

POSAVSKI Obzornik

ČASOPIS ZA POKRAJINO POSAVJE | LETO XXIX | ŠT. 19 | ČETRTEK, 11. 9. 2025

www.posavskiobzornik.si



Sončne gasilke spretno vrtijo tudi kuhalnico

V mesecu septembru, ko praznuje Občina Radeče, v kateri deluje okoli 50 prizadevnih in aktivnih društev, se bo zvrstilo okoli 40 prireditev. Ena izmed prireditev, ki postaja stalnica, je Festival slovenske goveje juhe, letošnji v organizaciji Prosvetnega društva Vrhovo in PGD Vrhovo je bil že peti. Stalne sodelujoče na dogodku so Sončne gasilke domačega gasilskega društva, ki so se v preteklosti že razveselile prvega mesta, a bolj kot tekmovalstvo je zanje pomembno sodelovanje. S kuhanjem domače goveje 'župe' so pokazale, da ne znajo pogasiti samo ognja, temveč se znajo dobro zasukati tudi v kuhinji. Več o dogodku na str. 32.

FOTO: SMILJA RADI

Največ pomislekov glede t. i. zahodne lokacije elektrarne

V Krškem je potekal prvi večji dogodek v postopku umeščanja nove jedrske elektrarne – javna predstavitev pobude v postopku državnega prostorskega načrtovanja za JEK2. Udeleženci so imeli največ vprašanj in pripomb glede izbora lokacije za elektrarno, ki je predvidena na zahodni strani obstoječe elektrarne.

STRAN 3

Skozi gledališke predstave v nevralgične točke

V Kulturnem domu Krško vabijo k vpisu gledaliških abonmajev v sezoni 2025/2026. Izbor predstav v novi sezoni bo, kot so zapisali v predstavitvi, 'vodil po pokrajini naše družbene (psiho)patologije in ponudil vstopna mesta v nekatere nevralgične točke naše dobe'. Vpisujejo v dva abonmaja za odrasle in abonma za otroke.

STRANI 15–18

BOLEZEN MODRIKASTEGA JEZIKA STR. 2

Poginjajo tudi ovce v Posavju

BRIGITA ŠULER IN MAKS ŽBOGAR,
ORGANIZATORJA MOPF BREŽICE:



Informacije v besedi in sliki bodo nekoč cenjene

STR. 4 IN 5

NOVI PROSTORI FAKULTETE

STR. 5

Študenti prvič pod isto streho

PRVI ŠOLSKI DAN

STR. 6



Prvošolcem tudi zastav(ic)e

PRAZNIK KS ČATEŽ OB SAVI

STR. 7



V ospredju tokrat vas Prilipe

POSAVJE NA SEJMU AGRA

STR. 10

Šampion in 39 medalj

NASLEDNJA ŠTEVILKA POSAVSKEGA OBZORNIKA
BO IZŠLA V ČETRTEK, 25. SEPTEMBRA.

AKTUALNO

Obravnavali bodo projekt nove šole

Za 18. septembra je sklicana 24. redna seja Občinskega sveta Mestne občine Krško. Med desetimi točkami dnevnega reda izpostavljam obravnavo investicijske dokumentacije za novogradnjo OŠ dr. Mihajla Rostoharja Krško, ki je predvidena v starem mestnem jedru Krškega na mestu nekdanjih delavnic srednje tehnične šole in za katero je MO Krško nedavno pridobila gradbeno dovoljenje. Vrednost investicije je ocenjena na dobrih 19 milijonov evrov, pri čemer si občina obeta 2,8 milijona evrov sofinanciranja s strani Ministrstva za vzgojo in izobraževanje ter 272 tisoč evrov nepovratnih sredstev iz mehanizma CTN.

P. P.

Podaljšanje kode 95

POSAVC d.o.o. 07/49-90-485, 041/717-548

ŠOLAVOŽNJE
www.posavc.si

TEČAJ VARNO DELO
S TRAKTORJI

sreda, 24.09.2025 ob 16:00 uri

Tečaj CPP KRŠKO
sreda, 17.09.2025

cen
SKUPINA

ODGOVORNA
ENERGIJA

gen-energija.si



HES
HIDROELEKTRARNE NA SPODNJI SAVI



topdom 30 let

Dobrodošli
v gradbenem centru Brežice

Cesta bratov Cerjakov 42

Podjetno
Posavje

Za naslednjo številko, ki bo izšla v četrtek, 25. septembra, ponovno pripravljamo tematske strani z naslovom Podjetno Posavje, kjer bomo objavili lestvice največjih in najuspešnejših posavskih podjetij.

Vabimo k sodelovanju s prispevki in oglasnimi sporočili.
marketing@posavje.info
ali 040 302 809

Zbolevaljo in poginjajo tudi ovce v Posavju

POSAVJE – Bolezen modrikastega jezika (BTV – Bluetongue virus), ki najbolj prizadene ovce, se je po izbruhu in potrditvi novega seva 8 sredi julija najbolj razširila v zahodnem in južnem delu Slovenije, žal pa ni obšla niti Posavja, kjer kmetje redijo 6.000 glav plemenskih ovac.

Bolezen modrikastega jezika je virusna bolezen, ki prizade ne vse prežvekovalce, tako divje kot domače, najbolj pa ovce, kjer lahko pogine tudi do 30 odstotkov črede, medtem ko je pogin pri govedu bistveno manjši, vpliva pa na proizvodnjo, saj obolele živali dajo manj mleka in slabše priraščajo. Bolezen prenašajo krvosese mušice, ki so aktivnejše v toplejšem vremenu, zato pričakujejo, da se bo njihova aktivnost s hladnejšim vremenom upočasnila, vseeno pa so lahko aktivne še vse do decembra.

Do februarja 2025, ko so potrdili sev BTV 4, je Slovenija veljala za državo proste bolezni. V juliju letos je bil potrjen še sev BTV 8, ki se je razširil praktično na vso državo. Velja povedati, da je vseh sevov kar 24. Do 3. septembra 2025 je bila bolezen potrjena v 73 obratih v Sloveniji (49 obratov z drobnico, 24 obratov z govedom). Trenutno je bolezen najbolj razširjena v zahodnem in južnem delu Slovenije. Ker je bolezen uvrščena med bolezniki kategorije C, se ne spremlja in analizira vseh primerov ter se že na podlagi klinične slike potrdi bolezen. »Bolezen modrikastega jezika je bila potrjena tudi v Posavju in po mojem mnenju je kar enakomerno porazdeljena po celotnem območju regije. Poginov je več v primerjavi s prejšnjimi

leti. Zaenkrat še nimamo kakšnih številčnih podatkov, razen sporočil posameznih rejcev,« je pojasnil specialist za živinorejo na KGZ Novo mesto **Vladimir Sotošek**.

Odpeljali 125 kadavrov

Z Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano so sporočili, da je Veterinarsko higienska služba Nacionalnega veterinarskega inštituta prejšnji konec tedna na jugovzhodu Slovenije in na Primorskem izvedla okrepljen odvoz poginulih ovac. Z območja Brežic, Krškega, Sevnice in Kozjanskega je bilo odpeljanih 125 kadavrov ovac. V vseh odvozih sodeluje Veterinarska enota Slovenske vojske, ki čisti in razkužuje vozila, lokalni gasilci in pripadniki civilne zaštite pa dostavljajo vodo in omogočajo nemoten potek dela. Še naprej ostajajo postavljeni zabojniki v Škofji Loki, Radovljici in Sevnici, zabojnika v Dobovi, zaradi katerega oz. smradu, ki je prihajal iz njega, so se pritoževali bližnji prebivalci Ilirske ulice, pa ni več. Kot so pojasnili na ministrstvu, se ga več ne potrebuje oziroma je šlo za enkratni dogodek. Pristojno ministrstvo tudi zanika navedbe, ki se pojavljajo v javnosti, da se bolezen prenaša tudi s kadavrov, saj vektorji (prenašalci) sesajo le kri viremičnih (živih) živali.



Kadavri poginulih ovac v zabojniku v Dobovi (foto: UVHVVR)

Opazovanje, repelenti, razkuževanje ...

Na KGZ Novo mesto rejcem svetujejo, naj opazujejo svoje živali in se v primeru težav obrnejo na veterinarja. Ker gre za virusno obolenje, ni specifičnega zdravljenja, ampak se izvaja podporno zdravljenje. Ker pa se bolezen širi preko mušic rodu *Culicoides*, lahko rejci zaščitijo svoje živali z repelenti, ki odganjajo krvosese

mušice, in z izogibanjem paši v obdobjih njihove največje aktivnosti. »Kjer je možno, se živali lahko tudi zaprejo v hleve in se namesti protiinsektna mreža na odprtine. Pomembno je tudi dosledno izvajanje biovarnostnih ukrepov, kot so čiščenje in razkuževanje hlevov, opreme ter prevoznih sredstev. Posebno pozornost je treba nameniti nadzoru nad premiki živali, saj se s

tem učinkovito zmanjša možnost širjenja bolezni,« pravi Sotošek. Če pa že imamo obolele živali, naj jih, če je le možno, ločimo od zdravih živali ter jim zagotovimo dovolj tekočine in hrane. Ko pa bo na voljo cepivo, bo to najbolj učinkovita zaščita pred boleznijo.

Dodati velja, da bolezen ne vpliva na ljudi in varnost hrane, meso in mleko sta varna za uživanje. Živali gredo lahko v zakol samo zdrave, brez kliničnih znakov bolezni, na kmetiji pa v zadnjem mesecu ni smel biti potrjen primer okužbe z boleznijo.

Bi pomagalo cepljenje?

Kot nam je povedal rejec drobnice **Mojmir Dimec** iz Gabrijel, ki na Ovčarski kmetiji Urban redi mlečni trop od 70 do 80 ovac, od tega jih 50 do 60 molzejo, imajo šest obolelih živali, pogina pa (do torka) še niso imeli. Ovce so ustrezno veterinarsko oskrbeli in uhlevili, saj imajo k sreči dovolj velik hlev. Na vprašanje o cepljenju proti tej bolezni Dimec odgovarja, da je bilo le-to do leta 2021 obvezno, nato pa ne več, saj je bila bolezen prekatégorizirana, poleg tega ne ve, če je cepivo proti temu sevu sploh na voljo. »Če bi jih v začetku sezone cepili, bi bilo zagotovo bolje, vendar tega ni nihče priporočal,« pravi. Ker so kot pridelovalci mleka in mlečnih izdelkov dnevno v prehranski

verigi, morajo biti pazljivi tudi pri preventivnih ukrepih, npr. pri uporabi antibiotikov proti bakterijskim okužbam, če pa bi njihovo čredo doletel pogin večjih razsežnosti, je lahko to za kmetijo celo usodno.

Dimčev sokrajan **Matej Zabuvec**, ki ima v ekološki reji (na pašniku) okoli 100 glav govedi, pravi, da bolezen v njegovi čredi še ni, saj je govedo bolj odporno nanjo. Kljub temu ni nobenega zagotovila, da do okužb ne bo prišlo, zato je trenutno v precejšnji negotovosti. Ima sicer tudi hlev, a le pokrit in odprt, zato je ocenil, da so živali pred mrčesom bolj varne na pašniku kot v njem, po potrebi sicer uporabljajo tudi repelente. »Pogrešam predvsem bolj jasne usmeritve od pristojnih služb in ministrstva, pa jih ni,« pravi govedorejec in opozarja na precejšnje stroške, ki nastanejo z vsako okužbo (120 evrov po živali).

Po podatkih iz centralnega registra drobnice smo v letu 2024 v Posavju redili nekaj čez 6.000 glav plemenskih ovac. Kmetije z rejo ovac kmetujejo v slabših pridelovalnih razmerah in obdelujejo površine na strmejših predelih, zato bi lahko bolezen modrikastega jezika, opozarja Sotošek, še povečala trend prenehanja kmetovanja in zaraščanje teh površin.

PETER PAVLOVIČ



Prejemniki občinskih priznanj z županom Tomažem Režunom in podžupanom Janezom Prešičkom

Slavnostna seja s priznanji za predanost skupnosti

RADEČE – 9. septembra je v Domu kulture potekala slavnostna seja Občinskega sveta Občine Radeče.

Na slovesnosti ob radeškem občinskem prazniku, ki ga praznujejo v spomin na vrnitev izgnank in izgnancev ter podelitev mestnih pravic trgu Radeče, so posebno županovo priznanje prejeli trije predani vozniki prostovoljci pri centru za starejše 'Dobra energija' ZD Radeče – **Franc Zorec, Franc Titovšek** in **Stanislav Zajec** – ter Društvo kmečkih žena Arnika iz Svibna za skrbno ohranjanje kulturnega izročila prednikov. Prejemnika srebrnika sta postala prostovoljka **Vesna Bregar** in Gledališko društvo Radeče, zlatnik sta prejela dolgoletni in prizadevni predsednik sveta KS Radeče **Dušan Podlesnik** ter Čebelarsko društvo Radeče. Naziva častnega občana tudi letos niso podelili.

Slavnostni govornik je bil župan **Tomaž Režun**, častni gost minister za gospodarstvo, turizem in šport **Matjaž Han**. Župan je v svojem govoru izpostavil nekatere uspešno izpeljane projekte, med katerimi je tudi sanacija plazu Žebnik, ki je več let ogrožal stanovanjske in gospodarske objekte v dolini Sopote. Danes bo namenu uradno predana obnovljena vstopna kopalniška stavba na radeškem bazenu, v kateri bo tudi stalna razstava o razvoju papirništva v občini. Minister je izrekel prisrčno voščilo ob radeškem občinskem prazniku in poudaril, da ni samoumevno, da živimo v varni in socialni državi. Več o prireditvi v naslednji številki časopisa.

S. RADI

Šolski prevozi dražji kot drugje

POSAVJE – Stroški šolskih avtobusnih prevozov iz leta v leto naraščajo in močno obremenjujejo občinske proračune. Brežice, Krško in Sevnica se po višini izdatkov za prevoze uvrščajo celo med pet slovenskih občin (od skupno 212), ki plačujejo najdražje šolske prevoze.

VPosavju je problematika še izrazitejša kot drugod po Sloveniji. Razlogov je več: obsežna občinska ozemlja, razgiban teren, razpršena poselitev, pomanjkanje rednih medkrajevnih linij javnega potniškega prometa in omejena konkurenca med prevozniki. Stroške dodatno višajo inflacija, naraščajoče cene pogonskih goriv in cenovna politika izvajalcev prevozov. Občine imajo pri tem precej zvezane roke. Kot ustanoviteljice javnih osnovnih šol so po zakonu dolžne zagotavljati brezplačen prevoz učencem, ki živijo več kot 4 kilometre od matične šole, živijo bližje, a je njihova varnost zaradi neustreznih cest ogrožena, so učenci s posebnimi potrebami ali pa jih zaradi pomanjkanja organiziranega prevoza vozijo starši, ki se jim povrne kilometrina. Tako občinam ne preostane veliko manevrskega prostora, razen da pri prevoznikih poskušajo izpogajati nekoliko ugodnejše cene, a je to v praksi zaradi omejene konkurence zelo težko.

V mestni občini Krško je bilo za brezplačne šolske

prevoze v šolskem letu 2024/2025 namenjenih dobrih 1,3 milijona evrov. Ta znesek (brez ostalih investicij v šolstvo) zajema plačila štirim pogodbenim prevoznikom (Nomago, Avtobusni prevozi Božidar Bračun s. p., Prevozi Količ Mateja s. p. in Prevoz potnikov Moran Jurkovič s. p.), stroške šolskih kombijev, plače šoferjev-hišnikov ter povračila kilometrin staršem, ki otroke sami vozijo v šolo. Za nakup novega kombija je občina lani namenila približno 45.000 evrov. Zaradi podražitev je za letošnje leto v proračunu predvidenih še okoli 200.000 evrov

več, kar pomeni skupaj okoli 1,5 milijona evrov. V Sevnici je bilo za prevoze 780 otrok na 19 linijah lani porabljenih dobrih 1,1 milijona evrov, ob tem pa so kupili en kombi. Po izteku pogodbe so podpisali s Nomagom, ki ima v Posavju praktično monopol, pogodbo še za naslednji dve šolski leti. Podobno je v Brežicah, kjer šolske prevoze izvajajo šolski kombiji, Nomago, Prevozi Količ Mateja s. p. in Zavod za šport Brežice, z letnim stroškom prav tako dobrih 1,1 milijona evrov.

Tudi manjše občine se spopadajo s stroški, četudi so ti na račun

zgolj prevoza do po ene matične šole na območju občine in do šole s prilagojenim programom nižji. V Kostanjevici na Krki, kjer prevoze izvajajo Nomago, šolski kombi in Prevozi Količ Mateja s. p., so lani namenili 130.000 evrov, v Radečah za prevoze šolskega kombija in Nomaga okoli 194.000 evrov, v Bistrici ob Sotli pa so za prevoze s kombijem, avtobusi Nomago, po nekaj otrok pa vozijo s šolskimi kombiji tudi v OŠ dr. Mihajla Rostoharja Krško in VIZ III. OŠ Rogaška Slatina, namenili dobrih 107.000 evrov.

Ko smo pod drobnogled vzeli analizo stroškov šolskih prevozov po slovenskih občinah, ki jo je pripravila Skupnost občin Slovenije, so rezultati kar nekoliko strašljivi. Ugotovili smo, da so se v največjih posavskih občinah v zadnjih petih šolskih letih stroški zvišali za skoraj pol milijona evrov. Več sredstev za šolske prevoze namenjata le Mestna občina Koper in Mestna občina Ljubljana, kar jasno kaže, da so šolski prevozi v Posavju med najdražjimi v državi. Kot taki predstavljajo pomemben in rastoč del občinskih proračunov, ki ga javnost pogosto ne opazi, a je ključnega pomena za zagotavljanje varnega in brezplačnega dostopa do šolskih ustanov za vse šoloobvezne otroke.

BOJANA MAVSAR



Šolski prevozi se vse bolj 'zajedajo' v občinske proračune.

PREDSTAVITEV POBUDE ZA JEK2

Pot bo še dolga in zahtevna

KRŠKO – Več kot triurna javna predstavitev pobude v postopku državnega prostorskega načrtovanja za JEK2, ki je 2. septembra potekala v Kulturnem domu Krško, je pokazala, da bo pot do umestitve projekta, ki bo za desetletja zaznamoval Krško s širšo okolico, v prostor še dolga in zahtevna.

Pobudo za pripravo državnega prostorskega načrta (DPN) za izgradnjo nove jedrske elektrarne v Krškem (JEK2), ki sta jo za investitorja projekta, družbo GEN energija, pripravili družbi IBE d.d., Ljubljana, in Savaprojekt d. d., Krško, je 1. julija v (digitalnem) Prostorskem informacijskem sistemu ter na vladnem portalu GOV.SI objavilo Ministrstvo za naravne vire in prostor (MNVP), ki je skupaj z Ministrstvom za okolje, podnebje in energijo (MOPE) pripravilo javno predstavitev pobude. Javna objava sicer traja (zaenkrat) do 30. septembra.

»Dialog mora potekati v obe smeri«

Za uvod je dobrih sto udeležencev prvega večjega dogodka v postopku umeščanja nove jedrske elektrarne v Krškem v prostor pozdravil gostitelj, krški župan **Janez Kerin**. »Kot župan občine, ki že desetletja sobiva z jedrsko energijo in energetskimi objekti državnega pomena, se zavedam pomena in tudi občutljivosti razprave, ki je pred nami. Gre namreč za družbeno in prostorsko vprašanje z dolgoročnimi posledicami za naš prostor,« je dejal. Zato na občini v nadaljevanju od pristojnih sogovornikov pričakujejo, da bodo obravnavani kot enakovredni sogovornik in ne zgolj kot soglasodajalec, pri

Možnost sodelovanja javnosti

V času javne objave lahko javnost poda predloge in pripombe po pošti na naslov Ministrstvo za naravne vire in prostor, Dunajska cesta 48, 1000 Ljubljana, ali po elektronski pošti na gp.mnvp@gov.si (v rubriki zadeva je treba navesti ključni besedi Pobuda JEK2).

čemer je zagotovil, da bo Mestna občina Krško odgovoren sogovornik državi, »vendar pa mora dialog potekati v obe smeri«.

V nadaljevanju dogodka, ki ga je moderiral državni sekretar na MNVP **Miran Gajšek**, je strateške razloge in lokalni pomen projekta JEK2 predstavil državni sekretar za nacionalni jedrski program **Danijel Levičar** in znova izpostavil pomen podpore lokalnega okolja, brez katere projekta ne bo, ob tem pa je ključno, da tudi lokalno okolje ob tem prepozna razvojne priložnosti. Zagotovil je, da bo država Krškemu in regiji Posavje stala ob strani, zato se je že začela priprava zakona o razvojnih potrebah Posavja ob izvedbi tega projekta, ki bo zajel tisto, kar ne bo vključeno v DPN. Vodja sektorja za jedrske objekte na MOPE dr. **Janez Gale** je povedal, da je po mnenju ministrstva



Župan Janez Kerin (levo) je v uvodnem nagovoru poudaril, da želi biti MO Krško obravnavana kot enakovreden sogovornik in ne zgolj kot soglasodajalec.

kot pobudnika načrtovanih ureditev pobuda za DPN ustrezno utemeljena, zato predlaga, da se postopek nadaljuje v smeri sprejetja sklepa Vlade RS o izvedbi DPN. Vodja postopka priprave DPN **Tjaša Gregorič** je povedala, da se sklep Vlade RS o pripravi DPN pričakuje konec tega ali v začetku naslednjega leta, DPN pa bi bil z vladno uredbo lahko sprejet v drugi polovici leta 2028.

Poleg elektrarne številne ureditve

Tehnične lastnosti načrtovane elektrarne, ekonomiko in časovnico projekta je podrobneje predstavil njegov vodja na GEN energiji dr. **Bruno Glaser**, posebej pa izpostavil izbiro lokacije zanj. Kot je poudaril, se je v analizi dveh lokacij, vzhodne (proti Brežicam) in zahodne (proti Krškemu), na podlagi 14 kriterijev slednja izkazala za primernejšo, zlasti glede na geološke lastnosti terena in poplavno varnost, ter je kot edina obravnavana v gradivu pobude za DPN. Odgovorna prostorska načrtovalka pobude **Damjana Pirc** iz podjetja Savaprojekt je predstavila ostale načrtovane ureditve. Poleg območja trajne zasedbe prostora na lokaciji elektrarne so za javnost zanimive predvsem ureditve v času gradnje, ki zajemajo tri delavska naselja (Žadovinek, Črnila in Celuloza), carinsko skladišče Vipap, vzhodno in zahodno parkirišče ter območje za skladiščenje materiala in opreme ter ravnanje z odpadki in zemeljskimi izkopi dolvodno ob Savi oz. ob gradbišču odlagališča NSRAO. Predvidene so tudi številne prestavitve infrastrukture, med njimi prestavitev poteka obvoznice Krško–Brežice (bolj severno), ceste Brege–Žadovinek, daljnovoda Beričevo–Krško, kanalizacije Spodnji Stari Grad–ČN Vipap in vo-

dovoda itd., ter nova dostopna cesta od avtoceste do JEK2 z novim mostom čez Savo in nova evakuacijska pot na desnem bregu Save. Ureditve bodo seveda vplivale na obstoječo strukturo prostora in krajinsko sliko ter na družbeno infrastrukturo, kvaliteto bivanja in vrednost nepremičnin.

Zakaj zahodna lokacija?

V obsežni razpravi je bilo največ pomislekov izraženih glede izbrane zahodne lokacije, ki objekt zelo približuje mestu Krško. Podžupana **Janeza Jožeta Olovca** je zanimalo, ali je bila narejena primerjava stroškov projekta med obema lokacijama, občinsko svetnico in predstavnico Območne obrtno-podjetniške zbornice Krško **Janjo Starc** pa, ali je bila v izbor lokacije vključena tudi Mestna občina Krško, in oba sta dobila negativna odgovora. Občinski svetnik **Mitja Omerzu** je menil, da je bila »lokacija izbrana v poslovnih stavbah in pisarnah« ter da je bil premalo upoštevan njen vpliv na obstoječo poselitev. »Ponavadi se s takimi objekti umikamo naseljem, tukaj pa se mu objekt približa še za 500 metrov,« je menil nekdanji župan mag. **Miran Stanko**, zato se boji, »da bo prišlo do neke vrste zadušitve mesta« in bi bilo treba že v tej fazi razmišljati, kje se bodo izgubljena zemljišča lahko nadomestila. »To je žrtev, ki bo šla na oltar celotne Slovenije,

če bodo kot investitorji poleg še Hrvati, pa tudi Hrvaške,« je dejal, »in nihče ne bo vedel, kaj vse je moralo Krško pretrpeti in dati za to, da tukaj stoji jedrski objekt.« Tudi nekdanji župan **Franc Bogovič** se je obregnil ob izbor lokacije: »Kolegi, o vzhodni in zahodni lokaciji povejte na

Pobuda za presojo ustavnosti

Nekdanji državni sekretar na okoljskem ministrstvu in slovenski podnebni pogajalec **Zoran Kus** je kot predstavnik javnosti na ustavno sodišče vložil pobudo za presojo ustavnosti postopka priprave državnega prostorskega načrta za JEK2. Po njegovem mnenju umestitev projekta v prostor poteka brez ustavne in zakonske podlage.

glas: ali je vzhodna nemogoča oz. neprimerna, in se ne skrivajte za izrazom manj primerna.« Menil je, da je treba območje DPN zožiti, kolikor je mogoče, sicer bomo imeli velike težave, območje širše omejene rabe prostora pa zelo ovira razvoj mesta Krško in območja Žadovinka, medtem pa je neizkoriščeno območje poslovne cone Vrbina, ki je bila



Glede na pomen projekta za prihodnost Krškega in regije bi pričakovali večjo udeležbo na predstavitvi pobude. Spredaj desno nekdanja župana Franc Bogovič (med razpravo) in za njim mag. Miran Stanko, poleg predsednika posvetovalne komisije za JEK2 pri Svetu regije Posavje Tine Ogorevc.

KOMENTAR

Treba bo prisluhniti

Potem ko je naštel, kaj vse je že ta prostor moral 'požreti', od NEK, hidroelektrarn na spodnji Savi, avtoceste, poslovnih con do odlagališča NSRAO, širitve letališča Cerklje ob Krki in daljnovoda Beričevo–Krško, je nekdanji krški župan in evropski poslanec **Franc Bogovič** organizatorjem javne predstavitve pobude za DPN za JEK2 (in tudi investitorjem v projekt) s kar nekaj ostrine v glasu povedal: »Če ne bo sprejemljivosti v tem okolju, potem pozabite na ta objekt, to je prvi pogoj. Treba bo spremeniti odnos in več komunicirati ter korak za korakom reševati probleme, ki nastajajo.« Vsakršno podcenjevanje in pokroviteljski odnos do Posavja zato odpade, je bilo čutiti v njegovem podtonu.

Če se je ob (skoraj nepotrebnem) iskanju lokacije za drugo nuklearno po celi Sloveniji oz. 'od Goriškega do Pirana', kot smo slišali, izkazalo, da je – glej ga, zlomka – najbolj primerna tista v Vrbini, bo treba temu prostoru in tukajšnjim ljudem pač prisluhniti. Tudi pomislekom v zvezi z izbrano (mikro)lokacijo elektrarne, na kar se je v zadnjih mesecih že večkrat (neuspešno) opozarjalo. Ne bodo dovolj le tehnično brezhibne utemeljitve predlaganih ureditev, ki jim je najbrž težko (laično ali strokovno) oporekati, treba bo upoštevati tudi številne druge dejavnike, konec koncev tudi psihološke in emocionalne, če hočete. Sicer lahko visoka javnomnenjska podpora oz. t. i. družbena sprejemljivost projekta kaj hitro skopni ali se, kljub zavedanju o njegovi nujnosti, obrne celo v nasprotovanje.

Resnici na ljubo bi državi in investitorju težko očitali, da predstavitev pobude in samega projekta ni bila korektna in izčrpna. Prej nasprotno, morda celo preveč, in čeprav je dr. **Janez Gale** z MOPE že uvodoma poudaril, da 'gradivo pobude ne vsebuje končnih odgovorov, ampak se bodo le-ti iskali v teku postopka', je marsikdo dobil vtis, da so zadeve v veliki meri že vsaj zarisane na zemljevidih, če že ne zakoličene na terenu. In da bo šlo v postopku umeščanja v prostor le še za prepričevanje, da drugače ne gre in da se je treba dogovoriti le še za 'ceno', pod katero bo Posavje (na še vedno ne povsem jasno definiran način, zgolj skozi soglasja 'temeljnih lokalnih skupnosti', se pravi občin, ali tudi skozi referendum?) izreklo 'da' in še enkrat več 'nastavilo hrbet za celotno Slovenijo', kot je dejal predsednik regijske posvetovalne komisije **Tine Ogorevc**. Toda če je do 2. septembra morda kdo še mislil drugače, mora zdaj biti vsakomur jasno, da bo to zahteven in naporen proces, s katerim ne gre, kot je dejal sedanji župan **Janez Kerin**, hiteti za ceno kakšnega meseca zamude. Gre namreč za preveč pomembne in daljnosežne odločitve.

PETER PAVLOVIČ

zgrajena kot zaledje gradbišča JEK2. Opozoril je tudi na izgubo kmetijskih zemljišč (200 ha njiv in 127 ha sadovnjakov) zaradi novih ureditev ter se zavzel za uporabo odvečne toplote iz elektrarne za ogrevanje stanovanj in steklenjakov. »Želim dobro temu projektu, vendar čaka vse pomembne odločevalce, tako državo, GEN energijo kot občino, ogromno dela,« je zaključil.

Pričakovanja regije se ne upoštevajo

Predsednik posvetovalne komisije za JEK2 pri Svetu regije Posavje **Tine Ogorevc** je izrazil bojazn, da bodo brez ustreznega vključevanja regije »odločanje in koristi projekta centralizirane, bremena pa bodo ostala lokalno«. Kot je dejal, jih »izredno skrbi, da pristojni že ob prvem koraku vodijo proces po minimalnem standardu, ki ga predvideva zakon, in ne upoštevajo pričakovanj regije. Regija Posavje trenutno ni obravnavana kot partner projekta, saj ima v procesu umeščanja v prostor enako vlogo kot vsa ostala zainteresirana javnost.« Član omenjene komisije mag. **Vojko Sotošek** je predlagal, da se rok za oddajo pripomb na pobudo za DPN zaradi zahtevnosti postopka podaljša vsaj za 30 dni, za kar se je zavzel tudi župan Kerin, Gajšek pa je odgovoril, da se morajo o tem posvetovati z ministri. Predstavnica Občine Brežice mag. **Gordana Radanovič** je izrazila željo, da bi bila tovrstna predstavitev organizirana tudi v Brežicah, kjer pričakujejo, da bodo kot občina aktivno vključeni v projekt.

Občanka Krškega **Mojca Novak** je pozvala, naj se v razpravo vključijo tudi ministrstva, ki pokrivajo družbeno infrastrukturo (zdravstvo, šolstvo itd.), saj bi se morala ta področja načrtovati usklajeno s projektom. »3000 delavcev plus njihove družine bodo za tako majhen kraj, kot je Krško, eksplozija,« je dejala. **Andreas Repše** iz Spodnjega Starega Grada je spomnil na neuresničene protokole še iz časov umeščanja odlagališča NSRAO v prostor (obnova gradu Šrajbarski turn, obvoznica Krško–Brežice) ter izpostavil pričakovanja tamkajšnjih krajanov ob gradnji, med drugim brezplačno električno energijo za vsa gospodinjstva in nekatere infrastrukturne ureditve. Predsednik sveta KS Spodnji Stari Grad – Spodnja Libna **Jože Stibrič** je podvomil o sprejemljivosti projekta v našem okolju, saj ne pozna nikogar, ki bi ga o tem vprašali. »Projekta ste se lotili povsem napačno, začetki bi morali pri koreninah, ne pa nekje na sredini,« je menil. Vprašanja občanov so se nanašala tudi na velik hladilni stolp z več kot kilometrom pare in vplivom njegove sentce, bližino vojaške baze kot potencialne tarče napada, umeščanjem delavskih naselij tako rekoč v središče mesta, omejeno rabo prostora, ki sega v mesto itd. Član sveta MČ Leskovec pri Krškem **David Imperl** je menil, da bo Krško s okolico ob tem projektu veliko izgubilo, zato je pristojne pozval, naj mu tudi nekaj vrnejo, »da bo ta prostor postal zanimiv za priseljevanje«.

PETER PAVLOVIČ

ANKETA

Tudi v posavskih mestih (Krško, Brežice) se uvajajo mestni avtobusi. Jih kdaj uporabljate, kakšne izkušnje imate z njimi, se vam zdi to dobrodošla oblika prevoza po mestu, bi si želeli, da bi bilo vključeno še primestje, ga morda pogrešate v vašem mestu?



OLGA PILTAUER, BREŽICE: Pozdravljam možnost vožnje z mestnim avtobusom. Največkrat ga uporabljam, ko grem po nakupih v Inter-market. Menim, da je mesto že zdaj dobro pokrito z linijami, mogoče bi lahko celo kakšno ulico izpustil, ker tam nikoli nihče ne vstopi. Tudi šoferji so zelo prijazni, le razpored voženj na postajah bi bil lahko na večje napisan, ker ga seveda največ koristimo starejši.



KLEMEN BEC, SEVNICA: Uvedbo lokalnih avtobusnih linij, ki bi povezovala občinsko središče vsaj z okoliškimi, bolj poseljenimi kraji, podpiram. Razlogov za to je več. Manj bi bilo onesnaženja okolja, v osebнем vozilu se ne bi vozil samo en posameznik, iskanje parkirnega mesta ne bi bila več težava. Večja mestna središča imajo to lepo urejeno, tako da bom vesel, če bo to zaživel tudi pri nas.



JOŽE ŠOLN, SENOVO: Mestna avtobusa v Krškem opazim in menim, da sta dobra zadeva, ljudem omogočata večjo mobilnost po mestu, zlasti starejšim, da gredo lahko k zdravniku, v lekarno, trgovino itd. Sam ga trenutno ne uporabljam, lahko pa ga kdaj še bom. Ne vidim pa potrebe, da bi linije razširili izven mesta, ker se avtobusi že tako pogosto vozijo skoraj prazni.



ANDREJA ZORE, KRŠKO: Sin se vozi na šolanje v drugo občino, s subvencionirano vozovnico pa so mu omogočene tako vožnje z vlaki kot avtobusi. Avtobusne linije po samem mestu so dobrodošle predvsem za ljudi, ki niso toliko vezani na čas, nimajo svojega prevoza ali opravljenega voznškega izpita, saj lahko na ta način neodvisno od drugih opravijo nakupe, obiske pri zdravniku idr.

KRONIKA

KRIMINALISTI RAZKRILI DAVČNO GOLJUFIJO – Novomeški kriminalisti so avgusta na območju Posavja zaključili obsežno preiskavo gospodarske kriminalitete. Opravili so več hišnih preiskav ter začasno pridržali 53-letnega domačina. Na Okrožno državno tožilstvo v Krškem so podali kazensko ovadbo zoper dva slovenska in tri hrvaške državljane ter eno podjetje iz Posavja. Osumljeni so med letoma 2019 in 2022 z vrsto fiktivnih poslov utajevali davke in ponarejali poslovne listine. Preiskava je pokazala, da je glavni osumljeni preko mreže slovenskih in hrvaških podjetij prikazoval lažne dobave blaga ter si neupravičeno uveljavljal odbitek DDV. Velik del blaga so nato prodali 'na črno' kupcem na Hrvaškem. S tem je bil proračun RS oškodovan za več kot 380 tisoč evrov, osumljeni pa so si pridobili enako visoko korist. Zoper osumljene teče kazenski postopek zaradi davčne zatajitve, za katero je zagrožena kazen do osem let zapor, ter ponareditve poslovnih listin, kjer je zagrožena kazen do dveh let zapor.

POŽAR NA DEPONIJU – 3. 9. je okoli 23.30 zagorelo na deponiji mešanih komunalnih odpadkov podjetja Kostak v Spodnjem Starem Gradu. Požar so gasilci skupaj z zaposlenimi omejili in pogasili, nihče pa ni bil poškodovan. Policisti in kriminalisti so ugotovili, da je do požara prišlo zaradi samovžiga odpadkov, ki naj ne bi bili ustrezno zavarovani. Dogodek je povzročil obremenitev okolja – v zrak so se sprostili dim in škodljive snovi, meteorne in požarne vode pa so pronicale v podtalnico.

VLOMILCA PREGNAL OBČAN – Celjski policisti so 5. 9. v Radečah obravnavali vlom v stanovanjsko hišo. Storilca sta vstopila skozi vrata kurilnice in preiskala prostore. Pri poskusu vloma v mansardni del ju je presenetil občan, ki je bil doma, in ju pregnal. Ukradla nista ničesar. 7. 9. so policisti v Radečah obravnavali še vlom v osebno vozilo. Storilec je razbil steklo na sprednjih vratih, iz predala vzel denarnico in iz nje ukradel gotovino. Med 29. in 31. 8. je neznani storilec na območju Čateža ob Savi izkoristil odsotnost stanovalcev, vlomil v hišo, preiskal prostore ter ukradel denar in zlatnino. **IZZILIL KOLESARKO** – Krški policisti so 2. 9. obravnavali prometno nesrečo na Vidmu. Povzročil jo je 60-letni voznik osebnega avtomobila, ki je pri vključevanju na glavno cesto odvzel prednost 62-letni kolesarki. Slednja je po trčenju padla in se poškodovala, rane pa so ji oskrbeli v brežiški bolnišnici.

PRIPRAVILA: B. M.

Brigita Šuler in Maks Žbogar, organizatorja MOPF Brežice:

Informacije v besedi in sliki bodo nekoč cenjene

BREŽICE – Nedavno so v grajskem ambientu spet odmevali glasovi talentiranih mladih pevcev, ki so se predstavili na letošnjem Mednarodnem otroškem pevskem festivalu (MOPF) Brežice. Glavna 'krivca' za to, da se Brežice vedno bolj uveljavljajo tudi na glasbenem zemljevidu, sta vsekakor Brigita Šuler in Maks Žbogar, glavna organizatorja festivala. 48-letno Brigito, ki je odraščala v Župelevcu, poznamo kot pevko in glasbeno pedagoginjo, njenega moža, 52-letnega Maksa Žbogarja, sicer šentjernejčana, pa med drugim kot lastnika in urednika Radia Brežice Eu.

Za vama je že deveta izvedba otroškega pevskega festivala v Brežicah. Kako bi ocenila letošnjega? Zdi se, kot da festival iz leta v leto raste in se razvija, tudi mednarodna udeležba je čedalje večja ...

Brigita: Res je. Festival vsako leto raste in se razvija. Zdaj ga pravzaprav mladi talenti in starši iz Slovenije in tujine že kar dobro poznajo ter nama zapuajo, saj vedo, da lahko pri nas pričakujejo le najboljšo podporo njihovim mladim pevskim talentom. Letošnji deveti je presegel vsa pričakovanja. Deležni smo bili rekordnega števila prijav, kar 187 pevcev iz šestih držav – Slovenije, Hrvaške, Srbije, Črne gore, Italije in Latvije. Že prvi izbor – z avdicij do polfinala – je bil res težak, veliko odličnih pevcev vseeno nismo mogli sprejeti, pa čeprav smo povečali število sodelujočih s 50 na 64. Smo pa letos postavili tudi nov rekord z obiskom lokalnih in tujih gostov na vseh treh dnevih festivala. Prvi, polfinalni in tretji, finalni dogodek sta bila tako obiskana, da nam je tako tekoč skoraj zmanjkalo vstopnic in sedišč. Naj še omenim letošnjo novost in hkrati veliko pridobitev, in sicer spletno glasovanje, ki ga je pripravil Maks, namesto fizičnega štetja glasovnic.

Maks: Tako je. Vse vstopnice so bile opremljene z unikatno QR-kodo, za kar sem moral narediti poseben program, ki je generiral obliko vsake glasovnice s svojo QR-kodo. Vsak obiskovalec je s poslikanjem oz. skeniranjem kode lahko oddal svoj glas pevcem v vseh treh starostnih kategorijah. Predvsem časovno je to velika pridobitev, saj se ni bilo treba več ukvarjati z glasovnicami in obračati škatel.

Brigita: Pa še nekaj velja omeniti – udeleženci zdaj že dobro vedo, da smo pri nas točni kot švicarska ura, tako da si lahko na dan festivala organizirajo čas za kosilo in sprehod po Brežicah, saj vedo, da bodo na vnaprej poslani termin vaje ali avdicije čakali največ deset minut. Na tem mestu bi se z Maksom želela zahvaliti čudoviti ekipi ZPTM Brežice, ki je poskrbela, da so bili naši udeleženci lepo sprejeti in so imeli vso podporo v realnem času, prav tako pa tudi marljivi ekipi Posavskega muzeja Brežice z Alenko Černelič Krošelj na čelu za vsakoletno pomoč, prijaznost in gostoljubje.

Kaj tak festival pomeni za Brežice in ne nazadnje Posavje?

Maks: Za mlade posavske pevke in pevce je nedvomno velika priložnost, da navežejo stike z vrstniki in pokažejo svoj talent



Maks Žbogar in Brigita Šuler

na velikem odru MOPF Brežice. Za samo mesto pa je to zagotovo ena izmed odmevnejših promocij kraja, saj se televizijska oddaja Mednarodni otroški pevski festival Brežice predvaja na vseh regionalnih TV-postajah v Sloveniji, zaradi svojega mednarodnega delovanja pa dobra beseda o festivalu seže do občinstva izven meja Slovenije, ki si oddajo ogledajo preko spleta. **Takšni festivali so priložnost, da mladi pevci in glasbeniki javnosti pokažejo svoj talent. Imajo pri nas dovolj možnosti za to?**

Brigita: Zagotovo. MOPF Brežice je med lovci na talente prepoznan kot vir odličnih, še neodkritih talentov. Predvsem zato, ker sta prijava in sodelovanje na našem festivalu za pevke in pevce popolnoma brezplačna ter se lahko predstavijo vsi talentirani in ne samo tisti, katerih starši si sodelovanje po finančni plati lahko privoščijo. Ustvarjalci največjih slovenskih in tujih talent šovov pogosto po ogledu našega festivala vabijo k sodelovanju pevce, ki so se predstavili pri nas. Tudi, denimo, na hrvaški različici The Voice Kids so predvajali posnetke z našega festivala, ker je kar nekaj pevcev z MOPF nastopilo tudi tam. Prav tako jih na podlagi tega vabijo tudi na druge pevske festivale v tujino.

Brežice so postale festivalsko mesto, pred leti BMM, zdaj Mestna promenada, MOPF, FEF ... Bi se lahko ti dogodki morda še bolj povezali in promovirali skupaj, kot neka povezana serija prireditev?

Brigita: Zagotovo vidiva og-

romno priložnosti za povezovanje, saj bi se na Mestni promenadi in na Festivalu evropskega filma lahko udeleževali tudi nagrajenci našega festivala, kar pa je le eden izmed mnogo načinov na področju sodelovanja pri skupni promociji vseh festivalskih dogodkov. V preteklosti je bilo tovrstnega sodelovanja več, tudi npr. na sejmu POK so nastopali mladi pevci iz Slovenije in Hrvaške, v času po covidu pa vedno manj.

Maks: Tega bi lahko bilo spet več, saj so starši vedno veseli priložnosti, ki jo njihov otrok dobi za nastopanje. Otroci so izvajalci, ki so najbolj zadovoljni s plačilom, ki se mu reče aplavz.

Brigita, ste ravnateljica Glasbene šole Litija. Kako je voditi glasbeno šolo v drugi regiji? Bi kaj spremenili na področju delovanja GŠ?

To, da vodim glasbeno šolo v drugi regiji, je posledica tega, ker sem živel v drugi regiji. V Litiji sem zaposlena že od leta 1999 do leta 2014 pa sem živel v Ljubljani. Ker sem človek, ki nerad menja delovno okolje, v katerem se dobro počuti, sem še vedno tam in povsem nenačrtovano sem sprejela tudi vlogo ravnateljice. Zelo dobro pa sodelujem tudi z Glasbeno šolo Brežice oz. njihovo ravnateljico Anito Veršec, s katero tudi že načrtujemo skupne projekte.

Sicer pa je slovensko glasbeno šolstvo eno najboljših na svetu, z več kot 200-letno tradicijo, ki ohranja visoko kakovost in tradicijo. Otroci imajo dejansko možnost pravzaprav brezplačnega glasbenega izobraževanja, saj država financira tudi glasbene šole. Naši otroci lahko razvijajo svoj glas-

beni talent v najboljših možnih pogojih in se učijo od strokovno izobraženih učiteljev. Glede na to, da se tudi učni načrti prilagajajo času in trendu, se vsekakor tudi javno glasbeno šolstvo razvija v pravo smer. Vesela sem, da sem del tega in da lahko sama prispevam h kakovostnemu razvoju slovenskih glasbenikov.

Imajo danes otroci preveč interesnih dejavnosti oz. bi jih bilo treba omejiti, tudi recimo v glasbeni šoli?

Brigita: Res je, da imajo danes otroci na razpolago mnogo več dejavnosti, kot smo jih imeli včasih mi. In pogosto jim zmanjka časa za vse. V glasbeni šoli pa je napredek odvisen tudi od vaje doma, zato menim, da je zdrava mera ključna. Starši pogosto želijo otroku ponuditi čim več priložnosti, a včasih je manj res več. Otrok, ki ima čas za sanjarjenje, ustvarjanje in preprosto 'biti otrok', bo dolgoročno bolj uravnotežen.

Kaj predlagate nekemu, ki še nikoli ni igral inštrumenta ali zares pel, pa bi se rad naučil?

Brigita: Vpis v glasbeno šolo je res eden najboljših načinov za začetek ne le zaradi strokovnega vodenja, ampak tudi zaradi motivacije, strukture in druženja z drugimi glasbenimi navdušenci. Za glasbo ni nikoli prepozno.

Je ukvarjanje z glasbo tisto pravo za otrokov razvoj?

Brigita: Glasba pozitivno vpliva na otrokov razvoj – spodbuja možgane, krepi jezik, razvija čustveno inteligenco, izboljšuje motoriko in gradi samozavest, kar, denimo, pride kasneje zelo prav za nastope pred razredom,

v javnosti. Prav tako uči potrpežljivosti, spodbuja ustvarjalnost in omogoča izražanje čustev. Že od zgodnjega otroštva naprej je glasba močno orodje za celostni razvoj. Zato se mi zdi zelo priporočljivo, če seveda otrok izkaže željo po glasbi, igranju inštrumenta, da se ga vpiše v glasbeno šolo. Četudi se ne bo odločil za profesionalno glasbeno pot, mu bo zagotovo koristilo pri samem odraščanju.

Kaj menita o današnji slovenski glasbeni sceni?

Brigita: Današnja glasbena scena je zelo raznolika, živahna in presenetljivo inovativna. Mladi so dandanes zelo sposobni, ustvarjalni in samozavestni. Tudi glasbenih zasedb in pevcev je čedalje več oz. so nam vsem bolj dostopni zaradi novih možnosti promocije. Včasih, ko še ni bilo družabnih omrežij in YouTubea, je bila lahko edina promocija za glasbenika udeležba na festivalu in posledično predstavitev v tiskanih medijih ter na radijskih in TV-postajah. Danes, ko so v ospredju spletni mediji in družabna omrežja, pa imajo vsi priložnost, da svoj talent predstavijo svetu. Včasih si rabil celotno snemalno ekipo in veliko časa, da se je vse posnelo, danes pa lahko videospot posnameš hitro, in to kar z dobrim telefonom.

Maks: Kot zanimivost naj dodam, da se na YouTube vsako minuto naloži več kot 500 ur videoposnetkov. Danes se je pojavilo 'samofiltriranje', saj naročniki na Youtubeu sami povedo, kaj je kakovostno in jim je všeč, ali pa tudi če jim ni, kaj je popularno. Ljudje kot množica imajo zdaj svojo uredniško politiko z naročninami na različne kanale. **Brigita, če se dotaknemo še vaše pevske kariere, ki se je s prvo avtorsko pesmijo *Nekje na dnu srca* začela leta 2003, ko ste tudi prejeli nagrado na festivalu Orion. Pogrešate tiste čase, ko ste nastopali na raznih festivalih, redno snemali nove pesmi itd.?**

Še vedno zelo rada nastopam, brez petja in nastopanja si življenje enostavno ne predstavljam. Le da sem mogoče zdaj malo bolj lena pri izdajanju novih skladb. Se pa še vedno potrudim, da posnamem vsaj eno na leto. Je pa res, da sem se včasih bolj redno udeleževala festivalov, predvsem na začetku glasbene kariere, saj so mi predstavljali odlično možnost za promocijo, nisem pa jih nikoli dojemala tekmovalno. Petje bo vedno v mojem srcu na najvišji stopnički, vendar toliko, kolikor mi bo čas dopuščal, saj sva od nekdaj oba z Maksom vpeta na več področij hkrati, ker naju vsa izpolnjujejo. Sicer pa se na vabila na nastope zelo rada odzovem. Na nastopih uživam, si napolnim dušo in srce. Nikoli pa nisem želela biti odvisna samo od pevske kariere, zato sem tudi v glasbeni šoli redno zaposlena.

Sem pa kar ponosna na to, kaj vse sem v okviru svoje pevske kariere že dosegla. Če izvezam festivale, imam najlepše spomine na nastope po skoraj vseh krajih Slovenije in v tujini, predvsem so nepozabni spomini na gostovanje v Kanadi in ZDA, kjer sem bila na turneji že dvakrat. Neprecenljiv občutek je, ko ljudje prepevajo s tabo tvoje skladbe in jih vzamejo za svoje, takrat veš, da si se dotak-

nil srca. Vesela sem tudi, da lahko z Maksom ustvarjava skupaj, saj je tudi on odličen glasbenik in imava doma studio, v katerem sva posnela že veliko videospotov, zame je ustvaril tudi že kar nekaj aranžmajev in besedil.

Se imate za estradnico? Imamo pri nas sploh estradnike, zvezdnike v pravem pomenu besede?

Beseda 'estradnica' se pri nas pogosto uporablja z malce dvoumnim prizvokom. V osnovi naj bi označevala umetnike, ki so prepoznavni v javnosti in o katerih pišejo mediji – in po tej plati verjetno sem. A ne zaradi bleščic, temveč zaradi predanosti. Sama se vidim predvsem kot glasbenica, pevka, pedagoginja in ustvarjalka, ki že več kot dve desetletji živi z glasbo. V Sloveniji imamo veliko izjemnih umetnikov, ki s svojim delom, karizmo in vztrajnostjo dosegajo zvezdniški status, čeprav je naš trg majhen. Zvezdnitvo pri nas ni nujno povezano z glamurjem, temveč z vplivom, ki ga imaš na ljudi. Če pesem, ki jo zapojem, nekoga gane, potem sem dosegla tisto, kar je zame bistvo estrade. Ker poučujem in delam z otroki, pa ostajam trdno na tleh. Oni me vsak dan opominjajo, kaj je resnično pomembno. Ne vidim se kot zvezda, ampak kot nekdo, ki ima privilegij deliti glasbo in znanje z generacijami, ki prihajajo. **Posavje ima bogato zgodovino radijskih postaj, a so vse zamrle in zdaj druge kot vajin (spletni) radio nima več. Kakšna je vloga radia v dobi digitalnih medijev, podcastov, družbenih omrežij ...?**

Maks: Apple je leta 2015 z lansiranjem šestih spletnih radijskih postaj jasno nakazal prihodnost radijskega oddajanja – ne FM, ne DAB, temveč internet. – FM in DAB sta lokacijsko omejena in tehnološko zastarela, medtem ko internet že danes predstavlja glavno infrastrukturo za spremljanje televizije. Prehod s FM na začasni DAB in nato na internet bo trajal, dokler vsi avtomobilski proizvajalci ne sledijo Tesli in vozila opremijo z brezplačnim dostopom do interneta za posodobitve in multimedijo. Prav zato je Radio Brežice Eu vsaj deset let pred časom in ga v avtomobilu poslušajo večinoma uporabniki Android auto, Apple CarPlay, TuneIn in ostalih avtomobilov z internetno povezano multimedij-sko programsko opremo.

Najin radio ima izrazito lokalno usmerjen program, ki pomembno prispeva h kuriranju novic za lokalno skupnost, naj pri tem poudarim, da tudi iz Posavskega obzornika, promociji dogodkov in glasbenih ustvarjalcev. Vsaka peta skladba vključuje vsaj enega lokalnega glasbenika, avtorja ali aranžerja, ob nedeljah pa se predvaja izključno lokalna glasba. Radio ostaja eden najbolj dostopnih medijev – dobesedno v žepu.

Kako vidite pomen dejanskega novinarskega pokrivanja terena, Maks? Tudi sami to dostikrat prakticirate in s kamero ovekovečite predvsem dogajanje v mestu. Menite, da uporabniki oz. javnost to še ceni ali ji je vseeno, od kod prihajajo informacije, ki jih prebere/sliši/vidi v medijih?

Maks: Novinarsko pokrivanje

terena je izjemno pomembno ne glede na to, če javnost tega morda danes ne ceni. Zagotovo bodo nekoč cenili informacije v besedi in sliki, ki bodo vsaka posebej kot kamenček v mozaiku tvorile pomembno sliko naše zgodovine in razvoja lokalnega okolja. Velike medijske hiše, kot je npr. nacionalna televizija, ne morejo v celoti pokrivati vseh lokalnih dogodkov, in to se vidi tudi v pokrivanju našega MOPF Brežice.

'Odkar vem zase, gojim ljubezen do igráč z ekrani in tipkami.' To piše na vašem Instagram profilu. Vam to predstavlja kot neko zasvojenost v pozitivnem smislu seveda?

Maks: Res je. Sem programer in razvijam različne spletne aplikacije v različnih programskih jezikih, tudi davčna blagajna Edix z materialnim poslovanjem v okolju Windows je moj izdelek. Začel sem v 5. razredu osnovne šole, in ker si računalnika takrat nisem mogel privoščiti, sem programe pisal kar v zvezek in jih preizkušal na šolskih računalnikih. Zdaj kupujem vse 8- in 16-bitne računalnike iz tistega obdobja ter ob spremljanju razvoja programskih jezikov in operacijskih sistemov neverjetno uživam.

Kako sicer gledata na dogajanje v Brežicah in razvoj v vseh teh letih?

Brigita in Maks: Brežice so topel kraj delovnih ljudi, ki vsak posebej prispevamo k bogatemu kulturnemu dogajanju. Nekateri kot ustvarjalci in ostali kot gledalci, bralci ali poslušalci. V zvezi s festivalom dobiva veliko pohval, ki nama osebno pomenijo vse in so velika motivacija za nadaljnje delo. Bralci morda ne vedo, da je za kulturni razvoj naše občine v veliki meri zaslužna prav Občina Brežice, ki po najinem mnenju izdatno prispeva k razvoju lokalne kulture, tako kot bi morala vsaka slovenska občina, ki ne želi samo ohraniti, ampak tudi spodbuditi razvoj kulture na lokalnem in posledično tudi državnem področju.

Zakaj se vama zdi Posavski obzornik pomemben za lokalno skupnost, regijo? Kaj predstavlja vama?

Brigita: Posavski obzornik je za nas Posavce kot domača beseda, ki jo vsakih 14 dni prinese poštar. Ni le vir informacij, je vez med kraji, generacijami, ljudmi. V njem se zrcali naš vsakdan; od kulturnih dogodkov, športnih uspehov, lokalne politike pa vse do zgodb, ki jih pišejo običajni ljudje z neobičajno toplino. Kot nekdo, ki živi in dela v tej regiji, vem, kako pomembno je, da imamo medij, ki nas ne le obvešča, ampak tudi povezuje. Posavski obzornik je naš skupni album spominov, dosežkov in upanj – in prav zato ostaja nepogrešljiv del posavske identitete. Kot pevka pa sem še posebej hvaležna, da z veseljem delite glasbene novice nas, domačih glasbenikov, z domačimi bralci. Takšna podpora pomeni ogromno.

Maks: Brez Posavskega obzornika skorajda ne bi bilo novic na Radiu Brežice Eu. Posavski obzornik je zanesljiv, verodostojen in vsebinsko bogat vir, ki ga na našem radiu izredno cenimo.

ROK RETELJ

Študenti turizma prvič pod isto streho

BREŽICE – Za Fakulteto za turizem Univerze v Mariboru bo novo študijsko leto 2025/2026 še bolj posebno, saj se bodo 1. oktobra študenti prvič srečali v čisto novih predavalnicah fakultete na naslovu Trg izgnancev 1 v Brežicah.



Dekanica Fakultete za turizem dr. Marjetka Rangus je prejela ključke novih prostorov od predstavnika investitorja Dekrypt d.o.o. Luke Volovca (foto: FT UM).

Kot nam je sporočila dekanica Fakultete za turizem dr. **Marjetka Rangus**, bodo naslednji mesec njihovi študenti študijski proces začeli v novih prostorih, kar pomeni, da bodo prvič vsi pod eno streho. »Šest sodobno opremljenih učilnic ponuja dovolj mesta za organizacijo celotnega rednega študijskega procesa, po potrebi pa nam bosta še vedno na razpolago tudi dve pomožni učilnici v obstoječi stavbi na CPB 36,« je pojasnila. Dodala je, da so predavalnice sodobno opremljene (vse z interaktivnimi tablamami in projektorji, ena učilnica je računalniška), omogočajo sodoben pristop k izobraževanju in ne zgolj klasičnega 'ex cathedra' načina (nekatero omogočajo fleksibilne postavitve). Predavalnice so svetle, prijazne, v naravnih tonih in materialih, da bodo pri študentih zbujale kar največ kreativnosti in seveda prijetnega počutja. »Za načrtovanje študijskega procesa to pomeni veliko olajšanje, saj se zdaj ni treba več prilagajati potrebam drugih souporabnikov prostora, prav tako bodo študenti končno imeli prostor, kjer se bodo lahko zadržali pred in med urami, prihajali prej,« je še povedala. Po njenih navedbah gre pri novih prostorih fakultete za dolgoročni najem, kar pomeni tudi priložnost, da v prostor vnesejo svoje vsebine, ki bodo lahko dobile svoje stalno mesto ter bodo tako raziskovalci kot študenti svoje izdelke zdaj lahko razstavili in dali na ogled. Posebej zanje je na enem od hodnikov urejen tudi prostor za odlaganje, pogrevanje ter tudi hlajenje prigrizkov in napitkov.

Nove predavalnice še vedno ne rešujejo prostorske stiske

Nove predavalnice so prva faza prenove čudovite stare meščanske stavbe, ki bo z novo vsebino zaživela v središču mesta. »Sama stavba je umeščena v mestno jedro in na ta način posredno prispevamo k oživljanju dediščine, vnašamo nove kako-

vostne vsebine ter spodbujamo obnovo že obstoječega objekta. Dostop do stavbe je urejen in varen, veseli pa nas, da bo na ta način podaljšana tudi ureditev celotne ulice, za kar smo hvaležni Občini Brežice,« je poudarila Rangus in dodala, da stavba na CPB, kjer so zdaj prostori fakultete, ostaja v uporabi, saj na novi lokaciji zaenkrat najemajo le šest učilnic, s čimer pa prostorska stiska vsekakor ni rešena. V tej stavbi še naprej ostajajo pisarne za pedagoško, raziskovalno in administrativno osebje, prav tako še naprej najemajo eno veliko pisarno na Gimnaziji Brežice. Izjavila je še: »Kljub temu da se teh predavalnic izjemno veselimo, nam manjka še kar precej pisarn za naše sodelavce, saj v trenutni postavitvi vsi nimajo svojega stalnega mesta.

da zadostijo tako akreditacijskim pogojem kot tudi standardom kakovosti na področju visokošolskega izobraževanja, na fakulteti načrtujejo nadaljnje korake. »V drugi fazi tako načrtujemo vzpostavitev avle oz. širšega vstopnega in večnamenskega prostora z referatom za študijske zadeve, v nadaljevanju pa sledijo še knjižnica in dodatne pisarne za zaposlene, vzpostavitev dveh raziskovalnih laboratorijev ter drugih spremljevalnih prostorov, ki so potrebni za polno delovanje fakultete,« je naštel Rangus, ki je 1. septembra, torej točno en mesec pred začetkom novega študijskega leta, tudi prevzela ključke novih prostorov fakultete, ki jih je prejela od investitorja Dekrypt d.o.o., kar je pomenilo uraden začetek nove zgodbe fakultete.

ROK RETELJ

SL-inženiring

Investicijski in izvajalski inženiring Boršt d.o.o.

Nova stanovanja v Brežicah TOP SOSESKA

Velikost stanovanj je od 35,14 m² do 113,48 m². Cene stanovanj so od 140.507,75 € do 420.944,81 € (z DDV in parkiriščem v kleti). Prodaja lastne nepremičnine. Vseljivo v 2027.

BREŽICE: Boršt 12b, Cerklje ob Krki
Krško: MDB 2a, Leskovec pri Krškem
T: 07/490 22 60, www.sl-inzeniring.si
info@sl-inzeniring.si



Sprejem za krške prvošolce

KRŠKO – Tudi na OŠ Jurija Dalmatina Krško so sprejeli prvošolce. Prejeli so rutke, ki jih bodo varovale na poti v šolo in domov, nato pa pogumno vkorakali v športno dvorano, kjer je zanje potekal poseben sprejem. Vzgojitelj **Tomaž Breznikar** jih je pozdravil s pristrčno pesmijo, nekaj besed pa sta jim namenili ravnateljica **Valentina Gerjevič** in učiteljica **Valerija Zierer Maver**. Drugošolci so jih razveselili s plesnima in pevsko točko. Za tem pa je napočil slavnostni trenutek – branje imen in priimkov vseh prvošolcev in prvošolk. Ta čast je pripadla vzgojiteljem, ki so se skupaj z ostalimi učitelji skrbno pripravljali na ta dan in poskrbeli, da bo nepozaben. Vsi skupaj so nato odšli v učilnice, da se bolje spoznajo. Iz učilnic je bilo slišati veliko smeha, petja in ploskanja.

P. P./VIR: OŠ JURIJ DALMATINA KRŠKO



Prvošolci toplo sprejeti

KAPELE – Na podružnični osnovni šoli v Kapelah je 1. septembra sedem nasmejanih prvošolcev skupaj s starši prvič prestopilo šolski prag. Učiteljski zbor in starejši učenci so jim pripravili topel sprejem, poln spodbudnih besed, pesmi in krajšega kulturnega programa. Skupaj s sedmimi prvošolci bo letos PŠ Kapele obiskovalo 40 učencev. Vodja PŠ Kapele **Lidija Cvetkovič Ogorevc** in ravnateljica matične OŠ dr. Jožeta Toporišiča Dobova mag. **Tamara Ogorevc** sta jim zaželeli veliko znanja, novih prijateljstev ter predvsem uspešno izobraževalno pot. Najmlajši učenci so prejeli tudi simbolična priznanja, ki so jim še polepšala prvi šolski dan. Tako so v Kapelah polni pričakovanj začeli novo šolsko leto, ki prinaša tudi nekaj novosti. Čez poletne mesece so namreč obnovili in zamenjali že dotrajano ograjo okoli igrišča za najmlajše.

L. G. S.



Da bo na šoli vsem lepo

BREŽICE – Na prvi šolski dan so se starejši dijaki Strokovno izobraževalnega centra Brežice zbrali v matičnih učilnicah pri svojih že znanih razrednikih, prve letnike pa so pred šolo pričakale ravnateljica in nove razredničarke. Ravnateljica dr. **Mojca Tomažin** je novince pozdravila in poudarila, da so prijazna šola, in da moto »Mar nam je za vsakogar« tudi v resnici velja. Zato morajo biti tudi dijaki prijazni drug do drugega in si pomagati, je še dodala, saj bo tako vsem lepo. Nove razredničarke prvih letnikov **Hermína Vučajnik Šarič** (ekonomski tehnik), **Patricija Rudolf** (predšolska vzgoja), **Katja Bogovič** (zdravstveni tehnik) in **Asja Koprivc**, ki jo je ta dan nadomestila **Vladka Lopatič Omerzu** (trgovec), so nove dijake popeljale po šoli do njihovih matičnih učilnic, kjer so imeli najprej tri ure z razredniki, potem pa še dve uri pouka po urniku. Letos je Strokovno izobraževalni center Brežice ponovno povsem napolnil vse oddelke in skupno število vpisanih že presega številko 430. Tudi materialni in kadrovski pogoji so na šoli optimalni, zato pričakujejo uspešno šolsko leto.

P. P./VIR: SIC BREŽICE

Prvošolcem tudi zastav(ic)e

POSAVJE – 1. septembra je prvič prestopilo šolske pragove skoraj 800 posavskih prvošolk in prvošolcev, večina v spremstvu enega ali obeh staršev, ki so v ta namen lahko koristili dodaten dan plačanega dopusta. Sodelavci našega uredništva smo se udeležili sprejemov prvošolcev na brestaniški, artiški, blanški in kostanjeviški šoli.

Skok v svet učenosti z žirafo Olivijo

16 prvošolk in prvošolcev OŠ Adama Bohoriča Brestanica je ob prihodu razredničarki pokazalo »vstopnico za prvi razred«, ki so jo prejeli kot pristrčno povabilo v šolo. Na svečanem sprejemu je vsak dobil slovensko zastavico, ki jim jo je predala višja svetovalka za vojaške zadeve **Anica Kelhar** z Uprave za obrambo Novo mesto. Svetovala jim je, naj zastavici namenijo posebno mesto v sobi, naj jih spremlja ob državnih praznikih in športnih uspehih ter spominja na ljubezen do domovine. Prvi razred bosta vodila učiteljica **Darja Požun** in pomočnik **Rok Godler**, družbo pa jim bo delala tudi žirafa Olivija, ki je vsakega učenca pospremila pri skoku čez šolski prag, garderobo in učilnico, ki bo njihov drugi dom približno 190 dni v šolskem letu. Novo ravnateljico šole **Natalijo Rovnan**, ki je mandat nastopila 1. julija, so prvošolci srečali že ob sprejemu. Spodbudila jih je, naj bo prvo leto predvsem potovanje radovednosti, znanja in prijaznih odnosov, ki jih bodo soustvarjali skupaj s še 170 učenkami in učenci preostalih razredov šole, kolektivom ter starši. Kot je povedala Rovnan za naš časopis, je bila med počitnicami obnovljena atletska steza na igrišču, na strehi šole pa izvajalec zaključuje montažo sončne elektrarne, ki bo po priključitvi zagotavljala večjo energetske samooskrbo šolskega objekta.

Organizacijsko zahtevno šolsko leto

Na OŠ Artiče, kjer se že nekaj časa soočajo s prostorsko stisko in dotrajanimi prostori, imajo v tem šolskem letu 19 prvošolk in prvošolcev, za katere so pripravili sprejem. Njihova razredničarka **Janja Omerzu** jim je skupaj s policistom PP Brežice **Slavkom Peskarjem**, ki je otrokom in staršem podelil nekaj koristnih napotkov glede obnašanja v cestnem prometu, nadela tradicionalne rumene rutice, ki jih bodo morali nositi v prvih dveh razredih. Zanje so pripravili tudi krajšo predstavo in nato v razredu nadaljevali s spoznavnim dnevom. Ravnateljica **Vesna Bogovič** je na prvi šolski dan pred vhodom v šolo v pozdravnem nagovoru vseh 215 učenec in učencev izpostavila, da naj bi se spomladi (končno) začela gradbena dela v sklopu projekta nove šole. To pomeni selitev vseh razredov in učiteljev ter vodstva šole na tri nadomestne lokacije pouka (za pet razredov v Domu krajanov Sromlje, za štiri v OŠ dr. Jožeta Toporišiča Dobova in za tri v prostorih gasilskega doma v Arnovem selu), kar jim bo v drugi polovici šolskega leta organizacijo dela »obrnilo na glavo«. Dodala je, da je razpis Ministrstva



15 od 16 prvošolcev (eden je v postopku prešolanja) OŠ Adama Bohoriča Brestanica z učiteljico in pomočnikom ter ravnateljico in njeno pomočnico



Ravnateljica OŠ Blanca je učenkam in učencem prvega razreda podarila 'petko' za dober začetek šolskega leta.



Artiške prvošolke in prvošolce z razredničarko Janjo Omerzu je nagovorila tudi ravnateljica Vesna Bogovič.

za vzgojo in izobraževanje že odprt, zato upa, da bo Občina Brežice pridobila sredstva, narkar je treba pripraviti finančno konstrukcijo, ki jo mora potrditi še občinski svet, in šele takrat bo jasno, če se bo projekt prenove šole res začel naslednje pomlad. »Pričakujemo, da bodo naslednje zimske počitnice selitvene,« je dodala. Gradnja šole naj bi trajala

približno leto in pol, tako da naj bi se učenci v nove šolske prostore vrnili s 1. septembrom 2027.

Prilagoditve zaradi gradnje športnih površin

Med 174 učenkami in učenci bo v novem šolskem letu OŠ Blanca obiskovalo tudi 21 prvošolk in prvošolcev, ki sta jih na prvi sep-

tembrski šolski dan pred vhodom v šolsko stavbo prijazno nagovorili ravnateljica **Ksenija Juh** in razredna učiteljica **Tina Strniša Golob**. Slednja je povedala: »Zame je prvi september vedno praznik, predvsem zaradi tega, ker imajo otroci možnost obiskovanja šole. Prvi razred je najobčutljivejši razred v devetletki in odgovornost poučevanja je velika. Veliko vlogo ima socialni stik, tako je treba veliko razumevanja, sočutnosti, potrpežljivosti in ustvarjalnosti. Vsak otrok v šolo pride s svojo zgodbo. Verjamem, da so temelji, ki jih skupaj gradimo v tem prvem letu, ključni za njihov nadaljnji razvoj – ne le šolski, ampak tudi osebnostni.« Ravnateljica je z vpisom v prvi razred zelo zadovoljna, saj bo v novem šolskem letu pouk obiskovalo deset prvošolk in prvošolcev več kot v lanskem letu. Ob tem izpostavi še gradnjo novega športnega kompleksa v bližino šolskega objekta, ki zahteva prilagoditve glede prihoda v in iz šole, kajti dovoz do šole in vrtca je samo en, zato je vodstvo šole dalo staršem jasna navodila za čim bolj varno šolsko pot.

Župan vsakemu podaril slovensko zastavo

V OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki je šolski prag prvič prestopilo 20 (od uradno 21) prvošolk in prvošolcev. Pred vhodom v šolo jih z besedami spodbude sprejela in pozdravila nova ravnateljica **Nadja Marn** ter jim predstavila učiteljice, ki jih bodo v tem šolskem letu vodile po poti učenosti na čelu z razredničarko **Darjo Janškovec** in drugo učiteljico **Kristino Božič**. Devetošolke in devetošolci so nato novince v šoli popeljali v šolsko telovadnico, kjer so si ogledali predstavo klovnesa **Eve Škofič Maurer**. Sprejema se je udeležil tudi župan Občine Kostanjevica na Krki **Robert Zagorc** in malčkom zaželel prijeten vstop v svet učenosti. Vsakemu posebej je podelil posebno protokolarno darilo – slovensko zastavo s posvetilom župana in protokolom izobešanja. Kot je pojasnil, se je za to odločil, ker meni, da v Sloveniji premalo izkazujemo domoljubje, cilj občine pa je postopoma vse družine opremiti s slovenskimi zastavami. Nova ravnateljica je povedala: »Vstopam v velike čevlje, moja predhodnica je zapustila bogato zakladnico in močno si želim, da nadaljujem v podobnem slogu in vztrajam, kot je vztrajala tudi ona.« Skupaj z učitelji se bodo trudili, da bodo otroci čim prej začutili utrip šole in navezali stike, s tem namenom nadaljujejo tradicijo vzpostavitve prijateljskih razredov. Šola je bila sicer v zadnjih letih v celoti obnovljena, z izjemo šolske kuhinje, za kar na občini pripravljajo projektno dokumentacijo.

P. P., B. M., R. R., S. R.



Prvošolke in prvošolci OŠ Jožeta Gorjupa Kostanjevica na Krki s prejetimi zastavami ter ravnateljico, učiteljicami in županom

V ospredju praznovanja tokrat vas Prilipe

ČATEŽ OB SAVI – V Domu krajanov na Čatežu ob Savi je 29. avgusta potekala slavnostna seja sveta Krajevne skupnosti Čatež ob Savi. Letošnji nosilec praznovanja je bila vas Prilipe, ena od sedmih vasi v čateški KS, kjer so dva dni kasneje potekale še vaške igre.

Zbrane je nagovoril predsednik KS **Alojz Škrabl**, ki je najprej povedal nekaj uvodnih misli in spomnil na bistvo krajevnega praznika: »S tem dogodkom obujamo in ohranjamo spomin na naše družine, naše sokrajane, ki so se po štirih letih izgnanstva vrnili na svoje porušene domove, jih z voljo in odrekanjem obnovili, da danes svobodno živimo na teh lepih prostorih.« Kot je poudaril, gre za zgodovinski dogodek, ki ga moramo prenašati iz roda v rod, saj mlajše generacije teh travmatičnih časov več ne poznajo neposredno.

Skrb za prometno varnost

Krajevna skupnost Čatež ob Savi si še posebej prizadeva za večjo prometno varnost, predvsem varnost šoloobveznih otrok. V zadnjih letih so tako na Prilipah uredili novo avtobusno postajališče, čeprav s pridobitvijo niso popolnoma zadovoljni, saj prehod za pešce ni primerno označen, prav tako ni ustrezne razsvetljave. Izvajajo se tudi aktivnosti za umiritev prometa na Dvorcah iz smeri Prilip, prometno so uredili vas Cerina in zamenjali nadstrešnico na avtobusnem postajališču pri Žlegarju. Zaključena je bila obnova Rimske ceste na Čatežu in dokončana največja investicija

na Žejnem, obnova cestišča s pločnikom. Med turističnimi pridobitvami izstopata razgledna ploščad na Svetem Vidu in kolesarska povezava Brežice–Čatež. Redno obnavljajo tudi vodovodno omrežje, v zadnjem času pa so v zgornje vasi KS napeljali hrbtenični optični kabel.

Škrabl je ob tem opozoril, da ima krajevna skupnost danes manj pristojnosti in sredstev kot v preteklosti, vendar ostaja pomemben člen pri opozarjanju občine na potrebe krajanov. Zahvalil se je županu **Ivanu Molanu** in sodelavcem za dobro sodelovanje in razumevanje.

Prilipe, prizorišče spopada v letu 1991

Prilipe ležijo na vzhodnem podnožju Gorjancev in zahodno nad grapo Prilipskega potoka na približno 185 metrih nadmorske višine. Vas sestavljata dva zaselka, Prilipe in Glavica. Na ravnini med državno cesto in reko imajo vaščani obdelovalno zemljo, na gričevnatem obrobju pa vinograde, ki jih omejujejo obsežni gozdovi. Pod vasjo sta ribnik in mrtvica, ostanek nekdanje struge Save. Na tem mestu so iztovarjali blago z rečnih ladij ter ga s konji odvažali proti Novemu mestu in Ljubljani. Po letošnji uradi podatkih statističnega urada imajo Prilipe 84 prebivalcev, od



Vaščani Prilip na vaških igrah (foto: Boštjan Hribar)

tega 42 moških in 42 žensk, v vasi pa živi 13 otrok, starih do 14 let, in 23 oseb, starejših od 65 let. Tukaj se nahaja proga za motokros, ki je prizorišče pomembnih tekmovalj. Prilipe se ponašajo z ribnikom, kjer ima svoj sedež Ribiška družina Brežice.

Prilipe so bile v vojni za osamosvojitve Slovenije leta 1991 prizorišče enega večjih spopadov naših obrambnih sil z JLA. Iz Jastrebarskega proti Sloveniji je prodirala kolona več kot 30 oklepnih vozil JLA, ki je naletela na več barikad Teritorialne obrambe. Območni štab TO Brežice je na odseku ceste od Bregane do Krakovskega gozda postavil štiri

barikade, od katerih so bile tri branjene: na Prilipah, Čatežu in Krakovskem gozdu. Do spopada na Prilipah je prišlo v sredo, 2. julija, ko je čelni tank poskušal s strelom iz topa prebiti barikado. V napadu so sodelovala tudi letala Jastreb, vendar so se branilci uspešno obdržali, medtem ko je v vrstah JLA zavladala panika po izgubi poveljnika. O bitki priča spominsko obeležje med državno cesto in ribnikom na Prilipah.

Letos brez priznanja

Poseben spomin so letos namenili tudi nedavno preminuli sokrajanki Jožici Stežinar, vaščanki Prilip ter eni najbolj

aktivnih osebnosti na področju družbenopolitičnega življenja v KS in širše, predvsem na področju problematike izgnancev, saj je bila dolga leta kot predsednica krajevnega odbora Društva izgnancev Slovenije Čatež ob Savi dejavna tudi v državni organizaciji, kjer je s svojim delom bistveno prispevala k ohranjanju spomina na izgnanstvo ter opozarjala državo na krivice, ki so jih preživele izgnanke in izgnanci. Prisotni so njen spomin počastili z minuto molka. Kljub številnim zaslužnim posameznikom in društvom se je predsednik KS skupaj s krajani

Prilip odločil, da letos priznanja za delo v krajevni skupnosti ne podelijo.

Slavnostne seje so se udeležili tudi dolgoletni župnik **Jože Pacek**, župan Občine Brežice **Ivan Molan** in poslanka v Državnem zboru RS mag. **Nataša Avšič Bogovič**. Čestitke ob prazniku so prispele od krajanov in krajanov sosednjih vasi, med drugim od PGD Cerina, ki ga je zastopal predsednik **Marko Tomše**, ter krajanov in krajanov Dvorca. Prisotne je nagovoril tudi predstavnik vaške skupnosti Prilipe **Boštjan Hribar**.

Zaradi slabega vremena so morali organizatorji nekoliko prilagoditi program praznovanja – povorka traktorjev je odpadla, vaške igre pa so s sobote prestavili na nedeljo.

HANA ZUPANC



Navzočim na slavnostni seji je nekaj besed namenil tudi dolgoletni čateški župnik Jože Pacek.

Mrzlavci pomahali poletju v slovo

MRZLAVA VAS – V Mrzlavi vasi je 30. avgusta še zadnjič zadišalo po poletju. Krajevna skupnost in Športno-kulturno društvo Mrzlava vas sta pripravila dogodek, ki je letos dobil prav poseben pomen – otvoritev novih prostorov doma krajanov.

Ob dobri družbi in nekoliko slabšem vremenu so se prebivalci ene izmed manjših krajevnih skupnosti v občini Brežice zbrali pred domom krajanov in z uradno otvoritvijo novih prostorov pričeli drugi »Pozdrav poletju«. Gre namreč za športno-plesni dogodek v organizaciji SKD Mrzlava vas in KS Mrzlava vas, ki z dobrim namenom združi številne vaščane.

Otvoritve prostorov, ki jih KS sicer uporablja že od začetka leta, se je udeležil tudi župan Občine Brežice **Ivan Molan**, ki je izpostavil dobro in vestno delovanje na lokalnem območju. Predsednik sveta KS Mrzlava vas **Boštjan Gregorič** se je v nagovoru zahvalil predvsem občini za finančno pomoč ter članom sveta KS za ves trud in delo, vložena v prenovi že precej dotrajanih prostorov. Postopna obnovitvena dela na domu so se sicer pričela že pred pol desetletja z obnovo sanitarnih prostorov, zdaj pa se lahko krajevna skupnost pohvali tudi z urejeno večnamensko dvorano.

Po uradnem delu otvoritve je obiskovalce pričakala tudi manjša pogostitev. Drugi del popoldneva je bil barvan precej bolj športno. Na bližnjem igrišču sta se med seboj pomerili ekipi NK Brežice (U13), ki sta bili simbolično razdeljeni na ekipo 'Kranjcev' in 'Štajercev', ter ekipi



Obnovljena večnamenska dvorana

NK Krško Posavje (U13). Zmage na nogometnem mini turnirju se je na koncu veselila ekipa NK Krško Posavje B pred drugo ekipo Krčanov. Tretje mesto si je priigrala 'kranjska' ekipa NK Brežice. Vrhunec dneva je bila nogometna tekma med KS Mrzlava vas in občinskimi svetniki občine Brežice. Po napeti in izenačeni tekmi je zmaga na zadovoljstvo občinstva ostala doma, vendar šele po izvajanju kazenskih strellov. Za pravo navijaško vzdušje so med tekami poskrbele članice 'Junior' skupine mažoretke iz Dobove. Na prizorišču je

bilo mogoče obiskati tudi stojnico Rdečega križa Brežice, na kateri so predstavili svoje delo, hkrati pa izvajali merjenje krvnega sladkorja in tlaka.



Ekipa NK Brežice in NK Krško Posavje, levo predsednik sveta KS Mrzlava vas Boštjan Gregorič

Kljub slabšemu vremenu, ki je zaznamovalo dogajanje, so člani KS Mrzlava vas zadovoljni z obiskom in odzivom domačinov. Vsa zbrana sredstva na dogodu bodo namenjena obnovi nogometnega igrišča in okolice v Mrzlavi vasi, kar je lep dokaz močne povezanosti in aktivnega delovanja lokalne skupnosti. Predsednik sveta KS Gregorič že vabi na tretji, zdaj lahko rečemo že tradicionalni »Pozdrav poletju« na zadnjo avgustovsko soboto naslednje leto.

LOVRO GABRIEL SMERDEJ

predstavljamo

Vaša desna roka – Virtualna poslovna asistenca

Ali se vam zdi, da dan nikoli nima dovolj ur?

Podjetniki in podjetja pogosto izgubljajo dragocen čas z administracijo, organizacijo in komunikacijo, namesto da bi se posvečali rasti in razvoju svojega posla.



Kot **virtualna poslovna asistentka** z dolgoletnimi izkušnjami ponujam strokovno podporo:

- Administrativna in organizacijska opravila
- Upravljanje dokumentacije, koledarjev in e-pošte
- Marketing in kadrovska podpora
- Računovodske in poslovne storitve
- Paketi po meri in urgentna pomoč

Sodelovanje je popolnoma prilagodljivo – na daljavo ali v vaši pisarni.

Plačate samo za dejansko opravljeno delo, brez stroškov zaposlitve.

Fleksibilna, zanesljiva in strokovna podpora, ki vam prihrani čas in prinaša rezultate.

070/245-968

info@virtualna-poslovna-asistentka.com
www.virtualna-poslovna-asistentka.com



KOLEDAR PRIREDITEV OB OBČINSKEM PRAZNIKU OBČINE RADEČE 2025

Datum in čas	Naslov dogodka	Lokacija	Organizator
Četrtek, 11. 9., ob 15.00	Društveno prvenstvo v streljanju z zračno puško	na strelišču na Močilnem	Društvo upokojencev Radeče
ob 17.00	Otvoritev obnovljene vstopne kopališke stavbe Bazena na Njivicah	na bazenu Radeče	Občina Radeče
ob 19.00	Pristava Jam Session (Open mic)	na Pristavi na Počakovem	KUD Pristava Počakovo
Petek, 12. 9., ob 15.00	Meddruštveni turnir v pikadu	v prostorih Društva invalidov Radeče	Društvo invalidov Radeče
ob 17.00	Srečanje invalidov	v prostorih Druš. invalidov Radeče	Društvo invalidov Radeče
Sobota, 13. 9., ob 8.00	Tradicionalni pohod na Nebeško goro	odhod avtobusa iz ŽP Radeče	Planinsko društvo Radeče
ob 10.00	Strokovno predavanje o drevsilih in gozdovih s predstavitvijo knjige dr. Mateje Kišek Vovk	v ribiškem domu na Hotemežu	Hortikulturno društvo Radeče, Zavod za gozdove Slovenije
ob 19.00	Lutkovna predstava	na Pristavi na Počakovem	KUD Pristava Počakovo
Torek, 16. 9., ob 9.00	Balinarski turnir za ženske – Pokal prijateljstva	na balinišču Balinček v Radečah	Društvo upokojencev Radeče
Sreda, 17. 9., ob 8.30	Ekskurzija devetošolcev OŠ Marjana Nemca Radeče v Rajhenburg	odhod avtobusa iz AP pod šolo	KO DIS Radeče, OŠ Marjana Nemca Radeče
ob 18.00	Svečana prireditev ob 50-letnici balinanja v Radečah	v Domu kulture Radeče	Društvo upokojencev Radeče
Petek, 19. 9., ob 17.00	Predstavitve Erasmus mladinske izmenjave »Go Green« v Litvi	v Domu PORP	KTRC Radeče, Zavod Malo Drugače
ob 18.00	Nagovor s krajšim spremljevalnim programom za obeležje ginekološke onkologije in "Rožnatega oktobra"	v športni dvorani v Radečah	Rokometni klub Radeče Papir Nova in Združenje Europa Donna
ob 19.00	Vsi za roza Radeče, prijateljska rokometna tekma z zdravstveno-ozaveševalnimi vložki	v športni dvorani v Radečah	Rokometni klub Radeče Papir Nova in Združenje Europa Donna
Sobota, 20. 9., ob 8.00	Kolesarsko popotovanje – s kolesom ob Savi od Radeč do Brežic	start pri TRC Savus v Radečah	Občine Radeče, Sevnica, Krško in Brežice
ob 9.00	Ajdovski pohod na Magolnik	zbor pri Gostilni Štala, Svibno	KTRC Radeče, Zavod Svibna
Nedelja, 21. 9., ob 10.00	Maša za vse žive in pokojne izgnance	v cerkvi sv. Petra v Radečah	KO DIS Radeče
Torek, 23. 9., ob 19.00	Abonma odrasli in za izven: K. Ludwig - Ljubezni, strast in grdi puloverji (Šentjakobsko gledališče Ljubljana)	v Domu kulture Radeče	Gledališko društvo Radeče
Sreda, 24. 9., ob 15.00	Slovesnost ob zaključku del na saniranem plazu Žebnik	pri igrišču Žebnik	Občina Radeče
Četrtek, 25. 9., ob 16.00	Regijski kulturni večer - Vesela jesen	v Domu kulture Radeče	DU Radeče v sodelovanju s Posavskim združenjem DU

Spet se sliši pesem klopotca

ZAGRAD – 29. avgusta je potekala postavitve društvenega klopotca Društva vinogradnikov Šentjanž v vinogradu Janija Kmetiča, člana sekcije vinogradnikov Zagrad, ki je vključena v šentjanško vinogradniško društvo, čeprav obdelujejo nekdanje vinske gorice plemenitih vitezov Ostrovrharjev v radeški občini.

Vinogradnik Jani Kmetič se je postavitve društvenega klopotca DV Šentjanž v svojem vinogradu razveselil že tretjič, vendar ne zaporedoma – vmes so klopotec trikrat postavili v vinogradu njegovega bratranca Francija Kmetiča, a še pred tem nekajkrat tudi pri šentjanških vinogradnikih. Klopotec je društvu podarila Ruša Kotnik leta 2012 v želji, da bi še dolgo pel svojo pesem, tako kot jo je kar nekaj desetletij v njenem vinogradu v šentjanškem vinorodnem območju v sevniški občini.

»Postavitve klopotca ozna- nja, da grozdje dozoreva in da se bliža trgateg. Biti prejemnik društvenega klopotca je za vino- gradnika čast, četudi se to zgodi večkrat,« je dejala povezovalka prijetnega srečanja Renata Ku- har ter predstavila gostitelja, ki je na letošnjem 53. tednu cvička dosegel med člani DV Šentjanž najvišjo oceno za oddan vzorec tega dolenjskega posebnega. Nje- gov trud, ki ga je skupaj z ženo Katarino in družinskimi člani vlagal v obdelovanje vinograda s tri tisoč trtami, se je ob skrbnem kletarjenju ponovno obrestoval in šentjanški vinogradniki so z veseljem dvignili klopotec na izbranem prostoru med vin- skimi trtami zagrajskega vino- gradnika.



Postavitve društvenega klopotca je bila tudi družaben dogodek.

Blagoslov postavitve klopotca je opravil župnik Janez Jasenc iz svibenske župnije, a pred tem vinogradniškim opravilom so navzoče nagovorili prisotni gosti – predsednik DV Šentjanž Simon Šmit, ki je Janezu Kmetiču v spo- min predal miniaturni klopotec, pa predsednik Zveze društev vi- nogradnikov Dolenjske Miran Jurak, aktualni kralj cvička in član Društva vinogradnikov Raka Andrej Grabnar iz znane vinog- radniške družine z Ardrega pri Raki, kjer imajo 150 tisoč vinskih trt, in cvičkova princesa Ajda-Lea Jakše iz Društva vinogradnikov Kosta-

njevica na Krki pa radeški župan Tomaž Režun in sevniški župan Srečko Ocvirk. Vsi so izpostavili trud, ki ga zahteva obdelovanje vinske trte, zato je treba ceniti vinsko kapljico in delo vinog- radnikov, ki so pripravljeni obdelovati strme sončne lege.

Minister za gospodarstvo, turizem in šport Matjaž Han, ki se dogodka tokrat ni uspel udeležiti, je poslal prijazno in spodbudno pismo. V njem se je zahvalil vinogradnikom iz Za- grada, Janezu Kmetiču, Antonu Renku, Janezu Starini in Francu Kmetiču, ter čestital za doseda-

nja prejeta priznanja, ki so dokaz znanja, vztrajnosti in ponosa: »Vi ste tisti, ki s svojim delom in predanostjo ohranjate tradicijo, jo prenašate iz roda v rod ter soustvarjate zgodbo, ki bogati našo deželo. Kot Radečan se zavedam, da delujete v pogojih, ki so težji, kot kje drugje.« V nade- ljevanju je izpostavil priložnosti v razvoju vinskega turizma – kot doživetja skozi trgateg in druženje ob vinu: »Slovenija je vinorodna dežela in vinogradniki ste

temelj, na katerem gradimo pri- hodnost vinskega turizma. Vino povezuje ljudi, ustvarja spomine, a le ob odgovornem uživanju.«

Veselo druženje se je nadalje- valo ob okušanju rujne kapljice in skrbno pripravljenih jedeh, pri čemer se je slišala tudi pesem, saj so postavljavci klopotca, člani Društva vinogradnikov Šentjanž, tudi odlični pevci, ki slišijo na ime Šentjanški jurjevalci.

Ali bo društveni klopotec DV Šentjanž prihodnje leto spet pel pesem svojo v nekdanjih Ostrovr- harjevih gorah?

SMILJA RADİ

Daleč od doma, a ne od srca

SVIBNO – 31. avgusta je potekala pred podružnično šolo spominska slovesnost ob 80-letnici vrnitve izgnank in izgnancev na domove, ki so jih morali v času druge svetovne vojne zapustiti zaradi okupatorjevega načrta.

Udeležence in udeleženci pri- reditve s pripetimi šopki iz lipovega cvetja in prsih kot simbolom slovenstva so skozi pesem, ples in govorjeno besedo začutili čas velikega gorja, za katerega si nihče več ne želi, da bi se ponovil. Mračne dne- ve izgnanstva sta v vezni tekst z veliko mero empatije vtkala povezovalca Mateja Kmetič in Milan Gorišek, ki je pripravil tudi celoten scenarij prireditve ter idejno zasnovo spominske listine, ki so jo prejeli vsi prisotni ob svojem odhodu domov. »Med drugo svetovno vojno so morali tudi številni Svibenčani zapustiti svoje domove ter se napotiti v neznano, negotovi prihodnosti naproti,« sta dejala, »ko so druž- ine ali posamezniki v spremstvu nemških vojakov odšli od doma. Najprej so jih namestili v iz- gnanski zbirni center gradu Raj- henburg. Tam so jih popisali in jim izdali osebne izkaznice, na katerih je bila poleg osebnih podatkov zapisana evidentna številka izgnanke, izgnanca. Ta številka je bila odtisnjena tudi na ovalni kovinski ploščici, prirejeni kot osebek za okoli vratu. Tako je nemški okupator ljudi spremenil v številke ...«

Uvodni pozdravni nagovor na slovesnosti je imel predsednik KS Svibno Primož Knez, ki je nato besedo predal radeškemu županu Tomažu Režunu. Ta je najprej



Prihod nastopajočih na prireditveni prostor

pozdravil še živeče izgnanke in izgnance, med katerimi so bili nekateri rojeni v izgnanstvu. V izgnanstvu je bila rojena tudi njegova mati, tako da je del nje- govega odrasčanja povezan s spomini, ki so mu jih pripove- dovali stari starši in mati. »Naj bodo takšne prireditve v spomin in opomin, da se ne ponovi čas, ki ni prinesel ničesar dobrega,« je še zaželel.

Predsednica krajevne or- ganizacije Društva izgnancev Slovenije Radeče Joža Kožar je bila vesela obiska v tako veli- kem številu, saj to pomeni, da mlajšim generacijam ni vseeno, kar dokazujejo tudi s članstvom:

»V naši organizaciji se število zmanjšuje, imamo samo še 80 članic in članov, a zelo smo vese- li, da imamo več kot trideset po- tomcev tistih, ki so bili izgnani.«

Z navzočimi je delil pogled na preteklost in sedanost eden iz- med obiskovalcev, sin izgnanke s kmetije Škamen izpod Podkuma, ki je bil kritičen do vojnih žarišč in oboroževanja v sedanjem času. »Bomba ni za to, da z njo sadimo rožice, bomba je za to, da jemlje življenja,« je dejal in spomnil, da nekateri še vedno točijo sol- ze ob grobovih svojih rajnih, ki so dali kri in življenje za to, da lahko danes slavimo 80-letnico vrnitve izgnank in izgnancev.

»Takšnega življenja, takšnega trpljenja si ne želimo nikoli več!«

Spremljevalni program pod mo- gočno lipo, ki so jo na šolskem dvorišču posadili leta 1911, so oblikovali učenke in učenci POŠ Svibno ter cerkveni pevski zbor sv. Križa. Bran- ka Obolnar in Stane Kmetič sta z branjem dveh pesem, ki sta ju napisala drug druge- mu sestra in brat (se- stra je bila v izgnan- stvu, brat je ostal na domačiji), prebudila posebna občutja, v

katera je bila poleg upanja in ljubezni primešana tudi jeza. S pevskim nastopom so navdušili trije člani družine Lazar, z igra- njem na harmoniko in citre pa Anže Kmetič in Tinkara Kme- tič, ki so potomci četrtega roda izgnancev s Svibna. Pri pesmi Oh, kako je dolga, dolga pot so zapeli vsi prisotni in nekaterim so se orosile oči.

V dvorani podružnične šole so članice DKŽ Arnika pripravile razstavo peciva in hrane, zna- čilne za čas po vojni – močnik z gobami, pečena kaša, koruzni žganci z mlekom, suhi jabolčni krljli in slive ...

SMILJA RADİ

E-bus na savski pogon

KRŠKO – Na prvi septembrski dan so v mestni občini Krško uradno v promet 'splavili' prvi električni mestni avtobus in ob tem uvedli posodobljen mestni potniški promet z dvema linijama.

Župan **Janez Kerin** je ob predstavitvi poudaril, da občina z nakupom električnega avtobusa dokazuje zavezanost trajnostni mobilnosti: »Skupna vrednost nakupa avtobusa je znašala 487.000 €, od tega je bilo 80 % naložbe sofinancirane iz sredstev mehanizma Celostne trajne naložbe za uresničevanje ciljev trajnostnih urbanih strategij v mestnih občinah, pri čemer nakup sodi v del druge izvedbene faze obnove CKŽ – G1-5 v okviru Programa evropske kohezijske politike 2021–2027.« V sodelovanju z družbo Nomago, s katero je občina pred kratkim sklenila osemletno koncesijsko pogodbo za izvajanje mestnega linijskega prevoza potnikov, sta uvedeni dve liniji, in sicer bela linija s klasičnim avtobusom ter krajša zelena linija, ki jo pokriva električni avtobus, »z njo pa skrajšujemo čakanje na avtobus iz ene ure na pol ure«, je še dejal župan. V prvih tednih voženj avtobusov na obeh linijah pričakujejo na občini predloge in pripombe uporabnikov, ki bodo pomagali pri optimizaciji linij, pripravljajo pa tudi nadomestne rešitve prevozov za območja, na katerih so v



Med prvo uradno vožnjo z e-busom (spredaj) Miha Tavčar in Janez Kerin, z njima mag. Andrej Vizjak in Bogdan Barbič

juniju ukinili nerentabilne linije. E-avtobus je opremljen s 23 sedeži, skupno s stojišči pa sprejme 32 potnikov. Ima prostor za invalide in je opremljen s klančino za njihov lažji vstop.

Direktor Hidroelektrarne na Spodnji Savi **Bogdan Barbič** je izpostavil, da so e-avtobus, ki ga poganja elektromotor z močjo 150 kW, omogočili brezplačno neposredna priključitev na polnilnico pri HE Krško: »Veseli nas, da sta se lastnika – GEN energija in Holding Slovenske elektrarne – odpovedala delu energije, ki bo namenjena čisti hidroenergiji za transport.« Ob tem je dodal, da v HESS obžalujejo zastoj pri projektu HE Mokrice, saj s tem ostaja veliko potencialne energije neizkoriščene. Direktor Nomaga **Miha Tavčar** je poudaril, da je Krško prvo mesto, v katerem so v njihovem sis-

temu mobilnosti uvedli električni mestni avtobus: »Čez dan na obeh linijah zagotavljajo vožnje štirje vozniki. E-avtobus bo vsak dan opravil 21 krogov oziroma 252 km, pri čemer cena vozovnice znaša 0,50 €, mesečna vozovnica 10, letna pa 100 €. Za upokojenke, dijake in študente je vožnja brezplačna, saj zanje vozovnice subvencionira država.«

Oba avtobusa prvo jutranjo vožnjo začneta z glavne krške avtobusne postaje na Vidmu (v nadaljevanju AP) v pet- do desetminutnem časovnem zamiku, na zeleni liniji ob 6.35 in na beli liniji ob 6.40, na zadnjo krožno vožnjo se odpeljeta ob 18.05 in 18.10. Ker e-avtobus ne vozi na liniji Leskovec pri Krškem/Spodnji Grič in v staro mestno jedro (vozni red je bil objavljen v prejšnji številki časopisa), je treba, pojasnjujejo na občini, na AP prestopiti z zelenega na beli avtobus in v ta namen ponovno opraviti nakup vozovnice v višini 0,50 € (v primeru zamude zelene ga naj bi beli zaradi prestopa potnikov čakal).

BOJANA MAVSAR



E-avtobus pri polnilni postaji HE Krško

Dobrodelni BBQ & Beer Fest

SEVNICA – 13. septembra bo potekal na igrišču pri sevniškem športnem domu že 10. dobrodelni kulinarčno-koncertni dogodek BBQ & Beer Fest Sevnica.

Na BBQ & Beer Festu Sevnica, za katerega ni treba plačati vstopnine, se vsako leto predstavijo ponudniki ameriških BBQ specialitet in burgerjev ter slovenske kraft pivovarne, kulinarčno dogajanje pa popestri rock koncert.

Letos se bodo na prireditvi, ki bo potekala v organizaciji Rotaract kluba Sevnica in Študentskega kluba Sevnica, predstavili: italijanska skupina Coldplay tribute Starfish in dve slovenski, Artic Monkeys tribute Monkey

Business, ki poustvarja glasbo enega najvplivnejših post-punk indie bandov, ter z energičnimi rock ritmi skupina Pižoni. Za vrhunsko kulinarčno razvajanje bosta skrbela največji food truck v Sloveniji Lars&Sven burgers ter pivovarna Clef iz Arje vasi, ki ustvarja unikatna kraft piva.

Dogodek bo kot vsako leto dobrodelne narave – več kot spišes in poješ, bolj si dobrodelen. Vabljeni torej na BBQ & Beer Fest Sevnica v soboto, 13. septembra, ob 19. uri na igrišče pri Športnem domu Sevnica. Več informacij o dogodku najdete na povezavi: <https://bit.ly/BBQFest2025>.

S. R./VIR: ROTARACT IN ŠK SEVNICA



Skupina Pižoni bo nastopila tudi na letošnjem BBQ & Beer Festu v Sevnici (foto: arhiv Rotaract Sevnica)

Blagoslov kapelice sv. Huberta

GLOBOČICE – 6. septembra, je v Globočicah potekal slovesen blagoslov kapelice, ki so jo s skupnimi močmi postavili člani Lovske družine Čatež ob Savi.

Blagoslov so lovci združili s sveto mašo in druženjem lovcev, njihovih družin in številnih gostov iz Slovenije in sosednje Hrvaške. Kapelico je ob koncu svete maše blagoslovil dolgoletni čateški župnik **Jože Pacek** in jo predal namenu. Starešina LD Čatež ob Savi **Martin Kranjc** je prisotne nagovoril: »Čateški lovci si prizadevamo, da bi čim bolj uredili svoj lovski



Številne zbrane je nagovoril starešina LD Čatež ob Savi Martin Kranjc (foto: Nika Zupanc).

dom. Nekaj malega nam je že uspelo, nekaj pa nam še bo.« Razložil je, da mnogi menijo, da se lovci ukvarjajo samo z lovom, čeprav to ni res. Ukvarjajo se namreč tudi z mnogimi spremljajočimi dejavnostmi. »Ena od teh so tudi lovške šege in navade ter lovška kultura. V okviru teh smo si čateški lovci zadali nalogo, da bi ob svojem domu postavili kapelico, ki bi jo

posvetili sv. Hubertu, zavetniku lovcev,« je povedal Kranjc. Pot do dokončne uresničitve projekta je sicer trajala dlje, kot so sprva načrtovali, ampak uspelo jim je. »Danes smo pred dokončano kapelico, v katero smo postavili umetniški kip sv. Huberta. S tem izkazujemo tudi poklon našim prednikom, našo pripadnost in ohranjanje tradicije,« je zaključil starešina in povabil vse na dru-

ženje po koncu uradnega dela prireditve. Dogajanje je s petjem obogatila moška sekcija mešanega pevskega zbora KUD Anton Kreč Čatež ob Savi pod vodstvom **Jureta Juratovca**, prireditev pa je povezoval tajnik LD Čatež ob Savi **Branko Tucović**. Slovesnost se je zaključila s pogostitvijo in druženjem ob lovskem golažu in domačih dobrotah.

HANA ZUPANC

Blagoslovili prenovljen križ

KREMEN – Ob vinogradu in vaški cesti, ki vodi iz Kremena proti vasi Loke pri Zdolah, stoji »Ločkov križ«, ki je v lasti **Blaženke in Rudija Zupančiča** z Lok. Križ naj bi bil po ustnem izročilu postavljen konec 19. stoletja v zahvalo, ker njihovega vinograda ni doletela katastrofalna trtna uš. Križ je že močno najedel zob časa, zato sta se lastnika odločila, da bosta letos celotno obeležje temeljito obnovila. Pri tem jima je priskočila na pomoč **Nataša Šekoranja Špiler**, ki je restavrirala kip Jezusa, Rudi pa je prenovil tramove in strehico križa. 23. avgusta je tako prenovljen križ v prisotnosti Ločanov in Kremenčanov ter njihovih svojcev in prijateljev blagoslovil videm-



Zbrani na dogodku pred prenovljenim križem

ski župnik g. **Alojz Kačičnik**. Ob koncu blagoslova je dejal, da ga zelo veseli, da ob naših cestah stojijo mnoga znamenja in da so deležna obnove. Prav je tudi, da jih popotniki v vsakdanji naglici sploh opazijo, se za hip ustavijo,

morda kaj premislijo, pomolijo ter prosijo za blagoslov na nadaljnjih poteh in vsakdanjih opravkih.

Po končanem blagoslovu sta Blaženka in Rudi zbrane povabila še v hram na pogostitev ter prijetno druženje.

N. Š. Š.



DVIG
FINANČNE PISMENOSTI
V JV SLOVENIJE

LJUDSKA UNIVERZA
KRŠKO

Brezplačni tečaj za odrasle 16+

OBVLADUJEM SVOJE FINANCE

- Termin**
ob ponedeljkih in četrtek/petkih, ob 16. uri
- Lokacija**
Šolski center Krško, Cesta krških žrtev 131, Krško
- Vsebina**
osebne finance, naložbe, zavarovanje, dedovanje, kreditiranje, davki, pravice potrošnikov, nepremičnine, podjetništvo, praktična uporaba digitalnih finančnih storitev, digitalizacija in spletna varnost ...
- Pričetek: 18. september 2025 ob 16. uri**
Na voljo le še nekaj mest!
- Informacije in prijave:**
zinka.junkar@lurksko.si, 051 279 628

Financira
Evropska unija
NextGenerationEU

NGO

HAJNT ZA
OKOLJE IN
POSREDOVANJE

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA USPEŠNO
POSREDOVANJE

Podpora mladim pri karierni orientaciji

POSAVJE – Fundacija za izboljšanje zaposlitvenih možnosti PRIZMA je skupaj s šestimi partnerji, med njimi tudi Regionalno razvojno agencijo Posavje, uspela na javnem razpisu za sofinanciranje projektov kariernih centrov za mlade, razpisanem s strani Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti (MDDSZ). Za projekt z naslovom »Karierni center za mlade – VšečkAM in GREM+« je konzorcij prejel sklep o odobritvi sredstev v skupni vrednosti 4,08 milijona evrov. Projekt, ki se bo izvajal v celotni vzhodni Sloveniji, se pričinja z novim šolskim letom in bo trajal vse do 30. septembra 2029.

Projekt »Karierni center za mlade – VšečkAM in GREM+« si prizadeva za dolgoročno zagotavljanje celovitih, inovativnih in dostopnih storitev karierni orientacije za šolajočo se mladino (6–19 let) in osipnike (15–29 let). Ključni cilji projekta so: vzpostavitev sedmih enot KCM+ v vzhodni kohezijski regiji, izboljšanje dostopnosti storitev karierni orientacije za šolajočo se mladino, starše in svetovalne delavce s poudarkom na vključevanju ranljivih skupin, krepitev kompetenc za načrtovanje kariere z inovativnimi metodami in digitalnimi orodji, zagotavljanje inovativnih pristopov za spoznavanje deficitarnih poklicev in poklicev prihodnosti v sodelovanju z delodajalci, krepitev sodelovanja ključnih deležnikov na lokalnem, regionalnem in nacionalnem nivoju.

V Posavju bo projekt nadgradil delo Kariernega centra Posavje, ki že deluje v okviru RRA Posavje. Mladim bodo tako na voljo obogatene storitve: od podpore pri načrtovanju izobraževalnih poti do konkretnih stikov z delodajalci in spoznavanja poklicev v realnem delovnem okolju. To bo mladim omogočilo razvoj kompetenc, ki jih regija in trg dela najbolj potrebuje.

P. P./VIR: RRA POSAVJE

NEK

Nuklearna elektrarna Krško, d.o.o.
Vrbina 12, 8270 Krško
Slovenija

RAZPISUJE
10 KADROVSKIH ŠTIPENDIJ

za študente višjih letnikov univerzitetnih študijskih programov 1. ali 2. stopnje:

- elektrotehnike,
- strojništva,
- fizike,
- računalništva.

Kandidati naj pošljejo prošnje po pošti do **3.10.2025** na naslov:

Nuklearna elektrarna Krško, d. o. o.,
Vrbina 12, 8270 Krško.

ali na elektronski naslov:

nek@nek.si
(vse priloge morajo biti v pdf obliki).

Prošnji naj priložijo potrdili o vpisu in do sedaj opravljenih izpitih/obveznostih.

AGRA: šampion in 39 medalj

GORNJA RADGONA, POSAVJE – 28. avgusta se je v Gornji Radgoni zaključil že 63. Mednarodni kmetijsko-živilski sejem AGRA, ki velja za največji tovrstni sejem v regiji. Letos se je na njem predstavilo 1710 razstavljalcev iz 35 držav, strokovna in širša javnost pa je sejem obiskovala med 23. in 28. avgustom.

Med razstavljalci živilskih proizvodov in kmetijske tehnike z območja Posavja so v sklopu sejma razstavljali: Cerjak d.o.o. iz Žadovinka, Društvo rejcev krškopoljskih prašičev iz Zasapa, DS Smith Slovenija iz Brestanice, INO Brežice iz Krške vasi, Krivina – Jože Rebselj s.p. iz Selc pri Leskovcu, Slovensko združenje rejcev konj pasme posavec iz Kočarije, Vzorec Raka d.o.o., Zrno Raka d.o.o., Ehinaceja za vse, Kerin Božica s.p. z Bučerce, Turistična kmetija Balon z Bizeljskega ter Zveza društev vinogradnikov in vinarjev Slovenije – VINIS iz Orešja na Bizeljskem.

Že pred uradnim odprtjem sejma so se v prostorih Pomurskega sejma vse od pomladi dalje zvrstila ocenjevanja živil in kmetijske mehanizacije. Med najbolj številčno zastopani je bilo 51. ocenjevanje VINO SLOVENIJA, na katerem so prejeli vrsto priznanj tudi posavski pridelovalci žlahtne kapljice. Priznanje šampion, najvišje ocenjeno vino v posamezni kategoriji, je prejela za cviček PTP premium 3, letnik 2024, **Kmečka zadruga Krško**. Poleg navedenega visokega priznanja je KZ Krško prejela še veliko zlato medaljo za chardonnay gourmet (2022), zlate medalje (v nadaljevanju: ZM) za modro frankinjo premium (2021), cviček PTP in cviček PTP 2 (oba letnik 2024) ter srebrno medaljo (v nadaljevanju: SM) za modro frankinjo classic (2021). Medalje za vzorce vin so prejeli še: **Franjo Balon** z Bizeljskega SM za traminac (2024); **Simon Celestina** iz Marendola pri Zg. Vodalah SM za cviček PTP; **družina Bizjak** s Cirkna SM za belo zvrst (2024) in dva vzorca cvička PTP (2024); **Uroš Flajs** iz Spodnjih Vodal SM za cviček PTP (2024); **Hiša vina Grabnar** z Ardra pri Raki ZM za penino brut (2022), muškato penino (2022) in cviček PTP (2024) ter SM za laški razling (2024) in modro frankinjo (2024); **Ferdo**



Vinko Žerjav (levo), direktor POGO M-Tech, ob prevzemu zlate medalje za robotski mulčer (foto: AGRA)

Pinterič s Sromelj je prejel SM za dornfelder (2024) in modro frankinjo (2024); **Uroš Predanič** iz Zgornjega Obreža ZM za beli pinot (2023) in SM za laški rizling (2023); **Milan Valek** s Koritnega pri Jesenicah na Dolenjskem SM za peneče vino in ZM za cviček PTP (2024); **Vina Jarkovič** z Broda v Podbočju ZM za cviček PTP (2024); **Vina Novak** s Studenca SM za cviček; **Vino Kralj** iz Črešnjeca ob Bistrici ZM za laški rizling (2019) in SM za sivi pinot (2016) ter zeleni silvanec (2022).

Živilski proizvodi in kmetijska tehnika

Na ocenjevanju medu je **Luka Jurečič** iz Hrastja pri Cerkljah prejel bronasto medaljo (BM) za kostanjev med, **Jernej Lekše** iz Kalce – Nakla pa ZM za gozdni med in BM za kostanjev med. Na ocenjevanju sokov, brezalkoholnih pijač in embaliranih vod je **Evrosad d.o.o. Krško** prejel SM za 100 % jabolčni sok Rio d'oro in Evrosadov bio jabolčni sok. Na ocenjevanju mleka in mlečnih izdelkov ter rastlinskih nadomestkov je **Matej Ključevšek**,

nosilec dopolnilne dejavnosti na kmetiji na Počakovem, prejel tri SM, in sicer za sadni jogurt jago-da, sadni jogurt mango, jabolko s koščki ananasa in sadni jogurt stracciatella. Na ocenjevanju kakovosti mesa in mesnih izdelkov je **Kmečka zadruga Sevnica** prejela tri SM: za sevnško panceto krškopoljskega prašiča, sevnško tradicionalno salamo in sevnško salamo Krškopoljka, SM pa je za svinjsko salamo prejela tudi **Turistična kmetija Balon** z Bizeljskega. Na ocenjevanju kmetijske mehanizacije in inovacij je podjetje **Pogo M-Tech d.o.o.** s Trebeža prejelo ZM za kmetijski stroj robotski mulčer na daljinsko upravljanje SKK 100.

Nagrajeni zadrugniki

Na tradicionalnem dnevu zadrugnikov, ki ga Zadruga zveza Slovenije vsako leto pripravi v okviru sejma AGRA, so podelili priznanja skupno 29 zadrugnikom, zadrugam in organizacijam, ki s svojim delom krepijo slovensko zadrugništvo in podeljeje. Predsednik Zadrugne zveze Slovenije **Borut Florjančič**, sicer

direktor KZ Sevnica, ki zvezo vodi peto leto, je v nagovoru poudaril, da nagrade niso le priznanje posameznikom, temveč dokaz moči sodelovanja in skupnosti: »Ko govorimo o nagradah, govorimo o zgodbah sodelovanja, odgovornosti in trdnih verah v moč skupnosti. Prav zaradi vas zadrugništvo ni zgolj zgodovina, temveč živ organizem, ki diha s podeželjem in ga vodi naprej.«

Med nagrajenci so bili tudi Posavka in Posavca, ki so s svojim delom pustili viden pečat v zadrugništvo. V letu, ki pod geslom *Zadruga gradijo boljši svet* poteka v znamenju mednarodnega leta zadrugništva, so priznanja zadrugne zveze za trajen prispevek k razvoju zadrugništva prejeli: **Marjanca Klaužar** z Velikega Kamna, dolgoletna organizatorica odkupa mleka v KZ Bohor Koprivnica, ki je od ustanovitve zadruga leta 1993 do upokojitve v minulem letu s strokovnostjo in predanostjo gradila zaupanje med kmeti in zadrugo; **Stanislav Voglar** iz Libelja, soustanovitelj KZ Krško in dolgoletni član upravnega odbora, ki je eden največjih kooperantov krške zadruga ter pomemben nosilec razvoja njenega vinogradniškega programa; ter **Jože Žabkar** iz Krškega, ki je do upokojitve spomladi letos 20 let kot direktor vodil KZ Laško. Pod njegovim vodstvom je zadruga utrdila finančno trdnost, vložila več kot tri milijone evrov v razvoj poglobitvenih dejavnosti zadruga ter okrepila blagovne znamke in certifikate kakovosti.

BOJANA MAVSAR



INPLET d.o.o., Dolnje Brezovo 34, 8290 Sevnica, telefon: 07/81-60-064

IŠČEMO NOVE SODELAVKE IN SODELAVCE V PROIZVODNJI

Od vas pričakujemo:

- pripravljenost za delo v izmenah;
- organiziranost, zanesljivost in natančnost pri delu;
- lasten prevoz.

Ponujamo vam:

- delo v prijetnem domačem kolektivu;
- možnost zaposlitve za nedoločen čas;
- delo od ponedeljka do petka;
- urejeno in čisto delovno okolje.

Če želite postati del uveljavljenega izvoznega usmerjenega podjetja, nam pošljite svoj življenjepis na e-naslov: mateja.vidic@inplet.si ali po navadni pošti.



TERMoelekTRARNA BRESTANICA d.o.o.
CPB 18, 8280 Brestanica

OBRATOVALNO-EKOLOŠKI PODATKI O DELOVANJU TE BRESTANICA

PROIZVODNJA – AVGUST 2025

Proizvodna enota	Proizvodnja [kWh]	Obratovalne ure [ura]	Število zagonov [/]
PB6 in PB7	1.125.730	26	14

MERITVE EMISIJSKIH KONCENTRACIJ

Proizv. enota	Gorivo	SO _x [mg/m ³]		NO _x [mg/m ³]		CO [mg/m ³]		Dimno število/ Celotni prah [mg/m ³]	
		izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.	izmerjeno	mejna vr.
PB 6	ZP	-	-	29	50	3	100	1 [mg/m ³]	-
PB 7	ZP	-	-	26	50	2	100	1 [mg/m ³]	-

ZP – zemeljski plin

* – za obratovanje pod 500 ur letno ni predpisanih mejnih vrednosti emisij

Čular namesto Vizjaka

BREŽICE – 8. septembra je Občinski odbor SDS Brežice na novinarski konferenci predstavil novo vodstvo in program dela za prihodnje mandatno obdobje. Po skoraj 30 letih vodenja je mag. Andreja Vizjaka zamenjala Patricia Čular.

Maja letos je bila na predkonferenci OO SDS Brežice za predsednico izvoljena **Patricia Čular**, potem ko je dolgoletni predsednik brežiške SDS mag. **Andrej Vizjak** po skoraj 30 letih vodenja – po njenih besedah je bilo to zanje presenečenje – podal odstop. Za podpredsednika OO SDS Brežice sta bila izvoljena **Aleksander Gajski** in **Mihael Petančič**, ki je tudi brežiški podžupan. Poleg njih v ožjo ekipo spadata tudi še **Dražen Levojevič** in **Katja Čanžar**.

OO SDS Brežice v občinskem svetu sodeluje od leta 1994 (takrat še kot Socialdemokratska stranka Slovenije). V štirih mandatih je bila svetniška skupina SDS največja, od leta 2002 je imela iz svojih vrst dva župana in šest

podžupanov, pri čemer že 23 let občino Brežice vodi župan SDS (med letoma 2002 in 2004 Vizjak, od leta 2005 pa že pet zaporednih mandatov **Ivan Molan**), iz vrst brežiške SDS je bil doslej štirikrat izvoljen poslanec v Državni zbor, trikrat pa imenovan za ministra. »Od začetka svojega delovanja ima stranka kontinuiteto svojega dela in gradi pojavnost v občini Brežice,« je dejala. Opisala je dosežke svojega predhodnika Vizjaka, »ki je v tem času dosegel tisto, kar politik v naši državi največ lahko doseže, s svojo prehojeno politično potjo prav gotovo sodi med uspešnejše državne politike ter se je uspel vsa tri desetletja obdržati tudi na državnem niivoju in nikoli pozabil, da prihaja iz občine Brežice, ter na vseh

treh ministrstvih, ki jih je vodil, vedno zagovarjal tudi projekte iz naše občine in regije Posavje«. Po Vizjakovih besedah se je za umik odločil, ker je v nekem trenutku začutil, da se je izpel in da stranka potrebuje svežo energijo ter nov, morda tudi drugačen pristop.

Kot je poudarila Čular, bo OO SDS Brežice še naprej sledil ciljem, med drugim ostati najmočnejša stranka v občinskem prostoru po članstvu in številu svetnikov, imeti župana/podžupana ter predstavnika v DZ, Državnem svetu in tudi Evropskem parlamentu. »In kako bomo to dosegli? Nadaljevali bomo politiko povezovanja, sodelovanja in vključevanja tako v političnem prostoru kot med občankami in občani,« je še povedala. **R. R.**



Člani ožje ekipe OO SDS Brežice (Čular tretja z leve) z Vizjakom in županom Molanom

Javni sklad Republike Slovenije za financiranje razgradnje Nuklearne elektrarne Krško in odlaganja radioaktivnih odpadkov in izrabljenega goriva iz Nuklearne elektrarne Krško (v nadaljevanju: Sklad NEK) objavlja prosto delovno mesto

ANALITIK VII/2 (I) (m/ž)
ŠIFRA DELOVNEGA MESTA C097160
Interno poimenovanje: FINANČNI ANALITIK

Kandidat mora izpolnjevati naslednje pogoje:

- specializacija po visokošolski izobrazbi (prejšnja) / visokošolska univerzitetna izobrazba (prejšnja) / magistrska izobrazba (8. raven SOK), smer: ekonomske ali druga ustreznost smer
- najmanj tri (3) leta delovnih izkušenj s področja financ oziroma ekonomskega poslovanja,
- znanje uradnega jezika,
- sposobnost odličnega govornega in pisnega izražanja,
- odlično poznavanje aplikacij MS Office (Word, Excel, Power point),
- osnovna raven znanja enega tujega jezika,
- državljanstvo Republike Slovenije,
- vozniški izpit B kategorije,
- kandidati ne smejo biti pravomočno obsojeni zaradi naklepne kaznivega dejanja, ki se preganja po uradni dolžnosti in ne smejo biti obsojeni na nepogojno kazen zapor v trajanju več kot šest mesecev,
- zoper kandidate ne sme biti vložena pravomočna obtožnica zaradi naklepne kaznivega dejanja, ki se preganja po uradni dolžnosti.

Od kandidata se pričakujejo naslednje lastnosti:

- izkušnje s področja finančnih borznih trgov,
- poznavanje finančnih instrumentov,
- močno analitično miselnost in sposobnost sprejemanja premišljenih odločitev na podlagi podatkov,
- sposobnost presoje in odločanja,
- komunikativnost,
- natančnost in zanesljivost.

Zaželene izkušnje

Zaželene so izkušnje z uporabo informacijskega sistema Bloomberg.

Postopek prijave

Prijava mora biti obvezno oddana na predpisanem obrazcu, ki je sestavni del javne objave.

Sklad NEK bo opravil izbiro kandidatov po predmetni objavi in z izbranim kandidatom sklenil delovno razmerje za nedoločen čas, s polnim delovnim časom in 5-mesečnim poskusnim delom.

Izbrani kandidat bo delo opravljal v prostorih Sklada NEK, na naslovu Cesta 4. julija 42 v Krškem, in izven.

Kandidat vloži prijavo v pisni obliki (na obrazcu Vloga za zaposlitev), ki jo pošlje v zaprti ovojnici z označbo: »Za javno objavo za delovno mesto Analitik VII/2 (I) (šifra DM: C097160« na naslov: Sklad NEK, Cesta 4. julija 42, in sicer v roku 14 dni (do vključno 25. septembra 2025) od objave na spletnih straneh Sklada NEK, spletnih straneh Zavoda Republike Slovenije za zaposlovanje, spletnem omrežju LinkedIn ter v časopisu Posavski obzornik. Za pisno obliko prijave se šteje tudi elektronska oblika, poslana na elektronski naslov: sklad@sklad-nek.si, pri čemer veljavnost prijave ni pogojena z elektronskim podpisom.

Razpis z dodatnimi opisi, pogoji in zahtevami ter obrazec Vloga za zaposlitev sta objavljena na uradni spletni strani Sklada NEK <https://www.sklad-nek.si/prosta-delovna-mesta>.

Opomba: Uporabljeni izrazi, zapisani v moški spolni slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.

Direktor Sklada NEK
mag. Urban Belič

EVROPSKI TEDEN MOBILNOSTI V BREŽICAH 2025

Sobota, 20. 9. 2025
Radeče
S kolesom ob Savi
prijave do 16. 9. 2025
start ob 8.00 pri TRC Savus v Radečah

Sobota, 20. 9. 2025
ob 9. uri
Športni turnir v nogometu, košarki in prstometu med KS občine Brežice
Igrišče pri OŠ Artiče

Torek, 23. 9. 2025
od 8.00 do 15.00
Dan slovenskega športa
- Rekreativni tek po Vrbini

Ponedeljek, 15. 9. 2025
od 8.50 do 12.30
Osnove varnosti na e-skirojih
Gimnazija Brežice

Četrtek, 18. 9. 2025
od 9.30 do 12.00
Medgeneracijski sprehod
Prostovoljci SIC Brežice in oskrbovanci Doma starejših občanov - Brežice

Četrtek, 18. 9. 2025
od 7.30 do 13.30
Dan brez avtomobila
Staro mestno jedro zavora Ceste prvih borcev

Nedelja, 21. 9. 2025
od 7.00 do 15.00
Aktivna nedelja na Banovi domačiji
Banova domačija

Četrtek, 18. 9. 2025
od 16.30 do 19.00
Mini olimpijada
Staro mestno jedro, zavora Ceste prvih borcev

Pridržujemo si pravico do spremembe programa.
Organizatorji prireditve: ZPTM Brežice, Športna zveza Brežice, Kolesarsko društvo Sevnica in Občina Brežice

OBČINA BREŽICE



URADNE URE OBČINE BREŽICE:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; torek: od 8.00 do 12.00;

sreda: od 8.00 do 16.30; petek: od 8.00 do 13.30

Sledite nam:

www.brezice.si



Občina Brežice



obcinabrezice



Izboljšava cestne infrastrukture v KS Cerklje ob Krki

Krajevna skupnost Cerklje ob Krki, ki je zaradi prisotnosti vojaškega letališča in vojašnice dodatno obremenjena, je deležna dodatne pozornosti pri izboljšavah javne infrastrukture, predvsem lokalnih cest, ki so v souporabi Ministrstva za obrambo oz. Slovenske vojske. V okviru dogovora o medsebojnem sodelovanju pri posodobitvi vojaškega letališča Cerklje ob Krki se je ministrstvo zavezalo k letnim vlaganjem v lokalno infrastrukturo skupaj z Občino Brežice.

Zaključena modernizacija ceste Izvir–Čedem

V letošnjem letu je bila uspešno izvedena modernizacija lokalne ceste LC 024083 Izvir–Čedem v dolžini 510 metrov. Dela so obsegala zamenjavo spodnjega ustroja, asfaltiranje vozišča, ureditev odvodnjavanja in bankin. Vrednost investicije je znašala 93.000 evrov (z DDV).

Rekonstrukcija ceste na Črešnjicah bo zaključena pred rokom

Občina Brežice je julija začela z rekonstrukcijo dela lokalne ceste LC 191143 na Črešnjicah pri Cerkljah, med hišnimi številkami



Črešnjice – zaključevanje del in priprava na asfaltiranje

30 a in 34, v dolžini približno 150 metrov. Zaključek del je predviden do 20. septembra, konec tega

tedna se načrtuje asfaltiranje, nato sledijo še dela za dokončanje ograj, postavitev prometne signalizacije, cestnarazsvetljava in čiščenje gradbišča.

Projekt vključuje ureditev pločnika in javne razsvetljave, odvodnjavanje,

ukrepe za umirjanje prometa in prilagoditev tangiranih infrastrukturnih vodov. S to investicijo se zaključuje celovita obnova cestne mreže v središču naselja, ki je bila postopoma izvedena med letoma 2019 in 2022.

Pogodba v vrednosti 177.812,82 evra (z DDV) je bila podpisana 5. junija 2025, dela pa so se začela 17. julija. Rok za zaključek je 25. september, vendar bodo dela predčasno izvedena. Projekt je v višini 50 % sofinanciran s strani Ministrstva za obrambo v okviru Dodatka št. 5 k Dogovoru o medsebojnem sodelovanju pri projektu

posodobitve vojaškega letališča Cerklje ob Krki.

Načrtovana rekonstrukcija ceste na Dolenji Pirošici

Občina Brežice nadaljuje z vlaganji v javno infrastrukturo v cerkljanski krajevni skupnosti. Dne 25. avgusta je občina objavila javno naročilo za rekonstrukcijo lokalne ceste s pločnikom na Dolenji Pirošici, in sicer 1. in 2. fazo projekta. Gre za cesti LC 02064/LC 024064 Gorenja Pirošica–Dolenja Pirošica (od 0+0 km do 0+660 km) in LC 024063 Boršt–Gorenja Pirošica (od 1+489 km do 1+538 km).

Na skupni dolžini približno 700 metrov bo rekonstruirano vozišče širine 5 metrov, v dolžini 430 metrov pa bo dograjen enostranski pločnik širine 1,5 metra. Urejena bosta tudi odvodnjavanje in cestna razsvetljava. Projektna dokumentacija predvideva sanacijo obstoječega mostu preko vodotoka Sklednik, ki bo dograjen z betonskim pločnikom in robnim vencem. Za ta del projekta bo izvedeno ločeno javno naročilo.

KOLO JE Bicikl
KOLESARJENJE BREZ MEJA
SEPTEMBER-OKTOBOR

Čezmejno kolesarjenje BREŽICE – BRDOVEC | Čezmejno kolesarjenje BRDOVEC – BREŽICE

KOLESARSKI POLIGON spretnostne vožnje in poznavanja prometnih predpisov | E-KOLESARSKI POLIGON mestnih koles in koles za osebe z oviranostmi

PREDSTAVITEV STARODOBNIH KOLES | HRANA IN PLAČA ZA KOLESARJE | BREZPLAČNO KOLESARSKO VOĐENJE PO BREŽICAH (4. 10. 2025) | Oboje predhodna prijava do 1. 10. 2025

POSILKAVA OBRAZA | KONCERT IN DJ PROGRAM

PREDSTAVITEV TURISTIČNIH DESTINACIJ BREŽICE, BRDOVEC S PROMO IZDELKI

Pridružujemo si pravico do sprememb programa. Kolesarjenje je na lastno odgovornost.

Projekt je sofinanciran iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj v okviru Interreg programa Slovenija-Hrvaška.

POIŠČIMO JIM DOM

Zavetišče za male živali Brežice, Veterinarska bolnica Brežice d.o.o., Prešernova ulica 17a, Brežice, Telefon: 07 496 11 56. Uradne ure za obiskovalce: vsak delovnik od 9. do 13. ure, sobota, nedelja, prazniki po dogovoru z dežurnim veterinarjem.



KIARA (25266B) je psička srednje rasti, stara cca 10 mesecev, in išče odgovoren dom. Je prijazna, razigrana in željna družbe drugih psov. Je čipirana, razglisena, pred oddajo pa bo prav tako sterilizirana.



RUBEN (25237B) je prijazen, živahen kuža srednje rasti, star približno 6 mesecev. Je kompatibilen z drugimi psi, prav tako pa ocenjujemo, da bi bil primeren za bivanje v stanovanju. Je čipiran in razglislen.



ARIS (25038B) je kuža velike rasti v tipu labradorca, star cca 3 leta. Je živahen, potrebuje veliko gibanja, moral bi biti edini kuža v družini, saj se ne razume najbolje z drugimi psi ali mačkami. Je čipiran, cepljen proti steklini in kužnim boleznim.

Na topel dom in skrbne lastnike čaka še nekaj živali – fotografije in podatke oživalih si lahko ogledate na www.veterinarskabolnica.si/zavetisce-za-male-zivali.html. Vsi psi, ki so v zavetišču in iščejo dom, se oddajo pod pogojem, da imajo v novem domu zagotovljene ustrezne razmere, kar izključuje kakršno koli verigo za pse.

Obvestilo o javni obravnavi osnutka Strategije starosti prijazne občine Brežice za obdobje 2026–2036

Občina Brežice kot pripravljavec strateških dokumentov obvešča javnost, da bo v javni obravnavi v času od **11. do 18. 9. 2025** osnutek **Strategije starosti prijazne občine Brežice za obdobje 2026–2036**, ki je dosegljiva na spletni strani občine www.brezice.si, v rubriki **Sporočila za javnost – novice** (objava z dne 27. 8. 2025).

Način in rok za podajanje pripomb in mnenj

Vsi zainteresirani posamezniki, organi in organizacije lahko na osnutek strategije podate pisne pripombe in predloge oziroma se udeležite javne obravnave, ki bo potekala v **četrtek, 18. 9. 2025, ob 18. uri v večnamenski dvorani ZPTM Brežice na Gubčevi ulici 10 a, Brežice**.

Pripombe in predlogi na strategijo se lahko podajo pisno na elektronski naslov: jerneja.kreacic@brezice.si ali po pošti na naslov Občina Brežice, Cesta prvih borcev 18, Brežice, s pripisom **Strategija starosti prijazne občine Brežice**, lahko pa se podajo osebno v okviru javne obravnave.

Rok za oddajo pisnih pripomb in predlogov k osnutku Strategije je vključno do srede, 17. 9. 2025.



Kozjanski park



I FEEL SLOVENIA



Sofinancira Evropska unija

Povabilo Kozjanskega parka lastnikom parcel na območju Jovsov s ciljem predstavitev projekta prevzemanja Jovsov v upravljanje in odkupa parcel

Spoštovani, vlijudno vas vabimo na predstavitev evropskega projekta **OHRANJANJE IN OBNOVA HABITATOV V KOZJANSKEM PARKU IN NA OBMOČJU DOBRAVA – JOVSI (NATURA KOZJANSKO)**, ki ga je Kozjanski park v sodelovanju z Občino Brežice začel izvajati v letošnjem letu.

Projekt zajema številne aktivnosti, osredotočene predvsem na območje Jovsov, kjer bo med drugim potekal tudi odkup zemljišč.

Na predstavitev posebej vabimo **lastnike zemljišč**, katerim smo v lanskem letu že poslali v podpis Izjavo o nameri prodaje zemljišč na območju zavarovanega območja Jovsi.

Predstavitev bo v nedeljo, 21. septembra 2025, ob 9.00 v info sobi stare osnovne šole v Kapelah. Z veseljem pričakujemo vašo udeležbo!

Kolektiv Kozjanskega parka



Jovsi (foto: Kozjanski park)

Pridobljeno gradbeno dovoljenje za novogradnjo Osnovne šole dr. Mihajla Rostoharja Krško

Mestna občina Krško je uradno pridobila gradbeno dovoljenje za novogradnjo Osnovne šole dr. Mihajla Rostoharja Krško. Gre za pomemben korak k realizaciji projekta, ki bo omogočil izboljšanje pogojev za vzgojo in izobraževanje otrok s posebnimi potrebami.

Trenutno šola deluje v prostorih na naslovu Cesta 4. julija 33, ki ne omogočajo širitve, kar že dlje časa povzroča težave pri izvajanju programa. Število učencev in posledično zaposlenih se povečuje, zaradi pomanjkanja prostora pa je šola prisiljena v izvajanje pouka tudi na dislociranih enotah. Novogradnja bo rešila prostorsko stisko in združila vse dejavnosti na eni lokaciji.

Nova šola bo umeščena v staro mestno jedro Krškega na mestu nekdanjih delavnic srednje tehnične šole. Tako bo projekt poleg nove zgradbe prinesel tudi ureditev degradiranega območja, ki bo pomembno prispeval k urbanistični prenovi starega mestnega jedra. V okviru investicije bo potekala tudi rekonstrukcija Bohoričeve ulice, kar bo izboljšalo prometno varnost in dostopnost. Investicija zasle-



Vizualizacija nove OŠ dr. Mihajla Rostoharja

duje razvojne strategije Mestne občine Krško, ki med cilji navajajo izboljšanje izobraževalnih pogojev, trajnostne prometne rešitve in

ureditev javnih površin.

Sklep o potrditvi Investicijske dokumentacije (PIZ - Predinvesticijska zasnova in IP - Investicijski

program) za OŠ dr. Mihajla Rostoharja Krško bo na dnevnem redu naslednje seje Občinskega sveta Mestne občine Krško.

Začenja se rekonstrukcija državne ceste na Zdole

Konec avgusta je na sedežu Mestne občine Krško potekala uvedba v delo, s katero se začenja dolgo pričakovan projekt rekonstrukcije državne ceste Zdole-Krško v dolžini 3.570 metrov. Gradbena dela se bodo začela izvajati v mesecu septembru.

Skupna vrednost investicije znaša 6.273.264 evrov z DDV. Večji del projekta financira Ministrstvo za infrastrukturo – Direkcija RS za infrastrukturo, Mestna občina Krško pa bo prispevala dobrih 640.000 evrov, ki bodo namenjeni ureditvi pločnikov, postavitvi novih avtobusnih postajališč, ureditvi vodovoda ter izgradnji širokopasovnega omrežja.

Vodilni izvajalec del je podjetje CVP, d. o. o., ki projekt izvaja v partnerstvu s podjetjem KOP Brežice. Rok za dokončanje del je februar 2028.

Mestna občina Krško bo javnost sproti obveščala o poteku del in o morebitnih zaporah cest oz. spremembah prometnega režima na tem območju.



Rekonstrukcija državne ceste Zdole-Krško v dolžini 3.580 metrov se začne septembra.

www.krsko.si

1. KOLESARJENJE PO POTEH DEFIBRILATORJEV

13. SEPTEMBER 2025
ZBOR: 8.30-9.00
PRED MESTNO OBČINO KRŠKO
POSTANEK PRI GD VELIKA VAS
S PRIKAZOM UPORABE DEFIBRILATORJA

PRIJAVE

"S KOLESOM OB SAVI" OD RADEČ DO BREŽIC

v soboto, 20. septembra 2025,
s startom ob 8. uri pri TRC Savus v Radečah.

V drugo smer je organiziran brezplačen prevoz z lokalnim vlakom s sodelovanju s Slovenskimi železnicami s postanki na vseh železniških postajah.

Kolesarska pot nas bo vodila po dolini Save s predvidenimi postanki:

START 8:00 Radeče - TRC Savus
10:00 Sevnica - Glavni trg
11:15 Krško - Videm, pod mostom
CILJ 13:30 Brežice - ŠD Brežice

Udeleženci se nam lahko pridružijo tudi na posameznih postankih. Pot je dolga približno 60 km in vodi pretežno po makadamskih poteh ob Savi, zato je potrebna primerna oprema in fizična pripravljenost kolesarjev, ki vozijo na lastno odgovornost.

Za brezplačen prevoz z vlakom je potrebna prijava preko spletne prijavnice **do vključno 16. septembra 2025**. Prijave so omejene.

Prijavnica je dostopna na spletni strani Občine Sevnica ter na povezavi desno (QR kod).

sptm SLOVENSKA PLATFORMA ZA TRAJNOSTNO MOBILNOST

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE, PODNEBE IN ENERGIJO



MESTNA
OBČINA KRŠKO



URADNE URE MESTNE OBČINE KRŠKO:

ponedeljek: od 8.00 do 15.00; sredo: od 7.30 do 16.30;

petek: od 8.00 do 13.00

Dodatne informacije: www.krsko.si

Mestna občina Krško mokrsko

Javni razpis za sofinanciranje ukrepov ohranjanja in spodbujanja razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja v mestni občini Krško za leto 2025

Mestna občina Krško razpisuje nepovratna finančna sredstva za uresničevanje ciljev ohranjanja in spodbujanja razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja za leto 2025, za spodaj navedene ukrepe.

Vrsta ukrepa (ukrepi po Pravilniku o ohranjanju in spodbujanju razvoja kmetijstva, gozdarstva in podeželja v mestni občini Krško):	Višina sredstev v EUR – bruto
UKREP 8 - Podpora za tekoče poslovanje v primarni kmetijski proizvodnji - sofinanciranje preparata za zorenje gnojekve.	10.000
UKREP 9 - Šolanje v poklicnih, srednjih poklicnih, višjih in visokošolskih strokovnih programih kmetijske, živilske in gozdarske smeri.	5.000
UKREP 10 : Podpora delovanju društev ali zvez na področju kmetijstva, čebelarstva, gozdarstva, zaščite živali in razvoja podeželja.	30.000

Način prijave

Vlagatelji morajo vloge oddati v fizični obliki, osebno ali po pošti na naslov Mestna občina Krško, CKŽ 14, 8270 Krško. Pošiljke oddane po pošti morajo biti oddane s priporočeno pošto (datum poštnega žiga) ali oddane do konca delavnika v glavni pisarni Mestne občine Krško najpozneje do **30. 9. 2025** (datum poštnega žiga na dan 30. 9. 2025). K vlogi je treba priložiti vse dokumente, ki jih kot obvezna dokazila zahteva razpisna dokumentacija tega javnega razpisa in so navedeni na obrazcu Vloga.

Vloge morajo biti poslone ali oddane v zaprti ovojnici ter opremljene z naslovom pošiljatelja in z obvezno uporabo obrazca ovojnice, ki je del razpisne dokumentacije. Razpisna dokumentacija je objavljena na spletni strani Mestne občine Krško (krsko.si).

Dodatne informacije posreduje **Magdalena Krošelj**, dosegljiva na tel. 07/498 13 19 v času uradnih dni od 8. do 10. ure ali na elektronskem naslovu magdalena.kroselj@krsko.si.

Župan na 1. šolski dan obiskal prvošolce Osnovne šole Raka



Župan Mestne občine Krško **Janez Kerin** je ob začetku novega šolskega leta obiskal Osnovno šolo Raka, kjer je skupaj z ravnateljico **Nino Pirc** na kratki slovesnosti nagovoril prvošolke in prvošolce ter jim v imenu občine podaril knjižno darilo. Ob tem jim je zaželel prijeten začetek novega poglavja in veliko uspehov na poti pridobivanja znanja.

**URADNE URE OBČINE SEVNICA:**

ponedeljek, torek, četrtek: od 7.30 do 15.00;

sreda: od 7.30 do 17.00; petek: od 7.30 do 13.00.

Dodatne informacije: www.obcina-sevnica.si

f obcinasevnica i obcina_sevnica y obcina_sevnica

Podpisana pogodba za izdelavo projektne dokumentacije za gradnjo športnega igrišča pri OŠ Boštanj

V petek, 5. septembra je župan Srečko Ocvirk podpisal pogodbo za izdelavo projektne dokumentacije za gradnjo športnega igrišča pri OŠ Boštanj. Dokumentacijo bo pripravilo z javnim naročilom izbrano podjetje GRAMA BIRO, Maja Klenovšek s. p. iz Ljubljane.

Pogodbena vrednost storitve skupaj z davkom na dodano vrednost znaša 13.573,98 evrov, dokumentacija pa mora biti pripravljena v začetku decembra, nato bodo stekli nadaljnji postopki za ureditev novega športnega igrišča pred boštanjško šolo.

V okviru projekta gradnje je predvidena ureditev krožne in ravne steze za tek, površine za skok v daljino in met krogle, razsvetljava igrišča, umestitev košarkarskega, nogometnega in rokometnega igrišča znotraj krožne steze in ograditev igrišča. Skladno s standardi bo tudi to športno igrišče v tartanski izvedbi.

Trenutno tečejo aktivnosti za pridobitev potrebnega prostora, del parcel ob šoli je Občina Sevnica že odkupila, preostanek parcel pa bo odkupljen v naslednjih mesecih. Dokončanje aktivnosti za pridobitev dokumentacije za gradnjo je predvideno v letu 2026, izvedba igrišča pa bo odvisna od dinamike sofinancerskih sredstev, ki bodo razpisana za tovrstne gradnje.

Uspešno izvedena zaščitno-reševalna vaja Skupaj na Lisco 2025

V soboto, 6. septembra, je na Lisci potekala zaščitno-reševalna vaja »Skupaj na Lisco 2025« v organizaciji Štaba Civilne zaštite Občine Sevnica v sodelovanju s Policijsko postajo Sevnica in Gasilsko zvezo Sevnica.

Poglaviti namen vaje je bil preizkus pripravljenosti in usklajenosti vseh služb, ki se povezujejo v sistem civilne zaštite na območju občine Sevnica, regije Posavje in širše. Vaje se je udeležilo 156 posameznikov in posameznikov, ki delujejo v okviru policijskih postaj Sevnica, Laško, Krško in Brežice, Gasilske zveze Sevnica in prostovoljnih gasilskih društev z območja sevniske občine, Zdravstvenega doma Sevnica in Območnega združenja Rdečega križa Sevnica, Enote reševalnih psov Slovenije, Planinskega društva Lisca Sevnica, Radiokluba Sevnica ter lovskih dručin iz Zabukovja in Loke pri Zidanem Mostu. Sodelovalo je 22 vozil, med njimi gasilska, reševalna, policijska in druga vozila. V okviru reševalnega scenarija je potekalo zahtevno reševanje ponesrečencev s plezalne stene, iskanje pogrešanih in poškodovanih mladostnikov v času trajanja požara ter gašenje pobočja Lisce, ki so ga skupaj z gasilci uspešno izvedli trije piloti AirTractorjev Uprave za zaščito in reševanje Slovenije.

V sklepnem delu vaje so zbrane nagovorili regijski poveljnik gasilske zveze Gašper Janežič, ki je bil operativni vodja intervencije, župan občine Sevnica Srečko Ocvirk, poveljnik Štaba Civilne zaštite Občine Sevnica Mitja Udovč in njegov namestnik Borut Simončič ter direktorica Zdravstvenega doma Sevnica Vladimira Tomšič. Vsi so pohvalili usklajeno delovanje in odlično pripravljenost reševalnih služb.



Zbor vseh sodelujočih ob zaključku vaje. Foto: Gasilska zveza Sevnica

V Zabukovju namenu predali saniran odsek lokalne ceste

V soboto, 30. avgusta, so s priložnostnim dogodkom v Zabukovju namenu predali po plazu saniran in na novo urejen odsek lokalne ceste.



Novo urejen odsek lokalne ceste skozi Zabukovje

Sanacija plazovitega območja nad in pod lokalno cesto je potekala v dveh fazah. Prva faza, stabilizacija območja na ploščadi cerkve sv. Lenarta in nad cestiščem, je potekala v letu 2024. Druga faza, stabilizacija območja pod lokalno cesto, je potekala v letošnjem letu. Občina Sevnica je za izvedbo ureditev uspešno

pridobila sofinancerska sredstva Republike Slovenije, pogodbeno vrednost obeh sanacij pa je skupno znašala 579.677,83 evrov. V okviru posodobitev kraja so bile izvedene še dodatne manjše pridobitve, in sicer sonaravno urejeno parkirišče ob pokopališču ter prostor za novo avtobusno postajališče na območju nekdanjega objekta nasproti



Priložnostni dogodek v Zabukovju

večnamenskega doma in ekološki otok.

Zbrane je ugodoma pozdravil nekdanji predsednik Sveta KS Zabukovje Jože Baumkirher, ki je povzel ključne dejavnike, ki so pripeljali do nujno potrebnih sanacijskih posegov, tako na območju lokalne ceste kot tudi na območju cerkve sv. Lenarta. Predstavil je potek ureditev stabiliza-

cije terena ob cerkvi, ki jo je ob podpori celjske škofije financirala Župnija Zabukovje.

V imenu Sveta Krajevne skupnosti Zabukovje je spregovorila članica sveta Polona Seničar, ki se je zahvalila vsem, ki so prispevali k realizaciji ureditev.

Župan Občine Sevnica Srečko Ocvirk je izrazil veselje ob uspe-

šnem zaključku ureditev. Izpostavil je dobro sodelovanje s pristojnim ministrstvom ter obema izvajalca del. Poudaril je, da je izvedba pilotne stene nad cestiščem omogočila tudi ustrezno stabilizacijo cerkve. Lokalna cesta je tako urejena za dolgoletno rabo in prihodnje generacije ter ostaja temeljna vez med krajani. Svoj nagovor je župan sklenil z željo po dobrem sodelovanju z župnijo tudi v prihodnje in poudaril, da je projekt pomemben del prizadevanj Občine Sevnica, ki za boljšo prometno pretočnost in prometno varnost izvaja posodobitve cestne infrastrukture v več krajih po občini.

Obred svečanega blagoslova novih pridobitev je izvedel celjski škof msgr. dr. Maksimilijan Matjaž, ki je ob tej priložnosti tudi maševal v cerkvi sv. Lenarta. Skupaj s predstavniki krajevne skupnosti, župnikom mag. Brankom Balažicem in predstavnikom župnije Štefanom Vozličem je v zaključnem delu dogodka podelil zahvale vsem, ki so sodelovali pri projektu.



Z leve proti desni: župnik mag. Branko Balažič, celjski škof msgr. dr. Maksimilijan Matjaž in župan Občine Sevnica Srečko Ocvirk

Pomemben korak za ureditev oskrbovanih stanovanj v Sevnici

Konec avgusta je župan Srečko Ocvirk podpisal pogodbo za izdelavo projektne dokumentacije PZI za gradnjo oskrbovanih stanovanj v Sevnici. Z javnim naročilom izbran izvajalec je podjetje AAB Arhitektura d. o. o. iz Ljubljane, pogodbeno vrednost storitve pa znaša 56.107,76 evrov.

Občina Sevnica je za gradnjo oskrbovanih stanovanj v sklopu priprave dokumentacije za pridobitev gradbenega dovoljenja že pridobila idejno zasnovo. Projekt, ki ima veljavno gradbeno dovoljenje, je v celoti usklajen z normativi Stanovanjskega sklada RS, v sklopu projektiranja pa je bil usklajen tudi s strokovnimi službami sklada s ciljem možnosti prijave na razpis za financiranje investicije.

Predvidena lokacija novih oskrbovanih stanovanj je na območju objekta, kjer je pred selitvijo v nove prostore delovala OŠ Ane Gale Sevnica. Načrtuje se gradnja novih objektov v skupni tlorisni površini 1748,3 m², in sicer gradnja stanovanjskega objekta s kletnimi prostori, pritličjem in tremi nadstropji, gradnja podpornega zidu ter dveh enostavnih objektov, nadstrešnice in garaže za kolesa



Idejna zasnova za varovana stanovanja



Direktorica podjetja AAB Arhitektura d. o. o. Tjaša Mohar Plavec, župan Srečko Ocvirk in vodja oddelka za družbene dejavnosti Mojca Sešlar

in motorna kolesa. V okviru gradnje bodo urejeni novi komunalni priključki, za prilagoditev novim stavbam bodo prestavljene trase javnega vodovoda, omrežnega plinovoda in kabelske televizije. Predvidena višina glavne stavbe je 15 metrov, v objektu pa bo 19 oskrbovanih stanovanj.

Rok za pripravo projektne dokumentacije PZI je 30. november 2025. Občina Sevnica bo nato pristopila k pridobivanju finančnih virov za gradnjo, ob tem pa pričakuje dobro sodelovanje s Stanovanjskim skladom Republike Slovenije in Ministrstvom za solidarno prihodnost.

| ČRKUJEM IN SPOZNAVAM A|B|C

Stoji, stoji tam beli grad ... – 4. del

SEVNICA – V četrtem nadaljevanju zapisov Stoji, stoji tam beli grad ... v rubriki Črkujem in spoznavam, v kateri raziskujemo etimološke izvore krajevnih poimenovanj, razkrivamo zgodovino 'castellum Liechtenwalde' (latinsko-nemško ime), kot je bil v davni poimenovan grad Sevnica. Slednji je danes kulturno in muzejsko središče, grajski kompleks pa tvorijo še vrtnarjeva vila, grajski park in Lutrovska klet.



Pogled na sevnški grad in spodaj ležeče staro trško jedro

Podatki o prvi omembi sevnškega gradu se razlikujejo za dobrih trideset let. Po nekaterih virih se omenja že leta 1275, večina raziskovalcev pa prvo zanesljivo omembo 'castellum Liechtenwalde' datira v leto 1309. Prevod imena – *grad v svetlem (listnatem) gozdu* – se navezuje na lego gradu na vzpetini nad nekdanjim trgovim. Nesporo je, da je bil prvotni lesen grad sezidan že v prvi polovici 12. st. na posesti salzburske nadškofije. V 15. st. so ga pogosto ogrožali turški vpadi, zato so ga utrdili z obrambnimi stolpi in obzidjem.

Grad so sprva upravljali plemiči v službi cerkve, leta 1595 pa ga je kupil grof Inocenc Moscon, čeprav je fevd še vse do leta 1803 pripadal nadškofiji. Leta 1675 je postala lastnica gradu grofica Ana Elizabeta Auersperg, nakar je prešel v posest grofov Drašovičev (1688), leta 1725 so na njem zavaladali Auerspergi, leta 1769 ga je kupila grofica Jožefina Keglević, leta 1803 Johann Händl, plemiško Rebenburg. Zatem se je zvrstilo še nekaj zakupnikov ali lastnikov, kot zadnja je bila njegova lastnica med leti 1910 in 1941 grofica Matilda Arco Zinneberg.

Molilnica in grobnica

Največjih sprememb je bil grad deležen med vladanjem grofa Moscona, saj so bili tedaj urejeni notranje dvorišče, arkade in reprezentančne dvorane. Nad vhodnim portalom je še danes vzdignjena plošča z dvema levoma, ki držita grba plemiških družin Moskon in Aichelburg, iz katere je izhajala njegova žena Ana. Pri zunanji ureditvi naj bi od posestnikov pustil največji pečat Johann Händl, ki je na zahodnem grajskem pobočju uredil park, zasul grajske jarke in na južnem delu hriba uredil

terase. Sicer so različni posegi na gradu pozornemu opazovalcu vidni že ob pogledu na štiri vogalne stolpe, saj ima vsak izmed njih drugačno obliko strehe. Znano je, da je grad leta 1763 pogorel in da ga je ogrozil tudi požar leta 1778, ko naj bi strela udarila v grajski stolp. Po 2. sv. vojni je bil grad nacionaliziran, večino dragocene notranje opreme, kolikor jo je še ostalo, pa prepeljane v muzeje v Ljubljano. Zatem je služil različnim namenom, okvirno do sredine šestdesetih let tudi za bivališče siromašnim družinam. Leta 1992 je lastnica gradu postala Občina Sevnica, v njenem imenu pa danes z gradom upravlja Zavod za kulturo, šport, turizem in mladino Sevnica.

V času reformacije, v sredini 16. st., je bila na pobočju pod gradom zgrajena Lutrovska klet, ki naj bi jo uporabljali kot kapelo za skrivne protestantske obrede. Večkrat se naj bi v njej mudil tudi protestantski pisec Jurij Dalmatin. Po nekaterih navedbah naj bi zakonca Moscon Lutrovske klet, ki danes velja za enega najlepših spomenikov renesanse v Sloveniji, dala preurediti v molilnico in grobnico, v kateri naj bi bila tudi pokopana,

zadnja grofica Matilda pa naj bi leta 1921 dala vanjo pokopati tudi tragično preminulo hčer. Na grad je vezanih več legend. Ena izmed teh govori o graščakinji, ki naj bi zaradi pogostih napadov na grad in požarov skrila zlato, relikvije in druge družinske dragocenosti v kletne prostore gradu ter skrivne rove, s katerimi naj bi bila povezana zgornji in spodnji grad. Po ljudskem izročilu se še vedno tu in tam, predvsem ob mesečini, razlega grofičino ihtenje in odmev njenih korakov med varovanjem zaklada, po drugi različici pa naj bi ihtenje pripadalo duhu grofice Matilde, ki še vedno neutolozljivo žaluje za hčerjo.

Naselbina ob Sevnici

Življenje na gradu je vplivalo tudi na razvoj naselbine v vznožju gradu. **Sevnica** (pravopisna raba: v Sevnici, sevnški, Sevnican/ka/i) je leta 1256 poimenovana z enakim imenom kot grad Lichtenwald, 20 let kasneje kot Zewnic (okoli 1275), Zellnitz (14. do 16. st.), med 16. in 18. st. s slovensko prilagojenima imenoma nemškim zapisom – Sewnitz in Sevnitz, vsa pa izhajajo, po tolmačenju etimologov, iz naselbine, 'vasi ob selski, vaški vodi, ki se izliva

v Savo'. Leta 1488 se voda omenja kot Zelnitz, danes potok Sevnica, torej naselje ob Sevnici, ki je trške pravice pridobilo že leta 1322. Zaradi ugodne lege in živahnega trgovanja so ga zapolnili številni obrtniki in trgovci, cerkvene in druge ustanove. Za prvo zgrajeno versko zgradbo na sevnškem trgu velja kapela sv. Nikolaja, ki se sicer kot zaščitnica ribičev in brodarjev prvič v pisnih virih omenja leta 1417, a naj bi bila še starejšega izvora. V celoti je pogorela v požaru leta 1854, poleg nje pa tudi večina hiš na trgu. Manj kot v desetletju so na njenem pogorišču zgradili novo cerkev sv. Nikolaja, do tedaj pa so bogoslužje opravljali v bližnji cerkvi sv. Florjana iz prve polovice 15. st. Sicer so bili požari na sevnškem trgu dokaj pogosti, še posebej pa izpostavljammo navedenega, ker je ta pomenil prelomnico v gradnji objektov, saj so zatem, da bi zmanjšali nevarnost, pri gradnji začeli uporabljati več kamna in manj lesa. V 17. st. je stara trška naselbina pridobila še spodnji grad (t. i. Trški dvorec), ki velja z letnicama 1613 in 1644 za najstarejšo zgradbo na Glavnem trgu.

BOJANA MAVSAR, FOTO: BOŠTJAN COLARIČ

Dobrodelni jam za Mirka

VELIKE MALENCE – V Beach baru Tochka ob reki Krki je 24. avgusta potekal 3. Tochkin dobrodelni jam, ki je bil letos namenjen podpori 18-letnemu Marku Vorkapiću, Brežičanu s cerebralno paralizo in motnjami v duševnem razvoju, ki je ob enem tudi epileptik ter slabo sliši in vidi.

Dogodek je tudi tokrat združil šport, zabavo in srčnost, saj so se obiskovalci in udeleženci zbrali z enim samim ciljem: pomagati. Organizatorji so pripravili pestro športno-družabno dogajanje, v katerem so v 10-urnem glasbenem dogajanju sodelovali glasbeniki **Adrijana Jelen, Robert Petan, Brina & ON3, Peter Dirnbek, Kozmosex, Dmitri Alperovich in Anja, Krshkopljac, Matevž in Nuša Derenda, Krug** in glasbena skupina **Milena** iz Ljubljane. Ob koncertih se je na kraju dogodka odvijalo tudi tekmovalstvo v pripravi ribjega paprikaša z izkupičkom v dobrodelne namene med ekipami Tomos Pišce, Sandra & Bubka crew, Lions Brežice, Rolpack, Miha ga piha in US of Dubova, med katerimi je slavila ekipa Lions Brežice. Obiskovalcem so se ob dobri glasbi in odličnem paprikašu pridružili tudi predstavniki Krajevne organizacije Rdečega križa Brežice ter Nujne medicinske pomoči Zdravstvenega doma Brežice, ki so predstavili svoje delovanje na območju občine Brežice.

Ves izkupiček od prostovoljnih prispevkov je bil namenjen **Marku** in nabavi komunikatorja, s katerim se bodo on in njegova družina lažje spopadali z izzivi svojega vsakdana. Prispevki se bodo do 30. 9. 2025 še naprej zbirali



Marko Vorkapić z organizatorjem dogodka Juretom ostrelčičem in koordinatorko Mojco Florjanič (foto: arhiv Beach bar Tochka)

preko QR-kode Območje organizacije Rdečega križa Brežice.

Poleg tekmovalstva je bilo čutiti tudi močno skupnostno povezanost, saj so ljudje prispevali po svojih močeh – z dobro voljo, prostovoljnimi prispevki in sodelovanjem. Tochkin dobrodelni jam se je razvil v pomembno lokalno prireditve, ki združuje ljudi, ki želijo pomagati, ter tako postal simbol sočutja, podpore in skupne moči. »Vsako leto nas preseneti, koliko ljudi se zbere in koliko topline je med nami. Tokrat smo še posebej veseli, ker skupaj pomagamo Marku, ki si resnično zasluži podporo in nas

navdihuje s svojo voljo,« sta ob koncu dogodka poudarila predstavnik organizatorja dogodka, Beach bara Tochka, **Jure Ostrelčič** in koordinatorka dogodka **Mojca Florjanič**.



Prispevki se zbirajo preko te QR-kode.

File smuča, kremna blitva s pinjolami, zapečena polenta iz koruznega zdroba

Okvirni čas kuhanja je do 60 min. Recept je primeren za eno osebo oz. en krožnik.

Sestavine in priprava KREMNE BLITVE S PINJOLAMI:

- 1 žlička tržaške omake (olivno olje, česen, peteršilj)
- 100 g blitve
- 1 velika žlica belega vina (suho belo vino)
- 1 mala žlička masla
- ščep pinjol
- 100 ml smetane
- ščep soli

V ponev damo tržaško omako, blitvo, belo vino in dodamo maslo, dodamo popečene pinjole in smetano za kremo, ter po okusu posolimo. Vse skupaj podušimo.



Sestavine in priprava za FILE SMUČA:

- 1 kos oz. od 170 do 220 g fileja smuča (lahko tudi file druge vrste sladkovodne ribe)
- malo oljčnega olja
- ščep soli

Očiščen file smuča osušimo (popivnamo) s papirnato brisačko in enkrat zarežemo po koži na cca. 0,5 mm razdalji. Na razgreti ponvi z malo oljčnega olja file prvo pečemo na koži, ga posolimo in tik pred serviranjem obrnemo in popečemo še na drugi strani.

Sestavine in priprava ZAPEČENE POLENTE IZ KORUZNEGA ZDROBA:

- 1000 g vode
- 140 g koruznega zdroba (lahko uporabimo instant polento in si čas priprave skrajšamo za 30 min)
- 5 g parmezana
- 1 velika žlica masla
- sol
- 2 veliki žlici oljčnega olja
- 1 žlica koruzne moke

Koruzni zdrob z mešanjem zakuhamo v vodo, kuhamo na počasnem ognju cca. 30 minut. Dodamo sol, maslo in parmezan, prelijemo z olivnim oljem namazan model, ki oblikuje porcijsko željeno obliko in ohladimo. Ohlajeno polento povaljamo v koruzni moki in popečemo cca. 8 minut, da dobi zlato skorjico.

Vse narejene komponente zložimo skupaj na krožnik in toplo serviramo. Dober tek. Recept je za vas pripravil Damjan Golob iz Gostišča Ribnik Brestanica, kjer lahko jed tudi poizkusite.



Operacija Ribništvo na spodnji Savi je skladna s potrebami in cilji iz Strategije lokalnega razvoja (SLR). Več o projektu si lahko preberete na spletni strani <https://www.krsko.si/objava/1063249>
Projekt je sofinanciran s strani Evropskega sklada za pomorstvo in ribištvo (ESFRA 2021-2027) https://oceans-and-fisheries.ec.europa.eu/funding/emfaf_en in <https://www.evropskasredstva.si>



Cvetoči dom Štefanije Kržan na Bojsnem (foto: osebni arhiv)

Štefanijine rože vas krasijo že 31 let

BOJSNO – Vaščanka Štefanija Kržan že več kot tri desetletja skrbi za cvetočo podobo vasi Bojsno.

Dom Štefanije Kržan na Bojsnem že 31 let krasijo rože. Kot pravi, posebno pozornost do njih goji že od otroštva, saj je bila ljubezen do cvetja prisotna v vsej družini. Njena mama je imela vedno rada rože, zato so tudi brat **Rudi**, sestra **Marinka** in Štefanija sami poskrbeli, da cvetje krasí njihove domove. Pomembno vlogo je imel tudi stric, ki je bil znani vrtnar.

Na domu Štefanije Kržan vsako leto zacveti okoli 250 rož. Posebno rada ima surfinije, ki jih vsako leto zasadi v različnih barvnih odtenkih, ob njih pa še grobelnik, različne trave, petunije, nageljne in marjetice. Za svoje delo je leta 2022 prejela nagrado za najlepši balkon v Sloveniji, kar je bilo posebno priznanje za njeno vztrajnost in predanost.

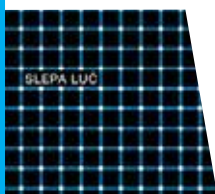
Kot sama poudarja, pri rožah ni dovolj, da jih le posadimo – potrebni sta dobra sadika in skrbna nega. Rože je treba tudi pravilno gnojiti – po njenih besedah je odlično hranilo kvas, ki ima zelo velik pomen pri rasti in bujnosti zasaditev. Sadike nabavlja v eni izmed brežiških cvetličarn, nato pa jim vsak dan nameni veliko pozornosti, da lahko krasijo njen dom in s tem tudi vas Bojsno.

»Tudi naši vaščani imajo ob svojih domovih čudovite zasaditve. Največkrat jih krasijo surfinije, bršljanke, petunije in vrtnice, ki s svojo barvitostjo in raznolikostjo bogatijo podobo kraja. Pri marsikateri hiši se razprostirajo polni balkoni cvetja, lepo negovani vrtovi in pisane gredice, ki obiskovalca takoj očarajo,« še izpostavi Štefanija ter doda, da gre zahvala vsem vaščanom, ki s svojim trudom, ljubeznijo do cvetja in skrbjo za domove ustvarjajo prepoznavno, cvetočo in urejeno podobo Bojsnega.

R. R.

Posavci beremo skupaj

knjižnice Brežice • Krško • Sevnica • PPK
vabimo k branju



ČILSKA KNJIŽEVNOST
Benjamin Labatut
SLEPA LUČ

prevredla Alenka Ropret
Mladinska knjiga 2024, 188 strani

V esejističnem romanu so prikazane življenjske zgodbe štirih velikih umov 20. stoletja (Fritza Haberja, Wernerja Heisenberga, Alexandra Grothendiecka, Erwina Schrödingerja), ki so s svojimi izumi pomagali človeštvu, a mu pri tem obenem tudi škodili, predvsem pa so skušali spoznati fizikalno resnico sveta samo na sebi. Pisatelj nas povede v njihov fascinantni, nori svet, poln svetlobe, a tudi zastrašujoče teme in nam skozi njihove usode pokaže, kako tanka je meja med genialnostjo in norostjo. Čeprav vsebina ni v celoti resnična, osrčje dela tvorijo preverjena zgodovinska dejstva.



UKRAJINSKA KNJIŽEVNOST
Andrej Kurkov
SIVE ČEBELE

prevredla Lijana Dejak
Goga 2024, 419 strani

Pripovedovalec romana, živeč na sivem območju, je ujet v absurdnost vojne med Rusijo in Ukraino, in upajoč da ne bi postal žrtev bodisi ene bodisi druge strani se zavoljo svojih čebel, da bi jim omogočil dobro pašo, odloči svoj dom začasno zapusti. Na poti ga spremlja predvsem občutek tujosti, tako med Ukrajinci kot tudi med krimskimi Rusi ter celo Tatari. Zaveda se, da med njih ne sodi, a od njih tudi sam ne pričakuje, da bi ga morali sprejeti. Želi si zgolj tega, da bi čebele, ki jih vozi naokoli, pridelale dovolj medu. Protivojni roman, izpisan ironično, a s tiho in nežno pisavo.

Ker branje plemeniti duha in je ogledalo sveta.

95-LETNA IVANKA KOBAL

Spomini na mladost, ki ni poznala sovraštva

BREGE – Ivanka Kobal je odrasčala na Bregah pri Krškem kot tretja od šestih Škrabčevih otrok. Jeseni 1941 so jo z družino izgnali na Saško. Zašla je v kolono nemške vojske in se srečala z rusko vojsko. Bila je na kosilu s Franom Bonačem, ustanoviteljem krške papirnice. To so drobci doživetij, ki jih je stkal Ivankin otroški pogum in splet okoliščin med in po drugi svetovni vojni.

Spomini na delo v izgnanstvu

»Pri dvanajstih sem bila najmlajša v skupini – skupaj s poljskimi in jugoslovanskimi vojnimi ujetniki ter mladimi Nemci v okviru Landdiensta. Vojna se je že bližala h koncu, jaz pa sem imela zadnje dni še največ dela s psom, ki je ponoči še vedno uhajal k staremu gospodarju. Iskat sem ga šla, pri tem pa zašla v vojaško kolono! Vojak spremstva me je prosil za kolo, da bi se zapeljal na čelo kolone. Nisem vedela, kaj naj, in s psom sem začela korakati z njimi. Čez lep čas naju je le poiskal v koloni in vrnil kolo. Za tem je mesto utihnilo, domačini so pobegnili ali se poskrili. Čez dan ali dva sem nič hudega sluteča z dovoza kmetije pritekla naravnost pred sprednje oddelke ruske vojske! Stekla sem naprej v lager in naše opozorila, da prihaja oborožena vojska v neznanjih, rjavih uniformah.

Na naši kmetiji *Johannesa in Friedel Lüpfer* v *Lichtenbergu* (*Erzgebirge*) so Poljaki Rusom zagotovili, da gospodar Lüpfer z njimi ni ravnal slabo – vojnih ujetnikov ponoči nikoli ni zaklepal, pa bi jih moral. Bili smo povezana, prijateljska ekipa, kar je zasluga Lüpferja, ki ni simpatiziral z režimom,« pripoveduje. »To se je poznalo tudi na našem razpoloženju, kot kaže slika (gl. črno-belo fotografijo): Sprejaj, v nemški uniformi je naš Arno, Nemec, študent, ki so ga v vojsko vpoklicali čisto ob koncu. Z roko objema Jugoslovana Ramiza, skrbnika konj. V drugi vrsti od leve k desni so Nemke Traudel, por. Beck, iz Chemnitza, študentka Gertrude iz Aachna, Helga in jaz. Zadaj so Poljaki Franz, Stanisław in Leon, ki so skrbeli za živino.«

Z Lüpfertovimi in nekaterimi sodelavci Ivanka ohranja stike že več kot 80 let. »V najzgodnejših povojnih pismih se opravičujejo, ker takrat niso doumeli gorja, ki nam ga je povzročila Hitlerjeva politika, na koncu pa so hude posledice občutili tudi sami.« Ivanka ima stike tudi z najmlajšo generacijo Lüpfertovih, ki jo še obiskujejo. Prihajali sta tudi Traudel z vnukinjo iz Chemnitza. Obiskale so Brege, Koper in Portorož.

Skrivnosti stare škatle – simbol upanja v izgnanstvu

»Med vojno nam je bratranec Voje Seljak iz Ljubljane v lager poslal paket. V škatli so bili modra bluza za najstarejšo sestro Vero, suh kruh in jabolčni krlji. Paket iz domovine nam je bil tako drag, da smo škatlo vzeli domov. Kasneje pa toliko bolj, ker je Voje leta 1943 na Trški gori pri Novem mestu padel v partizanih.«

Kot piše na kartonu, je Voje paket poslal iz »Papierfabrik« s Količevega pri Domžalah. Ivanka: »Voje je pred vojno študiral za inženirja. Papirničarji Bonačevi,



Ivanka Kobal

ki so imeli papirnico v Količevem, so ga tam pripravljali za delo v njihovi novi, krški tovarni celuloze,

kasneje prihajala na oddih. Janja je še dolgo obujala spomine na vroča brižanska poletja in na okusne mamine buče v zosu s prijateljem.«

Na kosilu s Franom Bonačem

»Leta 1946 sva s sestro Vero odšli na delo – ona k Pogačnikovim v Podnart, jaz k Bonačevim v Šiško, na Alešovčevo. Teti Minki sem pomagala pri gospodinjstvih delih. Enkrat pa je bilo še posebej imenitno: prišel je Fran Bonač in nas povabil na kosilo na znameniti vrt Ljubljanskega Ria. Iz Šiške smo šli s tramvajem – brata Bonač, teta Minka in jaz – na golaž!«



Lichtenberg. Pomlad 1945. Delavci na terasi Lüpfertove kmetije (Foto: J. Lüpfer).

Po vojni na Krškem polju

»Brege so bile zelo uničene, domačije izropane. Primorani smo bili prositi v vasi pod Gorjance, preko Krke, kjer niso bili izseljeni. Kmalu sem se priučila tudi šiviljstva pri Komočarjevi teti na Dol. Skopicalah. Kot druga brižanska dekleta sem delala doma na kmetiji in v tábrihu pri premožnejših kmetih. Kopali smo v vinogradih, tudi pri profesorju Mihajlu Rostoharju. Nekoč mi je v svojem vrtu pokazal, kako se naredi potakrjenec rožmarina, da se 'prime'. Odlomil je vejico in jo vtisnil v kepo vlažne zemlje ter posadil v zemljo.«

Delo v Nemčiji in Švici

Ivanka je bila, kot številne posavske rojakinje, sprva zaposlena v podjetju Lindenfarb v Aalenu. Kasneje, v Solothurnu, je nadaljevala delo kot natakarka v znanem Caffè Türk na Schaal-

gasse 11 in v bližnji kavarni Terum. »In prišlo je leto 1970. Želela sem ostati, iz domovine pa je prišla pretresljiva novica – v Ljubljani sta ob porodu umrli sestra Sonja in otrok. Njena hči, mladoletna nečakinja Janja, me je prosila, naj ostanem pri njej. Odločitev je bila težka, a je nisem nikoli obžalovala. Postali smo družina. Zaposlila sem se v Astri, znani veleblagovnici z gostinsko ponudbo, kjer sem do upokojitve delala v strežbi.«

Najlepše je doma ...

... ali »Am schönsten ist es zu Hause«, so Ivankine besede, s katerimi je novinarka ubesedila začetek intervjuja, objavljenega v Aalener Volkszeitung (17. 5. 1962), in zapisala: »Ta Jugoslovanka je bila pravzaprav edina, od katere smo slišali besedo 'domotožje'. Ko smo jo vprašali, kje se je tako dobro naučila nemško, nam je gdč. Škrabec povedala, da je bila

od leta 1942 do 1945 – takrat je bila še otrok – v taborišču na Saškem. Izrazili smo upanje, da si bo sedanje bivanje v Nemčiji zapomnila bolje kot prvo. Naj v svoji domovini o nas poroča dobre stvari in tako prispeva k spravi med narodi.«

»In tako je tudi bilo,« pravi Ivanka. Danes kritično spremlja dogajanja po svetu, ki jo spominjajo na lastna doživetja med vojno. Verjame, da je imela srečo – v času, ko je svet razpadal, je kot otrok pristala med ljudmi, ki niso klonili pod težo ideologij, in je človeško življenje še vedno imelo vrednost.

Njena pot nas uči, da se lahko v najtežjih trenutkih spletoje večna prijateljstva in da mladost, ki še žari s porumenelih fotografij, ni poznala sovraštva. In zdi se, da lahko prav odločitev za človečnost pretrga krog sovraštva, preden to postane dediščina prihodnjih generacij.

JERNEJ RIHTER

KULTURNI DOM KRŠKO

VABLJENI K VPISU GLEDALIŠKIH ABONMAJEV

SEZONA
2025/2026



Mar res ne vidimo?

Če je nekoč nemara še veljalo, da je družbena kritika morala oblikovati precej kompleksne pojmovne in umetniške tvorbe, da bi z njimi razkrila dejansko škodljiva ali zlovešča ozadja za navidezno neproblematičnim *videzom* stvari, se zdi, da je danes natanko nasprotno; anomalije, protislovja in problemi sodobnega sveta so tako vidno očitni, da je treba vprašanje zastaviti na nasprotnem koncu – zakaj to, kar se vendarle jasno kaže našemu pogledu, ne povzroča skorajda nikakršnih pomenljivih posledic več?

Sprva se morda zdi, da bi odgovor lahko našli v ideoloških trmah ali zaslepljenostih, ignoranci ali neinformiranosti ali pač preprosto v nekakšni nojevski strategiji zavestne, hotene nevednosti. Vendar tudi s tega vidika »nič ni tako, kot se zdi« in kot je nemara videti na prvi pogled. Tako kot so problemi in dileme, četudi primerljivi z zgodovinskimi, vendarle drugačni, so tudi oblike zavajanj, manipulacij in (samo)zaslepitev, četudi podobne že znanim, prav tako nove.

Česa danes torej ne vidimo, pred čim odvrnemo pogled, kdo ali kaj nam zavezuje oči?

V tej napetosti med *vidnim* in *nevidnim*, predvsem pa v navzkrižju med čutno nazornostjo katastrof in tragedij na eni strani ter našim umikanjem pogleda in zatiskanjem oči na drugi, bo potekala tudi prihodnja gledališka sezona v Kulturnem domu Krško. Izbor predstav nas bo vodil po pokrajini naše družbene (psiho)patologije in ponudil vstopna mesta v nekatere nevralgične točke naše dobe.

Vendar ob tem, kljub morda nekoliko mračnemu in pesimističnemu tonu zgornjih razmišljanj, ne bomo zapadali v defetizem. Pravzaprav bi bil to popolnoma napačen odziv. Tako kot si bržčas ne moremo več privoščiti naivnosti in pobega v preprosta razvedrila, si ravno tako ne smemo dopustiti, da bi nas grozote sveta paralizirale v malodušje. Od umetnosti se smemo nadejati, da nam ponudi uvide, čeprav trpke, vendar pa obenem od nje lahko pričakujemo, da spodbuja tudi navdih in upanje. Zato bomo včasih iz dvorane odhajali pretreseni in šokirani, spet drugič vedri in sproščeni, vselej pa – vsaj takšno je naše upanje – s kakšno novo mislijo in spoznanjem.

ZELENI ABONMA

V ISKANJU IZGUBLJENEGA JEZIKA
komična drama

VILA BLOK EVROPA
komična drama

MALOMEŠČANSKA SVATBA
satira / komična enodejanka

PREBRISANE MALE LAŽI
komedija

GOSPODARJI NEUMNOSTI
vesela tragedija / komedija

AGENCIJA ZA RAZHODE
komedija

MODRI ABONMA

V ISKANJU IZGUBLJENEGA JEZIKA
komična drama

VILA BLOK EVROPA
komična drama

MALOMEŠČANSKA SVATBA
satira / komična enodejanka

≈ [PRIBLIŽNO ENAKO KOT]
komična drama

ANHOVO
dokumentarna drama

MARIO IN ČARODEJ
drama

RUMENI ABONMA

ZVERJASEC
lutkovna predstava

PISMA Z ROBA GOZDA
dramska predstava

O KRAVI, KI JE LAJALA V LUNO
glasbena predstava

DOBRO JUTRO, TRAVNIK
lutkovni koncert

ZVEZDICA ZASPANKA
lutkovno-igrana predstava

PU
dramska predstava



Foto: Peter Uhan / SNG Nova Gorica.

Goran Vojnović

V ISKANJU IZGUBLJENEGA JEZIKA

komična drama

Zgodba o bratih, ki sta se v mladosti razšla in živita vsak na svoji strani slovensko-italijanske meje. Prvi je zagrizen fašist, drugi je bil v partizanih in je postal funkcionar v jugoslovanski administraciji. Igra se začne, ko prvega zadene kap in spregovori v jeziku otroštva, ki ga njegov sin ne razume. Pomaga lahko le negovalka, ki omogoči srečanje z bratom. To za oba – in njune najbližje – pomeni vznemirljivo soočenje s preteklostjo in samima seboj. Predstava nas bo predstavila v čas, ko so poveljne ideologije močno razdelile Italijo in Slovenijo, takrat sestavni del Jugoslavije. Skozi psihološki razrez likov in njihove družinske drame bomo stopili po poti spominov polpretekle zgodovine, njenih krivic in zamolčanih skrivnosti.

SNG Nova Gorica



Foto: Peter Giordani / MGL.

Lutz Hübner

VILA BLOK EVROPA

komična drama

Enajst ljudi načrtuje skupno gradnjo – razkošno hišo s sedmimi stanovanjskimi enotami. Vanjo bodo vložili denar in projicirali svoje sanje. Oblikovati želijo lasten življenjski habitat, družabni in bivanjski okvir svoje prihodnosti. Razlikujejo se po starosti, premoženju, izkušnjah in nazorih, a jih povezuje trdna odločitev: v imenu skupnega cilja bodo sklepali kompromise, se prilagajali, sodelovali. /.../ V začetno širokogrudnost se kmalu začnejo zajedati dvomi, pojavijo se tudi različni pogledi na arhitekturno estetiko in bivanjske standarde. Poleg naštetega pa se med usklajevalnimi srečanji z mladim arhitektom zgodi še marsikaj presenetljivega in povsem nepričakovanega. Na dan pridejo podatki, resnice in predsodki, ki povsem preobrnejo potek dogodkov ...

Mestno gledališče ljubljansko



Foto: Jaka Babnik / SLG Celje.

Bertolt Brecht

MALOMEŠČANSKA SVATBA

Satira / komična enodejanka

Med slavnostnim poročnim kosilom, ki naj bi bil najlepši dogodek v skupnem življenju mladega para, gre vse narobe. Člani družine in prijatelji se najprej družijo v vsakdanjem, skoraj naturalističnem pogovoru, med obedom pa začnejo pozabljati na primerno obnašanje in vpljudnost ter odkrito pokažejo svoje sovraštvo in neumnost. V njihovih pogovorih se razkrijejo zamolčane skrivnosti, ki zbrane postavljajo v vse prej kot lepo luč, in zdi se, da bo propadel komaj sklenjeni zakon mladoporočencev. Brecht si je z obilo humorja privoščil zlagano malomeščansko moralo. Malomeščanska svatba je družbena satira in komedija, ki razkriva svet malomeščanskega blišča kot svet laži, dvojne morale, prevar, plitkosti, pritlehnosti in bede.

Slovensko ljudsko gledališče Celje



Foto: Peter Giordani / Drama SNG Maribor.

Jonas Hassen Khemiri

≈ [PRIBLIŽNO ENAKO KOT]

komična drama

Švedska sodobna komična drama, v kateri na eni strani enačbe stoji kapital, na drugi pa vrednost našega življenja. Simbol ≈ v matematiki in ekonomiji zaznamuje pomensko približnega enačaja oziroma v dobesednem pomenu približno enako kot, kar je definicija, s katero besedilo preizprašuje vso medčloveško vrednost, ko jo primerja z močjo kapitala. Khemiri, ki je poleg literature doštudiral tudi ekonomijo, s tem delom uresniči strašno, a ekstremno vsakdanjo predpostavko: kaj, če bi lahko prav vse, kar doživimo, kar nas obdaja, kar pričakujemo in kar obžalujemo, zvedli na ekonomske formule prihodka in ultimativnega dobička? Ali z drugimi besedami: pred nami izriše naš vsakdan, ki ga diktira ponotranjena sodobna kapitalistična miselnost.

Drama SNG Maribor



Foto: Matej Povše / SNG Nova Gorica.

Avtorski projekt

ANHOVO

dokumentarna drama

V naši širši okolici bi težko našli kraj, kjer se je magični obet industrializacije in napredka bolj boleče obrnil v svoje popolno nasprotje. Kar je zanosno dajalo kruh, se je kasneje izkazalo za strup. V mnogih primerih industrijskega uničenja je to mišljeno metaforično, v Anhovem, kjer so se otroci igrali z belimi ostanki azbesta, pa je dobesedno tako. Eno samo vlakno azbesta je dovolj, da človek zbolí. Ta je vzel veliko življenj in jih desetletja po prepovedi uporabe še vedno jemlje. Mnogi se z boleznimi, ki jih je povzročil, borijo, drugi v negotovosti čakajo, ali jih bo doletela podobna usoda. Toda Anhovo ni samo zgodba o mnogih oblikah ekološkega uničenja in prevladi kapitala nad zdravjem ljudi. Je tudi zgodba o uporabi, o pogumu, o trdoživosti, solidarnosti in vztrajnosti.

SNG Nova Gorica



Foto: Luca Quaia / SSG Trst.

Thomas Mann

MARIO IN ČARODEJ

drama

Mario und der Zauberer. Ein tragisches Reiseerlebnis (Mario in čarodej. Tragično potovalno doživetje) je prvo delo, ki ga je Thomas Mann objavil po prejemu Nobelove nagrade leta 1929. Novelo je napisal na družinskih počitnicah na baltski obali, avtobiografska pripoved pa je opisala letoviščarje na italijanski obali, točneje, vzdušje ob naraščajočem nacionalizmu in ksenofobiji v času vzpona fašizma. Mann je opisal skrite in skoraj neopazne poti, skozi katere se določene ideologije in strahovi širijo med ljudi, njegovo razmišljanje pa govori tudi sodobnemu človeku, saj je metafora o grožnjah vseh diktatur ter o nevarnostih politične retorike.

Slovensko stalno gledališče Trst



Foto: Luca Quaia / SSG Trst.

Joe DiPietro

PREBRISANE MALE LAŽI

komedija

Komedija o ljubezni, zakonu, sobivanju v dobrem in slabem postavlja vprašanje skrbno čuvanih družinskih skrivnosti in na duhovit način prinaša v ospredje resne družbene teme in vprašanja o (med)generacijskih razlikah, etičnih in moralnih načelih posameznika v sodobni družbi. Osrednja tema broadwayske komedije Prebrisane male laži (Clever little lies) je resnica: smo res iskreni do drugih v partnerskih in družinskih odnosih? Je mogoče včasih bolje kaj zamolčati, da ne ranimo drugega? Ali je vedno priporočljivo priznati resnico in si olajšati dušo, čeprav bo to mogoče pomenilo, da bomo uničili dolgotrajno zvezo?

Slovensko stalno gledališče Trst

Jure Karas

GOSPODARJI NEUMNOST

vesela tragedija / komedija

Tema, ki jo je na svoj specifični družbenokritični način Jure Karas izpostavil tokrat, je večna tema odnosa med gospodarjem in hlapcem. V svojem najnovejšem besedilu se sprašuje, kdo so naši gospodarji, kaj jim podeljuje moč, da krojijo našo usodo, in kakšne medčloveške odnose imamo dandanes v družbi, ki stavi le na individualizem in egoizem. Sam je ob nastajanju svojega novega besedila zapisal: »Ljudje smo v osnovi razumna bitja – kadar nas ne prevzemajo sile napuha, pohlepa, ljubosumnja ali čisto običajne neumnosti. Potomci bogov, plešasti šimpanzi, večno na pol poti med plemenitostjo in primitivizmom, se strastno borimo s svetom in še bolj strastno – sami s seboj. Pravila, ki smo si jih postavili sami, neprestano in z veseljem kršimo.«

Prešernovo gledališče Kranj



Foto: Nada Žgank / PG Kranj.



Tristan Petitgirard

AGENCIJA ZA RAZHODE

komedija

Imate partnerja, ki ga je treba načevljati, postaviti pred vrata ali pa pod mrzel tuš? Sami ne zmorete izreči odhajam, konec je oziroma ti odidi, ker je to moje stanovanje. Brez skrbi – v le nekaj minutah to naredimo namesto vas! Spoznajte čisto pravo in skoraj vedno zelo učinkovito Agencijo za razhode! Pod sloganom »Samski stan, nasmejano v novi dan« jo vodi Erik (Domen Valič), ki se loti rutinskega dela z novo stranko, ki si želi razhoda, Srečkom (Luka Cimprič). Njegova partnerka Tatjana (Lara Komar) ga pričakuje doma v upanju na vroč večer. Ko želi Srečko preklicati svoje naročilo, se znajde doma z Erikom in napol golo Tatjano – možno je samo eno: velika komedija!

Špas Teater



Julia Donaldson, Axel Scheffler

ZVERJASEC

lutkovna predstava

Miška je lačna. Lakoto ji, tako kot vsaki miški, najbolj potešijo lešniki. Takšni najslajši, ki rasejo v gozdu. Gozd pa je poln najrazličnejših lačnih plenilcev. Tu so prihuljena in zvita lisica, pametna in samozavestna sova ter zapeljiva in vitka kača – vse bi jo rade za večerjo. Da bi se jih rešila, uporabi domišljijo in pamet. Izmisli si zverjasca: »Ima postrani kremplje, grozne obrvi, čekane, pomarančne oči, črn jezik v gobcu..., najraje pa je lisice na žaru, sladoled, namočen v sovjem soku, in pražene kače.« Zverjasec je zgodba, polna preobratov, humorja ter odličnih rim angleške pisateljice in pesnice Julie Donaldson.

Lutkovno gledališče Ljubljana



Jasna Žmak

PISMA Z ROBA GOZDA

dramska predstava

Skupina raznolikih živalic, ki jih sicer običajno ne srečamo v istem gozdu, nadvse uživa v pošiljanju in prejemanju pisem. A ker Veverica, Tiger, Jež, Slon in Želva (še) ne znajo pisati, za njihovo korespondenco skrbi Sova, ki jim vsako zapisano črko mastno zaračuna. Nekega dne pa se na nebu pojavi pismo, ki ga ni napisala Sova, ampak Krtočka, in v njem vse prebivalce gozda vabi na rojstnodnevno zabavo. Živali Krtočki želijo takoj poslati pritrdilni odgovor, a jim je zmanjkalo živeža, s katerim Sovi plačujejo pisma, ona pa jim je pripravljena pomagati le za zelo visoke obresti. Živali se odločijo, da se bodo same potrudile sestaviti pismo, in tako druga drugo počasi naučijo pisanja, Sova pa doživi pomembno spoznanje o neprecenljivosti prijateljstva.

Lutkovno gledališče Ljubljana



Ida Mlakar Črnič

O KRAVI, KI JE LAJALA V LUNO

glasbena predstava

Predstava O kravi, ki je lajala v luno pripoveduje zgodbo krave Mrvice in konja Van den Hija, ki sta zbežala pred poslednjim obiskom pri veterinarju – ona s kmetije, kjer je dajala mleko, on pa iz cirkusa, kjer je bil cirkuška zvezda. Na »pregled« so ju hoteli poslati zato, ker sta stara in odslužena in ker ne moreta več opravljati svojih nalog. A odštekana krava in frajerski konj vzameta pot pod parklje in kopita in se odpravita ven, v svet, kjer zadihata s polnimi pljuči in ugotovita, da je življenje tudi v starosti lahko lepo, divje in srečno.

Zaljubljena v življenje, v glavi neskončno iskrenje, srce jima poka od sreče, totalno ju meče.

Slovensko ljudsko gledališče Celje



Anja Štefan

DOBRO JUTRO, TRAVNIK

lutkovni koncert

Pesniško raziskovanje življenja na travniku in ob travniških mlakah – od jutra do večera – z živo glasbo in lutkami. V predstavi lahko prisluhnemo prvič uglasbenim pesmim iz znanih zbirk Anje Štefan. Družina godcev otrokom predstavi življenje na travniku: bogat nabor cvetlic in žuželk ter majhnih živali, ki bivajo v luknjah, med travo in ločjem ter ob travniških mlakah. Z igro ugank otroci sodelujejo pri spoznavanju od jutra do večera migotajoče in žvrgoleče narave. Rastlinje se sramežljivo prebujajo v jutranji rosi, čez dan bogato razpre svoje cvetove in na malico vabi roje žuželk, ki jih spremljajo marljive miške, pogumni polži in lene žabice. Dobro jutro, travnik!

Zavod Moment in Lutkovno gledališče Maribor



Frane Milčinski

ZVEZDICA ZASPANKA

lutkovno-igrana predstava

Zvezdica Zaspanka Franeta Milčinskega – Ježka je prva slovenska radijska igra za otroke in zagotovo ena najuspešnejših slovenskih pravljic. Zgodba, ujeta med nebo in zemljo, nam sporoča, da lahko nekatere lastnosti, četudi na prvi pogled morda niso najboljše, vodijo do izjemnih doživetij. Zvezdica Zaspanka je mlada zvezda, ki nenehno zamuja na delo, ob tem pa je še malce prevzetna ... Kar na glas sanjari, da je svetlejša od same zvezde Severnice. Za kazen jo boter Mesec pošlje na zemljo, kjer Zaspanka spozna, da stvari na svetu niso zastoj, a tiste najpomembnejše ne stanejo niti solda.

Lutkovno gledališče Maribor



Po delih A. A. Milneja

PU

dramska predstava

Ste pripravljeni, da se skupaj z medvedkom Pujem podate na najbolj razburljivo in zabavno eksmedicijo – pardon, ekspedicijo – na severni pol, kjer se prijateljstvo, domišljija, poezija in smeh združijo v pravo čarovnijo? Medvedek Pu, Christopher Robin, Pujsek, Zajec, Tiger in Sivček vas bodo popeljali v čarobni Stoletni gozd, kjer vsaka situacija prinaša novo presenečenje. Temeljno sporočilo knjige in predstave je sporočilo o vrednotah prijateljstva, moči domišljije in čarobnosti poezije. Ker so zgodbe o medvedku Puju polne preprostih, a globokih življenjskih sporočil, bo predstava primerna in zabavna za vse mlade raziskovalce in ljubitelje dogodivščin, predvsem pa za »otroke« vseh starosti, od rane mladosti do stoletne starosti.

Prešernovo gledališče Kranj

Zakaj postati abonent?

- ▶ abonma vam zagotavlja ogled predstav po znižanih cenah – z vpisom namreč **prihranite do 20 % cene vstopnice** za posamezno predstavo
- ▶ le abonenti imajo **zagotovljen stalni sedež** za vse predstave v sezoni
- ▶ abonma lahko **vpisete takoj, odplačujete pa obročno** in si strošek vpisa porazdelite
- ▶ **abonmajska kartica je prenosljiva**, zato lahko v primeru zadržanosti ogled posamezne predstave nekomu podarite
- ▶ brezplačna **darilna predstava**
- ▶ ob hkratnem nakupu Zelenega / Modrega in Rumenege abonmaja ste upravičeni do dodatnih 20 EUR popusta
- ▶ 10 EUR popusta pri nakupu Rumenege abonmaja za spremljevalca otroka, dodatni popust pri nakupu abonmaja za več otrok hkrati
- ▶ abonentom omogočamo tudi možnost dodatnih popustov in predhodnih rezervacij za določene druge gledališke in glasbeno-scenske dogodke, ki jih organiziramo v aktualni sezoni



Foto: Boštjan Lah / Lutkovno gledališče Maribor.

Sezona 2025/2026

V sezoni 2025/2026 razpisujemo 2 abonmaja za odrasle in 1 abonma za otroke (3+).

ZELENI in **MODRI** abonma ponujata **7 izbranih predstav** slovenskih profesionalnih gledališč. Tri predstave so skupne obema, nadaljnje tri se razlikujejo za vsak abonma posebej, pri čemer so v Zeleni abonma zajete tri komedije, v Modri pa tri drame, sedmo predstavo pa si abonenti izberejo iz izbora predstav drugega abonmaja.

RUMENI abonma ponuja 6 izbranih dramskih, lutkovnih in plesnih predstav slovenskih profesionalnih gledaliških producentov. Namenjen je otrokom med 3. in 9. letom starosti.

Vpis abonmajev bo potekal od 9. septembra do 10. oktobra 2025 za Zeleni in Modri abonma ter od 9. septembra do 30. septembra za Rumeni abonma.

Delovni čas blagajne:
od torka do petka od 14. do 17. ure.

Kontaktne podatke blagajne:
tel.: 07 488 01 94,
blagajna@kd-krsko.si

Pripeljite prijatelja

Navdušite za gledališče tudi druge in si še dodatno znižajte ceno abonmaja. Vsakemu dosedanjemu abonentu, ki k vpisu abonmaja pripelje novega abonenta, priznamo dodaten 20 % popust na ceno abonmaja.

Podarite gledališče

Gledališki abonma je lahko čudovito darilo za prijatelje ali sodelavce. Ugodnost za podjetja/društva/sindikate: v primeru nakupa petih abonmajev navedenim organizacijam šesti abonma podarimo.



Foto: Peter Giodani / MGL.



Foto: Jaka Babnik / SLEG Celje.

Cene abonmajev

ZELENI IN MODRI ABONMA

Redna (1)* – 80 €

Redna (2)* – 70 €

Upokojenci (1)* – 75 €

Upokojenci (2)* – 65 €

Študentje in dijaki – 30 €

* (1) sedeži 1.–15. vrste sredina

* (2) ostali sedeži

RUMENI ABONMA

Otroci – 30 €

Odrasli spremljevalec – 20 €

Odrasli spremljevalec z
dvema ali več otroki:
20 € + 28 € + 28 € + ...



Foto: Nada Žgank / PG Kranj.

Abonmajske programe Kulturnega doma Krško sofinancira
Mestna občina Krško.

Kulturni dom Krško
Trg Matije Gubca 2
8270 Krško
T: (07) 4880190
E: info@kd-krsko.si



Mesto preplavili okusi Posavja

KRŠKO – 5. septembra je staro mestno jedro Krškega znova zaživel v znamenju kulinarike, vina in druženja. V za promet zaprti peščoni se je že osmič odvijal tradicionalni ulični festival Okusi Posavja, ki ga organizira Center za podjetništvo in turizem Krško.



Gostujoča kuharja šova MasterChef Slovenija Jure Kirbiš in Natalija Sebanč

Dogodek je privabil številne obiskovalce, ki so v toplem popoldnevu in večeru okušali najboljše, kar ponuja posavska kulinarika in vinska scena. Pod sloganom *Sveže – okusno – lokalno* so se predstavili gostinci, vinarji, pivovarji in drugi ponudniki, združeni pod blagovno znamko Okusi Posavja. »Vsako leto si prizadevamo ponudbo še nadgraditi, da bi bila čim bolj raznolika za obiskovalce. Letos smo k sodelovanju povabili tudi gosta – tekmovalko MasterChef Slovenija **Natalijo Sebanč**, ki prihaja iz Tržišča v sevniški občini, in Mariborčana **Jureta Kirbiša**. Letošnja novinka na prireditvi sta tudi Restavracija A3 z gradu

Rajhenburg in Turistična kmetija Pri Martinovih iz Globočic,« je na dogodku povedala direktorica CPT Krško **Kristina Ogorevc Račič**. Za kulinarika so poleg navedenih poskrbeli še Gostilna Kunst in Slaščičarna Sladka z zapeljivost, obiskovalci pa so okušali ponudbo, ki so jo nudili vinarji: Vinarstvo Kerin, Vina Dular, Vina Jelenič, Huba Martinčič,

Klet Krško, Albiana ter Kunej Vino & Čokolada, ljubitelji piva pa je razvijala pivovarna Reset Brewery.

Festival ni bil le kulinarika, temveč tudi glasbeno obarvan. Za energično vzdušje sta poskrbela skupina Funk Parker in DJ Boyan, ob domačih obiskovalcih pa je bilo mogoče srečati tudi goste iz drugih delov Slovenije in tujine, med njimi skupino turistov s Finske, ki redno obiskujejo podobne festivale po Evropi. »Navdušeni smo nad organizacijo CPT in ponudniki, predvsem pa nad njihovo gostoljubnostjo, saj so si vzeli čas za nas kljub trgatvi. Zagotovo se še vrnemo,« je dejal eden od finskih udeležencev.

Organizatorji festivala so

tudi letos veliko pozornosti namenili trajnostnemu pristopu. Obiskovalce so spodbujali k uporabi vračljivih kozarcev po kavcijskem sistemu, ločevanju odpadkov in prinašanju lastnih lončkov ter steklenic za vodo. Na ta način želijo v Krškem zmanjšati količino odpadkov, ki jih sicer ustvarjajo množične prireditve, ter spodbuditi odgovorno ravnanje do okolja. Okusi Posavja so še enkrat dokazali, da kulinarika lahko povezuje tradicijo, trajnost in sodobne oblike druženja. Festival tako ostaja ena najbolj prepoznavnih jesenskih prireditev v Krškem in širši posavski regiji.

BOJANA MAVSAR,
FOTO: FOTO COLARIC



Pogled na z obiskovalci zapolnjeno peščono

ZAPOSILIMO

kostak
vztrajnost za prihodnost

ZAPOSILIMO 2 komunalca

Informacije in prijave na: www.kostak.si
zaposlitev@kostak.si in 07 87 00 405



17.–19. september 2025
**Dnevi svetovanja
za znanje**



LJUDSKA UNIVERZA KRŠKO – POVEZANI V ZNANJU



17. SEPTEMBER 2025

8.00–15.00 Dan odprtih vrat Središča za samostojno učenje. Spoznajte prostore in možnosti za samostojno učenje. [DALMATINOVA 6 KRŠKO](#)

9.00–11.00 Delavnica Oblikuj s stilom – Canva. Naučite se oblikovati privlačne voščilnice in vabila.

10.00–11.00 Jezikovna čajanka v nemščini. Vadite nemščino v sproščenem klepetu ob čaju.

18.00 Predavanje Danijele Brečko
Kako upravljati svojo energijo in znanje za uspeh. [KULTURNI DOM KRŠKO](#)



18. SEPTEMBER 2025

9.00–10.30 Delavnica samoobrambe
Naučite se osnov samoobrambe in krepite samozavesti. [JOSIPININ PARK ALI CKŽ 44](#)

10.30–12.00 Informativni dan LU Krško in vpis v UTŽO. [CKŽ 53](#)

11.00–12.00 Zabavni kviz Preizkusimo se v Kahoot-u Tekmujte v znanju in osvojite nagrade.

15.30–18.00 Delavnica: Samostojno učenje s pomočjo umetne inteligence. Raziskujte, kako UI pomaga pri učenju.



19. SEPTEMBER 2025

8.00–14.00 Dan odprtih vrat Ljudske univerze Krško. Odkrijte različne priložnosti za učenje in izobraževanje ter poklepetajte s svetovalkami:

Anja Brilej Bohorč
07 48 81 170 in 051 279 630
anja.brilej@lukrsko.si

Tanja Cizl
051 279 626
tanja.cizl@lukrsko.si

Danijela Radjen
051 279 634
danijela.radjen@lukrsko.si

Mateja Lapuh
051 279 635
mateja.lapuh@lukrsko.si

<https://www.lukrsko.si>

Vsi dogodki so brezplačni.

VABLJENI!

LJUDSKA UNIVERZA



KRŠKO

učimo se za življenje



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE



| NAJ BLESTIJO ✨

Od Krškega preko Ljubljane v Maribor

MARIBOR, SENOVO – V letošnji sezoni Prve slovenske nogometne lige lahko Posavci s ponosom spremljamo predvsem tekme v štajerski prestolnici, saj so člani NK Maribor kar trije igralci, ki so svoje prve nogometne korake naredili v Posavju. Ob Gregorju Sikošku, ki se je 'violam' pridružil pred sezono 2021/22 in s katerim smo pred časom že imeli tudi pogovor, sta poleti vijolični dres nase nadela tudi Luka Guček in Mark Španring.

Če je Luka Guček, ki prihaja z Vrha pri Boštanju, v zadnjih letih zamenjal kar nekaj klubov in se preizkusil v različnih evropskih ligah, pa je bil prestop za Marka Španringa precej zahtevnejši. 24-letni desni bočni branilec, ki je svojo nogometno pot začel pri NK Krško, je namreč zadnjih šest let preživel v Ljubljani, kjer je igral za prvoligaša NK Bravo. Senovčan se z rumenimi iz Ljubljane lahko pohvali s kar 156 prvoligaškimi nastopi, igranjem na evropskem odru in prvoligaškim zadetkom. Po zaključku pretekle sezone se je kot prost igralec preselil v Maribor.

»V Bravu sem preživel zelo lepo obdobje in klub mi je dal res veliko, zato bom na te izkušnje vedno gledal s hvaležnostjo,« pravi Mark in dodaja: »a prišel je trenutek, ko sem začutil, da potrebujem nekaj novega.« Odločitev ni bila lahka – zapustiti klub, ki mu je pomenil veliko, mu pustil lepe spomine in mu omogočil ogromno izkušenj. Skozi leta se je med Markom in vodstvom kluba razvilo iskreno razmerje, ki je olajšalo pogovor o naslednjem koraku. »Že pred iztekom pogodbe smo se s klubom odkrito pogovorili, in skupaj ocenili, da je za mojo kariero in razvoj najbolje, da naredim korak naprej. Bil sem pripravljen na nov iz-

ziv in verjamem, da je bila to prava odločitev tako zame kot za klub.«

Ko pokliče Maribor, je težko reči 'ne'

Danes nam je s pomočjo tehnologije vse na dosegu roke – nič drugače ni v profesionalnem športu. Med Markom in Mariborom se je vse skupaj začelo z enostavnim telefonskim klicem. Pogovori o njegovem prihodu so hitro stekli v pravo smer in po kratkem razmisleku se ni kaj preveč obotavljal ter hitro nadel vijolični dres. Čeprav je imel Mark tudi nekaj ponudb iz tujine, se le malo stvari lahko kosa z igranjem za NK Maribor, kar potrdi tudi sam: »Zame sta to velika čast in privilegij. Veličino kluba še bolj začutiš, ko ga spoznaš od znotraj, igrati na stadionu, kjer se je pisalo toliko pomembnih zgodb in uspehov, je nekaj posebnega. Zato vedno občutim odgovornost, da dam vse od sebe.«

Sprememba vsekakor ni bila lahka, a so stara poznanstva in dobra organizacija kluba prihod v Maribor precej olajšali. Mark se je v garderobi hitro počutil domače in se je brez težav osredotočil na



Španring v eni izmed akcij na julijski prvi tekmi 2. kroga kvalifikacij za Konferenčno ligo med madžarskim klubom Paks in Mariborom (foto: osebni arhiv)

igranje nogometa: »Nekaj fantov sem poznal že od prej, z večino pa se tako ali tako srečuješ na igriščih, zato je bil ta del mogoče celo lažji, kot sem si predstavljal.«

Na trdo delo in naporne treninge je bil navajen že iz Ljubljane, vsekakor pa je dokaz o kakovosti novega kluba dobil kar hitro. »V Mariboru se jasno poz-

nata kakovost in širina kadra, ki je pričakovano večja, in posledično moraš na vsakem treningu dati svoj maksimum, če želiš biti konkurenčen ter se enakovredno kosati z drugimi. Tekmovalnost je tukaj zelo izrazita, vsi fantje so izjemno motivirani, kar pa me ne preseneča, saj je v takšnem klubu to nujno.«

Cilji in ambicije so (pričakovano) visoki

»Cilj Maribora je vsako leto enak – osvojiti naslov državnega prvaka,« je brez ovinkarjenja povedal Mark in dodal: »Želim se dokazati, prispevati svoj delež ekipi in pokazati, da lahko igram na tem nivoju.« Ambicije kluba so torej jasne, a Mark razmišlja tudi o osebnih ciljih. V prihodnosti si želi predvsem ostati zdrav, saj se zaveda, da je nogometna kariera zelo nepredvidljiva. Ne skriva pa niti želje po igranju za člansko reprezentanco: »Vedno sem z velikim ponosom igral za mlajše selekcije Slovenije in bil bi presrečen, če bi nekoč oblekel tudi dres članske reprezentance.« Ob tem poudarja, da se takšne priložnosti zgodijo šele takrat, ko je igralec res pripravljen, in da se ne zgodijo same od sebe. »Rad bi, da me ljudje povezujejo s trdim delom, zanesljivostjo in konstantnostjo na igrišču. Verjamem, da lahko v Mariboru zgradim lepo zgodbo, doživim nekaj največjih trenutkov svoje kariere, nogometno dozorim in v tem obdobju igram svoj najboljši nogomet.«

LOVRO GABRIEL SMERDEJ



Kolesarji na strmem klancu nad vasjo Razbor, povsem levo najhitrejši med najmlajšimi, Radečan Bor Rainer (foto: Dušan Korene).

Na Lisco najhitreje 'skočila' Mitja in Vesna

SEVNICA, LISCA – Na zadnjo nedeljo v avgustu je potekala kolesarska prireditev z najdaljšo tradicijo v Posavju – že 33. kolesarska dirka »Skok na Lisco« v organizaciji Kolesarskega društva Sevnica.

Letos je preizkušnja na štartno mesto pri športnem domu oz. bazenu Sevnica privabila 72 kolesarskih navdušencev, med njimi je bilo sedem žensk. Od štarta do odcepa za Podvine na cesti Breg–Jurkloster so vozili v strnjeni koloni za spremljevalnim in sodniškim vozilom, na Bregu pa je bil nato leteči štart 9,3 kilometra dolge dirke s skoraj 700 metri višinske razlike. Kolesarjem in kolesarkam je letos sicer šlo na roko vreme, saj po sobotnem deževju ni bilo prevroče, velik del trase je tudi v senci dreves, na cilju pa jih je pričakalo toplo poletno sonce in prekrasni razgledi z Lisce v dolino.

Med najhitrejšimi je šlo letos zelo 'na nož' – Mitja Dovnik (ŠD Rikiteam iz Zgornje Kungote) je le za štiri desetinke (29:56.4) prehitel Jana Jazbeca (Ribno Alpino resort Bled), tretji je bil z dobro minuto zaostanka Jan Trovovšek (31:16.6). Najhitrejši Sevnčan je bil Gregor Kovač (34:49). Tudi med dekleti je bilo med najhitrejšimi malo razlike: Vesna Alegro Baznik iz Grčee vasi (Sprints) je s časom 36:41.4 za devet sekund prehitela Polono Volk, dobrih 17 sekund za njo je v cilj prikolesarila Tajda Glamočak. Organizatorji so sicer podelili medalje najhitrejšim trem v šestih moških in treh ženskih kategorijah, rezultate najdete na njihovi Facebook strani. Nagradili so tudi najstarejšega (Rafael Končina iz Hrastnika, letnik 1945) in najmlajšega udeleženca (domačin Lovro Gorenjec, letnik 2012) ter najstarejšo udeleženko (Irena Berčon iz Trbovelj, letnik 1949).

P. P./VIR IN FOTO: KD SEVNICA

19. memorialni turnir Boga Doberška dobila Škofljica

DOBOVA – 22. in 23. avgusta je v dobovski športni dvorani potekal že 19. tradicionalni memorialni rokometni turnir, posvečen prvemu predsedniku RK Dobova Bogu Doberšku.

Dogodek je združil štiri odlične ekipe: RK Grosuplje, GRK Varaždin, ŠRD Škofljica in domači klub RK Dobova. Petkov večer je postregel z dvema napetima polfinalnima obračunoma. Prvo tekmo sta odigrali ekipi GRK Varaždin in RK Grosuplje. Po izenačenem rednem delu je o zmagovalcu odločala serija strelav s sedmih metrov, kjer so bili uspešnejši rokometarji iz Varaždina (30:29). V drugi tekmi dneva sta se pomerila RK Dobova in ŠRD Škofljica. Gostje iz Škofljice so prikazali izjemno igro in zmagali z rezultatom 35:26, s čimer so si zagotovili mesto v finalu. Sobotna je bila rezervirana za odločilni tekmi. Potem ko so si končno tretje mesto zagotovili dobovski rokometarji, ki so premagali grosupeljske z 29:24, si je v finalnem dvoboju ekipa Škofljice z zanesljivo igro čez celotno tekmo priborila prvo mesto na turnirju, varaždinsko ekipo je premagala z 31:25. Vse ekipe so pokazale izjemno športno držo, borbenost in spoštovanje do igre, kar je v duhu memorialnega turnirja še posebej pomembno. Hkrati je bila to za vse dobra priprava na prihajajočo tekmovalni del sezone. Poleg ekipnih uspehov so bili podeljeni tudi individualni nazivi. Najboljši strelec turnirja je postal Domen Sikošek Pelko iz RK Dobova, za najboljšega vratarja je bil izbran njegov klubski kolega Mirko Radetič, naziv najboljšega igralca turnirja pa je šel v roke Maliku Tatarju iz ŠRD Škofljica.

VIR: RK DOBOVA



Najboljši strelec turnirja Domen Sikošek Pelko s sestro Boga Doberška

Največji športni uspeh Mitje Petana doslej

BUKAREŠTA, BREŽICE – Brežičan Mitja Petan je konec avgusta dosegel največji uspeh v svoji športni karieri.

Na dvodnevem tekmovanju Olympia Amateur Eastern Europe v organizaciji zveze NPC je v romunski prestolnici Mitja Petan, ki se že vrsto let ukvarja s fitnesom in bodybuildingom, v kategoriji Men's Physique Masters osvojil 3. mesto. Ob tem je poudaril, da je to največji uspeh v njegovi športni karieri, kljub temu da je v preteklih letih že osvojil tudi naslov amaterskega evropskega prvaka, dvakrat naslov amaterskega svetovnega prvaka, leta 2021 prejel PRO Card zveze IBFF in tega leta tudi postal IBFF PRO svetovni prvak. »S to manjkajočo medaljo s tekmovanja najvišjega nivoja Olympia Amateur sem dopolnil svojo zbirko dosežkov,« je povedal Petan, ki priznava, da o nastopu na tekmovanju Olympia Amateur ni razmišljal, saj je menil, da pri 44 letih to skoraj ni realno. Vse se je spremenilo, ko je januarja letos začel sodelovanje in priprave z najuspešnejšim slovenskim timom FS-Team, ki ga vodi Fabian in Sara Meško iz Ormoža.

»Glede na to, da imava z ženo Evo tri otroke, smo se odločili, da



Mitja Petan na tekmovanju Olympia Amateur v Romuniji (foto: Jonathan Moriau)

po tem uspehu naredim dve do tri leta pavze od tekmovalnega odra, kar pa ne pomeni, da ne bom nadaljeval svoje športne kariere, saj se forma gradi skozi leta in za resen napredek potrebujem vsaj dve do tri leta trdega dela, da bom lahko ponovno konkuriral za najvišja mesta na tovrstnih tekmovanjih,« je še izpostavil in zaključil z besedami, ki jih večkrat nameni svojim otrokom: »Vse sanje so dosegljive, če si le upaš sanjati.«

R. R.

Brežice vedno bolj filmske FKK s pomlajeno ekipo

BREŽICE – 30. avgusta so na grajskem dvorišču v Brežicah sklenili drugo izvedbo Festivala evropskega filma (FEF). Obiskovalce sta ob zaključku najbolj navdušili predvsem filmski zgodbi Dejana Zavca in Zorana Predina.



Dr. Aleš Pavlin (desno) v družbi Zorana Predina (na sredini) ter režiserja in scenarista filma Praslovan Slobodana Maksimovića na FEF Brežice (foto: Davor Lipej)

Da o smiselnosti festivala ni treba več nikogar prepričevati, je že ob odprtju v sredo, 27. avgusta, jasno povedal idejni vodja in programski direktor festivala, filmski in TV-producent ter brežiški rojak dr. **Aleš Pavlin**. »Ideja festivala je, da predstavimo vrhunske in kakovostne filme. Tukaj so se sprehajala velika imena evropskega in svetovnega filma in vesel sem, da ste se odzvali v takšnem številu. Upam, da bo festival iz leta v leto samo še rasel«. Bogat filmski program, tematski večeri in lokalne dobrote so v baročnem ambientu Posavskega muzeja Brežice že drugo leto zapored združili ljubitelje sedme umetnosti, kot radi rečemo filmski umetnosti. Skupno so prikazali 13 filmov, ki so se potegovali za dve festivalski

nagradi – občinstva in organizatorjev. Med njimi so bili tudi dva animirana filma za najmlajše in tri slovenske premiere, posebnost festivala pa je bil film *Vinski čudež*, katerega ogled je potekal v sklopu tematskega večera na Posestvu Istenič v Stari vasi na Bizeljskem. Čeprav je bilo letos na brežiškem platnu mogoče videti prav vse, od ameriških do balkanskih uspešnic, sta obiskovalce najbolj prepričala dva domača filma, ki sta na zadnjo avgustovsko soboto simbolično sklenila festival. Kratki predfilm *13. runda* je prikazal življenjske borbe boksarskega šampiona **Dejana Zavca**, dokumentarec *Praslovan* pa je razgrnil ustvarjalno pot **Zorana Predina**. Prav slednji je najbolj prepričal obiskovalce in prejel nagrado občinstva. Zaključka festivala

sta se udeležila tako Zavec kot Predin. Podelili so tudi nagrado za posebne dosežke, ki jo je na Pavlinovo pobudo prejel mladi producent **Aleksa Balašević** za srbski film *Mejdan: Med vodo in ognjem*. Nagradi sta v sodelovanju s Pavlinom podelila župan Občine Brežice **Ivan Molan** in direktorica Slovenskega filmskega centra **Nataša Bučar**.

Besede spodbude in predvsem zahvale sta občinstvu namenili tudi direktorica Posavskega muzeja Brežice **Alenka Černelič Krošelj** ter podžupanja in koordinatorica projekta FEF **Mojca Florjanič**. Bogat festivalski program je povezovala **Anja Urek**. Po končanem zadnjem filmskem večeru je uradni zaključek festivala s koncertom potekal v MC Brežice.

LOVRO GABRIEL SMERDEJ

KOSTANJEVICA NA KRKI – Prvi septembrski podaljšan konec tedna je v Kostanjevici na Krki minil v znamenju osme izvedbe Festival kulture Kostanjevica v organizaciji tamkajšnjega mladinskega društva.

Festival, ki si je v minulih letih izboril vidno mesto na 'kulturnem zemljevidu' širšega slovenskega prostora, je letos drugič potekal v septembrskem namesto julijskem terminu. Temu je botrovala menjava generacije v Mladinskem društvu Kostanjevica na Krki na čelu z novim predsednikom **Timom Strajnarjem**, ki je potrebovala nekaj več časa za pripravo festivala. »V treh dneh bomo v Kostanjevico na Krki pripeljali sedem izjemnih glasbenih skupin, dve vrhunski gledališki predstavi in literarni zajtrk z našim domačinom. FKK že od prvega leta prostovoljno delamo zato, da lahko v Kostanjevico pripeljemo vrhunsko in dostopno kulturo za vse generacije,« je na odprtju festivala v atriju nekdanjega samostana poudaril novi predsednik in se zahvalil vsem, ki omogočajo izvedbo festivala. Po tradicionalnem uvodnem nastopu pevske skupine Društva podeželskih žena Pod Gorjanci sta zadovoljstvo, da se tradicija tovrstnega festivala v mestu nadaljuje, na otvoritvenem dogodku izrazila tako župan Občine Kostanjevica na Krki, ki



Novi predsednik kostanjeviških mladincev Tim Strajnar

finančno podpira festival, **Robert Zagorc** kot predstavnik gostitelja koncerta, direktor Galerije Božidar Jakac Kostanjevica na Krki **Goran Milovanović**.

Otvoritveni koncert letošnjega festivala je izvedla hrvaška zasedba Detour, naslednjega dne je bila v Galeriji Božidar Jakac predstava *Slovenska transversala*, na koncertnem prizorišču na kostanjeviškem otoku pa so nastopile skupine auto, ŽEN ter Slon in Sadež. V soboto je na vrtu nekdanje Bučarjeve restavracije potekal literarni zajtrk z igralcem, kostanjeviškim rojakom

Brankom Jordanom, zvečer je bila v Galeriji Božidar Jakac predstava *Deklici*, na otoku pa so koncertirali Đutko, Sijenke in Orlek.

»Z odzivi udeležencev smo izredno zadovoljni, kljub temu da je festival trajal zgolj tri dni in ne več, saj so pohvalili pestrost programa, kakovost nastopov ter dobro organizacijo. Posebej izstopa dejstvo, da je program privabil tako mlajše kot starejše generacije in s tem ustvaril pristno medgeneracijsko povezovanje,« je po zaključku festivala sporočil Strajnar. »Poleg programa bi radi izpostavili tudi

prijetno festivalsko vzdušje in dobro organiziranost mlade ekipe oziroma 'mlajših mladincev', ki smo letos prevzeli pripravo in vodenje dogodka. Veseli nas tudi močna podpora in sodelovanje tako z novimi kot našimi zdaj že vsakoletnimi sponzorji ter seveda lokalno skupnostjo, kar se je izkazalo kot ključni dejavnik uspešne izvedbe. Na podlagi letošnjih izkušenj lahko rečemo, da festival zagotovo izpolnjuje svoja osnovna poslanstva – združevati ljudi, bogatiti kulturno ponudbo in krepiti prepoznavnost kraja.«

P. PAVLOVIČ

artiški
'25
dnevi

Aktivna nedelja na Banovi domačiji

nedelja, 21. 9. 2025

Banova domačija Artiče

- 7.00** Golažijada 2025, zbor ekip.
 - 9.00** Pohod po Artiški sadjarski pešpoti in vodeno kolesarsko doživetje.
 - 10.00** Otroški pohod po vodni poti in lov za zakladom.
 - 13.00** Pogostitev in živa glasba z Ansamblom Bratov Žerjav ter otroško dogajanje.
- Stojnice z lokalnimi ponudniki

Prijave in dodatne informacije:
080 34 24 / info@visitbrezice.si

Vodeno kolesarsko doživetje - Aktivna nedelja na Banovi domačiji

21. 9. 2025

Zbor: Banova domačija, ob 9.00

Povratek: predvidoma ob 13.00

Dolžina ture: cca 40 km – primerna predvsem za električna kolesa.

Artiška malica pri mostičku in zaključna pogostitev.

Rok za prijave: petek, 19. september 2025, oziroma do zapolnitve prostih mest.

Na voljo je tudi brezplačna izposoja e-kolesa na TIC Čatež ob Savi ob predhodni rezervaciji.





Valvasorjeva knjižnica Krško

O HREPENENJU – bralno-pogovorno druženje ponedeljek, 15. september, ob 10.00 – Krajevna knjižnica Senovo

Bralni krožek DU Senovo v okviru NMSB organizira bralno-pogovorno druženje, katerega osrednja tema bo HREPENENJE. V interpretaciji amaterskega gledališkega igralca Ernesta Breznikarja bo predstavljen literarni lik Lepe Vide, z branjem pa se bodo obudile zgodbe Aleksandra in novodobne Lepe Vide Andreja Rozmana Roze.

DEMENCI PRIJAZNA TOČKA – odprtje torek, 16. september, ob 11.00 – Krajevna knjižnica Kostanjevica na Krki

Krajevna knjižnica Kostanjevica na Krki se bo pridružila mreži Demenci prijaznih točk, ki so namenjene osebam z demenco, njihovim bližnjim in vsem, ki živijo v lokalni skupnosti ter nudijo informacije o prvih znakih demence, težavah in oblikah pomoči. Skupaj z Združenjem Spominčica – Alzheimer Slovenija vabimo na odprtje, ki ga bo obogatila glasbena terapevtka Maruša Juvanc.

LITERATURA NAGLAS – večer glasnega branja torek, 23. september, ob 19.00 – Knjižnica Krško

Osrednja tema letošnjega Nacionalnega meseca skupnega branja je glasno branje. V sodelovanju s pesnico in pisateljico Stanko Hrastelj pripravljamo večer, na katerem se bodo z glasnim branjem predstavili različni posamezniki iz našega okolja.

GNOJ JE ZLATO – otvoritev razstave četrtek, 25. september, ob 18.00 – Dvorana v parku v Krškem

V sodelovanju z JSKD, OI Krško in Mestno četrtjo Krško vas v okviru Poletnih večerov v parku vabimo na otvoritev likovne razstave Gnoj je zlato za 10. državno tematsko razstavo regije Dolenjska, Bela krajina in Posavje. Glasbeni program bo oblikoval kantavtor Tadej Kraševac.

KDOR BERE JE CAR – zaključek bralnega projekta za otroke

četrtek, 25. september, ob 17.00 – Knjižnica Krško S prireditvijo zaključujemo 13. sezono projekta Kdor bere, je car!. Mladi bralci se bodo srečali z raperjem in tekstopiscem Rokom Terkajem, kar bo mladim 'carjem' spodbuda za sodelovanje in branje tudi v prihodnje.

BRALNI KROŽEK – pogovor o(b) knjigah vsak ponedeljek ob 10. uri – Krajevna knjižnica Senovo

Pridružite se nam na bralnih srečanjih, ki jih vodi profesorica slovenščine Boža Ojsteršek.

OBRAZI – razstava kiparskih del Razstava bo na ogled do 25. septembra – Knjižnica Krško

Branko Petan je ljubiteljski kipar, ki se zadnjih deset let intenzivno ukvarja predvsem s portretnim kiparstvom.

Vse dejavnosti in prireditve so brezplačne.
Lepo vabljeni!

'Obrazi' Branka Petana v knjižnici

KRŠKO – V Valvasorjevi knjižnici Krško je bila 26. avgusta odprta kiparska razstava krškega ustvarjalca Branka Petana. Razstava z naslovom Obrazi je razstavni prostor napolnila z dvojnimi obrazy – tistimi, ki jih je ljubiteljski kipar ujel v doprsnih kipih in portretnih medaljah, ter obrazy približno sto udeleženi obiskovalcev.

Branko Petan se portretnemu kiparstvu posveča predvsem v zadnjem desetletju po upokojitvi, čeprav sta ljubezen do umetnosti nasploh in do likovnega ustvarjanja spremljali njegovo mladost že od najzgodnejših let. Umetniško žilico, dar za risanje, prostorsko razumevanje in doslednost pri delu je nasledil od očeta Andreja, izučenega krojaškega mojstra in učitelja opisne geometrije. Njegov talent sta med šolanjem na brežiški gimnaziji prepoznala akademski slikar in pedagog Miroslav Kugler ter zgodovinar in kustos Posavskega muzeja Brežice Stanko Škaler, ki ga je kot risarja vključil v arheološka izkopavanja na Libni. Kiparskega opazovanja se je učil tudi med občasnimi obiski akademskega kiparja in medaljerja Vladimirja Štovička v umetnikovem ateljeju.

Čeprav mu je likovna ustvarjalnost zgodaj zaznamovala mladost, jo je po končani vojaški akademiji v Beogradu zaradi službovanja v Severni Make-doniji za več let postavil v kot. Ustvarjalni nemir mu je zapolnila družina, ki si jo je ustvaril z življenjsko sopotnico Olgo. Konec osemdesetih let se je z družino preselil nazaj v Krško, kjer je najprej opravljal različna dela, tudi v knjižnici, nato pa vse do



Branko Petan z ženo Olgo, sinovoma Tonijem in Sašem ter njunima družinama

upokojitve deloval kot svetovalec za področje zaščite in reševanja na Občini Krško. Po zaključku službene poti je Petan ponovno našel čas in prostor za svojo mladostno strast. Obudil je portretno risanje ter reliefno in polnplastično modeliranje, svoje znanje pa izpopolnjeval na kiparskih tečajih pri akademskem kiparju Lovru Inkretu in v kiparskih delavnicah akademске kiparke Dragice Čadež. Kot član Društva likovnikov Krško – OKO se je vključil v društveno dogajanje, kjer svoja dela večkrat razstavlja

na skupinskih likovnih in kiparskih razstavah, a večina njegovih stvaritev je kljub temu nastajala v miru ateljeja počitniške hiše, umaknjene od mestnega vrveža, zato so bila do sedanje otvoritve dostopne le redkim izbrancem.

Razstava 'Obrazi' obiskovalcem prvič celoviteje odpira vpogled v Petanov opus doprsnih kipov in portretnih medalj, v katerih se zrcalijo njegov posluš za obliko, tehnična doslednost in izraznost portretirancev. Umetnik namreč ne išče zgolj zunanje podobnosti, temveč skuša ujeti osebnost, zna-

čaj in notranjo moč posameznika. Njegovi modeli so največkrat bližnji sorodniki, znanci in prijatelji, v nekaterih primerih pa tudi mitološka bitja, zgodovinske osebnosti ali literarni junaki. S tem Petan svojo življenjsko pot iz 'artes mechanicae' – sveta tehničnega in natančnega ustvarjanja – prenaša v polje 'artes liberales', svobodnih umetnosti, kjer svoj dar uresničuje osebno, svobodno in avtentično. Razstava tako ni le prikaz portretnih podob, temveč tudi

zgodba o človeku, ki je v zrelih letih našel čas in pogum, da uresniči dar, položen v zibelko.

Razstavo, ki je na ogled do 25. septembra, je v sodelovanju z avtorjem vzpostavil na ogled akademski slikar Alojz Konec, obiskovalcem je Petanovo ustvarjalno pot predstavila bibliotekarka in koordinatorka prireditev v Valvasorjevi knjižnici Krško Polona Brenčič, z zimzelenimi slovenskimi popevkami pa jo je popestrila pevka in profesorica kitare Daša Brglez.

BOJANA MAVSAR



Knjižnica Sevnica

Dogajanje v Knjižnici Sevnica v septembru:

v sredo, 24. septembra 2025, ob 18. uri
Predstavitve knjige
33 : TO NI ŠE ENA KNJIGA O CAMINU
avtorja Tomaža Miheliča,

do 4. oktobra 2025
likovna razstava JOŽICE AMERŠEK
na ogled v odpiralnem času Knjižnice Sevnica.

Z veseljem vas obveščamo, da po posavskih poteh spet vozi **posavska potujoča knjižnica**. Vabimo vas, da jo obiščete, ter si izposodite knjige za branje v vse daljših jesenskih večerih. Lepo vabljeni, tudi če še niste včlanjeni, članarine ni, gradivo pa imate lahko izposojeno kar ves mesec.

Lepo vabljeni v svet branja, kulture in umetnosti!

POSAVSKA
POTUJOČA
KNJIŽNICA



f
KNJIŽNICA
SEVNICA



Kuratorica razstave Lara Mejač in umetnica Nina Čelhar

Sledi življenja Nine Čelhar

KRŠKO – V Galeriji Krško je 29. avgusta potekalo odprtje razstave akademske slikarke Nine Čelhar z naslovom *Sledi življenja/Traces of Life*.

Umetnico in njeno delo je predstavila kuratorica razstave, umetnostna zgodovinarica Lara Mejač. Nina Čelhar (1990) je magistrirala na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani in je prejemnica več nagrad. Njena dela so bila razstavljena doma in v tujini, najdemo jih pa tudi v različnih javnih in zasebnih zbirkah. Namesto modernistične arhitekture, ki je pogosto v središču njenega ustvarjanja, se tokrat posveča vsakdanjim predmetom, motivom iz naših domov in tihožitij. Na ogled je 15 platen v tehniki akrila in gvaša, ki obiskovalca vabijo k razmisleku: Zakaj smo ljudje navezani na določene predmete, kakšno vlogo imajo v našem življenju in zakaj jih ohranjamo? Predmeti na njenih slikah delujejo kot majhna svetišča.

Na vprašanje, kje najpogosteje najde navdih, umetnica odgovarja: »Navdih največkrat najdem doma. Veliko izhajam iz arhitekture in oblikovanja, motive pa sestavljam tudi s pomočjo raziskovanja na spletu (Instagram).« Ustvarjanje je zanjo terapija in način, kako se spopada s svetom in ga doživlja v drugem smislu. Svoj ustvarjalni proces opiše takole: »Proces je počasen in dolgotrajen. Platna ne pripravim, zato barva prodre skozi in se motiv vidi tudi na zadnji strani. Zaradi tega moram biti pri ustvarjanju še posebej previdna. Skic ne delam, raje uporablam fotografijo, lepilni in maskirni trak. Na eni sliki lahko delam več mesecev. Na dan pa lahko tudi po osem ur ustvarjam, vedno pa sem odvisna od dnevne svetlobe.«

Po ogledu razstave se je druženje nadaljevalo v Mestnem muzeju Krško, kjer so imeli obiskovalci priložnost za pogovor z umetnico in kuratorko.

ALDINA BAJROVIČ



FOTO COLARIČ

TISK FOTOGRAFIJ
NA PLATNO



VSTOP V SPLETNO
TRGOVINO

Tel.: 070 388 618, info@fotocolaric.si
www.fotocolaric.si, CPB 6, Brestanica

KAM V POSAVJU

Četrtek, 11. 9.

• **od 9.00 do 13.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** čajanka, **od 12.30 do 13.30:** sprostitvev
• **ob 17.00 v Dvorani Savice Zorko Knjižnice Brežice:** predavanje Petre Čančer »Samo pot je pred mano«
• **ob 18.00 v Malem avditoriju Posavskega muzeja Brežice:** predavanje iz cikla Raziskovanje Posavja – Doroteja Jazbec: Odkrivanje in raziskovanje dveh naselij v občini Radeče
• **ob 18.00 v Lutrovski kleti pod sevnškim gradom:** koncert GŠ Fran Korun Koželjski Velenje in GŠ Sevnica
• **ob 19.00 na Pristavi Počakovo (Svibno):** Pristava Jam Session (Open mic)
• **ob 19.00 v Veliki dvorani Kulturnega doma Krško:** avtorski projekt »Jata«, za Modri abonma in izven

Petek, 12. 9.

• **od 17.00 do 22.00 v parku pred Občino Sevnica:** Sevnška kuhinja na trgu
• **ob 19.00 v Galeriji Božidar Jakac Kostanjevica na Krki:** odprtje razstave »Smeri razvoja: dela iz zbirke Gorjupove galerije«
• **ob 19.00 v Kulturnem domu Krmelj:** Knap'n žur z Event Horizon in Happy Music Orchestra
• **ob 20.00 v MC Sevnica:** kino večer
• **ob 20.00 na gradu Rajhenburg v Brestanici:** koncert Izidorja Erazma Grafenauerja »Cuerdas al pasado«, iz cikla Arsonica 2025
• **ob 20.00 na makadamskem parkirišču pri ŠC Krško - Sevnica:** drive-in kino »Kako izuriti svojega zmaja – live action (2025)« (vstopnice po 8 € na spletni strani Eventima)



KOSTANJEVICA NA KRKI – Na zadnji počitniški dan je na parkirišču Galerije Božidar Jakac potekal koncert trenutno največje popzvezdnice pri nas **Nine Pušlar** s spremljevalno skupino. Koncertni spektakel bo občinstvu zagotovo še dolgo ostal v spominu.

FOTO: MATIC KREMŽAR

Sobota, 13. 9.

• **ob 10.00 v Ribiškem domu na Hotemežu:** strokovno predavanje o drevesih in gozdovih s predstavitvijo knjige dr. Mateje Kišek Vovk
• **od 18.00 do 22.00 v MC Sevnica:** večer druženja ob družabnih igrah
• **ob 19.00 na Pristavi Počakovo (Svibno):** lutkovna predstava »Trije prašički« v izvedbi GLG Sevnica
• **ob 19.00 pri Športnem domu Sevnica:** dobrodelni BBQ & BEER Fest 2025

Nedelja, 14. 9.

• **od 9.00 dalje na teniških igriščih TK Brežice:** dogodek »Tenis brez meja«
• **od 9.00 dalje v Globokem:** turnir dvojic v odbojki na mivki

Ponedeljek, 15. 9.

• **od 9.00 do 9.45 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** joga na stolu
• **ob 10.00 pri hiši dr. Stanka Černelča na Cesti prvih borcev 11 v Brežicah:** komemoracija ob 83. obletnici smrti brežiškega zdravnika dr. Stanka Černelča
• **ob 10.00 v Krajevni knjižnici Senovo:** bralno-pogovorno druženje »O hrepenenju«
• **ob 15.00 v VGC Posavje+ enota Radeče (Dom kulture):** delavnica mozaika z naravnimi materiali
• **od 17.00 do 20.00 v Mencingerjevi hiši v Krškem:** literarna delavnica »Zakaj pravzaprav brati in zakaj pisati?« (e-prijava, udeležba je brezplačna)

Torek, 16. 9.

• **ob 11.00 v knjižnici v Kostanjevici na Krki:** slovesno odprtje demenci prijazne točke
• **od 14.00 do 18.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** čajanka, **od 16.00**

do 17.00: medgeneracijske kreativne delavnice s Tino
• **ob 18.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** delavnica tehnik pomnjenja z Nikom Škrlecem

Sreda, 17. 9.

• **ob 16.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** predavanje »Podpora svojcem, ki skrbijo za pomoči potrebnim družinskim članom«
• **ob 18.30 v MC Sevnica:** zvočna gong kopel z Vladimirjem Jancem (prispevek 20 €, za mlade med 15 in 29 let 10 €)
• **ob 18.00 v Domu kulture Radeče:** svečana prireditve ob 50-letnici balinanja v Radečah
• **ob 19.00 v Knjižnici Sevnica:** regijsko srečanje literarnih ustvarjalcev Dolenjske, Bele krajine in Posavja »V zavetju besede«

Četrtek, 18. 9.

• **od 9.00 do 13.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** čajanka, **od 12.30 do 13.30:** sprostitvev
• **ob 10.00 v Posavskem muzeju Brežice:** posvet »O domu in njegovi izgubi, hrepenenju in novem življenju«; **ob 14.00:** odprtje dopolnitve razstave »Pod devetimi zastavami – Posavje 1900–1990«
• **od 16.30 do 20.00 v Mencingerjevi hiši v Krškem:** pripravedovalska delavnica s Katjo Preša (e-prijava, kotizacija: 30 €)
• **ob 19.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** literarni večer s pisateljico Ano Schnabl, letošnjo dobitnico literarne nagrade kresnik za roman 'September'

Petek, 19. 9.

• **ob 16.00 v VGC Posavje+ enota Radeče (Dom kulture):** branje jesenskih zgodb
• **ob 17.00 v Koloniji Krmelj:** literarni večer z Ano Hriberšek
• **ob 18.00 v Športni dvorani Radeče:** Rožnati oktober; **ob 19.00:** Vsi za roza Radeče, prijateljska rokometna tekma z zdravstveno-ozaveščevalnimi vložki
• **ob 19.00 v MC Sevnica:** odprtje razstave fotografij Jožeta Hvale

Sobota, 20. 9.

• **od 9.00 do 21.00 v rekreacijskem parku Alojzija Lenčka na Blanci:** Dan športa
• **od 9.00 dalje na igrišču v Artičah:** Artiški dnevi 2025 – športni turnir v košarki, nogometu in prstometu med krajevnimi skupnostmi občine Brežice (prijava do petka, 19. 9.)

• **od 15.00 dalje pri gasilskem domu Veliki Podlog:** Dan tehnike 2025 – Naravi prijazna pridelava poljščin
• **od 16.00 do 19.00 na trgu Matije Gubca v Krškem:** brezplačna vadbaza za ženske »Upam!«
• **ob 19.00 v Viteški dvorani Posavskega muzeja Brežice:** koncert Vokalne skupine Solzice in Komornega zbora Ipavska
• **ob 19.00 na stadionu Matije Gubca v Krškem:** finalna speedway dirka evropskega prvenstva parov v kategoriji 250-kubičnih motorjev
• **ob 20.00 v Studiu 44 v Krškem:** Jazz v Studiu 44: Ana Čop in BBKK Combo
• **ob 20.00 v MC Sevnica:** jazz večer

Nedelja, 21. 9.

• **od 7.00 dalje na Banovi domačiji v Artičah:** Artiški dnevi 2025 – Aktivna nedelja na Banovi domačiji; **ob 7.00:** golažijada 2025, zbor ekip; **ob 9.00:** pohod po Artiški sadjarski pešpoti in vodeno kolesarsko doživetje; **ob 10.00:** otroški pohod po vodni poti in lov za zakladom; **ob 13.00:** pogostitev in živa glasba z ansamblom bratov Žerjav, otroško dogajanje, stojnice z lokalnimi ponudniki
• **ob 13.00 na ploščadi pred Knjižnico Radeče:** Šefi kuhajo

Ponedeljek, 22. 9.

• **od 9.00 do 9.45 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** joga na stolu
• **ob 18.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** delavnica tehnik pomnjenja z Nikom Škrlecem

Torek, 23. 9.

• **od 14.00 do 18.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** čajanka, **od 16.00 do 17.00:** medgeneracijske kreativne delavnice s Tino
• **ob 18.00 na gradu Rajhenburg v Brestanici:** zvočna predstava za otroke »Moč kamna«, brezplačne vstopnice (število mest je omejeno)
• **ob 18.00 v Viteški dvorani Posavskega muzeja Brežice:** zaključni koncert Florijana Volčanška
• **ob 19.00 v Valvasorjevi knjižnici Krško:** večer glasnega branja »Literatura naglas«
• **ob 19.00 v Domu kulture Radeče:** komedija »Ljubezen, strast in grdi puloverji« v izvedbi Šentjakobskega gledališča Ljubljana (abonma Odrasli in izven)

Sreda, 24. 9.

• **od 9.00 do 10.00 v VGC Posavje+ enota Sevnica:** delavnica Centra za krepitev zdravja Sevnica – šestminutni test hoje
• **ob 18.00 v Knjižnici Sevnica:** predstavitev knjige »33: to ni še ena knjiga o Caminu« avtorja Tomaža Miheliča
• **ob 18.00 v Viteški dvorani Posavskega muzeja Brežice:** koncert pianista Randyja Aia

KOLUMNA



Njegovo veličanstvo – kruh

DOC. DR. BOŽIDAR VELJKOVIĆ

Ali obstaja kaj močnejšega, kar nas vrača k občutku varnosti in miru, kot je vonj sveže pečenega kruha? Ali obstaja kaj lepšega, kar nas lahko pomiri, potolaži in razveseli, kot miza, na kateri vabljivo stoji njegovo veličanstvo – kruh? Metaforično: kruh je veliko več kot osnovni prehranski pridelek: je svoboda, dostojanstvo, ognjišče, osebna izkaznica enakosti v družbi, varnost in upanje za lepši jutri. Tako se beseda kruh ali hleb najpogosteje uporablja simbolično, da na zelo kratek ali jedrnat način priča o nenapisanih družbenih 'zakonih' sobivanja. Ko nekemu gre dobro, rečemo, da je 'na belem kruhu'. Ko nekdo dobro živi in malo ali nič ne dela, rečemo, da 'uživa kruh brez motike'. Skorja kruha je izraz revščine in skromnosti. Ko želimo reči, da nekaj ne bo delovalo, običajno rečemo, da 'iz te moke ne bo kruha' itd. Kadar je nekdo ob službo, rečemo, 'da je ob kruh'. Najbolj topla simbolika pa je krušna mati ali oče. Toda kruha danes, ob vsej tehnologiji, ob tako razvpitem diskurzu o solidarnosti, sodelovanju in empatiji, vseeno ni dovolj za vse.

Danes ni lačen samo Franc

Nikoli v zgodovini ni bilo toliko borcev za človekove pravice in nikoli kot danes ni toliko ljudi, ki zaradi lakote umirajo na najbolj ponižujoč način. Nikoli kot danes ni bilo toliko državnih organizacij in institucij s tako velikim številom zaposlenih, ki naj bi skrbeli za uboge, revne in lačne, kot jih danes premorejo sodobne razvite države, in nikoli toliko z lakoto izstradanih trupel na grmadah širom po svetu. Nikoli toliko nevladnih organizacij in različnih združenj civilne družbe, ki po svetu hodijo in moledujejo o krivicah, in nikoli večje revščine, ki seje toliko smrti po svetu. Veliko več kot vse vojne skupaj. Ne gre samo za Gazo, ki je sicer na vrhu po številu za lakoto umrlih otrok. Tovrstnih stradanj je veliko po svetu. Samo v Sudanu okrog 25 milijonov ljudi trpi intenzivno lakoto, ravno tako v Jemnu za hudo lakoto trpi okrog 17 milijonov ljudi. Trenutno najbolj lačna država je Somalija. Več kot polovica prebivalstva je podhranjena, torej trpi največjo svetovno stopnjo lakote. DR Kongo je ravno tako prizadeta s hudim pomanjkanjem hrane. Tukaj so še Haiti, Mali, Niger, regija Sahel, Madagaskar, Liberija in še in še bi lahko naštevati.

Prenajedanje je v posmeh trpljenju lačnih

Danes se v razvitem zahodnem svetu za zdravljenje posledic preobilnih obrokov porabi veliko več denarja, kot ga je namenjenega lačnim po svetu. Čuden čas! Kdor lahko, naj razume!? Težko je verjeti, da danes na svetu veliko večje število ljudi umre zaradi prenajedanja kot zaradi lakote. Ne verjamem, da gre za karmo, ali pač? Z izjemo genetsko-patološke debelosti, torej tiste, kjer človeška volja ni sposobna ničesar storiti, je vsaka prekomerna telesna teža merilo neodgovornega odnosa do sebe, narave, drugih ljudi in živali, ki nimajo niti za golo preživetje. V bistvu gre za preprosto vprašanje, ali jemo zato, da živimo, ali pa živimo za to, da jemo? Ni velika modrost, je pa zato poučna, veliko lažje je jesti kot pa prebaviti vse to, kar smo sposobni pojesti. Ne spreglejmo dejstva, da živimo v korpusu razvitih družb – držav, kjer dovolj nikoli ni zadosti. Cinično je čuditi se stvarnosti, kakršno sami ustvarjamo.

Obilje ni okoljski standard

Običajno med ljudmi velja, da je pomanjkanje nekaj samo slabega in da je obilje nekaj samo dobrega. Mislim pa, da ni ravno tako. Obilje izbire vnaša onesnaženje pri postavljanju prioritet, anestezira receptorje socialne pravičnosti in ravno tako vnaša zmedo pri razlikovanju med razvojem in napredkom. Opazujem dogajanje v hotelskih restavracijah, kjer pomanjkanje delovne sile, ki je nosilka oblikovanja storitev, nadomešča model 'švedske mize'. Hrano pripravljajo po principu v približno zadostnih količinah, po enoti iz vsega kuhinjskega asortimaja. Skratka, organoleptična ravedovnost gostov terja, da ljudje jedo, kot da jim je to zadnje dejanje. Epilog? Veliko vržene hrane v smeti in veliko gastrointestinalnih težav pri nekaterih ljudeh. A toliko lačnih tava po svetu, ki so željni le koščka kruha. Nič ni tako človeško in nič tako ne množi občutka sreče kot delitev kruha z lačnimi. No, pa dajmo ljudem, poleg vojn in iger, vsaj dovolj kruha.

www.posavskiobzornik.si

PLESNO DRUŠTVO COUNTRY LAJF VABI VSE ZAINTERESIRANE NA

ZAČETNI TEČAJ COUNTRY PLESA

KRŠKO vsako sredo v Mladinskem centru Krško **ZAČNEMO 17. 9. 2025 OB 17.00**

BREŽICE vsako sredo v OŠ Brežice **ZAČNEMO 17. 9. 2025 OB 19.00**

BOŠTANJ vsak četrtek v TVD Boštanj **ZAČNEMO 18. 9. 2025 OB 19.30**

RIMSKE TOPLICE vsak četrtek v gasilskem domu Rimske Toplice **ZAČNEMO 23. 10. 2025 OB 18.00**

PRIJAVE IN OSTALE INFO NA 040 306 169 ALI COUNTRY.LAJF@GMAIL.COM

PRVI OBISK JE BREZPLAČEN

PREDZNANJE NI POTREBNO

PLES V VRSTI

ZABAVA OB COUNTRY GLASBI

VADBA ZA GLAVO IN TELO

PRIMERNO ZA VSE GENERACIJE

CELOVEČERNI KONCERT GLASBE ENNIA MORRICONEJA

KULTURNI DOM KRŠKO

22. 11. 2025 ob 19. uri

23. 11. 2025 ob 17. uri

PIHALNI ORKESTER KRŠKO

DIRIGENT **DEJAN ŽNIDERŠIČ**

BRAL BO **IVAN LOTRIČ**

MEPZ ZBORALLICA MEPZ DOLENJSKE

Nakup vstopnic na blagajni Kulturnega doma Krško od **20. 10. 2025**

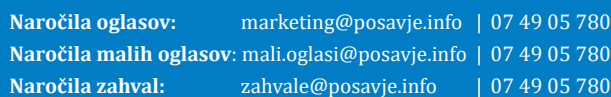
PIHALNI ORKESTER KRŠKO

Neodplačna objava



T 07 466 0517 • **M** 031 708 737 • **FB** Posavski muzej Brežice

T: (07) 488 01 94
info@kd-krsko.si
www.kd-krsko.si



ROJSTVA



V brežiški in novomeški porodnišnici so rodile:

Nastja Novak, Kostanjevica na Krki – deklico,
Lea Metelko, Smednik – dečka,
Mateja Jankovič, Raztez – deklico,
Gentiana Salihi, Celine-Rahovec (Kosovo) – dečka,
Ivana Karić, Zagreb – dečka,
Leona Kolman, Artiče – deklico,
Sabina Tomše, Globočice – dečka,
Rebeka Žučko, Lesično – dečka,
Anica Prebejšek, Breg – dečka,
Jasmina Turk, Krško – deklico,

Iva Kovačič, Zagreb – deklico.
Čestitamo!

POROKE



Damjan Žarn in **Mirela Šušterič**, oba iz Stolovnika,
Gašper Derenda iz Artič in **Tinka Petrič** z Dvorc,
Mišo Zorko iz Velike vasi pri Krškem in **Caren Elizabeth Motika** iz Los Angelesa (ZDA),
Borut Penič iz Koprivnice in **Melanija Jerič** iz Brežic,
Boštjan Omerzu in **Urška Lužar**, oba z Malega Kamna,
Urban Kovačič in **Suzana Švajger**, oba z Velikih Malenc,
David Pirnar in **Mateja Budič**, oba iz Dobrave pri Kostanjevici.
Čestitamo!

MOJA POROKA



Poroka je eden najlepših in najpomembnejših dogodkov v življenju. Naj bo vaša zabeležena z objavo v najbolj branem časopisu. Pošljite svojo poročno fotografijo, in sicer po pošti na naslov: **Posavski obzornik, Trg Matije Gubca 3, 8270 Krško** (s pripisom Moja poroka) ali na: **redakcija@posavje.info**. Dodajte ime in priimek obeh zakoncev, naslov bivališča ter navedite, kdaj in kje je bila fotografija posneta (po možnosti tudi ime in priimek fotografa). Zakonca in pošiljatelj soglašajo, da se poslani osebni podatki zbirajo za potrebe preverjanja pristnosti fotografije.



Leja Rukše in David Imperl, oba iz Leskovca pri Krškem, 9. avgusta 2025, Kapitelj Novo mesto (foto: Foto Asja, Robert Kokol)



Z obiska pri slavljenki

Ljudmila Erjavec praznovala 90 let

SENOVO – Častitljivih 90 let je v avgustu praznovala Ljudmila Erjavec, nekdanja izvrstna kuharica v OŠ. XIV. divizije Senovo in dolgoletna članica DU Senovo.

Ob jubileju smo jo obiskali predsednik KS Senovo **David Vižintin** ter prostovoljki društva **Sonja** in **Irena**. Prijazno nas je sprejela z besedami: »Pa kako hitro je minilo teh 90 let.« Njeno življenje je bogato s spomini na minule čase, trdo delo, mladost in neprecenljive izkušnje. Razgrnila nam je svojo življenjsko zgodbo. Rodila se je v Mariboru, trije otroci so bili v družini. Po opravljeni srednji gostinski šoli je praktično znanje izpopolnjevala v elitnem mariborskem hotelu Orel, kjer je pridobila bogate izkušnje.

Življenjska pot jo je zanesla v Fočo v Bosni, kjer sta se s prijateljico zaposlili v gostinstvu. Lepi so spomini na tiste čase. Tu je spoznala Slovenca Franca Erjavca, rudarskega nadzornika. Prijateljstvo je preraslo v ljubezen in začela se je nova pot, ki je trajala polnih 68 let. Osrečil jo je sin **Boris**, po preselitvi v Savski Most (BiH) pa še hči **Jasna**. Otrok sta odraščala v tujem okolju. Kot zavedna Slovenca sta ju starša želela vpisati v slovensko šolo, zato se je družina preselila na Senovo. Nekaj let je imela v varstvu otroke zaposlenih staršev, nato je delala v vrtcu, kasneje pa kot kuharica v osnovni šoli Senovo. Spominja se lepih tovariških odnosov med sodelavci, veselja, predanosti, posebno s Pepco. Nekdanji učenci, upokojenci, sodelavci, učitelji imamo prav posebne, nepozabne spomine na šolske malice in kosila, na slastne enolončnice, dišeč »šmorn«. Zadovoljni in srečni, s polnimi želodčki in hvaležnostjo so učenci zapuščali jedilnico.

S trdno voljo in pridnostjo sta z možem zgradila prijazen dom na Senovem, vrtnarila, se veselila sadov dela pridnih rok. Leta 1991 se je upokojila. Moževe bolezen jo je močno prizadela, kar 27 let je skrbela zanj, ga negovala ob veliki podpori najdražjih. Pred letom je odšel, zelo ga pogreša, a ni osamljena. Sedem vnukov in deset pravnukov jo obiskuje, prinašajo veselje in mladost. Vsakemu posebej se posveti, spomni se vseh rojstnih dni. S hvaležnostjo ji vračajo ljubezen kakor tudi Boris in **Mojca** ter Jasnina družina. Milka veliko bere, gleda TV, ukvarja se s papigo in tako minevajo dnevi. Še veliko lepih trenutkov in zdravja vam želimo.

ZAPISALA: IRENA GMAJNAR, FOTO: SONJA GABRIČ

POPRAVEK

Članici DU Tržišče Julijani Grozde, ki je v juliju praznovala 90. rojstni dan, dneve lepšajo tudi njeni trije otroci, šest vnukov in šest pravnukov (in ne trije, kot je bilo navedeno) v članku v prejšnji številki časopisa).

S. R.



Pevci Jure Klenovšek, Anja Žabkar in Marko Železnik, na klavirju Petra Jerič

V objemu poletnih melodij

KRŠKO – Na zadnji avgustovski dan je skupina »Naša pesem« s koncertom »V objemu poletnih melodij« napolnila Dvorano v parku v Krškem. Zapeli so **Anja Žabkar**, **Marko Železnik** in **Jure Klenovšek**, na klavirju jih je spremljala **Petra Jerič** in na kitari **Valentina Žabkar Dementjeva**. Glasba in izbrane besede **Tjaše Repše** so povezale zveste poslušalce, z zadnjo pesmijo *Prijatelji za vedno* pa so si voščili lahko noč do naslednjega poletja. Večer se je nadaljeval s prijetnim klepetom, prigrizkom in kozarčkom domače kapljice vinarja **Jožeta Kodele**.

M. Ž., FOTO: MARTIN URANIČ



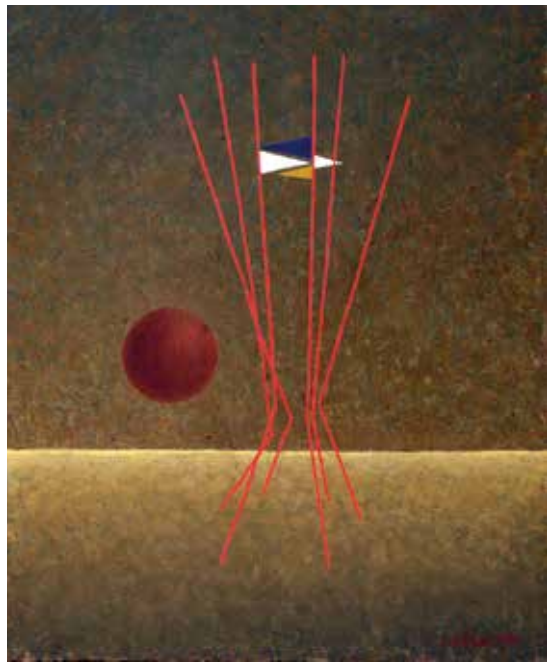
KRŠKO – Kantavtor **Tadej Kraševac** je na svojem prvem samostojnem koncertu v klubu KD Krško predstavil zgolj svojo avtorsko glasbo (14 skladb), z izjemo dveh skladb njemu ljubih kantavtorskih vzornikov – **Borta Rossa** in **Gala Gjulina**, ki mu pomagata tudi kot mentorja. Pri nekaj pesmih se mu je na odru z vokalom pridružila še žena **Neža**, pri treh pa še vokalna skupina Gloss. Koncert je potekal v soorganizaciji KD Krško in OI JSKD Krško. Podrobneje na www.PosavskiObzornik.si.

P. P.

SMERI RAZVOJA:

Dela iz Zbirke Gorjupove galerije

Razstava ob praznovanju
50-letnice Galerije Božidar Jakac



MIRE CETIN. Signal III, 1963. iz zbirke GBJ

otvoritev razstave, 12. september, ob 19. uri



GALERIJA
BOŽIDAR
JAKAC

50
LET

info@galerija-bj.si
www.galerija-bj.si

S Tomosi tudi na Vršiču

DOBOVA, KRANJSKA GORA, GORIŠKA BRDA – Prve julijske dneve so ljubitelji Tomosov, ki se že nekaj let srečujejo v podobni zasedbi, **Andrej Blažinč**, **Jože Lončarič**, **Jože Frigelj**, **Milan Krmpotič**, **Ivan Škvarč** in **Zdravko Vidmar** ter **Darko Borošak** kot spremstvo, preživeli na daljši turi v zahodnem delu Slovenije. Kot nam je zaupal Vidmar, so se lani prvič z mopedi odpravili v Goriška brda, kjer so se zadržali v lovski koči na Sabotinu in spoznali nekaj kleti. Letos so prav tako obiskali Brda, še prej pa naredili 'obhod' ter se zapeljali najprej do Kranjske Gore, kjer so imeli prvo postojanko in tudi prespali, se povzpeli na Vršič, kjer so se ustavili pri Ruski kapelici, nato drug dan šli še skozi Bovec, Trento, Anhovo, Deskle in ponovno do lovske kočice na Sabotinu, kjer so še enkrat prespali. Tudi tokrat so v Brdih okušali vina v nekaj vinskih kletah, tretji dan pa so se odpravili spet nazaj proti domu preko Števerjana, Nove Gorice, Ajdovščine, Vipave ter naprej proti Ljubljani in domačim, dobovskim krajem, od koder je večina omenjenih. V treh dneh so naredili približno 650 kilometrov, je navedel Vidmar, ki je tudi častni član Lovske družine Sabotin in je bil tudi iniciator 'rajže' z mopedi.

Kot še pravi, so tudi sicer s svojimi Tomosi kar aktivni, letos so bili že med drugim na krajsšem izletu na Rogli pa tudi v hrvaškem Zagorju in na blagoslovu motorjev v Dobovi. Za cilj so si zadali vsaj eno daljšo turo na leto, tako da upajo, da jim bo v prihodnje uspevalo. Radi bi obiskali tudi Ljutomer in Prekmurje, a bo verjetno to počakalo za naslednje leto. Da je njihova tura uspela, gre v prvi vrsti zahvala članom LD Sabotin, Felga baru Dobova ter **Vasji Bajcu** in **Hermanu Erzetiču** za pomoč pri organizaciji.

R. R.



Ljubitelji Tomosov pri lovski koči na Sabotinu v Goriških brdih (foto: osebni arhiv)

Vsak zamah šteje ...

Članice skupine Europa Donna Posavje pod vodstvom Marjance Pečar v Kajak kanu klubu Čatež že šesto leto zapored dvakrat tedensko veslamo po reki Krki. Skupina šteje 30 članic, ki smo prebolele raka dojke in rodil. Naša zgodba ni le športna dejavnost, ampak način, kako si krepimo telo, vračamo zaupanje vase in gradimo skupnost.



Članice skupine Europa Donna Posavje, ki že šesto leto zapored dvakrat tedensko veslajo po reki Krki

Veslanje je prijazna vadba, primerna tudi za obdobje po težkem zdravljenju. Zaveslaji so ritmični in tekoči, vadba krepí moč rok, hrbta in trupa, hkrati pa poskrbi, da se izboljša tudi splošna telesna pripravljenost. Ženske po raku pogosto občutimo utrujenost, zato nam ravno takšna redna, a ne preveč naporna dejavnost zelo koristi. Gibanje nam daje energijo, občutek vitalnosti in veselje, da telo znova zmore.

Največ pa nam pomeni skupina sama. Vsak trening na vodi je priložnost za pogovor, smeh, izmenjavo izkušenj in spodbudo.

Med veslanjem se odprejo tudi teme, o katerih je v vsakdanjem življenju težko govoriti. Ko zaveslaji postanejo enakomerni, se pogovori odvijajo spontano – od veselja do skrbi, od spominov na zdravljenje do načrtov za prihodnost. Tako si med seboj nudimo moč in oporo, ki je ne more dati nobeno zdravlilo.

Veslanje za nas ni le šport, ampak tudi dragocena psihološka podpora.

Posebno vlogo ima reka Krka. Njena mirnost, zelena barva in

naravni zvoki delujejo terapevtsko. Pogled na gladino umirja misli, okolica pa ponuja občutek varnosti in tišine, v kateri se lažje sprosti. Mnoge pravijo, da šele na reki zares zadihajo s polnimi pljuči in začutijo, da lahko spet zaupajo svojemu telesu.

Veslanje za nas ni le šport, ampak tudi dragocena psihološka podpora. Skupina nam daje občutek, da nismo same, da nas nekdo posluša in razume. V skupnem ritmu veslanja raste občutek povezanosti, zaupanje in prijateljstvo. Vsak trening je opomnik, da smo skupaj močnejše.

Ob koncu treninga se pogosto zgodi nekaj posebnega. Ko čoln mirno drsi po reki in se zaveslaji upočasnijo, se med nami razširi tišina, ki jo nato nežno prebije pesem. Naši glasovi se zlivajo v enotno melodijo, ki se razlega čez Krko in napolni srce z mirom. Ta trenutek povezuje vse – ves trud, pogum, prijateljstvo in toplino skupine. Veslanje tako ni samo gibanje po vodi, ampak druženje, terapija in dokaz, da je življenje lahko ponovno polno veselja in optimizma ter hvaležnosti za vse, kar nam je dano.

TEKST IN FOTOGRAFIJA: METKA SEMRAJC SLAPŠAK

Poletni tabor energetike 2025

KRŠKO – Od 25. do 29. avgusta je na Inštitutu za energetiko v Krškem potekal že osmi Poletni tabor energetike, ki ga skupaj izvajata Fakulteta za energetiko Univerze v Mariboru in družba GEN energija. Na letošnjem taboru, katerega tema je bila Energetika v praksi: izzivi in rešitve prihodnosti, so se dijaki preizkusili v 3D-modeliranju in tiskanju, kjer so spoznali delo s programom SolidWorks, modelirali in sestavljali komponente ter spoznali osnove 3D-tiskanja. V okviru sklopa obnovljivih virov energije so raziskovali sončno in vetrno energijo – pri sončni energiji so izvajali meritve in simulacije delovanja elektrarn ter baterijskih hranilnikov, pri vetrni pa so sestavili turbino, pripravili merilni eksperiment in analizirali rezultate. Na področju materialov v energetiki so izvajali različne preizkuse in analize (mehanske, kemijske, mikroskopske in ultrazvočne), spoznali robotsko varjenje ter izdelavo kalupov. Program so zaključili z razpravo o jedrski prihodnosti in soočanjem z razširjenimi miti o jedrski energiji ter obiskom Sveta energije v Krškem. Na zaključnem dogodku Poletnega tabora so prisotne nagovorili dekan Fakultete za energetiko Univerze v Mariboru prof. dr. **Sebastijan Seme**, doc. dr. **Klemen Sredenšek** in **Garsia Kosinac** iz družbe GEN energija. Tovrstni tabori dijakom ponujajo priložnost, da začutijo utrip fakultete, približe spoznajo svet energetike ter raziskujejo izzive in rešitve prihodnosti.

VIR: FE KRŠKO



Udeleženci tabora v Svetu energetike

ZAHVALE, SPOMINI

ZAHVALE ali V SPOMIN sprejemamo:

v uredništvu v Krškem, Trg Matije Gubca 3 (Hotel City),

od ponedeljka do petka med 8. in 15. uro

po pošti na naslov: Posavski obzornik, p.p. 288, 8270 Krško

po e-pošti na naslovu: zahvale@posavje.info

Cena objave je odvisna od velikosti oz. dolžine besedila. Rok za objavo v naslednji številki je do ponedeljka pred izidom časopisa, do 15. ure oz. do zapolnitve prostora. Več informacij: 07 49 05 780, 040 302 809.



SPOMIN

4. septembra sta minili dve leti, odkar nas je zapustil naš dragi mož, ati in dedi

BOŽO GLIGIĆ

Hvala vsem, ki ga skupaj z nami ohranjate v lepem spominu. Neizmerno te pogrešamo.

Žena Mira, hči Damjana in Violeta z družinama



Cvetje v slovo

Tudi ob težkih trenutkih vam stojimo ob strani.

Cesta krških žrtev 65A
T: 07 490 25 60
E: alenka.kerin@siol.net



SPOMIN

Minila so štiri leta,
odkar sta nas zapustila naša draga



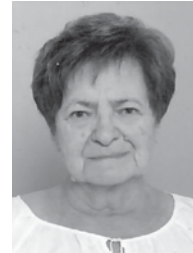
JOŽEFA IN IVAN KOZMUS

iz Stržišča.

S svojim delom in dobroto sta poskrbela, da spomin na vaju nikoli ne bo zbledel. Iskrena hvala vsem, ki ju obiskujete na njunem večnem domu.

Počivajta v miru.

Vsi njuni



SPOMIN

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre.
Le daleč, daleč je ...

5. septembra je minilo leto, odkar je za vedno zaprla svoje oči

JOŽICA PENIČ

s Podvinj pri Kapelah.

Ni te več med gredami tvojih rožic, a sledi dela tvojih pridnih rok ostale so povsod ...

Zahvaljujemo se vsem, ki v mislih in srcih ohranjate lepe spomine nanjo ter postavite ob njenem grobu.

Vsi tvoji, ki te pogrešamo



SPOMIN

Ko pošle so ti moči,
zaprla trudne si oči,
a čeprav spokojno spiš,
z nami še naprej živiš.

1. avgusta je minilo deset žalostnih let,
odkar nas je zapustila naša draga

JOŽEFA KOS

roj. Božičnik, iz Kostanjka.

Hvala vsem, ki postavite ob njenem grobu in se spominjate nanjo.

Žalujoči: vsi njeni



SPOMIN

Bolečina se dá skriti, tudi solza zatajiti,
a praznine se ne dá nadomestiti.
Razum pa pravi, da je to odrešitev,
srce pa tega ne razume, boli, boli in trpi.

Minili sta dve leti, odkar nas je zapustil dragi moj

SLAVKO KOZOLE

Hvala vsem, ki postavite ob njegovem preranem grobu in mu prižigate sveče.

Tvoja žena Jožica





SPOMIN

Spomin v srcu nikoli ne zbledi,
v mislih naših vedno z nami si ti.

FILIP TOMŠE

z Rake

14. septembra bodo minila tri leta, odkar je od nas nenadoma odšel naš dragi Filip. Tri leta naše neizmerne bolečine. Filip, vemo, da si naš pomočnik, skrbnik, naš angel varuh od tam gor nekje. Hvala vsem, ki se večkrat spomnite na njega, zmolite zanj ali prižgete svečko.

Vsi njegovi, ki ga neizmerno pogrešamo



SPOMIN

Vse na svetu mine,
vse se spremeni,
le spomin nate ostaja in živi,
ker dom je prazen in molči.

19. septembra bo minilo 15 let, odkar si zapustil ta svet,

JOŽE POPOTNIK

s Ponikev 26.

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Žena, hčerki in vnukinja



ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage mame, babice,
tašče in sestre

TEREZIJSKE PROSEVC

iz Podvinj

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in sosedom za izrečena sožalja, denarne prispevke, darovane sveče in svete maše. Zahvaljujemo se pogrebni službi Žičkar za organizacijo pogreba, gospodu župniku Vladu Leskovarju za tolažilne besede in lepo opravljen obred, pevcem iz Kapel za zapete žalostinke, gospodu Juretu Ureku za zaigrano Tišino. Zahvaljujemo se tudi uslužbenkam Centra za socialno delo Brežice in Ines Ivanšek za skrb in podporo ter predano pomoč na domu. Hvala vsem, ki ste našo mamo in babico pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: hčerki Anica in Marija z družinama



SPOMIN

Spomini so kot iskre,
ki pod pepelom tlijo,
a ko jih razgrneš,
vedno znova zažarijo.
(J. W. Goethe)

10. septembra je minilo žalostno leto,
odkar nas je zapustil naš dragi sin, oče,
dedek, brat, stric, boter in dober prijatelj

JOŽE ŽAGAR – ŽAČKO

iz Krškega.

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi tvoji, ki te močno pogrešamo



ZAHVALA

Tam za mavrico,
tam vsem dobro se godi,
tam sta mir in spokoj,
tam ni več skrbi.

Ob izgubi moža, očeta, dedka, pradedka,
strica in botra

FRANCA RESNIKA

rojenega 4. 4. 1925, umrl 25. 8. 2025, iz Lokev 6 pri Brestanici

se iskreno zahvaljujemo za izrečena sožalja, cvetje, sveče, denarne prispevke in svete maše. Iskrena hvala vsem zaposlenim Pomoči na domu na CSD Krško za vso pomoč in skrb, pogrebni službi Novak, Cvetličarni Irena ter g. župniku Tomažu Šojču za lepo opravljen obred. Hvala pevcem in trobentaču.

Hvala vsem, ki vas nismo posebej imenovali, pa ste kakor koli pomagali in ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči: vsi njegovi



ZAHVALA

Ni te na dvorišču, ni te v hiši,
tvoj glas se več ne sliši.
Tvoje sledi ostale so povsod,
od dela tvojih pridnih rok.
Zato ne bomo te pozabili,
za vedno te v srcu bomo ohranili.

Ob boleči in nenadomestljivi izgubi moje mame, sestre, tete, botre, svakinje

NAĐA LAH

iz Brežic

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem in znancem za izrečena sožalja, sveče, podarjeno cvetje, svete maše in denarne prispevke.

Posebna zahvala družinama Kelhar in Žnideršič, pogrebni službi Žičkar, ge. Jožici Zupet za pomoč na domu, gospodu župniku Ivanu Šumljaku, g. Milanu Kšeli in g. Petru Marčunu za lepo opravljen obred, družini Mihelin-Kleindienst za pomoč, ge. Patriciji Zorič za ganljiv govor ob slovesu, pevcem za zapete pesmi ter izvajalcu Tišine.

Iskrena hvala vsem, ki Vas v zahvali nismo posebej imenovali, pa ste nam v žalostnih trenutkih stali ob strani.

Žalujoči: sin Branko in ostalo sorodstvo



SPOMIN

Bolečino se da skriti, tudi solzo zatajiti,
le praznine, ki obstaja,
te pa se ne da nadomestiti.

Minilo je žalostno leto, odkar nas je zapustila naša draga babica in prababica

ANA TURK,

rojena Kuntarič, s Planine v Podbočju 11.

Iskrena hvala vsem, ki ste našo Ano obdržali v lepem spominu, stojite ob njenem grobu in ji prižigate sveče. Dragababica in prababica, čeprav te več ni med nami, si za vedno v naših srcih.

Žalujoči: vnuk Jože z družino



ZAHVALA

Ob izgubi naše drage mame, tašče, stare mame in prababice

ANDREJE MIKLAVŽ

iz Podbočja

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, vaščanom, sodelavcem ter znancem za izrečena sožalja, denarne prispevke, darovane svete maše in sveče. Iskrena hvala vsem zaposlenim iz CSD Krško – enotama Pomoč na domu in »Most« za vso pomoč pri oskrbi, pogrebni službi Žičkar za pomoč pri organizaciji pogreba ter pevcem cerkvenega zbora Sv. Križ - Podbočje. Posebna hvala tudi župnikoma g. Francetu in g. Damjanu za obiske na domu ter lepo opravljen obred.

Hvala vsem, ki Vas nismo posebej imenovali, pa ste kakor koli pomagali in jo pospremili na njeni zadnji poti

Žalujoči: vsi njeni



SPOMIN

Ko pošle so ti moči,
boj z boleznijo je zaprl tvoje oči.
Vse ure, dneve in noči,
povsod in na cesti si z nami ti.

13. septembra bo minilo eno leto, odkar nas je zapustil naš dragi ati, mož, dedek in vdani motorist

ANTON HRUŠEVAR

iz Leskovca pri Krškem.

Hvala vsem, ki ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi tvoji najdražji



ZAHVALA

Razum nam pravi, da je odrešitev,
srce pa ne razume in boli, boli.

Ob boleči izgubi našega dragega moža, očeta, dedka, tasta, brata, strica, svaka, prijatelja in sosed

FRANCA VERSTOVŠKA

z Malega Vrha 21

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena ustna in pisna sožalja, darovano cvetje, sveče in denarne prispevke. Velika hvala LD Globoko, govorniku g. Kenetu za ganljiv govor, g. župniku Ivanu Šumljaku za obred, ZSČ Brežice, SD Rudar Globoko, 25. območnemu štabu TO Brežice, vsem praporščakom LD Posavja in nekdanjim sodelavcem. Hvala dr. Kseniji Žnidaršič ter osebju SB Brežice za nego in skrb v zadnjih mesecih njegovega življenja.

Naj naše hvaležne misli dosežejo tudi tiste, ki vas nismo posebej imenovali, in vse tiste, ki ste se mu poklonili na njegovi zadnji poti.

Zelo ga bomo pogrešali, za njim žalujemo vsi njegovi in tisti, ki so bili del njegovega življenja.



ZAHVALA

Srce je omagalo, dih je zastal,
a lep spomin nate bo vedno ostal.

Ob boleči izgubi našega očeta

JOŽETA OGRINA

z Lomnega

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, vaščanom in znancem za izrečeno sožalje, sveče, denarno pomoč in darovane sv. maše. Hvala g. župniku Marku Burgerju za lepo opravljen obred, pogrebni službi Žičkar, pevcem, trobentaču, govorniku za ganljive besede slovesa in vsem ostalim, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Žalujoči: vsi njegovi



SPOMIN

Za dobroto tvojih rok
ostala je beseda hvala,
ki v naših srcih bo ostala.

20. septembra bo minilo pet let, odkar nas je zapustil naš dragi

SLAVKO PRESKAR

iz Globokega.

Hvala, ker ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

MALI OGLASI

AVTO-MOTO

Kupim osebni avto do 3000 €. Kupim tudi cepilec za drva. Tel.: 041 609 785

Prodajam osebni avto Clio Storia in cisterno za vino 1100 l. Cena po dogovoru. Tel.: 051 340 437

KMETIJSTVO IN GOZDARSTVO

Eko-kurjava d.o.o., peleti s certifikatom kakovosti A1. Novo! Peleti A1 100 % smreka. www.eko-peleti.si. Tel.: 070 665 823

Kupim traktor IMT, mulčer in kosilnico BCS. Tel.: 030 998 658

Kupim traktor Ursus, Zetor, IMT, Fiat ali Universal. Kupim tudi motokultivator MUTA in priključke. Tel.: 041 609 785

Prodajam inox cisterne 70, 170, 180, 200 in 300-litrške, po polovični ceni. Tel.: 031 717 907

Prodajam 6 m suhih bukovih drv, cepljena in rezana na kratko. Okolica Rake. Cena 540 €. Tel.: 051 265 461

Prodajam suha gabrova in mešana drva. Tel.: 041 869 707

Prodajam bukova in mešana drva, razsekana ali v hlobovini. Možna dostava na območju Brežic in Krškega. Cena od 70 € dalje. Tel.: 031 441 074

Prodajam bukova in mešana drva, žagana 30–40 cm, možna dostava. Tel.: 051 624 955

Prodajam jedilni krompir Rudolf. Cena 0,90 €/kg. Tel.: 041 895 974

Prodajam kotel za žganjekuho 60 l, na plin in drva, kosilnico Alpina, traktor enoosni s prikolico. Vse je obnovljeno. Tel.: 031 671 885

Prodajam krompir za krmljenje živali. Cena 0,20 €/kg. Tel.: 041 991 555

Prodajam tritikalo. Cena 0,25 €/kg. Okolica Brežic. Tel.: 041 514 135

Prodajam krompir desiree, cena po dogovoru. Tel.: 041 919 296

NEPREMIČNINE

Proda se novogradnja - nedokončana hiša z dokumentacijo, Drenovec pri Leskovcu, parcela 28 A: 130.000 €. Tel.: 041 842 650

Vzamem hišo ali vikend v najem, da vzdržujem in plačujem svoje stroške. Tel.: 069 926 926

RAZNO

Izdelava nagrobnih napisov, slik, nagrobnikov ter obnova. Marko Kranjec s.p., Rožno 15a, Brestanica. Tel.: 041 493 455

GLMLOVŠE
ODKUP VSEH VRST LESA NA PANJU ALI KAMIONSKE CESTI
DOBRA CENA IN HITRO PLAČILO
Tel. 041 471 999 - Jože

Izdelovanje in popravilo nagrobnih spomenikov, klesanje črk, izdelava okenskih polic in pultov ter montaža. Kamnoseštvo Arh Zvonko s.p., Selce 6, Leskovec. Tel.: 041 680 358

Nudimo: selitve, prevoze, pospravljanje garaž in podstrešij, beljenje, odvoz na deponijo, montaža/demontaža pohištva. Selitveni servis Selec, Samo Černec s.p., Bizeljska c. 20, Brežice. Tel.: 070 827 998

Ugodno prodajam enofazni 60 l mešalec za meso in gasilske mize, novo. Tel.: 031 865 691

VINOGRADNIŠTVO IN SADJARSTVO

Prodajam cisterno: 1000 l in 300 l. Tel.: 041 913 346

Prodajam grozdje, modro frankinjo in laški rizling. Tel.: 051 312 258

Prodajam grozdje žametne črnine, okoli 1500 kg, cena 0,80 €. Okolica Pišec. Tel.: 031 284 604

Prodajam inox cisterne za vino 480 l, 430 l in 300 l. Cena po dogovoru. Tel.: 051 229 745

Prodajam kvalitetno grozdje modre frankinje, Bizeljsko sremiški okoliš. Cena po dogovoru. Tel.: 041 428 947

Prodajam vino cviček, belo in modro frankinjo ter odjemalec silaže Kuhn. Tel.: 040 319 448

Prodajam vino cviček, krmo v kockah in pol hektarja koruze za silažo ali zrnje. Tel.: 031 312 651

Prodajam vino, večje količine. Suho, namizno rdeče. Cena po dogovoru. Tel.: 031 738 843

Ugodno prodajam cisterni za vino 600 l in 500 l. Obe za 260 €, lepo ohranjeni. Tel.: 041 652 514

STIKI

70-letna vdova iščem prijatelja vdovca, voznika, poštenega. Tel.: 071 626 436

Moški srednjih let, zaposlen, s srednjo izobrazbo, mirne narave, višje postav, nekadilec, iščem damo podobnih lastnosti. Imam pošten namen. Tel.: 030 757 913

ŽIVALI

Kupimo debele krave ter telice za zakol in suhe za dopitanje. Plačilo takoj + davek. Tadej Drogenik, s.p., Nezbiše 13, Pristava pri Mestinju. Tel.: 040 179 780

Perutnina Rostohar
Spoštovani, sprejemamo naročila za bele kilogramske piščance. Prodaja bo 3. 10. popoldan. Rjave mlade jarkice pred nesnostjo bodo na voljo vsak delavnik, po predhodni najavi.
031 621 522, 07 49 21 563
Enka Rostohar, Brege 1, 8273 Leskovec pri Krškem

Kupim krave in telice za zakol. Plačilo takoj + davek. Polajžer Marjan s.p., Vidovica 2, Pristava pri Mestinju. Tel.: 040 673 009

Prodajam oslička, starega eno leto, ali menjam za pujska ali teleta ali kaj drugega. Okolica Otočca. Tel.: 041 758 958

Prodajam kunčje samice in gozdarske verige. Tel.: 031 501 801

Prodajam odojke, težke od 25–30 kg, krmljene z domačo hrano. Tel.: 041 390 068

Prodajam odojke, težke okoli 30 kg. Tel.: 040 862 947

METELKOJ
041 716 154
Hudo Brezje 16, 8293 Studenec
Sprejemamo naročila za bele kilogramske piščance, ki bodo 4. oktobra. Nudimo rjave in grahaste jarkice v začetku nesnosti ter enoletne rjave kokoši, ki si jih lahko priskrbite vsak delavnik med 9. in 13. uro. Nudimo tudi prašiče za nadaljnjo rejo ali zakol.
031 753 325 | www.metelko.si

Prodajam odojke, težke okoli 30 kg. Tel.: 031 614 420

Prodajam prašiče, težke od 25 do 100 kg, za zakol ali nadaljnjo rejo. Cena po dogovoru. Tel.: 031 529 306

Prodajam štiri pave, stare štiri mesece. Tel.: 031 622 575

Prodajam kamerunske ovce. Tel.: 040 822 023

Prodajam prašiče različne teže. Cena po dogovoru. Možna dostava. Tel.: 041 525 628

POSAVSKI Obzornik

Geodet KRALJ
www.geodet-kralj.si
Celovite geodetske storitve in prodaja nepremičnin
040 753 911
info@geodet-kralj.si
Janez Kralj, univ.dipl.inž.geod.

Atom Krško d.o.o.
Trgovina z metriskim blagom in šiviljskim priborom
Blago za prte, dekorativne in pohištvene tkanine za dom Zadrge, elastike, sukanci, ročne in strojne igle, našitki...
Papirniška ulica 22, 8270 Krško
040 849 981
atomkrsko.com
@atomkrsko
Atom Krško

OBZORNIKOVA OGLASNA MREŽA

STEKLARSTVO LEKŠE
Hitro in kakovostno
PVC OKNA in VRATA
proizvodnja in montaža
Cesta bratov Milavcev 35, 8250 Brežice
Tel.: 07/49 61 200
Fax: 07/49 61 747
GSM: 031 / 304 374
www.steklarstvo-lekse.si

BRIN - PODJETJE ZA PREDELAVO LESA d.o.o.
Stolovnik 68a, 8280 Brestanica
Odkup lesa
Odkupujemo hlobovino: hrast, bukev, smreka, jelka ter ostali sortimenti na panju ali kamionski cesti.
Za vaš les ponudimo najboljše realne cene in klase ter hitro plačilo.
Informacije: tel.: 07/49 73 160, GSM: 041 611 740, 051 812 512

GLOGOVŠEK
ODKUP VOZIL (osebni, dostavni in tovorni), TRAKTORJEV IN KMETIJSKE MEHANIZACIJE, gradbene mehanizacije in vilicarjev. Odkupujemo vse vrste vozil, tudi poškodovane, izrabljene in v okvari. ODVOZ NA NAŠE STROŠKE.
Zelo ugodne cene prevozov z avtovleko in TAXI prevozi.
040 255 244 @ glogovsek.jernej@gmail.com

trata krško
obrezovanje dreves, grmov in živic košnja
www.trata-krsko.si 031 706 901

POSTANITE VIDNI!
OČESNA ORDINACIJA OPTIKA PRESKAR
PREGLEDI: 031 38 20 20 KRŠKO
Cesta krških žrtev 112, Krško

TRGOVINA
Trgovina z volno, prejo in pripomočki
• volna • kvačke • kvačkanci • pletilke ...
Nataša Širić s.p., Trg 2, 8280 Brestanica | 041 760 143
info@rajhenburske-zanke.si | <https://www.rajhenburske-zanke.si>

Velika izbira sončnih očal za kolesarje in športnike!
Okulistični pregledi!
07 499 22 32
www.optika-keber.si

TRNJE • BREŽICE
07 49 66 990 031 646 700
Preverite našo ponudbo
lasic.si
VULKANIZERSTVO LAŠIČ
Nova vizija vožnje.
AVTO PNEVMATIKE LETNE ZIMSKE CELOLETNE MOTO PNEVMATIKE ALU PLATIŠČA KOVINSKA PLATIŠČA TRAKTORSKE PNEVMATIKE AVTODELI
POLNENJE KLIME & AVTO SERVIS

HÖRMANN
Garažna in industrijska vrata, vhodna vrata, notranja lesena vrata
ROB d.o.o.
Veliki Podlog 1a
8273 Leskovec pri Krškem
Tel.: 041 766 345



Sremiški vinogradniki med pripravami za dvig klopotca

Klopotec DV Sremič zavrtel krake

KREMEN - Klopotec, simbol slovenskega vinogradništva, je bil tudi letos središče tradicionalnega druženja članov Društva vinogradnikov Sremič. Vsako leto ga postavijo v vinogradu enega izmed vinogradnikov društva, letos pa je po sedmih letih ponovno na vrsto prišel vinograd na Kremenu, pri vinski kleti **Habinc**. Kljub vročini se je 16. avgusta zbralo skoraj sto vinogradnikov, ljubiteljev vina in starih običajev. Uvodoma je zbrane pozdravil predsednik društva **Kristijan Lanšček**, ki je poudaril, da klopotec oznanja začetek najlepšega obdobja – trgatve. Svoje misli je dodal tudi podžupan Mestne občine Krško **Dejan Žnidaršič**, ki je vinogradnikom zaželel uspešno trgatve, obilen in zdrav pridelek. Klopotec DV Sremič je s štirimi metri dolgimi kraki med večjimi v Sloveniji, njegova postavitve pa od članov društva zahteva veliko spretnosti in moči. Klopotec dvignejo s pomočjo dolge vrvi ter posebnih vilic. Letos je zbranim zadovoljstvo zagotovil tudi veter, ki je kmalu po dvigu pognal krake v značilno klopotanje. Dogodek se je nadaljeval ob kulinarčnih dobrotah **Dušana Černeliča**, žlahtni kapljici in glasbi **Tonija Sotoška** z učenci. Praznovanje se je ob druženju, petju in plesu zavleklo pozno v noč.

B. M./VIR IN FOTO: DV SREMIČ

**Odmevi Posavja**

Za ogled poskenirajte kodo:



Podcast z violinistko Tanjo Sonc

V iskrenem pogovoru radeška violinistka **Tanja Sonc** razkriva delčke svoje življenjske in poklicne glasbene poti. Njena stalna sopotnica je violina, čeprav je bila njena prva izbira harfa. Na študiju v tujini je spoznala svojega življenjskega sopotnika Ribala Molaeba, ki je priznan libanonski violist in slikar, zato na odprtju slikarskih razstav pogosto zaigrata skupaj. Tanja ne igra le po notah, ampak igra s srcem, v katerem imajo njene Radeče posebno mesto. Eden izmed njenih odmevnih projektov je Sonc Festival, ki je letos potekal v cerkvi sv. Petra v Radečah že deveto leto. Vabljeni k poslušanju in odkrivanju zgodbe o strasti do glasbe in življenja!

EKIPA PODCASTA

**MEGADOM**

UREŠNICE IDEJE CENEJE!

GRADITE ALI PRENAVLJATE?
Pri nas imamo vse na enem mestu!



POKLIČITE NAS!
041 623 098
URŠKA

GAŠPER
041 653 870

MEGADOM | KRŠKO |  trgovina.megadom.si

Klopotec odganja ptiče v vinogradu družine Valek

KORITNO – V DV Dolina - Jesenice tradicionalno vsako leto avgusta v vinogradu aktualnega prvaka društvenega ocenjevanja za cviček postavijo klopotec.

Tudi letos niso pozabili na to in dogodek organizirali na drugo soboto v avgustu. V pripravi in izvedbi dogodka so aktualnemu društvenemu 'kralju cvička' **Marku Valeku** in ostalim članom njegove družine s Koritnega, ki so prevzeli večji del organizacije, priskočili na pomoč ter tako s skupnimi močmi pripravili popoldansko druženje. Z lepimi, domačimi melodijami so udeležence že na začetku razveselili pevci sekcije KUD Slavček Vaški fantje z Doln, ob zvokih harmonike **Vinka Slovenca** so zapeli in zaplesali tudi ostali.

Prisotne je nagovoril predsednik društva vinogradnikov **Martin Kvartuh**, ki ni skrival zadovoljstva nad lepim odzivom. Dobro delo društva, trud pri izobraževanju in pripravi raznih dogodkov je v nadaljevanju pohvalil še Marko Valek ter se v imenu celotne družine zahvalil članom društva.

Ob robu njihovega največjega vinograda na Ciruki, kjer so se



Člani DV Dolina - Jesenice pri postavljenem klopotcu v vinogradu družine Marka Valeka

zbrali, so možje postavili klopotec, ki ga je ponosno dvignil in zagnal mladi gospodar Marko. Nazdravili so s cvičkom in prisluhnili melodiji klopotca, ki bo

varoval grozdje pred požrešnimi ptiči, je v imenu društva zapisala **Irena Bogovčič**.

R. R., FOTO: ANDREJ KVARTUH

Klopotanje tudi na Veselem vrhu

DEDNJA VAS – Vinogradniško društvo Pišce neguje in nadaljuje tradicijo postavljanja društvenega klopotca v vinogradih svojih članov. Klopotec od letošnjega praznika Marijinega vnebovzeta dalje odganja ptiče v vinogradu vinogradnika **Vlada Škofa** in njegove družine na Veselem vrhu.

Kot je v imenu VD Pišce zapisala **Ivica Sotelšek**, so se člani društva 15. avgusta zbrali pri kozolcu v Pišecah. Po pozdravnem nagovoru predsednika društva **Vinka Lesinška** so se nato s traktorjem odpeljali v Dednjo vas oz. na Veseli vrh, kjer so v vinogradu **Vlada Škofa** postavili klopotec, ki bo odganjal ptiče in s tem ohranil več sladkega grozdja za vinogradnika. Kot je dejal predsednik društva, bo letošnja trgatve ob takšnih vremenskih razmerah spet nekoliko prej, saj grozdje že lepo pridobiva barvo pa tudi sladkobo. Kot kaže, bo letina zelo dobra, saj je bila v naših krajih v pravem času ravno pravšnja količina padavin.

Lesinšek je ob tem še izposta-



Člani VD Pišce pri klopotcu v vinogradu družine Vlada Škofa

vil, da je skrb vzbujajoč problem trsne rumenice, saj se je od lan-

skega leta močno razširila tudi v teh krajih. Kljub rednemu škropljenju se bolezen širi, opazajo pa tudi, da se bolezen prinese že z novimi cepljenkami. Zaradi tega je vprašljiv obstoj vinogradov na njihovem območju.

V nadaljevanju je nato predsednik predstavil še aktivnosti društva do konca leta. Izpostavil je enodnevno strokovno ekskurzijo in Martinov pohod od kleti do kleti ter krst mošta oz. martinovanje.

Vinogradniki so nato nadaljevali druženje pod kozolcem, za dobro voljo pa je meh harmonike raztegnil **Marko Preskar**.

R. R., FOTO: DAVOR LIPEJ

NAVODILA

- Naročila sprejemamo:
- na sedežu uredništva v Krškem (pon.–pet.: od 9. do 15. ure)
 - po pošti: Posavski obzornik, p.p. 288, 8270 Krško
 - mali.oglas@posavje.info.

Oglesi morajo biti naročeni do ponedeljka pred izidom časopisa (do 15. ure). Cena objave malega oglasa za **fizične osebe** do 15 besed znaša **7,50 €**, vsaka nadaljnja beseda **0,75 €**, za okvir pa **4 €**.

Cena objave malega oglasa za **pravne osebe, s.p.** in **druge posameznike**, ki opravljajo pridobitno dejavnost na trgu ne glede na organizacijsko obliko, do 15 besed znaša **15,00 €**, vsaka nadaljnja beseda **1,50 €**, za okvir pa **8 €**. Zaposlitev ali storitev lahko oglašuje le pravna oseba. Oglas mora vsebovati naziv in naslov naročnika. Cene vsebujejo DDV. Več na: www.posavskiobzornik.si/mali-oglas.

POSAVSKI Obzornik

POSAVSKI OBZORNIK (ISSN 1408-5917) – časopis za pokrajino Posavje izhaja od 15. decembra 1997 v Krškem. Izdaja ga Zavod Nevidunum. V register medijev pri MK RS je vpisan pod št. 12.

UPRAVA
Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 783
E-pošta: uprava@posavje.info
Direktorica: **Maruša Mavsar**
Namestnica direktorice: **Bojana Kunej Rožman**

UREDNIŠTVO
Naslov: Trg Matije Gubca 3, Krško
Telefon: 07 49 05 782
E-pošta: redakcija@posavje.info

Odgovorna urednica: **Maruša Mavsar**
Glavni urednik: **Peter Pavlovič**
Novinarji/novinarke: **Peter Pavlovič**, **Bojana Mavsar**, **Maruša Mavsar**, **Rok Retelj**, **Smilja Radi**

Sodelavke in sodelavci: **Simon Uršič**, **Hana Zupanc**, **Staša Gunčar Žnidaršič**

OBLIKOVANJE, FOTOGRAFIJA
IN PRIPRAVA ZA TISK
Boštjan Colarič

TRŽENJE IN PROMOCIJA
Bojana Kunej Rožman
Telefon: 07 49 05 780
E-pošta: marketing@posavje.info

Cenike in druge pogoje za naročene objave v rednih številkah, na tematskih straneh in prilogah dobite na uredništvu.

NAVODILA IN PRAVILA
Za točnost podatkov v naročenih rubrikah in prilogah odgovarjajo njihovi avtorji oz. naročniki. Nenaročenih prispevkov in fotografij ne vračamo, ne honoriramo in ne odgovarjamo za avtorsko delo posredovanih vsebin in fotografij. Stališča, izražena v kolumnah in drugih prispevkih zunanjih avtorjev, ne izražajo nujno stališča uredništva. Imetnik materialnih avtorskih pravic avtorskih del v Posavskem obzorniku so Zavod Nevidunum ali avtorji, ki imajo z izdajateljem sklenjene avtorske pogodbe, zato teh del ni dovoljeno reproducirati, distribuirati ali drugače uporabljati v tržne namene brez ustreznega pisnega dovoljenja oziroma pogodbe. Pravilnik o nagradnih igrah v Posavskem obzorniku se nahaja na sedežu uredništva.

NAROČILA
Časopis je brezplačen. Pošta Slovenije ga dostavlja vsem gospodinjstvom v občinah Krško, Brežice, Sevnica, Kostanjevica na Krki, Radeče in Bistrica ob Sotli. Fizične in pravne osebe ga lahko naročijo po pošti, e-pošti ali faksu. Plačajo samo stroške pošiljanja, ki znašajo za eno leto oz. 26 števk: za naslovnike v Sloveniji – 21 EUR, v Evropski uniji – 80 EUR.

VAROVANJE OSEBNIH PODATKOV
Vse osebne podatke, s katerimi razpolagamo na uredništvu (mali oglasi, zahvale, spomini, ankete, nagradne igre, pisma bralcev, naročniki, moja poroka idr.), skrbno varujemo v skladu z zakonodajo.

PLAČILA
ID za DDV: **SI61220388**
TRR pri OTP: **SI56 0400 0027 9196 205**
TRR pri NLB: **SI56 0298 0025 4398 083**

Tisk: **Tiskarsko središče d.o.o., Ljubljana**
Naklada: **28.100 izvodov**

Naslednja številka (20/2025) bo izšla v četrtek, 25. septembra 2025. Rok za rezervacijo oglašnega prostora je 18. september 2025.

NAROČILO MALEGA OGLASA

Vsebina oglasa: _____

Naročam (obkrožite črko): A. osnovni oglas, B. osnovni oglas v okvirju

Telefon: _____ Datum: _____

S podpisom jamčim za verodostojnost podatkov in soglašam, da se moji osebni podatki zbirajo izključno za preverjanje identifikacije naročnika. Podatke spodaj potrebujemo za preverjanje naročnika in niso za objavo.

Obzornik
Naročam objavo oglasa v Posavskem obzorniku!

Ime in priimek: _____

Ulica, kraj: _____

Pošta: _____ Kontaktni telefon: _____

FESTIVAL GOVEJE JUHE

Najslajša domača žup'ca, najlepša stojnica

VRHOVO – 30. avgusta je v Vrhovem potekal že peti festival slovenske goveje juhe, edini tovrstni dogodek v Sloveniji. Čeprav je vreme postreglo z dežjem, je deset sodelujočih ekip našlo streho v Prosvetnem domu, v leseni hiški in pod širokimi senčniki ter ustvarilo pristno kulinarčno doživetje. Tekmovalke in tekmovalci, obiskovalke in obiskovalci so bili zadovoljni, prav tako organizatorja. Najboljše juho so letos skuhali Loški zeliščarji.



Prve tri ekipe v kuhanju goveje juhe z ocenjevalcema in predsednico Prosvetnega društva Vrhovo

Slabo vreme ni vplivalo na dobro razpoloženje med ekipami s po tremi tekmovalkami in tekmovalci, ki so se zelo zavzeto lotili kuhanja in priprave domačih rezancev, s katerimi so obogatili tradicionalno slovensko juho, v kateri ni manjkalo niti najpomembnejše – okusen kos govejega mesa. Seveda ni šlo brez korenčka in peteršilja ter še nekaterih skrbno izbranih začimb. Obiskovalke in obiskovalci, ki so imeli priložnost okušati in primerjati okuse govejih juh, so bili zadovoljni. »Dobro so tole skuhal, nimamo pripomb,« je dejala

skupina sevniških upokojenk in upokojenec, ki je imela tudi svojega favorita, a o imenu niso želeli govoriti. Sodelujoče ekipe so bile: Čili klub Račica, Društvo upokojenec Sevnica, Bar Branka Vrhovo, Veseli Bizelanci, Sončne gasilke PGD Vrhovo, Aktiv žena Šmarčna, Kamerati Turističnega društva Senovo, KS Vrhovo in Območna organizacija RK Vrhovo, Območni odbor SD Radeče in Loški zeliščarji iz Loke pri Zidanem Mostu.

Tako kot vsa leta doslej je ocenjevalna komisija, ki so jo sestavljali chef **Rok Martinčič** iz

gostilne Jež z Jagnjence, gostinec **Tilen Beloševič** iz Prve runde v Celju in domača kuharska mojstrica **Romana Zeme**, izbrala tri najboljše ekipe v kuhanju goveje juhe ter jim na svečani razglasitvi rezultatov podelila priznanja in nagrade. Tretje mesto je osvojila ekipa Bar Branka iz Vrhovega, drugega mesta se je razveselila ekipa Društva upokojenec Sevnica, prvega pa ekipa Loški zeliščarji

iz Loke pri Zidanem Mostu. Po oceni ocenjevalne komisije, ki sta jo sestavljali **Jožica Sinkovič** in **Olga Klanšek**, so najlepšo stojnico uredile **Hermína, Nada** in **Ana** iz DU Sevnica. Organizatorja, Prosvetno društvo Vrhovo in PGD Vrhovo, sta k sodelovanju povabila še odlične glasbenike, ki so skrbeli za dober ritem med kuhanjem goveje juhe in nato še med samim okušanjem ter ob sproščenem druženju ob kozarcu piva ob premičnem 'jurčku'.

»Prireditve smo se udeležili prvič, iz radovednosti in ker smo ljubitelji domače goveje juhe. Oku-



Vsaka ekipa je dala tri krožnike slovenske goveje juhe v ocenjevanje.

šanje nam je šlo dobro od rok in ust, imeli smo svojega favorita, ki žal ni zmagal, čeprav je bila njegova juha odlična, za nas najboljša. Prihodnje leto pridemo spet, ne glede na vreme, saj je vzdušje odlično,« je dogajanje ocenila skupina, ki je prišla iz Krškega. Med obiskovalkami in obiskovalci so bili tudi radeški župan **Tomaž Režun**, pa minister za gospodarstvo, turizem in šport **Matjaž Han** ter generalna direktorica Direktorata za turizem **Duška Kalin**. Vsi trije so stalni obiskovalci in podporniki festivala, ki je bil letos že peti zapovrstjo. »Pred petimi leti smo člani prosvetnega društva sodelovali na festivalu pasulja v

pobrateni občini Velika Plana v Srbiji in začeli smo razmišljati o podobnem festivalu v Vrhovem. Po pogovorih smo se odločili za festival slovenske goveje juhe. Prireditve naj bi predstavljala družene med društvi ali posamezniki iz naše občine in drugod. Veseli smo, da se je udeležuje vedno več predstavnikov sosednjih občin, nekatere ekipe pa so stalnica našega festivala. Hvala vsem in seveda sponzorjem, ki nam pomagajo, da projekt še vedno živi. Želim si, da bi se organizatorja odločila in projekt peljala naprej in ga mogoče še nadgrajevala,« je povedala pobudnica dogodka **Andreja Burkelc Klajn**.

»Dokazali smo, da smo navedeni preživeli v vseh vremenskih razmerah – tako organizatorji kot sodelujoči in obiskovalci. Bilo je nepozabno,« je bila ponosna predsednica prosvetnega društva **Nuška Golobič**. Predstavnik ekipe Čili kluba Račica je dejal: »Tale župijada je unikatna stvar v Sloveniji in čestitam našim sosedom čez Savo, da so se prvi spomnili takšnega festivala. Doslej smo se je udeležili štirikrat in z veseljem še pridemo.« Ob tem je povabil še na jubilejno, 10. Čilijado, ki je potekala 7. septembra na športnem igrišču v Loki pri Zidanem Mostu.

SMILJA RADI



Najlepše okrašeno stojnico je imelo DU Sevnica.

Zgodnje odkrivanje boleznih požiralnika, želodca in dvanajstnika

BREZ STRAHU NA GASTROSKOPIJO – Gastroskopijska, strokovno imenovana tudi ezofagogastroduodenoskopija, je diagnostični medicinski postopek, s katerim zdravnik pregleda notranjost zgornjega dela prebavne cevi, ki vključuje požiralnik, želodec in dvanajstnik. Omogoča odkrivanje sprememb na sluznici, kot so razjede, vnetja, krvavitve, ter diagnosticira maligna obolenja. Poleg tega omogoča izvedbo manjših terapevtskih posegov, na primer odstranjevanje polipov ali odvzem vzorcev za nadaljnjo analizo.

Ni razloga za strah pred gastroskopijsko

Pred preiskavo je pomembno, da je pacient tešč vsaj 6 do 8 ur, saj mora biti želodec prazen za čim bolj učinkovit pregled. Pred začetkom pregleda zdravnik običajno uporabi lokalni anestetik, ki omrtviči žrelo in zmanjša nelagodje. V določenih primerih se uporablja tudi sedacija, ki pomaga pacientu, da se sprosti in med preiskavo ne čuti nelagodja.



»Celoten postopek običajno traja od 5 do 20 minut. Po preiskavi je priporočljivo počivati, še posebej, če je bila uporabljena sedacija. Nekateri pacienti lahko občutijo draženje v žrelu ali rahlo napenjanje zaradi zraka,« pojasnjuje priznani gastroenterolog **doc. dr. Rado Janša, dr. med.**, ki v Zdravstvenem centru Aristotel opravlja gastroskopijske.

Naročnik objave: Aristotel.si

»Potrudimo se, da je preiskava opravljena čim hitreje in z najmanjšim možnim nelagodjem. Pacienta dobro pripravimo, mu razložimo potek postopka in ga vodimo skozi preiskavo.«

Kdaj na preiskavo?

Zdravniki gastroskopijsko svetujejo pri različnih simptomih in zdravstvenih težavah, med katerimi so:

- ✔ Bolečine v zgornjem delu trebuha
- ✔ Zgaga in reflux (GERB)
- ✔ Napihjenost
- ✔ Težave s požiranjem
- ✔ Kri v blatu ali bljuvani vsebini
- ✔ Nepojasnjena izguba teže

»Gastroskopijska je edina preiskava, ki omogoča neposreden vpogled v stanje zgornjega prebavnega trakta in hkrati odvzem vzorcev za natančne diagnostične preiskave. Zgodnje odkrivanje težav lahko prepreči resne zaplete in omogoči učinkovito zdravljenje,« poudarja **doc. dr. Rado Janša, dr. med.**

S pomočjo gastroskopijske zdravniki odkrivajo tudi morebitno prisotnost bakterije *Helicobacter pylori*, ki pogosto okuži želodec, ter zgodnje vnetne procese (gastritis, reflux, celiakija). Gastroskopijska omogoča odvzem vzorcev tkiva za nadaljnje histološke in mikrobiološke analize.

Nepogrešljivo diagnostično orodje.

Gastroskopijska je nepogrešljivo orodje za diagnostiko in zdravljenje boleznih zgornjega prebavnega trakta. Pravočasno ukrepanje in redni pregledi lahko bistveno izboljšajo kakovost življenja ter preprečijo resne zdravstvene zaplete.

V Zdravstvenem centru Aristotel se zavedajo, kako pomembno je, da vsak pacient dobi strokovno in prijazno oskrbo. Preiskave opravljajo v udobnem okolju z najsodobnejšo opremo, ki zagotavlja natančne in zanesljive rezultate. Strokovno usposobljeno osebje poskrbi, da se pacienti med pregledom počutijo varno in spoštovano, kar pripomore k čim manjši obremenitvi med preiskavo.

Za več informacij ali naročanje na pregled:

☎ 07 / 49 03 000

✉ info@aristotel.si

🌐 www.aristotel.si

Spremljajte nas: [f](#) [@](#)



ARISTOTEL
ZDRAVSTVENI CENTER