skrbnega očeta

JOŽETA ŠPILERJA

z Zdol

bi se radi zahvalili mnogim, ki ste se prišli od njega posloviti, se udeležili pogreba, nam izrekli sožalje, darovali sveče, cvetje, maše in materialna sredstva, nas objeli, poslušali, nas še vedno pokličete, obiščete ali nam kako drugače pomagajte. Posebna zahvala gre sosedom Ločanom, predvsem Bernardki, pa Blaženki, Rudiju, Petru in Špeli. Hvala Ireni Janc, ki je tenkočutno opisala Jožetovo življenjsko pot, hvala Stanetu Preskarju, ki je s prosto besedo orisal Jožetovo vlogo v času osamosvajanja Slovenije. Hvala gospodu župniku Ivanu Šumljaku za ganljiv in poglobljen sveti obred. Hvala Mileni in Alenki za pomoč v vežici. Hvala Aktivu kmečkih žena Sremič za pecivo. Hvala praporščakom iz vrst Zveze slovenskih častnikov, Združenja Sever, PGD Zdole, THD Zdole in DU Krško, hvala častni straži, pevcem, izvajalcu Tišine ter pogrebni službi.

Res vas je veliko, ki ste v teh dneh izkazali spoštovanje do Jožetovega dela in vrednot!

Žalujemo: žena Jožica, hči Ana, sin Boštjan
ter brat Martin z družinami



ZAHVALA

*Zapel je zvon
tebi v slovo –
Poln bolečin
ostaja spomin,
ostaja praznina,
molk in tišina –*

Ob boleči izgubi našega dragega moža,
atija, starega ata, tasta, brata in strica

FRANCIJA GOLETA

z Rožnega 3a

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za pomoč v najtežjih trenutkih. Hvala za vsa izrečena sožalja, tolažilne besede, stiske rok, sveče, denarne prispevke in darovane svete maše. Posebna zahvala velja osebju Dializnega centra Krško, ki mu je lajšalo zadnjih pet let njegovega življenja, osebni zdravnici Stanki Brilej Kokotec, prvim posredovalcem PGD Rožno ter ekipi nujne medicinske pomoči iz Krškega. Zahvaljujemo se sodelavcem in sodelavkam podjetij Resistec, Athos in Metaltec – skupine Kraih in Nuklearne elektrarne Krško, Lovski družini Brestanica in praporščakom, pogrebni službi Kostak, Cvetličarni Kerin, gospodu župniku Tomažu Šojču, pevcem iz Brestanice, Romanu za zadnje melodije na harmoniki ter Aniti in Francu za ganljive besede slovesa. Zahvala tudi vsem ostalim, ki vas nismo posebej imenovali, pa ste nam stali ob strani v najtežjih trenutkih in našega Francija pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujemo: vsi njegovi, ki smo ga imeli radi in on nas



ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega dragega moža,
očeta, tasta, dedka in pradedka

JOŽETA ŽABKARJA

s Trške Gore 34

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, sosedom, lovskim tovarišem, znancem in vsem, ki ste našega dragega očka tako številčno pospremili na njegovi zadnji poti. Hvala pogrebni službi Kostak za organizacijo pogreba, gospodu župniku za lepo opravljen obred, pevcem, ki so mašo in obred spremili z lepim petjem, in Lovski družini Krško za organizacijo in izvedbo lovskega pogreba, ki bi našemu dragemu ogromno pomenil. Hvala tudi osebju DSO Krško za ves trud, srčnost in predanost v njegovih zadnjih letih življenja. Srčna hvala za vsak stisk roke, tolažilno besedo, darovano sveto mašo, sveče in druge darove. Hvala vsem, ki ga boste ohranili v lepem spominu.

Žalujemo: vsi njegovi



ZAHVALA

*Kogar imaš rad,
nikoli ne umre.
Le daleč, daleč je –*

Ob boleči izgubi našega dobrega,
ljubečega moža, očeta, sina, brata,
dedija, tasta, bratranca, strica, prijatelja,
sodelavca in soseda

DEANA MICHELA SUŠE

iz Župeče vasi

se iz srca zahvaljujemo vsem dobrim sosedom za izrečene tople besede, denarno pomoč in skrb ob najtežjih trenutkih. Hvala Andreju in Marjani Turšič za nesebično pomoč in podporo. Hvala Stanki Turšič Pungercar za zapeto pesem ob slovesu. Hvala Sandiju in Nataši Ajster za vso podporo in pomoč pri boleznih. Iskrena hvala vsem sosedom za nesebično pomoč in podporo ob teh težkih trenutkih. Zahvaljujemo se tudi vsem sodelavcem Golf Gradu Mokrice za zbrano denarno pomoč, za izrečena sožalja, posebej hvala Mislavu in Stojanu, da ga ohranjata v tako lepem spominu. Hvala g. Mladenu Kučiču za iskreno napisan govor, ki je ganil vsa naša srca. Hvala vsem sodelavcem in sodelavkam Term Čatež za denarno pomoč, cvetje in sveče. Hvala, ker ste ga pospremili k zadnjemu počitku. Hvala Društvu Sonček Posavje, Zavodu Skrivnost, Društvu gluhih in slabovidnih za izrečena sožalja in sveče. Hvala prijateljicami Ramajani in Ditki, da sta ob meni ob težkih trenutkih. Hvala prijatelju Marku, Bernardu, Romanu in Stanetu, da ste bili z njim v času bolezni, mu ponudili pomoč, podporo ter mu krajšali čas z ubujanjem spominov ob kavici. Hvala vsem, ki ste kakor koli pomagali na dan pogreba in bili ob nas. Hvala Komunalni Brežice za lepo opravljene pogrebne storitve. Hvala g. župniku Ivanu Šumljaku za lepo voden obred in izrečene tople besede. Iskrena hvala vsem za vsako izrečeno besedo, pomoč in sočutje. Pogrešamo te neizmerno in za vedno boš v naših srcih. Hvala ti za vse, moje srce. Počivaj v miru.

Žalujemo: žena Marijana, sin Danijel in hčerka Jasmina z družinami, hčerka Adriana, mama, sestra Diana, svak Boris, nečakinje z družinami in vsi njegovi



ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega očeta, moža,
brata, dedka in pradedka

JOŽEFA STARCA

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, stiske rok, darovane svete maše in tolažilne besede. Iskrena hvala osebju DSO Krško, osebju internege oddelka in osebju oddelka intenzivne nege SB Brežice za strokovno in sočutno oskrbo. Hvala pogrebni službi Kostak za organizacijo pogreba, župniku g. Romanu Starcu za lep obred, Cvetličarni Lilija za skrbno pripravljene aranžmaje in pevski skupini za zapete pesmi. Posebna zahvala tudi članom Lovske družine Krško za organizacijo lovskega pogreba in spremstvo na njegovi zadnji poti k mirnemu počitku v večnih loviščih. Hvala vsem, ki ste se prišli od našega očeta posloviti in ga boste ohranjali v lepem spominu.

Žalujemo: vsi njegovi



ZAHVALA

*Noč, v tišini, mirnega je sna vzela,
kar življenje da. Za vedno si odšel od nas,
a spomina nate ne izbriše čas.*

Hvala vsem, ki ste se z mislijo, besedo,
stiskom roke ali poklonom poslovili od
našega dragega ateta

JOŽETA BERGERJA

iz Krškega

in delili z nami bolečino ob izgubi in slovesu ter nam bili v tolažbo. Za vedno boš ostal naš ata Jože.

Vsi tvoji



ZAHVALA

*Mirno in spokojno si zaspala,
v večni sen od nas odpotovala.
Naj bo srečno tvoje potovanje
in pogosto vračaj nam se v sanje.*

Ob izgubi naše drage mame, tašče, stare
mame in prababice

ROZALIJE ZAKRAJŠEK

z Broda v Podbočju

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, vaščanom, sodelavcem in znancem za izrečena sožalja, denarne prispevke, darovane svete maše in sveče. Iskrena hvala vsem zaposlenim iz CSD Krško - enotama Pomoč na domu in »Most« za vso pomoč pri oskrbi ter pogrebni službi Kostak Krško za pomoč pri organizaciji pogreba. Posebna hvala tudi župnikoma g. Francetu in g. Damjanu za obiske na domu ter lepo opravljen obred.

Hvala vsem, ki Vas nismo posebej imenovali, pa ste kakor koli pomagali in jo pospremili na njeni zadnji poti

Žalujemo: vsi njeni



ZAHVALA

*Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...*

V 41. letu se je od nas poslovil moj dragi
sin

MIHAEL KOZMUS

iz Gorenjega Leskovca.

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujem vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, znancem in sodelavcem Elpro Sevnica za izrečena ustna in pisna sožalja, sveče, denarne prispevke in besede tolažbe. Hvala kmečkim ženam z Blance, njegovim sošolcem. Hvala tudi Miranu in Veroniki za pomoč, Anji Drstvenšek za zaigrane citre in hvala vsem, ki ste mi kakor koli pomagali in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujemo: mama in ostali sorodniki

MALI OGLASI

AVTO-MOTO

Prodaj motorno kolo EB suter, Peda motor. Registriran je bil 15.7.2017.
Tel.: 051 220 160

KMETIJSTVO IN GOZDARSTVO

Eko-kurjava d.o.o., peleti s certifikatom kakovosti A1. Novo! Peleti A1 100 % smreka. www.eko-peleti.si.
Tel.: 070 665 823

Kupim motokultivator Muta in priključke. Kupim tudi traktor Ursus, Zetor, Imt, Fiat, Universal. Tel.: 041 609 785

Oddaj koruzo, naravno sušeno, in seno v okroglih balah in enoredni silokombajn. Tel.: 031 394 657

Prodaj suha drva, gaber in bukev. Tel.: 031 872 017

Prodaj bukova, mešana, hrastova drva. Možna dostava. Tel.: 031 594 663

Prodaj cca. 50 m³ hrastovih drv ter cca. 1000 kg naravno sušene koruze. Cena po dogovoru. Tel.: 041 782 366

Prodaj elektro cepilec za drva, cirkular, ječmen, tritikalo, oves ter okrogle bale sena in slame. Tel.: 041 972 956

Prodaj nerabljen peč na drva in pelete, z vso dodatno opremo. Tel.: 041 200 548

Prodaj koruzo v zrnju, naravno sušeno.
Tel.: 031 844 758

Prodaj pajek SIP 230, mulčer, kosilnico Tomo Vinkovič 70 cm, Mio Honda 600 in motokultivator.
Tel.: 040 775 985

Prodaj slamo v okroglih balah premera 130 cm. Okolica Brežic - Dobova.
Tel.: 040 898 938

Prodaj traktorski silokombajn Vihar 40 in odojke, težke 25 kg-28 kg.
Tel.: 031 843 282

Prodaj bukova in mešana drva, razsekana ali v hlodovini. Možna dostava na območju Brežic in Krškega. Cena od 70 € dalje.
Tel.: 031 441 074

Prodaj droben krompir za krmljenje. Tel.: 070 709 767

Prodaj hlevski gnoj ali zamenjaj za slamo ali vino.
Tel.: 031 306 072

Prodaj kabino za traktor Ursus, luščilec koruze, vile za bale in transportni plato.
Tel.: 070 815 003

Prodaj koruzo v zrnju, naravno sušeno, cena 0,28 €. Kupim tekoči trak za koruzo, dolžine 6 metrov, z elektromotorjem.
Tel.: 041 561 130

Prodaj krompir za krmljenje živali. Cena: 0,20 €/kg.
Tel.: 041 545 032

GLMLOVŠE
ODKUP VSEH VRST LESA NA PANJU ALI KAMIONSKE CESTI
DOBRA CENA IN HITRO PLAČILO
Tel. 041 471 999 - Jože

Prodaj krompir desiree, esmee, sunita, neškropljen, cena 0,80 €. Na voljo tudi vino frankinja, cena 1,70 €. Tel.: 070 865 757

Prodaj suha bukova drva. Možen razrez in dostava.
Tel.: 041 510 812

Prodaj suha bukova in mešana drva. Možen razrez in dostava. Sevnica in Boštanj.
Tel.: 041 730 988

Prodaj suhe smrekove treske, pakirane v žaklje 20-33 cm. Možna dostava, cena 0,70 €/kg. Tel.: 070 712 178

Prodaj tritikalo. Cena 0,25 €/kg. Okolica Brežic.
Tel.: 041 514 135

Prodaj 1 meter drv bukev in 7 metrov drv gaber.
Tel.: 070 820 330

NEPREMIČNINE

Vzamem hišo ali vikend v najem, da vzdržujem in plačujem svoje stroške.
Tel.: 069 926 926

Ob asfaltni cesti na Sremiču **prodajamo** vinograd s 1500 trtami, skupaj z zidanico. Možna je tudi letošnja trgatava. Prodajamo tudi 2 cisterni po 1000 l in eno 600 l.
Tel.: 051 804 000

PERUTNINARSTVO CIGLAR
s Senovega obvešča cenjene stranke, da bodo **6. septembra beli kilogramski piščanci pri Mirt Alojzu, Gmajna 28, Raka, 9. septembra beli kilogramski piščanci na Kajuhovi 3, Senovo, 16. septembra rjave jarkice pred nesnostjo. Vsako sredo enodnevni beli piščanci.** Naročila sprejemamo ob delavnikih od 9.-18. ure na tel. št. 031 676 724

RAZNO

Izdelava nagrobnih napisov, slik, nagrobnikov ter obnova. Marko Kranjec s.p., Rožno 15a, Brestanica
Tel.: 041 493 455

Izdelovanje in popravilo nagrobnih spomenikov, klesanje črk, izdelava okenskih polic in pultov ter montaža. Kamnoseštvo Arh Zvonko s.p., Selce 6, Leskovec
Tel.: 041 680 358

Nudimo: selitve, prevoze, pospravljanje garaž in podstrešij, beljenje, odvoz na deponijo, montažo/demontažo pohištva. Selitveni servis Selec, Samo Černek s.p., Bizeljska c. 20, Brežice.
Tel.: 070 827 998

Šiviljstvo Maja
Maja Ameršek, s.p., Mali Kamen 38c, Senovo
- Prodaja, šivanje in montaža zaves
- Menjava zadrg (tende za čolne, hlače...)
- Izdelava prtov, pogrinokov, tekačev
- Izdelava blazin (kuhinjski stoli, klopi...)
- Krajsanje (hlač, rokavov...)
Info: ☎ 031 852 090 ✉ šiviljstvomaja
šiviljstvo.maja@gmail.com
Šiviljstvo Maja Ameršek

Perutnina Rostohar
Spoštovani, sprejemamo naročila za **bele kilogramske piščance**. Prodaja bo **11. 9. in 3. 10. popoldan. Rjave in grahaste mlade jarkice** bodo na voljo **vsak delavnik**, po predhodni najavi. **Sprejemamo naročila za enoletne kokoši nesnice.**
031 621 522, 07 49 21 563
Erika Rostohar, Brege 1, 8273 Leskovec pri Krškem

Odkupim gramofonske plošče, original glasbene kasete in CD-je.
Tel.: 040 502 476

Prodaj APN 6, Opel Corso 1.2, prvi lastnik, vredno ogleda, inox cisterne za vino, plastične kadi, železni koruznjak, ružilec koruze na kardan, traktorsko škropilnico, mešana drva in kosilnico na nitko Jonsered.
Tel.: 031 730 830

Prodaj sod inox 500 l in 300 l. Prodaj tri leta staro sedežno, 200 cm x 60 cm x 60 cm, lahko se razširi v ležišče 200 cm x 120 cm.
Tel.: 041 967 006

Ugodno **prodaj** štedilnik Plamen, oljni gorilec, zamrzovalno omaro, trofazni cirkular 2,2, 5 kW. Tel.: 040 858 770

Geodet KRALJ
www.geodet-kralj.si
Celovite geodetske storitve in prodaja nepremičnin
040 753 911
info@geodet-kralj.si
Janez Kralj, univ.dipl.inž.geod.

METELKOJ
Hudo Brezje 16, 8293 Studenec
Sprejemamo naročila za **bele kilogramske piščance**, ki bodo **30. avgusta in v začetku oktobra**. Nudimo rjave in grahaste jarkice v začetku nesnosti ter enoletne rjave kokoši, ki si jih lahko priskrbite vsak delavnik med 9. in 13. uro. Nudimo tudi prašiče za nadaljnjo rejo ali zakol.
031 753 325 | www.metelkoj.si

STIKI

Iščem simpatično prijateljico. Sem iz Krškega, star 60 let, družaben, pošten, s stanovanjem in avtom, brez otrok. Prosim, bodi ženska dobrega srca, stara med 40 in 60 let, vitkejša, družabna, za resna srečanja, kasneje pa lahko tudi kaj več. Nisem kadilec in tudi ne pijem alkohola. Ker nerad berem telefonska sporočila, me prosim raje pokličite. Lojze
Tel.: 051 273 174

Morda si tudi ti ostala **sama** in ne veš, kako naprej. Tudi sam sem ostal sam. Pokličite me, da skupaj stopiva na znano pot. Sem vdovec, star 60 let, in si želim skupaj za vedno.
Tel.: 031 528 683

OBZORNIKOVA OGLASNA MREŽA

trata krško
zeleno. urejeno
obrezovanje dreves, grmov in živic košnja
www.trata-krsko.si 031 706 901

TRNJE • BREŽICE
07 49 66 990 031 646 700
Preverite našo ponudbo
lasic.si
VULKANIZERSTVO **LAŠIČ**
Nova vizija vožnje.
AVTO PNEVMATIKE LETNE ZIMSKE CELOLETNE MOTO PNEVMATIKE ALU PLATISCA KOVINSKA PLATISCA TRAKTORSKE PNEVMATIKE AVTODELI
POLNENJE KLIME & AVTO SERVIS

GLOGOVŠEK
ODKUP VOZIL (osebni, dostavni in tovorni), TRAKTORJEV IN KMETIJSKE MEHANIZACIJE, gradbene mehanizacije in vilicarjev. Odkupujemo vse vrste vozil, tudi poškodovane, izrabljene in v okvari. **ODVOZ NA NAŠE STROŠKE.**
Zelo ugodne cene prevozov z avtovleko in TAXI prevozi.
☎ 040 255 244 @ glogovsek.jernej@gmail.com

POSTANITE VIDNI!
OČESNA ORDINACIJA OPTIKA **PRESKAR**
PREGLEDI: 031 38 20 20 KRŠKO
Cesta krških žrtev 112, Krško

BRIN - PODJETJE ZA PREDELAVO LESA d.o.o.
Stolovnik 68a 8280 Brestanica
Odkup lesa
Odkupujemo hlodovino: hrast, bukev, smreka, jelka ter ostali sortimenti na panju ali kamionski cesti.
Za vaš les ponudimo najboljše realne cene in klase ter hitro plačilo.
Informacije: tel.: 07/49 73 160, GSM: 041 611 740, 051 812 512

Trgovina z volno, prejo in pripomočki **TRGOVINA Rajhenburske zanke**
• volna • kvačke
• kvačkanci • pletilke...
Nataša Širić s.p., Trg 2, 8280 Brestanica | 041 760 143
info@rajhenburske-zanke.si | <https://www.rajhenburske-zanke.si>

Trdinova ulica 1, Brežice
Velika izbira **sončnih očal** za **kolesarje in športnike!**
Okulistični pregledi!
OptikaKeber
07 499 22 32
www.optika-keber.si

STEKLARSTVO **LEKŠE**
Hitro in kakovostno
PVC OKNA in VRATA proizvodnja in montaža
Cesta bratov Milavcev 35, 8250 Brežice
Tel.: 07/ 49 61 200 Fax: 07/49 61 747 GSM: 031 / 304 374
www.steklarstvo-lekse.si

HÖRMANN
Garažna in industrijska vrata, vhodna vrata, notranja lesena vrata
ROB d.o.o.
Veliki Podlog 1a 8273 Leskovec pri Krškem
Tel.: 041 766 345

Privoščiva si lepe trenutke z občasnimi srečanjem, s 64-letnim gospodom iz okolice Krškega. Tel.: 071 625 560

Urejen moški srednjih let želi **spoznati** žensko za resno vezo ali prijateljstvo. Tel.: 070 104 711

VINOGRADNIŠTVO IN SADJARSTVO

Prodajam dve cisterni za vino 600 l in 2 kadi 1000 l. Tel.: 031 306 543

Prodajam dve cisterni za vino 60 l in 80 l. Cena je ugodna. Tel.: 031 528 651

Prodajam grozdje žametno črnino, modro frankinjo in mešano belo. Cena po dogovoru. Tel.: 068 196 718

Prodajam hidravlično stiskalnico za grozdje ali drugi namen s trofaznim elektromotorjem 250 l. Prodajam tudi sveder za zemljo na traktorski pogon. Tel.: 041 598 873

Prodajam inox cisterni 380 l in 120 l. Cena obeh je 200 €. Tel.: 031 394 702

Prodajam cisterne 110 l, 900 l, 600 l, vse spodnji izpus, roštfrei pipe. Zelo ugodno. Tel.: 041 923 192

Prodajam domače sadno žganje po 8 €. Tel.: 041 465 145

Prodajam grozdje modre frankinje 400 kg, žametne črnine 3000 kg, vino cviček in tropinovec, cena po dogovoru. Tel.: 041 809 209

Prodajam grozdje modre frankinje in črnine za cviček. Možna tudi dostava. Tel.: 041 929 830

Prodajam grozdje modre frankinje. Cena po dogovoru. Tel.: 031 669 848

Prodajam hidravlično stiskalnico 300 l, inox posode za vino in inox mlin pečjalnik na elektromotor. Tel.: 051 616 198

Prodajam mešano grozdje. Tel.: 040 304 032

Prodajam pečjalnik inox za črpalko, cisterno inox 1000 l in 500 l ter hidravlično stiskalnico 150 l. Tel.: 051 772 016

Prodajam vino cviček, krmo v kockah in pol hektarja koruze za silažo ali zrnje. Tel.: 031 312 651

Prodajam dve PVC kadi 700 l in cisterno za vino 300 l. Tel.: 041 847 896

Prodajam vino, večje količine. Suho, namizno rdeče. Cena po dogovoru. Tel.: 031 738 843



Na Volovniku **prodajam** inox cisterne: 70 l, 170 l, 180 l, 200 l in 300 l, po polovični ceni. Tel.: 031 717 907

Po ugodni ceni **prodajam** roštfrei cisterne z dvema roštfrei pipama 100 l, 135 l, 175 l, 200 l, 320 l, 500 l. Tel.: 041 627 667

ŽIVALI

Kupim mlado kravo pasme LS ali LIM, vajeno molže. Tel.: 031 782 278

Kupim jalove krave in telice za zakol ter za dopitanje. Plačilo takoj ob prevzemu + davek. Polajžer Marjan s.p., Trgovina z živimi živali, Vidovica 2, Pristava pri Mestinju. Tel.: 040 673 009

Kupimo debele krave ter telice za zakol in suhe za dopitanje. Plačilo takoj + davek. Tadej Drofenik, s.p., Nezbiše 13, Pristava pri Mestinju. Tel.: 040 179 780

Prodajam prašiče različne teže za nadaljnjo rejo. Cena po dogovoru. Možna tudi dostava. Tel.: 041 525 628

Prodajam prašičke od 35 kg do 40 kg. Tel.: 040 304 032

Prodajam bikca, starega 4 mesece, LS/BBP. Tel.: 069 652 991

Prodajam odojke, težke od 20 do 30 kg, prašiče od 70 do 130 kg, izločene svinje in visoko brejo svinjo ali z mladičem. Tel.: 051 872 179

Prodajam prašiča od 25 kg do 40 kg. Cena po dogovoru. Tel.: 041 929 871

Prodajam teličko, staro 4,5 mesece, pasme limuzin. Okolica Rake. Tel.: 041 689 036

Jubilejni cvičkov večer na Raki

RAKA – V Društvu vinogradnikov Raka so 8. avgusta praznovali 20 let aktivnega delovanja, jubilej pa so obeležili z že 20. cvičkovim večerom.



Predsednik DV Raka Mladen Zorko (s priznanjem) v družbi gostov s cvičkovega dvora in predsednika ZDVD Mirana Juraka ter prvega predsednika društva Ivana Vizlarja (prva dva z leve)

Praznovanje se je začelo s slovesno vinogradniško povorko, v kateri je sodelovalo več kot 30 skupin oz. društev, med njimi tudi gostje s Cvičkovega dvora: cvičkova princesa **Ajda-Lea Jakše**, aktualni kralj cvička **Andrej Grabnar** in aktualni ambasador cvička **Jure Grubar**. Povorka se je formirala pri Vrtni Raki in se ob popolni zaporu državne ceste sprehodila do igrišča pri osnovni šoli, kjer je sledil osrednji del prireditve. Za glasbeni program je v uradnem delu poskrbela domača vokalna skupina Lavrencij, zvečer pa so oder prevzele Vesele Štajerke in skupina Calypso.

Zgraditi želijo most med starejšimi in mlajšimi člani

Društvo vinogradnikov Raka je bilo ustanovljeno spomladi leta 2005, ustanovnega zbora se je udeležilo 97 članov. Prvi predsednik društva je bil **Ivan Vizlar**, sledila sta mu **Vinko Simončič** in **Alojz Šiško**, od leta 2022 pa dru-

štvu predseduje **Mladen Zorko**. »Tako kot vsaka organizacija je imelo tudi naše društvo obdobje svojega vzpona, to je bilo prvih deset let delovanja. V najboljšem obdobju je društvo štelu kar 270 članov in takrat smo zgradili svoj dom, tako imenovani Cvičkov hram. Vsega lepega pa je enkrat konec, prišel je koronavirus in zaradi ukrepov smo veliko naših aktivnosti morali prekiniti. Kot predsednik sem vsem predhodnikom hvaležen, da so društvo uspeli pripeljati skozi vsa obdobja, saj je to svojevrsten izziv,« je v nagovoru povedal trenutni predsednik DV Raka. Povedal je še, da želi v svojem mandatu predsedovanja zgraditi most med starejšimi in mlajšimi člani ter da se društvo trenutno osredotoča na pridobivanje podmladka, ki mu »želijo odpreti vrata, da bodo lahko uresničevali svoje ideje«. Vsem je zaželel še dobro in uspešno trgatve, ki bo po njegovih besedah nekoliko pohitela, začela naj bi se konec avgusta in v začetku septembra.

V imenu Mestne občine Krško je navzoče pozdravil podžupan **Janez Jože Olovec**, ki je društvu čestital ob prazniku in poudaril pomen prostovoljstva: »Za ohranjanje društva je pomembno prostovoljstvo. Če vsak nekaj da oziroma prispeva, nastane velika stvar. To se danes vidi, veliko truda je bilo vloženega, da se lahko skupaj veselimo in praznujemo.«

Eden največjih vinogradniških dogodkov

To, da društva pomembno prispevajo k razvoju kraja, je izpostavil predsednik Sveta KS Raka **Rok Bizjak**, predsednik Zveze društev vinogradnikov Dolenjske **Miran Jurak** pa je spomnil, da je cvičkov večer na Raki eden največjih in najuspešnejših dogodkov vinogradniških društev, saj je bilo iz družine vinogradnikov Dolenjske na vinogradniški povorki prisotnih kar 26 društev: »Skoraj ne bi mogli verjeti, da Društvo vinogradnikov Raka praznuje šele 20-letnico, ker je bilo v preteklih letih toliko narejenega.« Ob tej priložnosti je predsedniku društva Mladenu Zorku podelil priznanje za 20 let aktivnega in zgledega delovanja DV Raka, zahvalo za uspešno vodenje prvih desetih let pa nekdanjemu predsedniku Ivanu Vizlarju. Posebna priznanja so prejeli še številni dolgoletni člani društva, jubilejni cvičkov praznik pa je povezovala **Sergeja Bogovič**.

HANA ZUPANC

NAVODILA

- Naročila sprejemamo:
- na sedežu uredništva v Krškem (pon.–pet.: od 9. do 15. ure)
 - po pošti: Posavski obzornik, p.p. 288, 8270 Krško
 - mali.oglasi@posavje.info.

Oglašje morajo biti naročeni do ponedeljka pred izidom časopisa (do 15. ure). Cena objave malega oglasa za fizične osebe do 15 besed znaša 7,50 €, vsaka nadaljnja beseda 0,75 €, za okvir pa 4 €.

Cena objave malega oglasa za pravne osebe, s.p. in druge posameznike, ki opravljajo pridobitno dejavnost na trgu ne glede na organizacijsko obliko, do 15 besed znaša 15,00 €, vsaka nadaljnja beseda 1,50 €, za okvir pa 8 €. Zaposlitev ali storitev lahko oglašuje le pravna oseba. Oglas mora vsebovati naziv in naslov naročnika. Cene vsebujejo DDV. Več na: www.posavskiobzornik.si/mali-oglasj.

NAROČILO MALEGA OGLASA

Vsebina oglasa: _____

Naročam (obkrožite črko): A. osnovni oglas, B. osnovni oglas v okvirju

Telefon: _____ Datum: _____

S podpisom jamčim za verodostojnost podatkov in soglašam, da se moji osebni podatki zbirajo izključno za preverjanje identifikacije naročnika. Podatke spodaj potrebujemo za preverjanje naročnika in niso za objavo.

POSAVSKI Obzornik

Naročam objavo oglasa v Posavskem obzorniku!

Ime in priimek: _____

Ulica, kraj: _____

Pošta: _____ Kontaktni telefon: _____

POSAVSKI Obzornik

POSAVSKI OBZORNİK (ISSN 1408-5917) – časopis za pokrajino Posavje izhaja od 15. decembra 1997 v Krškem. Izdaja ga Zavod Nevidunum. V register medijev pri MK RS je vpisan pod št. 12.

UPRAVA
Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 783
E-pošta: uprava@posavje.info
Direktorica: **Maruša Mavsar**
Namestnica direktorice: **Bojana Kunej Rožman**

UREDNIŠTVO
Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 782
E-pošta: redakcija@posavje.info

Odgovorna urednica: **Maruša Mavsar**
Glavni urednik: **Peter Pavlovič**
Novinarji/novinarke: **Peter Pavlovič**, **Bojana Mavsar**, **Maruša Mavsar**, **Rok Retelj**, **Smilja Radi**

Sodelavke in sodelavci: **Simon Uršič**, **Hana Zupanc**, **Staša Gunčar Žnidaršič**

OBlikovanje, FOTOGRAFIJA IN PRIPRAVA ZA TISK: **Boštjan Colarič**

TRŽENJE IN PROMOCIJA: **Bojana Kunej Rožman**
Telefon: 07 49 05 780
E-pošta: marketing@posavje.info

Cenike in druge pogoje za naročene objave v rednih številkah, na tematskih straneh in prilozhah dobite na uredništvu.

NAVODILA IN PRAVILA
Za točnost podatkov v naročenih rubrikah in prilozhah odgovarjajo njihovi avtorji oz. naročniki. Nenaročenih prispevkov in fotografij ne vračamo, ne honoriramo in ne odgovarjamo za avtorsko delo posredovanih vsebin in fotografij. Stališča, izražena v kolumnah in drugih prispevkih zunanjih avtorjev, ne izražajo nujno stališča uredništva. Imetnik materialnih avtorskih pravic avtorskih del v Posavskem obzorniku so Zavod Nevidunum ali avtorji, ki imajo z izdajateljem sklenjene avtorske pogodbe, zato teh del ni dovoljeno reproducirati, distribuirati ali drugače uporabljati v tržne namene brez ustreznega pisnega dovoljenja oziroma pogodbe. Pravilnik o nagradnih igrah v Posavskem obzorniku se nahaja na sedežu uredništva.

NAROČILA
Časopis je brezplačen. Pošta Slovenije ga dostavlja vsem gospodinjstvom v občinah Krško, Brežice, Sevnica, Kostanjevica na Krki, Radeče in Bistrica ob Sotli. Fizične in pravne osebe ga lahko naročijo po pošti, e-pošti ali faksu. Plačajo samo stroške pošiljanja, ki znašajo za eno leto oz. 26 števk: za naslovnike v Sloveniji – 21 EUR, v Evropski uniji – 80 EUR.

VAROVANJE OSEBNIH PODATKOV
Vse osebne podatke, s katerimi razpolagamo na uredništvu (mali oglasi, zahvale, spomini, ankete, nagradne igre, pisma bralcev, naročniki, moja poroka idr.), skrbno varujemo v skladu z zakonodajo.

PLAČILA
ID za DDV: SI61220388
TRR pri OTP: SI56 0400 0027 9196 205
TRR pri NLB: SI56 0298 0025 4398 083

Tisk: Tiskarsko središče d.o.o., Ljubljana
Naklada: 28.100 izvodov

Naslednja številka (19/2025) bo izšla v četrtek, 11. septembra 2025. Rok za rezervacijo oglašnega prostora je 4. september 2025.

POSAVSKE GLASBENE NOVIČKE

Klemen Slakonja šokiral z izpovedjo; FlipFlop iz Bistrice ob Sotli novo ime na slovenski hiphop sceni, posavska raperja Gero in CDW združila moči. Tokrat preberite:

Naš posavki rojak **Klemen Slakonja** (foto: osebni arhiv), ki je Slovenijo zastopal na letošnji Evroviziji s pesmijo *How Much Time Do We Have Left*, je svoje oboževalce in sledilce na družbenih omrežjih presenetil z neprijetno novico. Koncert, ki ga je načrtoval ob izidu novega albuma *Golden Hour* za 17. oktobra letos v Odiseji, je namreč moral odpovedati. »Leto 2025 je bilo zame leto velikih preizkušenj in pričakovanj. Po evrovizijski zgodbi in izidu prvega albuma sem si želel še največjega koncerta v svoji karieri. A rezultat na Evroviziji je vse skupaj obrnil na glavo. Ko v nekaj vlogaš vse in potem to ni v enaki meri povrnjeno, ostaneš prazen. In ko si prazen, potrebuješ veliko tega, kar te polni.



Klemen Slakonja

V tem trenutku to zagotovo ni promocija in vse potrebne obveznosti ob pripravi takšnega koncerta, kot bi si ga želel – spektakla, kot ga Odiseja omogoča. Čutim, da trenutno ni pravi čas za to,« je zapisal na Instagramu. V nadaljevanju zapisa je razkril, da si po vsem skupaj želi bolj intimnih nastopov, skoraj takšnih, kot bi igral kar v svoji dnevni sobi. Tako bi se po koncertu rad podružil z obiskovalci in se jim osebno zahvalil za podporo na svoji glasbeni poti. »Odiseji se zahvaljujem za razumevanje in želim vse najboljše ob zagonu koncertov. Verjamem, da naš čas še prihaja. In hvala vsem, ki ste kupili karte. Denar boste seveda dobili nazaj. Vseeno pa upam, da se vidimo v moji 'dnevni sobi' oktobra, ob izidu CD-ja in vinilke. Kje in kdaj? Sporočim kmalu ...»

Na pretočne platforme je priplaval svež glasbeni val, hiphop dvojec **FlipFlop** (foto: Press Release) iz Bistrice ob Sotli s singlom *Slovensko more*. V pesmi se **MC Chubby** vživi v vlogo ciničnega in precej nesramnega turističnega delavca na slovenski obali.

S sarkastičnimi pripombami sprejema goste iz Hrvaške in jim brez dlake na jeziku nastavlja zrcalo. Vse skupaj podkrepil besedilo v hrvaščini, ki ga podpre udarna elektronska podlaga **DJ Botoxa**. Na vrhuncu pesmi zasije napev vsem znane slovenske ljudske skladbe. Dvojec se tako poigrava z mešanjem žanrov, humorjem in ironijo. FlipFlop se je rodil kot ulični projekt dveh starih prijateljev iz Bistrice ob Sotli. Njuno druženje, sprva začinjeno s freestyle nastopi in spontanimi rimami, se je razvilo v resnejšo zgodbo. *Slovensko more* je prvi od singlov s prihajajoče večjezične plošče, ki nosi pomenljiv naslov *Yugo ni za dolgo*. Če gre soditi po energiji prvega singla, se nam obeta glasbeno potovanje, kjer se balkanska duša prepleta z elektronskim udarom, humor pa s kritičnim družbenim pogledom. Se torej slovenski hiphop sceni obeta novo ime?



Gero in CDW

Posavska raperja **Gero** in **CDW** (foto: YouTube) pod okriljem založbe Urban Click predstavljata novo skladbo s pomenljivim naslovom *Na Kredi*. Gerota seveda ni treba posebej predstavljati, saj Krčan na naši rap sceni deluje že več kot četr stoletja. Leta 2020 je izdal tudi opevani album *4.0 Navlaka*, ki je med drugim izšel na vinilki, kar je izjemna redkost v slovenskem rapu. CDW pa je sodobni hip-hop izvajalec, ki hitro navdušuje domačo publiko s svojo unikatno mešanico lirične spretnosti in nalezljivih beatov. Rezultat dvojca je energična sklaba, za katero je med komentarji zaslediti, da gre za 'radioaktivno cepanje rim'. Poslušljivo!

PRIPRAVLJA: SIMON URŠIČ
GLASBENE.NOVICKE@POSAVJE.INFO

NAJ BLESTIJO ✨

Pevski festival v Brežicah z izjemno udeležbo

BREŽICE – Minuli teden so bile Brežice prizorišče že 9. Mednarodnega otroškega pevskega festivala. Pevsko tekmovanje za mlade do vključno 17 let je privabilo mlade talente iz Slovenije, Hrvaške, Srbije, Črne gore in celo Latvije. Veliki finale pevskega festivala je potekal v nedeljo, 24. avgusta, na dvorišču brežiškega gradu.

Izmed rekordnih 187 prijavljenih mladih pevk in pevcev je strokovna komisija na avdicijah izbrala 64 polfinalistov, kar je nekaj več kot običajno. Ti so se v dveh polfinalnih večerih predstavili občinstvu in žiriji, najboljši med njimi pa so se prebili v veliki finale, tam jih je nastopilo kar 27.

Zmagovalka pela v francoščini

Absolutna zmagovalka 9. Mednarodnega otroškega pevskega festivala je postala 12-letna **Ameli Dinarina-Šimić** iz Sinja na Hrvaškem, ki je zapela francosko *Hymne a l'amour*. Finalisti so sicer nastopili v treh starostnih skupinah – rumeni (6–9 let), zeleni (10–13 let) in modri (14–17 let). V najmlajši starostni kategoriji bila po izboru žirije najboljša 9-letna **Barbara Čubela** s Hrva-

Posavske barve sta v finalu otroškega pevskega festivala zastopali 13-letna **Eva Zorko** iz Artič, ki se je predstavila s pesmijo *Oljke, rožmarin in sol*, ter 17-letna **Hana Grubič** iz Brestanice, ki je zapela skladbo *Run to you*.

ške, v srednji že omenjena **Ameli Dinarina-Šimić**, v najstarejši pa 17-letna **Karolina Genorio** iz Ivančne Gorice. Najboljša po izboru občinstva je bila **Evita Jezernik Širca**, ki šteje šest let in je bila tako najmlajša udeleženka festivala. Med nastopajočimi sta bili dve domačinki iz Posavja,



Zmagovalka 9. Mednarodnega otroškega pevskega festivala je **Ameli Dinarina-Šimić**, 12-letna pevka iz Sinja na Hrvaškem.

13-letna **Eva Zorko** iz Artič, ki se je predstavila s pesmijo *Oljke, rožmarin in sol*, ter 17-letna **Hana Grubič** iz Brestanice, ki je zapela skladbo *Run to you*.

Strokovno žirijo so sestavljali: glasbeni producent **Alen Jelušič**, profesorica klarineta **Jožica Župan**, operna pevka in profesorica petja **Mihaela Komničar Gorše** ter gostja iz Latvije, učiteljica petja in dirigentka **Irina Parahknevič**. Nastope dveh latvijskih finalistk je namesto žirantke **Irine Parahknevič** ocenjevala **Brigita Šuler**, pevka in ravnateljica GŠ Litija - Šmartno. Navzoče je nagovoril župan Občine Brežice **Ivan Molan**, ki se je zahvalil vsem obiskovalcem, da so prišli v Brežice, ter čestital

nastopajočim, žiriji in organizatorjema. Še posebej se je zahvalil **Brigiti in Maksu Žbogarju**, ki že toliko let vztrajata z organizacijo tega pevskega festivala. »Prepričan sem, da je to postal eden najboljših in najboljše organiziranih otroških pevskih festivalov v Sloveniji,« je poudaril in vse povabil na jubilejni 10. Mednarodni otroški pevski festival, ki bo prihodnje leto.

Po novem spletno glasovanje

Novost letošnjega festivala je bilo spletno glasovanje. Obiskovalci so lahko namreč po skeniranju QR-kode na vstopnici oddali glas za enega favorita v vsaki starostni skupini, na koncu pa so trem najbolj priljubljenim podarili nagrade občinstva. Trije najboljši pevci v posamezni starostni kategoriji so prejeli kristalni pokal in praktične nagrade, ki so jih prispevali sponzorji festivala. To so bile vstopnice za kopanje v Termah Čatež, nagrada trgovine Bobenček (mikrofon za zmagovalko v



Eva Zorko iz Artič

najstarejši starostni kategoriji in slušalke za zmagovalki v ostalih dveh kategorijah) in cvetje Cvetličarne Žičkar. Ostali finalisti so prejeli zlate pokale, polfinalisti pa srebrne. Festival, ki je letos potekal že devetletno in je tako rekoč že tradicionalen, je organiziralo podjetje Partitura d.o.o. z Brigito Šuler in Maksom Žbogarjem na čelu. Potekal je ob podpori Občine Brežice, Zavoda za podjetništvo, turizem in mladino Brežice ter



Hana Grubič iz Brestanice

Posavskega muzeja Brežice. Prireditelj je povezovala **Anja Urek**.
HANA ZUPANC, FOTO: H. Z. IN LUKA RUDMAN,

JinJang GLEDALIŠKI KLUB

ZA VSE MLADE OD 12 DO 16 LET

PRIJAVA: DO 5. SEPTEMBRA 2025. SKENIRAJ QR KODO!

mc zptm www.mc-brezice.si

VSTOP PROST

DAN ZA DRUŽINE

ATRIJ MC BREŽICE

PETEK 5. 9. 2025

INDIJANSKA VAS 16.00 - 18.00

- Ustvarjalna delavnica Pero poguma
- Zapestnice prijateljstva
- Izdelovanje indijanskih glasbil
- Indijanski ples in petje ob ognjišču
- Poligon s hobi konjički
- Poslikava obraza

GLEDALIŠKA PREDSTAVA 18.00

INDIJANCI V DEŽELI MIRU

vgc.zptm.si

Brezice zptm vgc